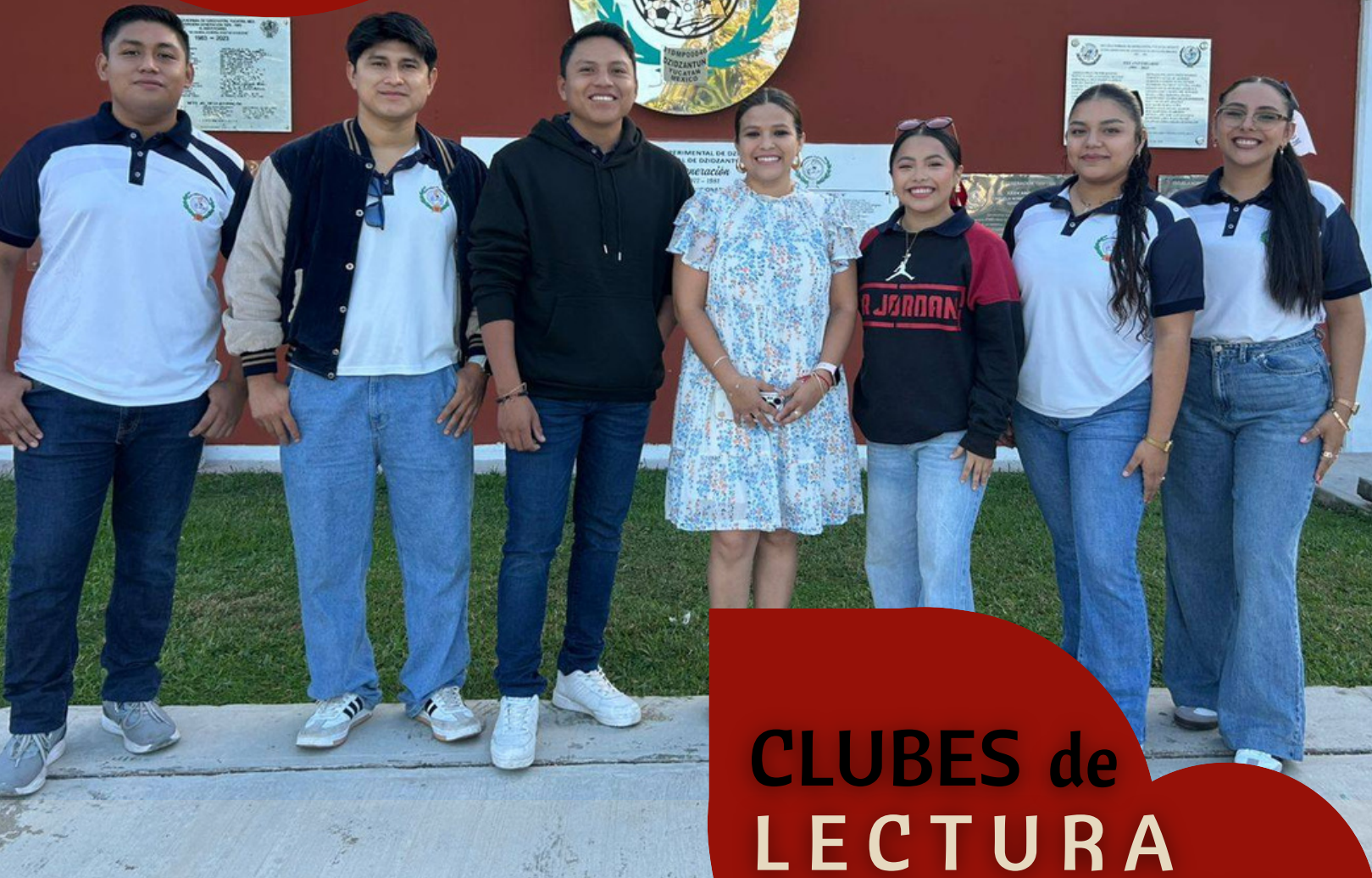


Ciudad de México-
Año 4, núm.05/
marzo de 2026

BOLETÍN



Club de lectura Mundo de Letras (Yucatán)

CLUBES de LECTURA NORMALES



Club de lectura "Griselda del Socorro Pérez Domínguez" (Campeche)

La importancia de crear comunidades lectoras dentro de las normales

Leer no es solo un acto individual ni un requisito académico: es, sobre todo, una experiencia que se transforma cuando se comparte. En las escuelas normales, donde se forman las y los futuros docentes del país, la lectura cobra un sentido aún más profundo cuando se convierte en un puente para el diálogo, la reflexión y la construcción colectiva de ideas.

Crear comunidades lectoras dentro de las normales implica abrir espacios donde los libros circulen libremente, donde las voces se escuchen sin jerarquías y donde la lectura sea una práctica viva, vinculada a las emociones, las preguntas y las realidades de quienes leen. En estos espacios, el texto deja de ser una tarea obligatoria para convertirse en un punto de encuentro, en una excusa para pensar juntos y para reconocernos en las palabras de otros.

Las comunidades lectoras fortalecen el pensamiento crítico, fomentan la empatía y construyen sentido de pertenencia. Leer en colectivo permite contrastar miradas, enriquecer interpretaciones y comprender que no hay una sola forma de acercarse a un libro. Esta experiencia es fundamental en la formación docente, pues quienes aprenden a leer en comunidad también aprenden a enseñar desde el diálogo, la escucha y el respeto por la diversidad de ideas.



