



Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Biología

Plan de Estudios 2022

Estrategia Nacional de Mejora
de las Escuelas Normales

Programa del curso

Intervención didáctico-pedagógica y trabajo docente

Tercer semestre

Primera edición: 2023
Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para el Magisterio
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Práctica profesional y saber pedagógico**

Carácter del curso: **Obligatorio del Currículo Nacional Base**

Horas: **6** Créditos: **6.75**

Índice:

Propósito y descripción general del curso.....	5
Cursos con los que se relaciona.....	7
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso	9
Estructura del curso.....	13
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza	14
Sugerencias de evaluación.....	16
Unidad de aprendizaje I. Saberes necesarios para la práctica educativa	21
Evaluación de la unidad	24
Unidad de aprendizaje II. Sujeto consciente de lo que acontece en el aula.	31
Evidencia integradora del curso	39
Perfil académico sugerido	41
Referencias de este programa	42

Propósito y descripción general del curso

Propósito general

El propósito es que el estudiantado analice y reflexione sobre lo observado y vivido como practicante para identificar sus saberes experienciales, teóricos y metodológicos adquiridos durante estos semestres de formación para narrar sobre diversos sucesos del contexto de una escuela de educación secundaria o media superior e identificar nuevos saberes.

Descripción

El curso de Intervención didáctico-pedagógica y trabajo docente es el tercer espacio del Trayecto formativo de práctica profesional y saber docente con 6 horas a la semana y valor de 6.75 en créditos.

Es el primer curso de la fase de profundización por lo que las experiencias de aprendizaje vividas en los dos primeros semestres permitirán a las y los estudiantes, comprender la importancia del contexto comunitario en la dinámica y cultura de la escuela donde realizará los primeros acercamientos de su práctica profesional. Si bien inició analizando aspectos que contribuyen a desarrollar la identidad docente, en este curso ya tendrá que asumirse como tal e interactuar en distintos momentos con el estudiantado, para posteriormente, reflexionar sobre los resultados alcanzados.

En este curso se busca focalizar el saber pedagógico desarrollado en el aula de clase para identificar la influencia de los factores externos de la escuela y la comunidad que inciden en él con la finalidad de diseñar intervenciones situadas a partir del conocimiento sobre las características de las y los estudiantes con los que se relacionará.

En la primera unidad **Saberes necesarios para la práctica educativa**, se profundiza en el conocimiento de la comunidad escolar para que, al final de las jornadas de observación y práctica, el estudiantado cuente con elementos importantes para iniciar un reconocimiento de aspectos de gestión pertinentes para poner en marcha los enfoques presentes en los programas de estudio vigentes con condiciones adecuadas.

Si bien es cierto que desde el primer semestre se ha puesto énfasis en la importancia que tiene la comunidad en lo que ocurre al interior de las aulas, es hasta este momento que el estudiantado normalista ha realizado otro tipo de interpretaciones sobre lo que observa en virtud de que los cursos del presente semestre, están dirigidos a fortalecer su formación pedagógica y didáctica además de contar con conocimientos más completos sobre los planes y programas de estudio de la educación secundaria y media superior que le , permitirán contrastar lo que se encuentra establecido en el currículo formal con lo que ocurre en la realidad cotidiana de un centro escolar, producto de diversos factores que llevan a que la dinámica, la cultura, la gestión, etc., sean únicas e irrepetibles en otras instituciones educativas.

En la segunda unidad **Sujeto consciente de lo que acontece en el aula**, se plantean actividades que permitan al estudiantado normalista iniciar primero, con apoyos para colaborar con cada docente responsable de la asignatura, observen su desempeño y los resultados que éste tiene en los procesos de aprendizajes del estudiantado para finalmente, realizar planificaciones acordes a las peticiones de las y los profesores titulares del grupo, implementarlas y evaluar los resultados en función de los aprendizajes logrados para valorar su propia práctica docente desde la docencia reflexiva con el otro; cuando se habla del otro no está referido solamente a sus pares y docente responsable del curso sino a referentes teóricos y experienciales que les permitan trascender la anécdota que si bien es importante consignar, no es suficiente para elaborar la narrativa solicitada como proyecto integrador.

