

CLUBS de LECTURA NORMALES



Formando Lectores (Campeche)

¿Qué significa promover la lectura?

La promoción de la lectura es una actividad social que persigue la transformación de las formas de percibir, sentir, valorar, imaginar, utilizar, compartir y concebir la lectura como una construcción sociocultural.

La promoción de la lectura implica todas las actividades que propician, estimulan, impulsan y motivan un comportamiento lector favorable. En los clubs de lectura se busca introducir a los niños, adolescentes y adultos a una mayor familiaridad y a una mayor naturalidad en el acercamiento a los textos escritos.

Contenido

• Reflexiones

Respeto a las diferentes masculinidades

• Estrategias

Cinco minutos antes de dormir

• Recursos Educativos

Conversatorio con el escritor Toño Malpica

• Círculos de lectura

Las brujas

• Estantería

Recomendaciones

Para las escuelas y bibliotecas normalistas esto significa transmitir pasiones, curiosidades y ofrecerles a sus alumnos la idea de que, entre toda la literatura disponible, entre todo el acervo escrito, habrá alguna obra que sabrá decirles algo a ellos en particular.

En las múltiples actividades propuestas por los responsables de los clubes de lectura están plasmados los ejemplos de una buena promoción de la lectura. La promoción de la lectura tiene que ser una práctica social dirigida a transformar la manera de concebir, valorar, imaginar y usar la lectura. Se procura hacer de la lectura una actividad potencialmente liberadora y libre de ataduras.

Esperemos que el trabajo que comparten los clubes de lectura normalistas siga inspirando y más jóvenes se acerquen a la lengua escrita y lean: padres, maestros, estudiantes, amas de casa, obreros, en general toda la sociedad, debe desempeñar un rol protagónico en la formación de nuevos lectores.



Respeto a las diferentes masculinidades

El club de lectura **“Enrique González Pedrero”** de la Escuela Normal “Rosario María Gutiérrez Eskildsen”, Tabasco, compartieron una sesión titulada “Respeto a las Diferentes Masculinidades”. Con el fin de promover el respeto a las diferentes masculinidades y fomentar la diversidad de expresiones de género en la sociedad, con el fin de contribuir a la construcción de una cultura más inclusiva y equitativa.

La actividad comienza con la explicación del tema y la importancia de abordarlo. Se define el concepto de masculinidad y se les brinda una breve explicación.

Se establece un período de lectura en el cual los participantes leen un tríptico informativo. Se presentan ejemplos de diversas masculinidades, como masculinidades tóxicas, positivas, no conformes, etc.

Posterior al debate se invita a los estudiantes a compartir ejemplos de masculinidades que conozcan. Discuten las consecuencias de la falta de respeto hacia las diferentes masculinidades, como la discriminación y la violencia de género. Destacando la importancia de respetar a todas las personas, independientemente de su expresión de género fomentando la empatía y la comprensión.

Al final se presentan estrategias para fomentar el respeto a las diferentes masculinidades donde cada individuo puede contribuir a la promoción del respeto. Los estudiantes realizan sus propias preguntas, dibujos y comentarios llegando a un debate respetuoso y constructivo sobre el tema.



Cinco minutos antes de dormir

El club "**Lectores sin rumbo**" de la Escuela Normal Urbana Cuauhtémoc, Tamaulipas, lleva a cabo un proyecto de difusión lectora llamado "Cinco minutos antes de dormir". En donde los jóvenes recomiendan ciertos libros para leer 5 minutos antes de dormir, compartiendo los beneficios de realizar esta actividad en la vida cotidiana de la comunidad.

Con el propósito de fomentar y reforzar la Lectura como un hábito de comunicación que permita desarrollar los pensamientos cognitivos, interactivos y críticos de los normalistas, para construir con facilidad nuevos conocimientos, a su vez que fortalezcan el desarrollo y perfeccionamiento del leguaje, y que disfruten la expresión oral y escrita.

Al mismo tiempo para fortalecer las relaciones interpersonales del hogar, de manera que la lectura se convierta en un medio de convivencia familiar. Se pretende lograr que lean de manera continua, desde el inicio al final de cada semestre.

El reto consiste en leer de manera continua, al terminar de leer cada día, los jóvenes registrarán en un diario: fecha, de que página a que página se leyó ese día y que entendió de la lectura; dicho material servirá para documentar además de las lecturas, momentos en especiales en cada punto de la vida.