Lluvias de ideas cerca de ti

En el plantel de la **Escuela Normal Urbana Cuauhtémoc de Tamaulipas**, la lectura ha comenzado a aparecer donde menos se espera. Como parte de la actividad “*Lluvias de ideas cerca de ti*”, el **Club de Lectura Amado Nervo** transformó los espacios cotidianos en puntos de encuentro con los libros.

A lo largo del plantel se han dispuesto contenedores de libros de libre acceso, pequeñas estructuras que recuerdan a casitas de aves y que resguardan material bibliográfico disponible para todas y todos. No hay horarios ni registros: basta con acercarse, abrir la pequeña puerta y dejarse sorprender por una lectura inesperada. Así, los libros se integran a la vida diaria, acompañando los trayectos, las pausas y los momentos de descanso.

La imagen no es casual. Estos contenedores funcionan como una poderosa metáfora de la lectura en libertad: libros que, como aves, están listos para volar de mano en mano, para posarse un momento y luego continuar su camino. La lectura deja de ser una actividad cerrada para convertirse en una experiencia cercana, accesible y compartida.

“Lluvias de ideas cerca de ti” nos recuerda que fomentar la lectura también implica repensar los espacios y las formas. Cuando los libros se dispersan, las ideas florecen.



Dispersión del acervo 25 para el 25, Michoacán

La **Benemérita y Centenaria Escuela Normal Urbana Federal, Michoacán**, fue sede de un encuentro significativo para el normalismo michoacano: la dispersión del acervo 25 para el 25, una actividad que reunió a las 10 escuelas normales del estado de Michoacán en torno a un objetivo común: fortalecer la formación lectora de las y los futuros docentes.

Desde las primeras horas, el espacio se fue llenando de voces, libros y expectativas. Representantes de las distintas escuelas normales se dieron cita para ser parte de una jornada que puso en el centro a la lectura como práctica formativa, colectiva y transformadora. La presencia de autoridades federales y estatales dio marco institucional al evento, refrendando el compromiso compartido con el acceso a los libros y el impulso de políticas que fortalezcan la vida académica y cultural de las normales.

Este encuentro reafirmó que la lectura se construye en comunidad y que, cuando los libros circulan, también lo hacen las ideas, las preguntas y las experiencias. Con acciones como esta, el programa 25 para el 25 continúa su camino, sembrando historias y fortaleciendo redes lectoras en el normalismo, con la certeza de que formar lectores es también formar maestras y maestros comprometidos con su tiempo.



Leer, sentir y compartir desde la voz

En la **Escuela Normal para Educadoras de Unión de Tula, Jalisco**, la lectura se convirtió en un espacio de encuentro con la palabra propia y con la memoria colectiva. A través de una actividad dedicada a reflexionar sobre la importancia de la **Lengua Materna**, la comunidad normalista vivió una jornada en la que la voz, la escucha y la emoción marcaron el ritmo del trabajo lector.

La sesión inició con un momento de lectura en voz alta, una práctica que permitió dar cuerpo y sonido a los textos, recordando que la lengua materna no solo se lee, sino que se dice, se escucha y se siente. Las palabras resonaron en el aula como un puente entre las experiencias personales y los significados compartidos.

Posteriormente, organizadas en equipos, las y los participantes eligieron un texto de la antología proporcionada, para analizarlo de manera colectiva. Más allá de la comprensión literal, el ejercicio invitó a expresar percepciones, emociones y recuerdos, reconociendo cómo la lengua materna acompaña la identidad, la historia y la forma en que nombramos el mundo.

La actividad culminó con la elaboración de carteles creativos, en los que cada equipo plasmó sus reflexiones a partir de imágenes, palabras y símbolos.



Tercer Encuentro de Clubes de Lectura Normalistas y Universitarios

La **Escuela Normal de Dzidzantún** participó en el Tercer Encuentro de Clubes de Lectura Normalistas y Universitarios, realizado en la Escuela Normal de Educación Preescolar Profra. Nelly Rosa Monte de Oca y Sabido. En este evento, organizado por los clubes de lectura Mimis y Tlacuaches Literarios, se llevaron a cabo diversas actividades, entre las que destacaron la dramatización de cuentos, la presentación de audiocuentos y la presentación del libro Rita Cetina, de Damiana Leyva y Jimena Alamilla.

Asimismo, participaron alumnos de quinto semestre, integrantes del club de lectura Mundo de Letras, quienes contribuyeron activamente al desarrollo de las actividades y al enriquecedor intercambio de experiencias lectoras.

Agradecemos de manera especial a la Mtra. Annel González Jiménez, encargada de nuestro club de lectura, por su compromiso, dedicación y acompañamiento constante, así como por impulsar la formación lectora de los estudiantes y fomentar espacios de diálogo, reflexión y apreciación literaria.



Libertad de lenguas: leer, dialogar y compartir desde la identidad

La **Escuela Normal de Monclova** fue escenario de una experiencia significativa en favor de la diversidad lingüística, gracias a la participación del **Team CAAYWESK**, integrante del Club de Lectura, coordinado por la **Mtra. Sofía Tovar**. A través de distintas actividades, el equipo promovió la reflexión en torno a la riqueza de nuestras lenguas y la importancia de preservarlas como parte esencial de la identidad cultural.