Se sugiere la construcción de narrativas que documenten los aprendizajes que ha adquirido, así como la manera en que va construyendo su estilo de ser docente, reconociendo la diversidad en diversos ámbitos, como promotor de ambientes inclusivos, haciendo prevalecer los derechos de la adolescencia y la juventud, así como la equidad de género. Es fundamental que avance en la narración del trabajo realizado al integrar en ella los aprendizajes provenientes de los cursos antecedentes, pero de manera especial, aquellos adquiridos en los espacios curriculares del presente semestre: Planeación, Evaluación, Metodologías de la enseñanza de la Biología, así como los interdisciplinarios que considere convenientes para fundamentar sus análisis e interpretaciones.

Cursos con los que se relaciona

El trayecto Práctica Profesional y Saber Pedagógico será el primer acercamiento del alumnado normalista con la práctica profesional; así también, es el curso articulador de los cursos que se han desarrollado y los que se desarrollan en el tercer semestre:

Historia y epistemología de la Biología: En este curso se revisaron aspectos relacionados con la naturaleza de la Biología como una ciencia en términos holísticos, ontológicos y metodológicos, dicha revisión ofreció elementos de análisis que resultan indispensables para el desarrollo del trabajo docente que se realizará en el presente curso.

Desarrollo de la adolescencia y juventud: La relación que se establece con estos dos cursos tiene su origen al revisar los procesos que se dan en la adolescencia y juventud, lo que le proporciona elementos al estudiantado para realizar intervenciones docentes pertinentes.

Desarrollo socioemocional y aprendizaje: El desarrollo socioemocional como proceso continuo que acompaña al ser humano está estrechamente vinculado con el aprendizaje, por tanto, este curso proveerá de referentes al estudiantado en la observación e interacción con los alumnos de educación secundaria y media superior

Teorías del aprendizaje: El punto de intersección entre ambos cursos es que los análisis que se realizarán para la intervención didáctico-pedagógica y trabajo docente pueden recuperar las teorías, enfoques y estrategias que se desarrollaron durante este curso.

Paradigmas y Modelos de Aprendizaje: En este curso se analizan diferentes paradigmas educativos y modelos de aprendizaje a partir de criterios como el papel que juega el o la docente, el estudiantado, qué procesos se priorizan en cada propuesta, por lo que brinda recursos indispensables para los ejercicios intelectuales que se realizarán en este curso.

Evaluación: Debido a que en este curso se pueden valorar los procesos de aprendizaje y de enseñanza planteados en los programas de estudios vigentes además de propiciar el autorreflexión docente, a partir del análisis de los resultados obtenidos en su acercamiento a la docencia para reorientar las acciones de acuerdo con las necesidades pedagógicas individuales y grupales, es que ambos espacios formativos tienen un vínculo directo.

Planeación: Este curso al introducir la construcción de secuencias para aprender y enseñar la biología se vincula con el trayecto formativo *Práctica profesional* debido a que el estudiantado conocerá, diseñará y analizará planeaciones didácticas en distintos contextos y orientará su práctica para promover los aprendizajes significativos en las y los estudiantes de educación secundaria y media superior.

Metodologías de la enseñanza de la Biología: En este curso se revisarán las propuestas metodológicas que recomienda el currículo nacional en los distintos niveles y establecerá elementos necesarios su aplicación en el aula, por tanto, su relación se puede observar en la recuperación desde ese trayecto para la comprensión y la reflexión de la práctica docente.

Articulación curricular de la Biología en la educación obligatoria: En esta asignatura el estudiantado normalista comprenderá cuál es la Biología que se debe enseñar y para qué, a partir del análisis de las relaciones, semejanzas y diferencias entre los planes de estudio de la educación obligatoria, para diseñar procesos didácticos por lo que su relación con el curso de intervención didáctica pedagógica y trabajo docente es necesaria.