Tertulia literaria sobre escritoras mexicanas

Como parte de las actividades de Fomento a la Lectura en la Escuela Normal Superior del estado de Campeche, **“Brígido A. Redondo Domínguez”**, un grupo representativo de alumnos y maestros atendieron a invitación de la Biblioteca Pública Campeche el día 7 de septiembre para disfrutar de una Tertulia Literaria sobre escritoras mexicanas en el cuento.

Alumnos del primer semestre de la Licenciatura en español, acompañados de las Maestras Ana González Chan y Lorena Lezama Arroyo responsables del Club de la Lectura de la institución, escucharon las disertaciones sobre relatos cuentísticos de género presentados por tres reconocidas y sobresalientes ponentes: La Dra. Jazmín Tapia Vázquez de la UAM Iztapalapa, la Dra. Claudia L. Gutiérrez Piña de la Universidad de Guanajuato y la Dra. Tatiana Suárez Turriza de la UPN Campeche.

Temas históricamente y abordados en relatos de Amparo Dávila como es el aborto, fue analizado minuciosamente por la Dra. Jazmín Tapia Vázquez quien disertó sobre la psique humana y sus significados en aspectos que los personajes de Dávila enfrentan tales como el temor, la incomprensión, la soledad, la muerte y la locura.

En “El matrimonio de los peces rojos” de Guadalupe Nettel la conferencista Dra. Jazmín Tapia Vázquez analizó el cruce de caminos entre el mundo animal y el universo humano para abordar las relaciones de pareja.

La comunidad escolar asistente disfrutó de la Magistral Tertulia Literaria, quedando comprometidos a conocer la obra de las escritoras mexicanas abordadas en dicho evento.



Día nacional del libro

El club de lectura **“Profra. Griselda del Socorro Pérez Domínguez”** de la Escuela Normal del estado de Campeche “Brígido A. Redondo Domínguez”, con motivo de la conmemoración del Día Nacional del Libro, fecha dedicada a celebrar la literatura y el saber en honor al natalicio de Sor Juana Inés de la Cruz, llevó a cabo una actividad de promoción de la lectura con el grupo de primer semestre de la Licenciatura en Aprendizaje y Enseñanza del Español.

El programa incluyó una breve semblanza de la “Décima Musa”, Sor Juana Inés de la Cruz, defensora del derecho a la lectura y al conocimiento y una de las figuras más prominentes de la literatura mexicana, de quien la Licenciada Juanita Balán Toloza leyó los poemas “A su retrato” y “En perseguirme mundo qué intereses” de los cuales los alumnos analizaron estrofa por estrofa las metáforas en cada uno de ellos.

A través de una lluvia de ideas los alumnos externaron las razones por las que la lectura es importante para cualquier persona y en particular para ellos como futuros maestros de lengua nacional señalando que esta actividad ayuda a mejorar la expresión oral y escrita, aumenta nuestro léxico, despierta la imaginación, expande el conocimiento, entre otras muchas razones.

Para concluir el evento, se invitó al alumnado a leer la extensa obra de la autora y procurar, como docentes de español en formación, hacerse el hábito de la lectura y conocer de primera mano a los autores clásicos de la literatura universal.



Las actividades dinámicas ayudan en la formación de nuevos lectores...

Cuentos reunidos

El club de lectura "**Mariposas amarillas**" de la Escuela Normal Urbana Federal Cuautla, Morelos, llevó a cabo la segunda sesión del Club de Lectura. El libro del mes fue "Cuentos reunidos" de la escritora mexicana Amparo Dávila quien a través de sus cuentos creó ambientes siniestros.

Lo que se trató de recrear en el lugar donde se desarrolló la sesión, cuya dinámica fue, que cada integrante creara una obra de arte que representara su cuento favorito y lo narrara a través de esta. Fue una experiencia donde las integrantes participaron activamente.



Cabe destacar que el dibujo es una herramienta que fortalece la comprensión lectora ya que a través de dibujos porque es fácil relacionar conceptos y ejemplificarlos a través de imágenes; además que es una expresión artística única que cada integrante del club puede explorar para compartir su creatividad o comunicar lo que muchas veces no se puede hacer con las palabras.