Durante la jornada, las y los participantes dialogaron sobre el valor de las lenguas originarias, reconociéndolas como portadoras de historia, memoria y formas propias de comprender el mundo. Estas reflexiones permitieron visibilizar la necesidad de fortalecer el respeto por la diversidad lingüística y de asumir un compromiso activo para su preservación desde la formación docente.

Como parte de la actividad, también se compartió el trabajo colaborativo **“Libertad de Lenguas”**, otro club de la institución, igualmente bajo la coordinación de la **Mtra. Sofía Tovar**. Mediante dinámicas de lectura y diálogo, el equipo profundizó en el papel que las lenguas originarias desempeñan en la construcción de la identidad, la cultura y la historia de los pueblos. Estas acciones fortalecen comunidades lectoras más sensibles, informadas y orgullosas de sus raíces, recordándonos que defender la diversidad lingüística es también defender la memoria y la dignidad de nuestros pueblos.



ESTRATEGIAS

El acervo 25 para el 25 llega a los clubes de lectura de la Ciudad de México

El emblemático **Centro Nacional de las Artes** se convirtió en punto de encuentro para las y los estudiantes normalistas que integran los clubes de lectura de la Ciudad de México. Desde temprana hora, el recinto comenzó a llenarse de entusiasmo, saludos compartidos y la expectativa de un momento significativo: la distribución del acervo 25 para el 25.

En esta ocasión, cada club recibió una colección integrada por 24 títulos, cuidadosamente seleccionados para enriquecer sus acervos y fortalecer las sesiones de lectura en comunidad. No se trató únicamente de la entrega de libros, sino de la renovación de un compromiso: seguir construyendo espacios donde la palabra circule, donde las ideas se confronten y donde la lectura sea un acto colectivo.

La jornada estuvo también acompañada por música, que dio un tono festivo y cálido al encuentro. Entre melodías y sonrisas, la entrega del acervo se vivió como una celebración de la lectura y de la comunidad normalista que, con entusiasmo, sigue apostando por el libro como herramienta de formación y transformación. Con esta distribución, el programa 25 para el 25 reafirma su propósito de acercar materiales de calidad a las y los futuros docentes, fortaleciendo los clubes de lectura como espacios vivos, dinámicos y esenciales en la vida académica de nuestras escuelas normales.



RECURSOS EDUCATIVOS

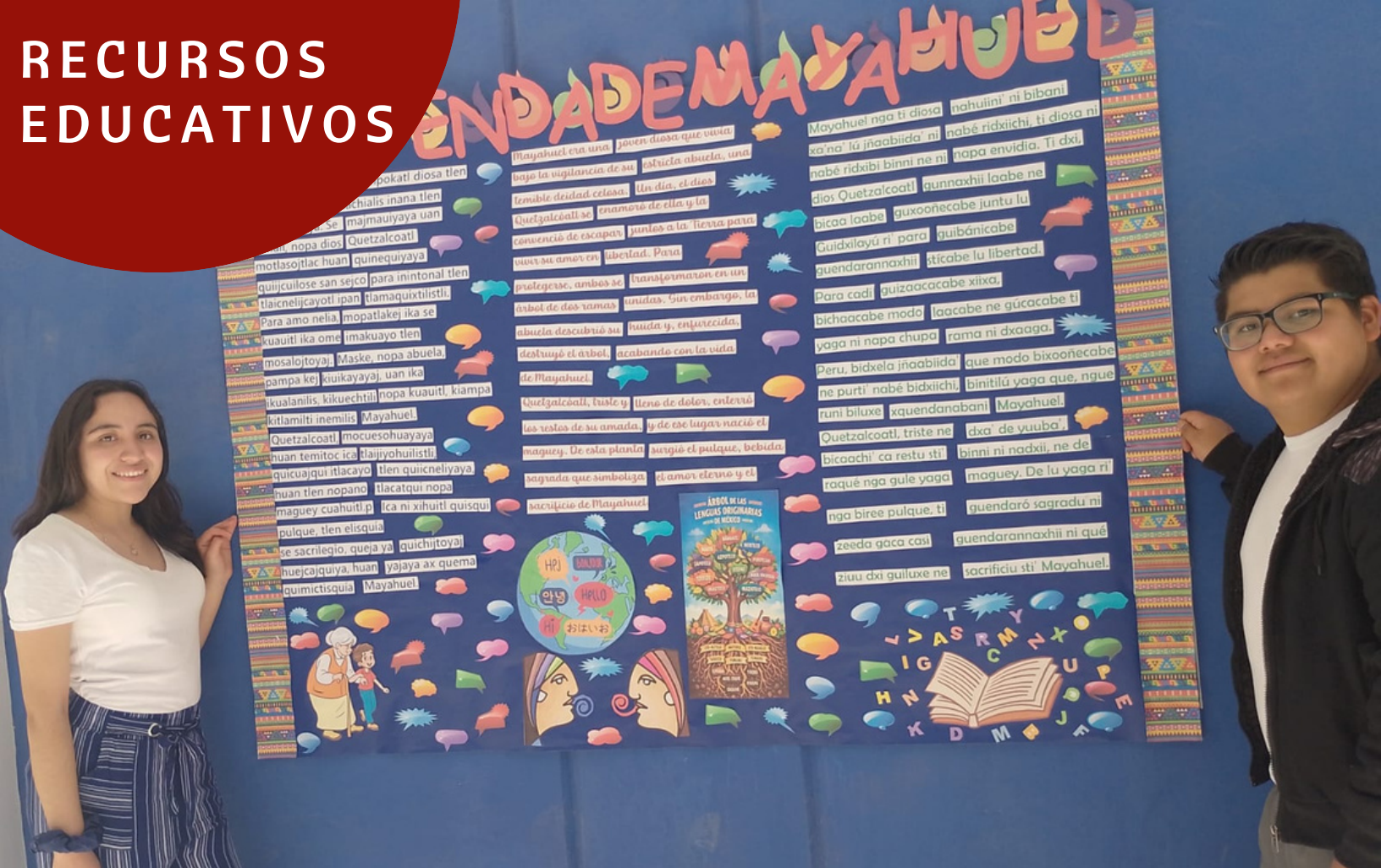
Una experiencia en torno a la lengua materna