Didáctica de la Biología: Con este curso se pretende profundizar en la definición del ámbito de la didáctica a partir de tres ejes: sociocultural, epistemológico y psicopedagógico, por lo que los aprendizajes adquiridos en su intervención didáctico-pedagógica servirán como referentes para construir propuestas didácticas diversas en su momento.

Responsables del codiseño del curso

Este curso fue elaborado por las y los docentes normalistas Norma Alicia Camarillo Calzada de la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes "Profr. José Santos Valdés", María de los Ángeles Arévalo Constantino de la Escuela Normal Superior Oficial de Guanajuato; Odete Serna Huesca de la Escuela Normal Superior de México; y por los especialistas Rosa del Carmen Villavicencio Caballero de la AMC, Julio César Leyva Ruíz, Gladys Añorve Añorve, Sandra Elizabeth Jaime Martínez, María del Pilar González Islas y Leticia Guido Soria integrantes del Equipo de Diseño Curricular de la Dirección General de Educación Superior del Magisterio (DGESuM)

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso

Perfil general

Conoce el marco normativo y organizativo del Sistema Educativo Mexicano, asume sus principios filosóficos, éticos, legales y normativos, identifica sus orientaciones pedagógicas, domina enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio y es crítico y propositivo en su aplicación. Es capaz de contextualizar el proceso de aprendizaje e incorporar temas y contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos; planifica, desarrolla y evalúa su práctica docente al considerar las diferentes modalidades y formas de organización de las escuelas. Diseña y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia, respondiendo creativamente a los escenarios cambiantes de la educación y el contexto; posee saberes y dominios para participar en la gestión escolar, contribuir en los proyectos de mejora institucional, fomentar la convivencia en la comunidad educativa y vincular la escuela a la comunidad.

Cuenta con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo biológico, cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo al estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y la producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

Desarrolla el pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico y actúa desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación por el bien común; establece relaciones desde un lugar de responsabilidad y colaboración para hacer lo común, promueve en sus relaciones la equidad de género y una interculturalidad crítica de diálogo, de reconocimiento de la diversidad y la diferencia; practica y promueve hábitos de vida saludables, es consciente de la urgente necesidad del cuidado de la naturaleza y el medio ambiente e impulsa una conciencia ambiental; fomenta la convivencia social desde el reconocimiento de los derechos humanos y

lucha para erradicar toda forma de violencia: física, emocional, de género, psicológica, sexual, racial, entre otras, como parte de la identidad docente.

Ejerce el cuidado de sí, de su salud física y psicológica, el cuidado del otro y de la vida; tiene capacidad y habilidades para comunicarse de forma oral y escrita en lenguas nacionales y adquiere dominios para comunicarse en una lengua extranjera así como en otros lenguajes para la inclusión; es capaz de expresarse de manera corporal, artística y creativa y promueve esa capacidad en los estudiantes; utiliza las herramientas y tecnologías digitales, vincularse y aprender, comparte lo que sabe, impulsa a sus estudiantes a generar trayectorias personales de aprendizaje y acompaña su desarrollo y maduración como persona.

Perfil profesional

Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional con una perspectiva intercultural, de género y humanista.

- Sustenta su labor profesional en principios y valores humanistas que fomentan dignidad, autonomía, libertad, igualdad, inclusión, solidaridad, atención a la diferencia, respeto a la diversidad, al planeta y al bien común.
- Soluciona conflictos y situaciones emergentes, desde un enfoque de la cultura de la paz, a través del diálogo, el pensamiento crítico, reflexivo y creativo.
- Asume su profesión como una carrera de vida, conoce sus derechos y obligaciones y utiliza los recursos a su alcance, para la mejora continua de su desempeño profesional.