El Club de lectura también realizó un video para su página oficial de *Facebook* e *Instagram*, donde comparten sus sesiones de lectura y actividades.

<https://www.facebook.com/groups/269076115983702/?ref=share>





Dinamización de acervos

El club **"Mundo mágico"** de la Escuela Normal "Profesor Carlos A. Carrillo", Durango, realizó una actividad inclusiva de fomento a la lectura en su comunidad.

Las integrantes del club exploraron su biblioteca y seleccionaron obras que pudieran ser del interés de personas adultas.

Con el fin de interactuar con personas adultas leyendo los textos seleccionados y de motivar, movilizar y comprometer a las integrantes del club para promover un encuentro con la lectura en sus diversas expresiones al compartir con otras personas y entornos.

Los textos seleccionados fueron alusivos a la historia de la localidad (Santa María del Oro, El Oro, Durango).

Resulta una actividad muy gratificante para las jóvenes compartir lecturas con personas de la tercera edad en contextos donde ellos comúnmente visitan, en este caso la plaza municipal. No solo escuchan con bastante atención y respeto, sino que se sienten agradados e importantes al ser tomados en cuenta y valoran mucho esta atención. Todas las alumnas recibieron de reconocimiento.

La lectura es una experiencia maravillosa y si se comparte es aún mejor.

Fomentar la lectura en personas mayores es un regalo para ellos, pues, además de hacerlos parte de la experiencia, tiene otros beneficios que van a mantener y fortalecer su salud tanto física como mental. Felicitaciones al Club **"Mundo mágico"**.

Conversatorio con el escritor Toño Malpica

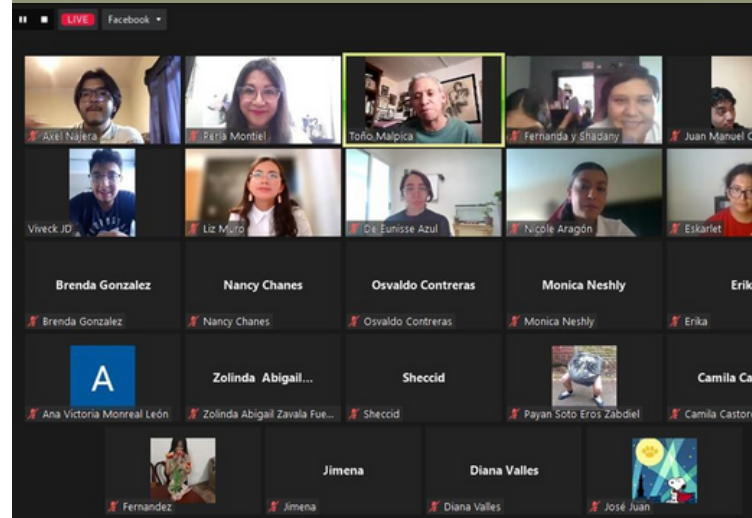
El club de lectura **"El sabino azul"** de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Durango, realizó un conversatorio con Toño Malpica, sobre su libro *"Ulises 2300"* el cual acaba de cumplir 20 años de haber sido publicado por primera vez y por el cual obtuvo el premio "Gran Angular" en 2003 .

Leer es una actividad de gran placer que cuando se comparte con otros lectores tanto las apreciaciones como las emociones que se detonan adquiere un nivel sublime, pero cuando se tiene la oportunidad de conversar con el creador de las historias que se leen es algo maravilloso.

Platicar con Toño Malpica es una persona sumamente amable y carismática, fue muy generoso al compartir con nosotros este tiempo donde a través de la conversación nos hizo saber el propósito de escribir el libro, cómo se originó la idea, su proceso de escritura, sus anhelos, expectativas y además compartió con nosotros uno de sus proyectos en puerta.

"Pero al día siguiente, ni se imaginan. Apenas eran las seis de la mañana, hora en que llegué a la universidad a impartir mi primera clase, cuando... quién creen que me miraba desde la puerta de mi recámara. Llevaba falda, calcetas y zapatos de correa.

"Ulises 2300" Antonio Malpica



Logo of Club de lectura EL SABINO AZUL, featuring a stylized tree and the text "BYCENED".