El **Club de Lectura de la Escuela Normal Profr. Fidel Meza y Sánchez, Puebla**, llevó a cabo una jornada de reflexión en la que participaron estudiantes de segundo semestre de las Licenciaturas en Educación Preescolar y Educación Primaria. A través de círculos de lectura, dirigidos por los embajadores de la lectura, se generó un espacio de diálogo y escucha en torno a la importancia de las lenguas originarias.

La actividad permitió a las y los estudiantes reflexionar sobre el valor cultural, histórico y simbólico de la lengua materna, así como sobre los desafíos que implica el ejercicio docente en contextos diversos. Desde la lectura compartida, surgieron preguntas y reflexiones sobre el papel de la escuela como espacio para el reconocimiento, el respeto y la preservación de las lenguas y culturas indígenas.

Esta experiencia reafirmó que leer en comunidad es también una forma de tomar conciencia y de asumir compromisos. Para quienes se forman como futuras y futuros docentes, reconocer la lengua materna como un derecho, una herencia y una riqueza viva es un paso fundamental hacia la construcción de entornos educativos más justos, inclusivos y culturalmente sensibles.

Cada idioma representa una manera única de nombrar el mundo, de comprender la vida y de expresar la experiencia humana. En México, esta riqueza se manifiesta de manera especial: además del español, conviven 68 lenguas indígenas nacionales con 364 variantes, habladas por más de siete millones de personas.



La leyenda de Mayahuel

En el marco del Día Internacional de la Lengua Materna, que se conmemora cada 21 de febrero, el club de lectura **Colorín colorado** de la **Escuela Normal de Ecatepec, Estado México**, a través de su Club de Lectura, abrió un espacio de encuentro y memoria para recordar que cada lengua es identidad, raíz y herencia viva. Esta fecha, proclamada por la UNESCO, invita a reflexionar sobre la importancia de preservar las lenguas como vehículos de historia, cultura y pertenencia.

Durante la jornada, las y los participantes compartieron la leyenda de Mayahuel, relato ancestral que resonó como un eco del pasado que sigue dialogando con el presente. A través de la narración, se puso en valor la palabra oral como una forma de honrar a quienes nos enseñaron a nombrar el mundo y a comprenderlo desde nuestras propias raíces culturales. Escuchar la leyenda fue también una manera de reconocer la riqueza simbólica y espiritual que habita en nuestras tradiciones.

Esta actividad reafirmó que hablar, cuidar y promover la lengua materna es un acto de respeto, inclusión y amor por nuestras comunidades. Porque cuando una lengua vive, vive también la cultura que la sostiene, y en espacios como el Club de Lectura de la Escuela Normal de Ecatepec, la palabra sigue siendo un puente que une pasado, presente y futuro.



Poemas de amor y desamor

En el mes del amor, la lectura se convirtió en un puente para el encuentro y la emoción. No se podía dejar pasar la oportunidad de mediar con las y los estudiantes del Club de Lectura **ENRUVA/2025**, en Villa de **Tamazulápam del Progreso, Oaxaca**, donde la palabra floreció como el mejor pretexto para reunirse.

La **Escuela Normal Rural "VANGUARDIA"** fue el escenario perfecto para compartir poemas, textos y voces que dieron forma a un espacio íntimo y significativo. Entre lecturas y silencios atentos, los sentimientos y las emociones se hicieron presentes, manifestando el fuerte vínculo que une a quienes integran esta comunidad lectora. Leer en colectivo permitió reconocernos, escucharnos y sentirnos parte de una experiencia compartida.

Un reconocimiento muy especial a las estudiantes que se atrevieron a dar voz a sus propias composiciones literarias. Su valentía, sensibilidad y entrega enriquecieron el encuentro y dejaron claro que la escritura también es un acto de amor y confianza.

La mediación estuvo a cargo de la **Dra. Selma Benita Azair Marín**, responsable del **Club de Lectura ENRUVA/2025**, cuyo acompañamiento ha sido clave para fortalecer estos espacios de lectura, diálogo y creación literaria. ¡Felicitaciones a todas por hacer de la palabra un lugar de encuentro!



PicNic de Letras y Corazones: Cuando la Amistad se Lee en Voz Alta

El Club de Lectura “**El Grillo**” del **Instituto Estatal de Educación Normal, Nayarit**, el amor también se expresa en la amistad, la escucha y la palabra compartida. Bajo esta premisa, el pasado 14 de febrero se llevó a cabo una actividad distinta y significativa: el “PicNic de Letras y Corazones”, realizado en el Parque Tachi’í, en la ciudad de Tepic.

Durante el encuentro, se realizó la lectura en voz alta de *Nueve noches con Violeta del Río*, de **Leonardo Padura**. Las voces de las lectoras, el sonido del viento entre los árboles y la tranquilidad del entorno crearon una atmósfera íntima que permitió una conexión profunda con el texto.