Muestra dominio del campo disciplinar de la Biología al promover una alfabetización científica que favorece su participación docente en diversos contextos.

- Reconoce los niveles en que se manifiesta la biodiversidad como resultado del proceso evolutivo (genes, ecosistemas, especies y poblaciones).
- Comprende la importancia de las interacciones comunitarias para mantener el funcionamiento adecuado de los ecosistemas, los cuales, a la vez, sostienen la salud, el bienestar y, la supervivencia de los seres vivos.

Valora sus conocimientos de Biología y su didáctica, así como las aportaciones que hacen otras disciplinas, para hacer transposiciones didácticas de los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes, del nivel básico y medio superior.

- Emplea los elementos teórico-metodológicos de la investigación educativa, así como de las ciencias de la educación, como parte de su formación permanente para mejorar la enseñanza y aprendizaje de la biología.

Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la biología, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.

- Favorece el pensamiento científico basado en el análisis de los fenómenos naturales, desde la observación y la experimentación para la resolución de problemas.
- Relaciona sus conocimientos de la Biología con los contenidos de otras disciplinas y saberes locales desde un enfoque intercultural crítico y una visión integradora, multidisciplinaria, interdisciplinaria y transdisciplinaria para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes, facilitando el análisis de una situación modelada desde el pensamiento complejo.
- Planea e implementa, con el alumnado y la comunidad, proyectos socioeducativos, articulados a la Biología, que generan, una cultura del cuidado de sí, de bienestar común ligada a estilos de vida saludable y para el cuidado y preservación de la naturaleza y sus recursos como patrimonio mundial congruente con los enfoques intercultural crítico y de sostenibilidad.

Gestiona escenarios colaborativos e inclusivos que favorecen el desarrollo integral de la población adolescente y joven que atiende.

- Utiliza la investigación como herramienta pedagógica que facilita la aproximación del alumnado a la comprensión de la ciencia en la vida cotidiana, mediante la aplicación de estrategias diversificadas centradas en el análisis, la reflexión y la colaboración.

Utiliza la innovación y los avances tecnológicos en la educación, como parte de su práctica docente para favorecer el pensamiento científico y el desarrollo integral del alumnado.