Club de lectura
EL SABINO AZUL

les invita al

Conversatorio con el escritor Toño Malpica
sobre su obra: "Ulises 2300"
Jueves 21 de septiembre 5:00 pm
Vía Zoom

Sigue la transmisión por Facebook live
@elsabinoazul

Logos of FONDO DE CULTURA ECONOMICA, EDUCAL, and DGESUM.

Clubes de Lectura logo.

Conversación de las obras del mes

El club de lectura **“Ángeles Mastretta”** de la Escuela Normal de Tecámac, Estado de México, realizó una sesión diferente al mes en la cual comparten sus primeras impresiones acerca del libro que están leyendo.

Cada mes las integrantes del club de lectura seleccionan una o dos obras literarias para que al finalizar el plazo dialoguen en torno a sus impresiones. Las obras del mes que fueron, **“Malamandra”** de Thomas Taylor y **“Mary Jo”** de Ana Pessoa.

Esta actividad les permite crear una opinión y ejercitar el pensamiento crítico.

Posteriormente, se registraron sus impresiones por escrito para colocarlas en un lugar visible para que otras personas se animen a leerlas.

Cabe destacar que las lecturas mensuales a partir de sus gustos e intereses permite una lectura con mayor interés y los momentos de diálogo enriquecen la interpretación de los integrantes, aun punto que es notorio el avance y exigencia en el tipo de gustos literarios que tiene el club de lectura.



RECURSOS EDUCATIVOS

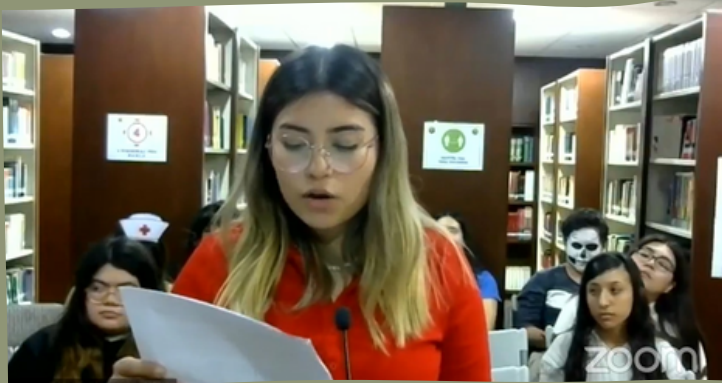
Noche de leyendas Normales

La Dirección General de Educación Superior para el Magisterio (DGESuM) por medio del Departamento de Bibliotecas, Lectura y Escritura y el Fondo de Cultura Económica, con el fin de promover la cultura, historia y tradiciones literarias. En el marco de los festejos del Día de los Muertos, invitó a la comunidad de clubes de lectura normalistas a compartir las principales leyendas de su comunidad, el viernes 27 de octubre en una transmisión en vivo simultánea con la página de Facebook @SomosNormalistas.

Dentro de la actividad se destaca la participación de los alumnos de la Escuela Normal Fronteriza, Escuela Normal de Licenciatura en Educación Primaria de Calkiní y el Centro Regional de Educación Normal, quienes se conectaron dentro de las aulas y bibliotecas de su escuela para seguir la transmisión y participando de manera coordinada.

Cabe destacar que la comunidad normalista mostró un abanico de cualidades sensibles a la experiencia artística, desde la narrativa teatral, hasta expresiones musicales.

En conclusión, la dinámica “Noches de leyendas normales” marco un precedente como una estrategia didáctica, en la que los jóvenes pueden expresar su creatividad, imaginación y enriquecer la cultura mexicana de cada región del país.





Lectura patria

El Club de Lectura "**Griselda del Socorro Pérez Domínguez**" de la Escuela Normal del Estado de Campeche "Brígido A. Redondo Domínguez", presentó un espacio para la lectura de textos narrativos alusivos al mes patrio con personajes históricos.

Para iniciar el evento la alumna Guadalupe Pech presentó una breve semblanza sobre la celebración y bailes en México, mientras que los alumnos Ana Katherine Infante y Ernesto Peralta nos deleitaron con el baile típico de Chihuahua; igualmente la alumna Alondra Janeth Bacab Chí compartió el poema ¡Viva México! del autor Eddy Gutiérrez.

La conmemoración histórica del inicio de la lucha por la independencia nacional subraya la singularidad de nuestro pasado y de nuestra cultura, de manera que la alumna Citlali Abigail Chan May dio lectura al cuento titulado "La independencia de México".