El momento del compartir alimentos fue también un espacio de diálogo y cercanía. Entre bocadillos, risas y comentarios literarios, las experiencias personales se entrelazaron con la obra leída, confirmando que los clubes de lectura son mucho más que espacios de análisis: son redes de apoyo, afecto y encuentro.

En el Club de Lectura “El Grillo”, actividades como esta demuestran que leer juntas, al aire libre y en comunidad, es también una forma de celebrar la amistad y el amor por los libros.



RECURSOS EDUCATIVOS

Cuando leer es volver a las raíces

El Club de Lectura Normalista **“Lic. Agustín Yáñez”** de la **Benemérita y Centenaria Escuela Normal de Jalisco**, bajo la responsabilidad de la Dra. Adriana Elizabeth Pimentel González, desarrolló el proyecto **“Mi lengua, mi identidad”**, una jornada de dos horas que se convirtió en un espacio de reflexión profunda sobre aquello que nos nombra y nos sostiene: la lengua materna.

La sesión comenzó con un ejercicio simbólico y poderoso: la creación del **“Árbol de las Lenguas”**. En un mural colectivo, cada estudiante escribió una palabra significativa en su lengua materna —en español o en alguna lengua originaria— y la colocó en las ramas del árbol. Las raíces representaron las lenguas indígenas de México, recordándonos que toda identidad tiene un origen que la nutre. Cada palabra compartida en voz alta resonó como un testimonio de historia familiar, de memoria y pertenencia.

La actividad no solo fortaleció su identidad lingüística y cultural, sino que reafirmó su compromiso ético con la promoción del respeto y la inclusión en el aula. Reconocieron que preservar y valorar las lenguas originarias es también una tarea pedagógica.

El maratón dejó productos tangibles —mural colectivo, registros fotográficos, videos y reflexiones—, pero sobre todo dejó una convicción: leer en nuestra lengua es mantener viva nuestra historia.

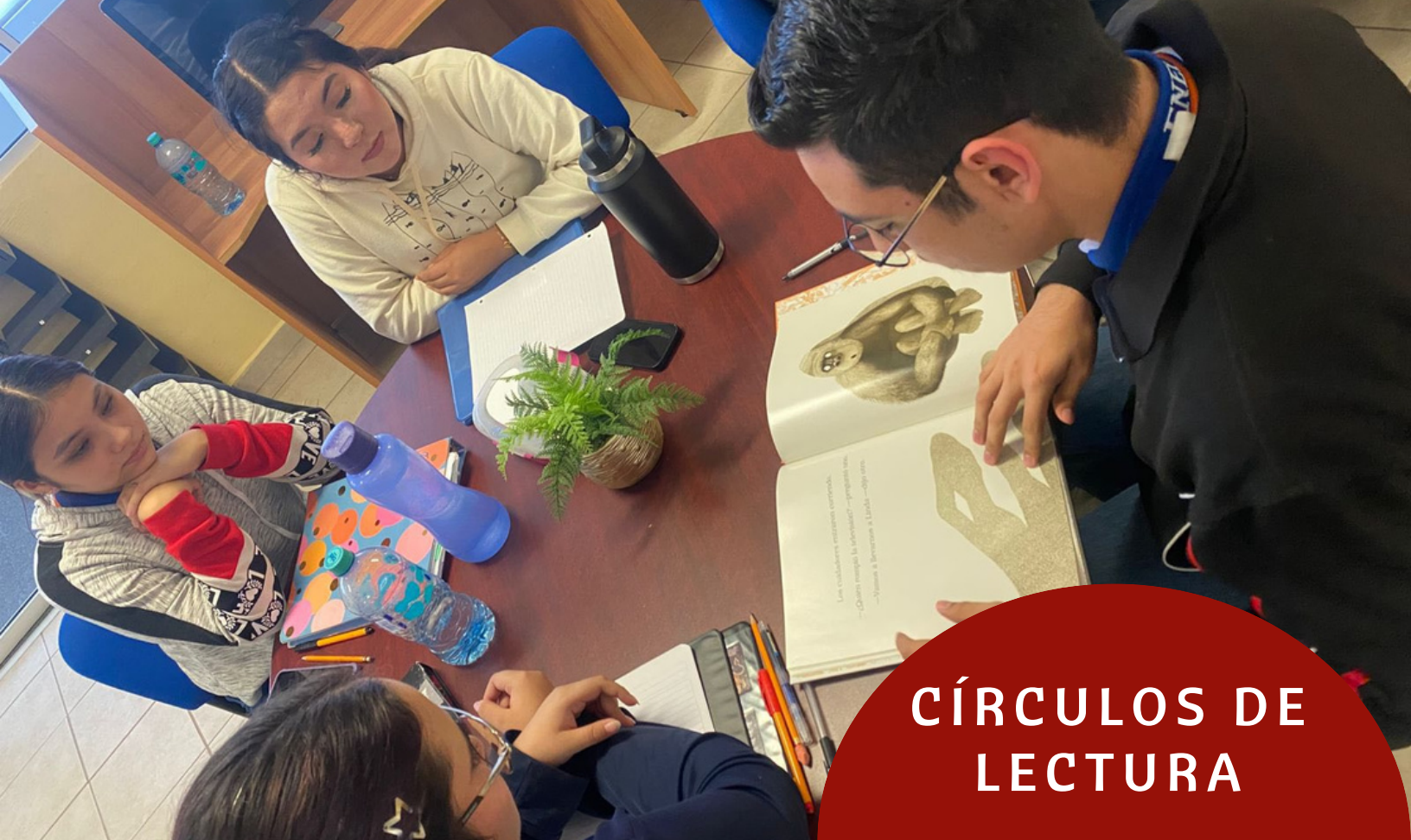


Maratones por la lectura: reflexiones desde la lengua materna

En el marco del Día Internacional de la Lengua Materna, el Club de Lectura **"Juan Rulfo"** de la **Centenaria y Benemérita Escuela Normal Para Profesores, Estado de México**, se sumó a los Maratones por la Lectura, generando un espacio de diálogo y reflexión en torno a la palabra, la identidad y la memoria de los pueblos originarios. La sesión se desarrolló a partir de textos propuestos en el material de la Estrategia Nacional de Lectura, colocando a la lengua como eje central del encuentro.

Durante la plenaria, las y los participantes compartieron impresiones y reflexiones que giraron en torno a una pregunta clave: ¿por qué muchas personas han dejado de hablar o escribir en su lengua materna? A partir de este diálogo se abordaron temas como la pérdida de identidad, la discriminación lingüística y los procesos sociales que han debilitado el uso cotidiano de las lenguas originarias.

Al cierre, se realizaron comentarios generales sobre el papel del docente en la preservación y difusión de las lenguas, las costumbres y las tradiciones de los pueblos originarios. La temática también abrió un espacio para reflexionar sobre justicia, equidad y algunos de los grandes problemas nacionales, reafirmando que la lectura es una herramienta poderosa para comprender la realidad y asumir un compromiso social desde la formación docente.



CÍRCULOS DE LECTURA

Fortaleciendo el valor de nuestra lengua materna

Las y los estudiantes de la **Escuela Normal Experimental de El Fuerte, Sinaloa**, vivieron una jornada significativa de lectura y reflexión al participar activamente en las actividades conmemorativas dedicadas a la lengua materna. A través de los clubes de lectura **“Remberto Gil Pérez”** y **“Lectura y aprendizaje”**.

Durante la sesión, se compartieron textos, reflexiones y expresiones que destacaron la riqueza lingüística de nuestras comunidades, reconociendo la importancia de preservar y promover nuestras lenguas como parte fundamental de nuestra identidad. Leer en nuestra lengua materna fue entendido no solo como un acto académico, sino como una forma de mantener viva la historia, la cultura y el sentido de pertenencia que nos define.

Las lecturas seleccionadas, propuestas por la Estrategia Nacional de Lectura, ofrecieron una mirada profunda y sensible sobre la memoria, la pérdida, la identidad y el territorio. Obras como *“La abuela se está apagando”* de **Reynaldo Rivera**; *“Mi lengua”* y *“Despojo”* de **Manuel Espinosa**; *“Poema a la luna eterna y los cerros sagrados”* de **Delfina Alpañez**, e *“Inexistencia de un epitafio”* de **Celerina Sánchez**, propiciaron un diálogo colectivo en el que las y los estudiantes reafirmaron que leer en nuestra lengua es un acto de resistencia, de amor y de continuidad cultural.



Historias que se leen y se miran

El club de lectura **Soñadores lectores** de la **Escuela Normal de las Huastecas**, en el estado de Hidalgo, llevó a cabo la actividad “*Cuentos y Películas*”, una sesión pensada para reconocer los distintos géneros literarios y explorar su presencia en el cine, particularmente en las producciones de The Walt Disney Company.

El diálogo comenzó a fluir entre recuerdos lectores, películas favoritas y géneros que cada integrante ha explorado a lo largo de su formación.

Durante el desarrollo, las y los estudiantes compartieron experiencias personales vinculadas con sus películas preferidas, identificando elementos literarios presentes en ellas: personajes arquetípicos, conflictos, mundos fantásticos y enseñanzas morales. Más allá de señalar similitudes entre libro y película, la conversación se centró en los beneficios de la lectura y en cómo esta enriquece la comprensión de las historias adaptadas al cine.

Uno de los momentos más significativos fue la dinámica de cierre: a través de una red construida con estambre, cada participante expresó las emociones y sensaciones que le provocan tanto los cuentos como las películas. La red simbólica que se fue tejiendo representó el vínculo que une a las y los lectores cuando comparten sus experiencias, gustos e inquietudes.



Citas a ciegas con un poema

En la **Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Sonora**, el club **ByCENES lectores** en acción vivió una jornada entrañable en el marco del Día del Amor y la Amistad. Bajo la coordinación de la **Mtra. Irma Gloria Palomares García**, 30 estudiantes se reunieron en turno matutino para participar en una dinámica distinta, sensible y profundamente significativa: "Citas a ciegas con un poema".

La actividad consistió en elegir al azar un poema de Rosario Castellanos, leerlo en voz alta y compartir, la emoción o reflexión que provocó el encuentro con el texto.

Durante aproximadamente dos horas, el club se transformó en un territorio de confianza, donde el diálogo respetuoso permitió construir significados propios a partir de la palabra poética. Los poemas de Castellanos sirvieron como puente para hablar del amor, la amistad, la identidad y las emociones que, a veces, cuesta nombrar.