La actividad se realizó con la entusiasta y comprometida participación de los alumnos del séptimo semestre de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia bajo la coordinación de su asesora Mtra. Manuelita Cauich así como las profesoras Lorena Lezama y Ana del Carmen González, responsables del Club de Lectura.

El evento tuvo como público a toda la comunidad educativa, contando además con la distinguida presencia de la Mtra. Adda Lizbeth Cámara, directora de Formación y Actualización Docente.

Por su parte, la directora Dra. María Eliud Reyes quien agradeció la presencia de toda la comunidad estudiantil, invitando a los alumnos a continuar con ese entusiasmo y compromiso en las actividades cocurriculares que promueve la escuela.

Exploramos diversas tradiciones y costumbres mexicanas



El club de lectura "**Teresa Vera**" de la Escuela Normal Rosario María Gutiérrez Eskildsen, Tabasco. Protagonizaron una actividad que consistió interpretar y analizar, a través de las tradiciones mexicanas, qué las hace tan únicas y características para poderlas reinterpretar con creatividad e imaginación.

La creatividad mexicana de nuestros artistas y artesanos fue como dieron luz artística, a las primeras calaveritas literarias, bajo esa premisa se dio inicio a esta actividad.

Las alumnas escucharon atentas las indicaciones de lo que realizarían en esta sesión. Así como la experiencia del coordinador, en cómo lograr y socializar con los educandos a través de las tradiciones y costumbres mexicanas, podemos encontrar variedad de creatividad como son nuestras calaveritas de las tradiciones y costumbres mexicanas que siguen vigentes hasta este siglo.

El club de lectura busca seguir practicando la lectura usando la diversidad de libros de tradiciones y costumbres mexicanas, que es el tesoro divino para seguir enriqueciendo su alma y su corazón. Las integrantes del club disfrutaron de este tipo de dinámicas donde ponen a prueba sus herramientas brindadas por la escuela normal.

CÍRCULOS DE LECTURA



Las brujas

El club de lectura "**Letras para la mente y el corazón**" de la Escuela Normal de Educadoras, "Bertha Von Glumer y Leyva", Chiapas. Se reunió para tener un círculo de lectura en el que se leería "Las brujas" de *Roald D´ahl*.

Con el fin de que el alumnado desarrolle el gusto por la lectura con el acercamiento a distintos géneros literarios. También se busca despertar el interés e innovar la sesión del club de lectura, por medio del compartir alimentos y disfrazarse de acuerdo a la temática del libro.

Las alumnas se emocionaron mucho con la propuesta de disfrazarse acorde a la temática de "brujas".

Las jóvenes expresaron alegría por el uso de vestuario, porque cuando niñas no tuvieron esa oportunidad; otra alumna comentó que su mamá no la iba a dejar disfrazarse, por lo que decidieron leer el texto juntas, para que la mamá se diera cuenta de que es un texto infantil, por lo que puedo rescatar que el impacto que está teniendo el club de lectura, no es solo para la comunidad estudiantil, sino que puede alcanzar hasta a las familias y demás comunidad familiar.

Algunas alumnas mencionaron que no había leído el libro, pero que después de escuchar los comentarios de sus compañeras deseaban leer el libro.

CÍRCULOS DE LECTURA

El primer círculo

El club de lectura **“Lectura Veracruzana desde Xalapa”** de la Escuela Normal de Veracruz Carlos A. Carrillo, se reunió para leer juntos en voz alta *“Las batallas en el desierto”* de José Emilio Pacheco. Los alumnas y alumnos normalistas participantes al club y a esta actividad pertenecen a las licenciaturas en Educación Preescolar, en Educación Primaria y en Educación Física.

La selección de la novela *Las batallas en el desierto*, del autor mexicano José Emilio Pacheco, tuvo muy buena acogida entre los normalistas, lo cual trajo consigo una participación activa durante las sesiones dedicadas al club de lectura de este texto.

Luego de la lectura y el comentario de la novela *Las batallas en el desierto*, algunos jóvenes participantes en el club de lectura, expresaron su deseo de leer otros textos de José Emilio Pacheco. Se les recomendó la lectura de *El principio del placer* y de *El viento distante*.

Sin embargo, se espera que lo alumnas y alumnos exploren su biblioteca libremente y descubran el acervo de la biblioteca de la Escuela Normal de Veracruz Carlos A. Carrillo, al mismo tiempo que realicen actividades lúdicas que vinculen lectura y escritura.