La experiencia dejó claro que leer en voz alta fortalece no solo la comprensión literaria, sino también la empatía y la capacidad de escucha. En este encuentro, la poesía fue más que un texto: fue un espacio compartido, un regalo inesperado y una oportunidad para confirmar que la lectura sigue siendo un acto vivo dentro de nuestras escuelas normales.

El infinito en un junco

por la maestra Alba Kikey Partida Sánchez, Club
de lectura Amado Nervo IEENN, Tepic, Nayarit.

Un libro imperdible, una oda a los libros. Un ensayo que se va construyendo con diversas referencias a la actualidad, teniendo siempre presente los orígenes de los libros, donde la autora Irene Vallejo mantiene un tono didáctico y divulgativo, acercando la historia de los libros a todos aquellos que le damos lectura, dejando un continuo aprendizaje en cada línea.

Este libro conecta el mundo antiguo con el moderno, haciendo alusión constante a obras literarias y gestas épicas de todas las épocas que nos permiten viajar en el tiempo.

Vallejo ama los libros y está convencida de que “la invención de los libros ha sido tal vez el mayor triunfo en nuestra tenaz lucha contra la destrucción (...) Debemos a los libros la supervivencia de las mejores ideas fabricadas por la especie humana”. Haber conseguido que el conocimiento, que es otra forma de poder, haya pasado de estar en manos de unos pocos al alcance de casi todos, es algo que debemos valorar y defender, ello constituye uno de los mayores logros a lo largo de los siglos, significa la democratización del conocimiento. La invención de los libros dice Vallejo que fue “una batalla contra el tiempo para mejorar los aspectos tangibles y prácticos- la duración, el precio, la resistencia, la ligereza-del soporte físico de los textos. Cada avance, por ínfimo que pudiera parecer, incrementaba la esperanza de vida de las palabras”.

La autora entiende la escritura como un viaje con escalas en distintas épocas que nos despiertan curiosidad, desde Grecia y los caminos de Roma, hasta los antiguos Egipto y Persia, culturas donde la escritura inició hace más de cuatro mil años, en cuyos párrafos el mundo actual se ve relacionado.

El libro, *El infinito en un junco*, escrito en un estilo comprensible y sencillo, describe la comunicación con los demás a través de la palabra hablada, el lenguaje, la palabra escrita en piedra y la tablilla de barro o cera de los sumerios, el alfabeto, y los juncos que, al ser machacados en una pasta acuosa, y una vez secos, daban lugar a los papiros en los que se narraron hitos, batallas, censos, entre muchos otros. En este recorrido histórico se incluyen además la escuela, el libro de hojas, la biblioteca describiendo por ejemplo la de Alejandría, el papel, la imprenta, la extensión de la escolarización, el lápiz y la librería, hasta llegar a la computadora y la internet.

En él se encuentran dos temas recurrentes: la discriminación de la mujer y la quema de libros, ambos llevados a cabo en distintas épocas y en todos los ámbitos de la vida. Por su parte las mujeres apartadas siempre de la vida pública, expulsadas de los negocios, de la cultura, excluidas hasta de reunirse con otras mujeres, son precisamente quienes, en la obra, transmiten el conocimiento de generación en generación.

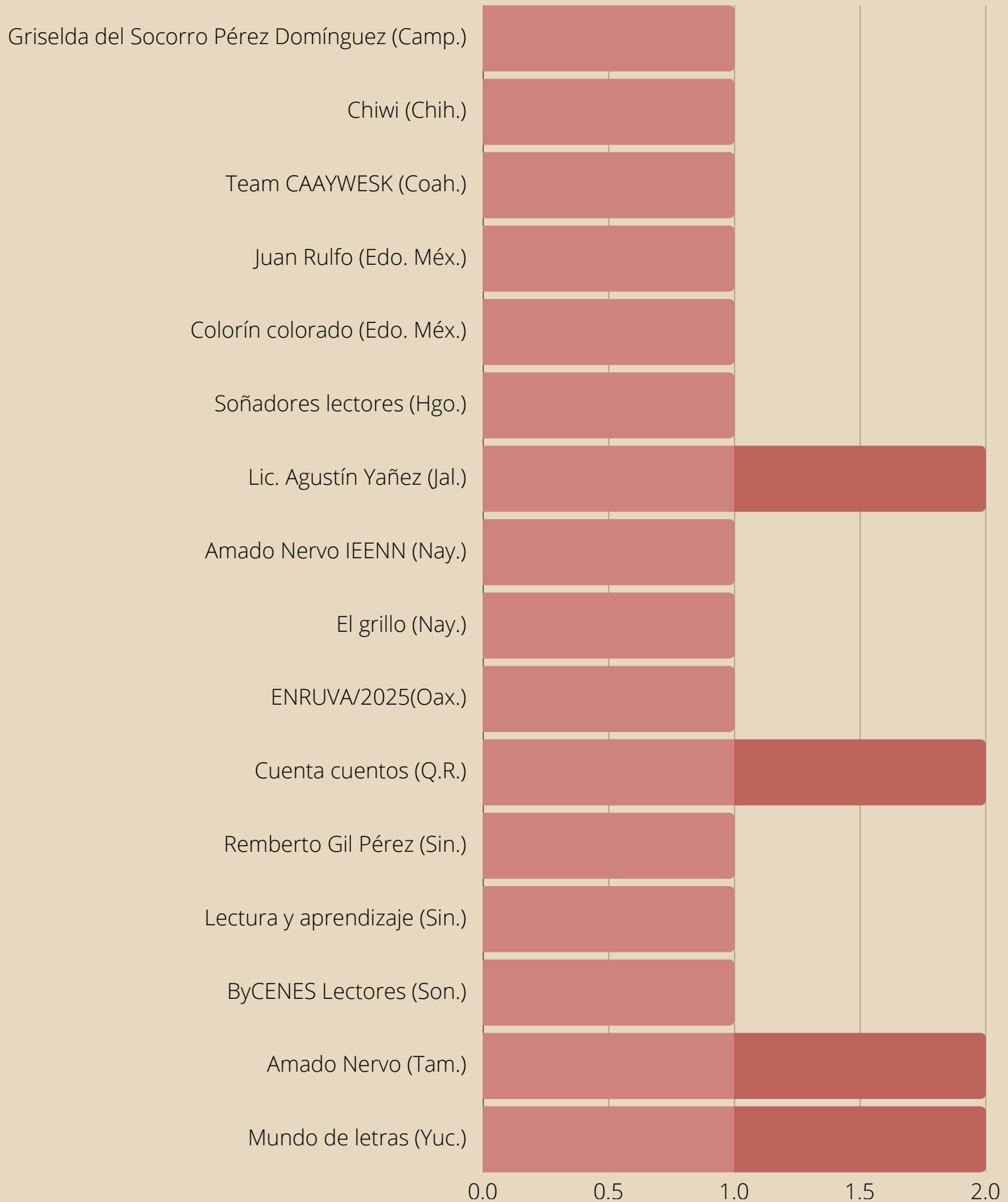
En cuanto a la quema de libros, se mencionan personajes conscientes quizá de la fuerza revolucionaria de la palabra escrita, emperadores chinos, la inquisición, el nazismo, las purgas soviéticas y las dictaduras, pasajes históricos donde no solo se queman libros, sino que hasta se ejecutan autores y lectores.