Explorando el abismo

El club de lectura **"Sofá de Sueños y letras"** de la Escuela Normal Superior Dr. Manuel Suárez Trujillo, Veracruz. Se reunió para analizar 'Axolotl' de Julio Cortázar y 'Materia Oscura' de Enrique Vila-Matas, para profundizar cómo estos autores utilizan la ficción para explorar realidades alternas y aspectos de la condición humana, fomentando habilidades de interpretación literaria y pensamiento crítico.

Iniciar el club de lectura con cuentos en lugar de obras completas es una estrategia pedagógica efectiva, especialmente adecuada para estudiantes que están desarrollando su interés por la lectura. Los cuentos, por su brevedad, resultan menos intimidantes y más accesibles para lectores principiantes, permitiendo completar una historia en una sola sesión y fomentando así un sentido de logro. Además, ofrecen una rica variedad de temas y estilos en un formato condensado, facilitando discusiones en grupo más enfocadas y profundas, lo cual es ideal para estimular el pensamiento crítico y la apreciación literaria en un ambiente educativo con restricciones de tiempo.

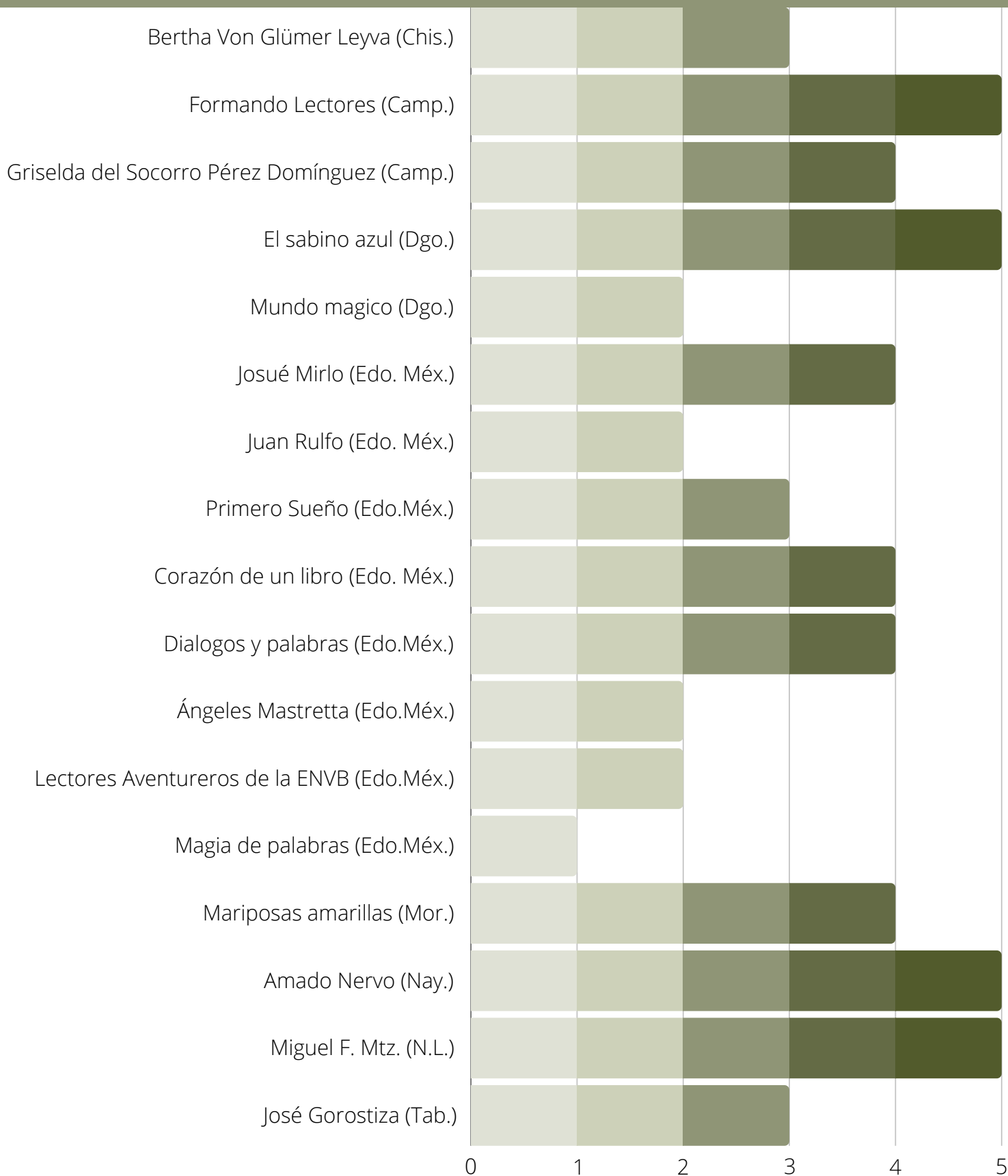
La actividad del club de lectura centrada en los cuentos "Axolotl" de Julio Cortázar y "Materia Oscura" de Enrique Vila-Matas representa una oportunidad valiosa para sumergirse en el mundo de la literatura contemporánea. A través de estos relatos, los estudiantes pueden explorar y apreciar la riqueza y diversidad de la narrativa moderna. Estos cuentos, con sus elementos surrealistas y exploraciones metafísicas, ofrecen una ventana a realidades alternas y profundizan en la condición humana, lo que da como resultado una experiencia de aprendizaje enriquecedora.



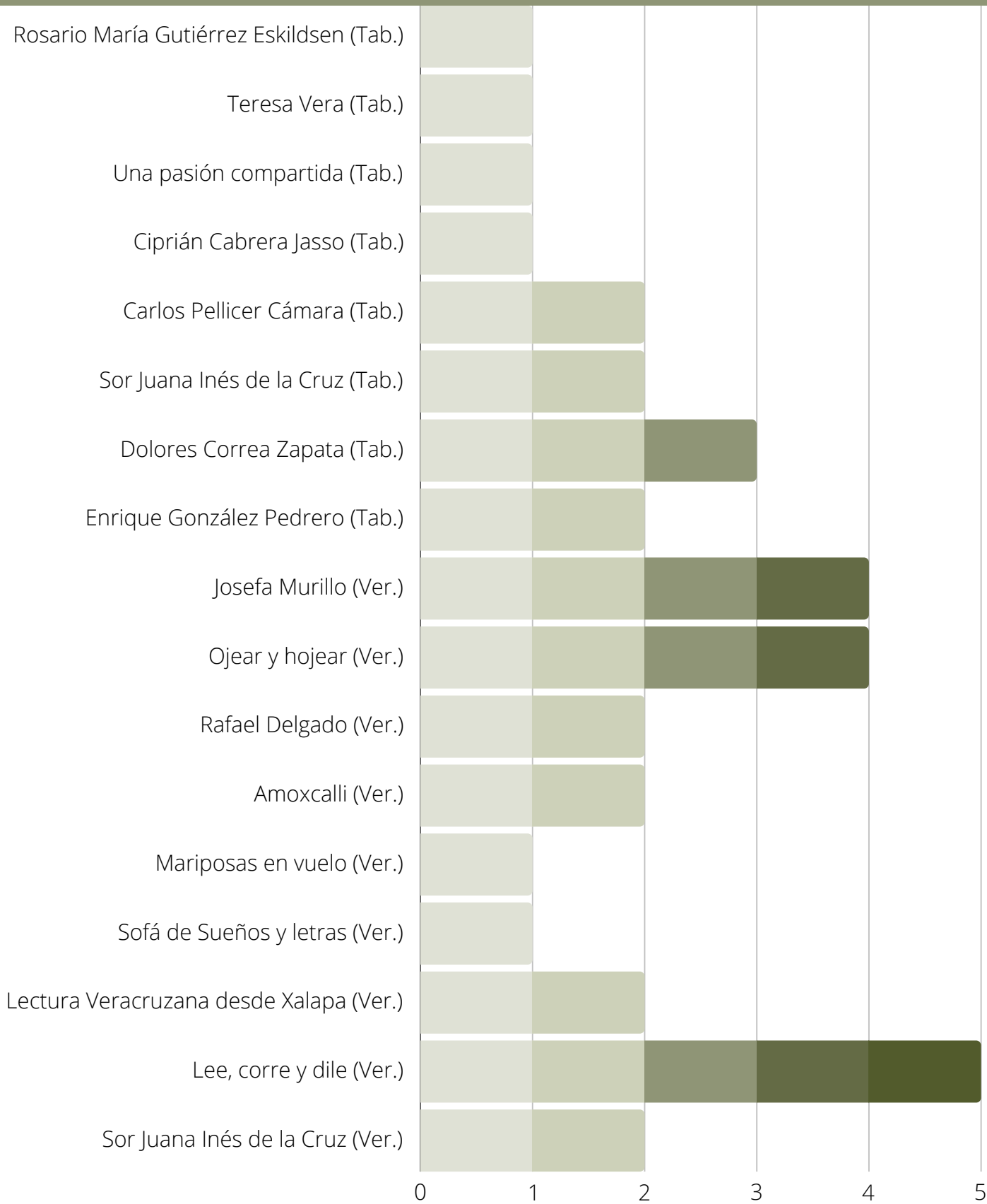
Esta actividad no solo alienta la lectura y el análisis literario, sino que también fomenta habilidades críticas esenciales. La discusión grupal de los temas, personajes y técnicas literarias presentes en estos cuentos ayuda a desarrollar la capacidad de análisis y reflexión, crucial en cualquier ámbito educativo.