La autora además destaca figuras de la escritura, siendo la lectura y la escritura las mayores habilidades de la especie humana, mencionadas como pieza anular para conservar el conocimiento, así pues se presenta al bibliotecario o bibliotecaria, al maestro, la madre que cuenta cuentos o historias a sus hijos, al coleccionista de libros, al intérprete de lenguas, al viajero que después describía sus andanzas por lugares y tierras lejanas, a los generales como Julio César o Alejandro Magno, que no solo conquistaron el mundo conocido en su época sino que, al aportar su lengua a las tierras dominadas lograron que su población accediera a la alfabetización.

Ya lo dice Vargas Llosa “el amor a los libros y a la lectura permiten a Vallejo optar por una voz de cuentista”, haciendo de esta maravillosa obra un ensayo conmovedor.



Número de sesiones en los Clubes de Lectura Normalistas que participaron este mes en el boletín (febrero)



ESTANTERÍA (Recomendaciones)

Recomendación del club **"Entre líneas"** (Oaxaca)

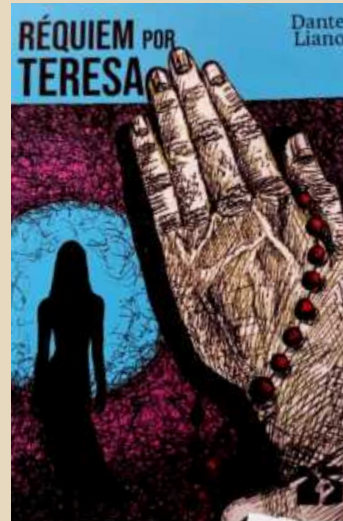


Guie' sti' diidxazá (poesía)

Gabriel López Chiñas (1940)

Poema en zapoteco que describe la belleza de la lengua zapoteca y la importancia de preservarla. El autor expresa su amor por el idioma zapoteco y hace un llamado a valorarlo y mantenerlo vivo.

Recomendación del club **"Concha Urquiza"** (Michoacán)

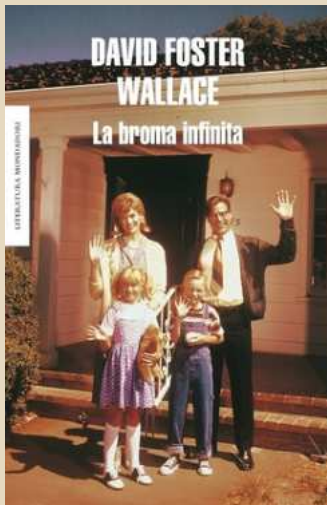


Réquiem por teresa (novela)

Dante Liano (2019)

Una novela breve pero profundamente intensa. Un retrato de una Guatemala en la que los estratos sociales, el tinte político y la cultura machista normalizada enmarcan una historia de familia.

Recomendación del Departamento de bibliotecas, lectura y escritura **(DGESuM)**



La broma infinita (novela)

David Foster Wallace (1996)

La broma infinita, que toma su título del de una película en la filmografía amateur del padre del protagonista, es un agotador repaso por las incongruencias de la sociedad americana.

Recomendación del club **"Entre páginas y libros"** (San Luis Potosí)



Xocolatl, el xoloitzcuint le mexicano (cuento)

Agustina Tocalli-Beller (2015)

Es un cuento infantil de Agustina Tocalli-Beller que narra las aventuras de un perro Xoloitzcuintle que vive en el Museo Dolores Olmedo.

3^{ER}

ANIVERSARIO
**CLUBES de
LECTURA
NORMALES**

Consulta los números anteriores en:
<https://dgesum.sep.gob.mx/redbiblio>