Además, al tratarse de obras breves, esta actividad se adapta perfectamente a las limitaciones de tiempo de los estudiantes, manteniendo el equilibrio entre sus responsabilidades académicas y su desarrollo cultural y literario.

Número de sesiones en los Clubes de Lectura Normalistas que participaron este mes en el boletín (noviembre)



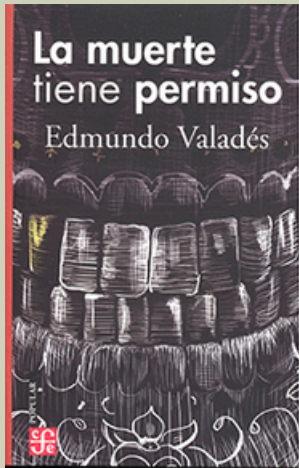
Número de sesiones en los Clubes de Lectura Normalistas que participaron este mes en el boletín (noviembre)



ESTANTERÍA

Recomendaciones

Recomendación del club **"Ojea y hojear"**
(Veracruz)

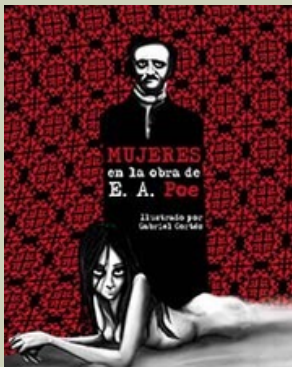


La muerte tiene permiso (cuento)

Edmundo Valadés (1955)

Dieciocho cuentos de uno de los maestros del género en México. Su prosa contiene un estilo conseguido a golpe de escritura cotidiana en el noble ejercicio periodístico y literario.

Recomendación del club **"Bertha Von Glumer y Leyva"** (Chiapas)



Mujeres en la obra de E. A. Poe (cuento)

E. A. Poe (2011)

Relatos que evocan la concepción romántica de la mujer como ángel o demonio. En relación con los cuentos, en "Berenice", "Morella", "Ligeia" y "Eleonora", la muerte, el amor y la belleza.

Recomendación del club **"Miguel F. Mtz"** (Nuevo León)

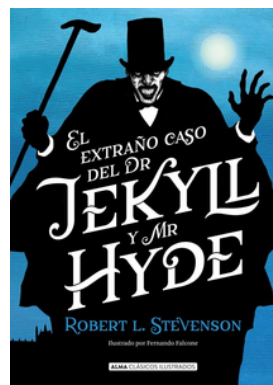


Si decido quedarme (novela)

Gayle Forman (2010)

Novela juvenil, en la cual se cuenta la historia de Mia Hall, una chica de 17 años que sufre un accidente automovilístico, en el cual su familia muere. Ella queda en coma, pero puede percibir lo que sucede a su alrededor

Recomendación del club **"El sabino azul"**
(Durango)



El extraño caso del doctor Jekyll y el señor Hyde (novela)

Robert Louis Stevenson (1886)

Una de las narraciones más importantes de su siglo, ya que gracias a la consumada maestría narrativa del autor puede abordarse como un tratado filosófico o una historia de suspenso.

DGESuM
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN
SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO