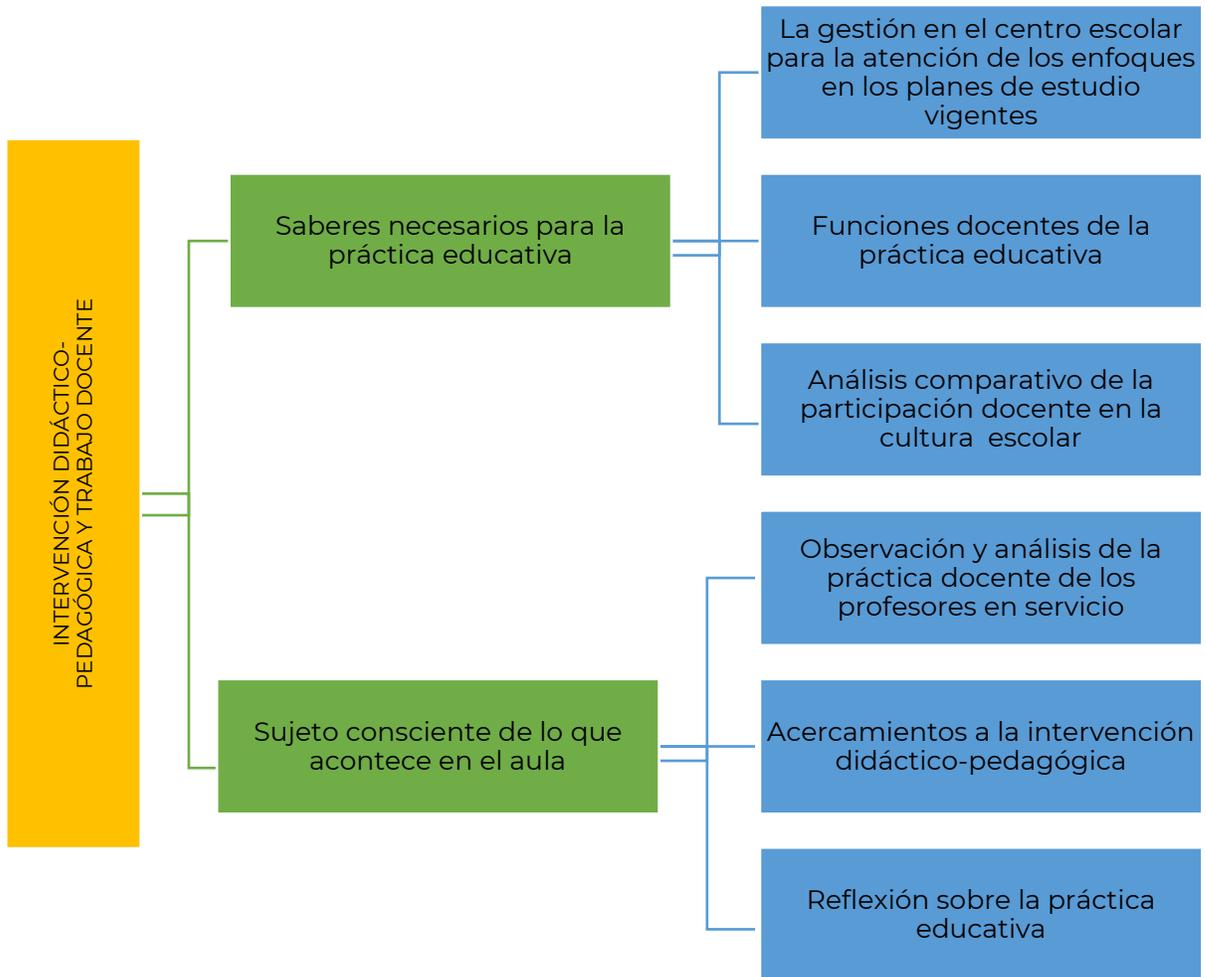
- Diseña y/o emplea objetos de aprendizaje, recursos, medios didácticos y tecnológicos de vanguardia para la generación de aprendizajes de la biología, en diferentes escenarios: presenciales, virtuales, a distancia o híbridos, bajo los principios de igualdad, equidad, respeto e inclusión.
- Participa en comunidades de trabajo y redes de colaboración y actualización, sea de investigación educativa o en otras áreas que promueven el quehacer pedagógico docente, de manera crítica, reflexiva y propositiva, a partir de aportes ligados a la experiencia docente en la biología en diferentes contextos socioculturales.

Utiliza e integra las metodologías y enfoques de la investigación con el compromiso e interés, de generar conocimientos que mejoran su práctica profesional desde la propia disciplina

- Aplica críticamente recursos metodológicos y técnicas de la investigación, para obtener información personal, de la familia y la comunidad, y la usa como oportunidad de aprendizaje, fomentando en sus grupos la comprensión y el aprecio por la diferencia desde la diversidad, a través del diálogo y el intercambio intercultural, sobre la base de igualdad, equidad y respeto mutuo.
- Produce saber pedagógico mediante la narración, problematización, sistematización y reflexión de su práctica, para mejorarla e innovar continuamente desde una interculturalidad crítica y el pensamiento complejo.

Estructura del curso

El curso contempla en su estructura curricular dos unidades de trabajo



Respecto a la organización de las prácticas profesionales en este tercer semestre, se sugieren dos jornadas bajo la modalidad de ayudantía y de intervención con duración de 15 días en total; la primera jornada durante una semana y la segunda con duración de dos semanas. La programación debe ser realizada por cada docente responsable en función de las necesidades del estudiantado.

Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Los cursos que integran el trayecto formativo Prácticas profesionales y saber pedagógico promueven aprendizajes para que el estudiantado normalista profundice en la comprensión de situaciones y problemas educativos en contextos específicos; la elaboración, organización, análisis y conducción de situaciones de enseñanza para la educación secundaria y media superior; el análisis de las características, significado y funciones del ser docente; la producción de saberes y construcción de narrativas pedagógicas, la reflexión de su práctica profesional y por supuesto, la conformación de su identidad docente.

Lo anterior se logrará de manera transversal durante su formación con los aprendizajes obtenidos en los espacios curriculares de todos los trayectos formativos que les permitirán contar con referentes teóricos para observar e interpretar lo que vivan en las jornadas de observación y práctica además de adquirir diversos conocimientos *in situ* que serán llevados al aula para su análisis con la participación de los otros (docentes, estudiantado, autores entre otros); ambos saberes son importantes en su proceso de formación sin priorizar unos sobre otros.

El profesorado responsable de este espacio curricular se convertirá en apoyo fundamental para promover el proceso de planificación y evaluación conjunto con las y los docentes de los otros cursos del tercer semestre para la integración de un proyecto integrador en el que se puedan aplicar de forma explícita, los desempeños desarrollados en cada uno de los espacios curriculares. Uno de los ejes que se continuará fortaleciendo es el referido a la investigación sobre diversas realidades visitadas. Los distintos niveles de concreción (comunidad, escuela y aula) permitirán al estudiantado normalista identificar qué prácticas tiene cada institución y los resultados que tienen en la dinámica escolar.

La observación de las prácticas específicas de su asignatura, de los procesos de enseñanza y de aprendizaje que identifica a partir de los referentes teóricos que está trabajando en la escuela normal, de las prácticas de evaluación utilizadas y las de interrelaciones promovidas en las aulas, permitirán visibilizar la metodología y estrategias para abordar los contenidos del programa de estudios, la organización, los tiempos asignados, los recursos, la evaluación, etc. que serán insumos indispensables en el regreso al aula de la escuela normal para ser analizados en los distintos cursos desde distintas perspectivas promover la reflexión en el estudiantado.

En este curso se continuará analizando la complejidad del proceso educativo y de la multiplicidad de ámbitos de acción de las y los profesores para reflexionar sobre las perspectivas y desafíos que tiene el profesorado en su actividad profesional.

Este espacio, al igual que los demás, debe propiciar espacios inclusivos, interculturales y participativos centrados en la comunidad, a través de la empatía, la escucha activa y respetuosa en los que se atiende la diversidad en todas sus manifestaciones para crear un clima de paz en el que se practiquen actitudes y valores que contribuyan al

aprendizaje, pero, sobre todo al desarrollo integral de las personas que pertenecen al grupo de trabajo.

Será fundamental promover la producción de narrativas en las que el estudiantado haga visibles sus saberes, la riqueza de la diversidad existente en el ámbito áulico y escolar, específicamente en los aspectos pedagógico y didáctico que se convertirán en insumos indispensables para el análisis y la reflexión en los espacios curriculares de la escuela normal.

Es necesaria la revisión de textos de diversa índole desde una comprensión crítica para promover el trabajo individual y colaborativo por lo que se sugiere que la clase se organice en torno a la búsqueda, comprensión y análisis de textos y así como a la recuperación de evidencias de las escuelas de práctica, para promover la discusión, la reflexión y la socialización de las ideas más importantes y pertinentes que coadyuven a la construcción de los conocimientos de forma colaborativa. Se recomienda que el trabajo se organice a través de procesos de indagación guiada: búsqueda de información física y digital y donde el alumnado utilice las tecnologías de la información, comunicación, conocimientos y aprendizaje digital (TICCAD).

Se pretende promover la expresión escrita a partir de la construcción de textos descriptivos y narrativos en los que los estudiantes analicen, interpreten y argumenten para llegar a nuevas formas de explicación, comprensión del contexto y de la práctica docente. Para ello, revisarán textos desde una comprensión crítica tanto de forma individual como colectiva por lo que se sugiere incluir textos actuales en los que a población estudiantil pueda verse reflejada o bien puedan contrastar diferencias que los lleven a reflexionar, compartir ideas y producir saberes a partir de las experiencias vividas en sus acercamientos a los contextos escolares.

Es fundamental que cada docente responsable del curso proponga actividades que tomen en cuenta las diferencias existentes en el estudiantado, para que, al realizarlas, valore los resultados obtenidos y los reoriente, en caso necesario. Las experiencias de los dos semestres anteriores, les permitirán realizar pequeños diagnósticos para tomar decisiones en beneficio de los NNA.

El profesorado se convertirá en un modelo tanto en el desarrollo de los enfoques que se desea, las y los estudiantes desarrollen en la educación secundaria y media superior, como en la forma en que promueve la inclusión, la interculturalidad y la perspectiva de género atendiendo así la diversidad en diversos ámbitos.

Por otra parte, en caso de emergencia (pandemia, terremotos, incendios, inundaciones, entre otras) se recomienda optar por las microclases, para ello, podrán consultar el siguiente material: Mora, G. (2021). "Videoclases" para la formación docente. Revista Iberoamericana de Docentes. Recuperado de: <http://formacionib.org/noticias/?Videoclases-para-la-formacion-docente>.

Sugerencias de evaluación

Los dominios que se pretenden fortalecer son acordes a los desempeños señalados en el perfil general de egreso que se sustenta en las habilidades para realizar narrativas, observar las prácticas educativas como un medio de reflexión, asimismo se retoma del perfil profesional lo antes citado y el usar los resultados de las observaciones para explicar, comprender y enriquecer el conocimiento para producir saberes y conocimientos pedagógicos, didácticos y disciplinares permite entender las prácticas educativas

Para la evaluación del proceso de aprendizaje de este curso, es muy importante que se considere que el acto de evaluar comprende:

- a) un conjunto extenso de procedimientos didácticos;
- b) es de carácter multidimensional y subjetivo;
- c) se extiende por un tiempo prolongado y ocurre en diferentes espacios; y
- d) involucra a todos los sujetos del acto educativo de manera interactiva. (Hoffmann, 2013, p.73)

En este sentido se propone que la evaluación del curso sea con una visión integradora, que considere el logro de los saberes y conocimientos a través de la comprensión de los “qué” de la historia –conocimiento histórico–; que tome en cuenta como eje fundamental el procedimiento didáctico y metodológico que favorezca el desarrollo del pensamiento histórico y crítico a través de la evaluación del saber hacer –destrezas–; y sobre todo que favorezca la interacción entre el estudiantado, sus socializaciones a partir de un análisis crítico durante el proceso de construcción del conocimiento histórico y su reconceptualización epistémica sobre el saber histórico a través del saber ser –implicaciones valórales y actitudinales y acciones que como docentes sean congruentes con el enfoque vigente–.

El proceso evaluativo mediador es siempre de carácter singular en lo que se refiere a estudiantes, toda vez que las decisiones evaluativas (inclusivas o excluyentes) afectan individualmente a los sujetos educativos. Todo proceso evaluativo, por lo tanto, busca:

- a) observar a los aprendices individualmente;
- b) analizar y comprender sus diferentes estrategias de aprendizaje;
- c) delinear estrategias que favorezcan las mejoras en sus aprendizajes.

La evaluación como proceso comprende obligatoriamente tres tiempos: observar, analizar y brindar mejores oportunidades de aprendizaje. (Hoffmann, 2013, p. 75)

La evaluación mediadora es un excelente complemento de la evaluación formativa, pues además de considerar los puntos anteriores, se recomienda al profesorado

normalista apoyar el proceso formativo con la evaluación formativa entendida como el proceso planificado en el que la evidencia de la situación del alumno, obtenida a través de la evaluación, es utilizada bien por los profesores para ajustar sus procedimientos de enseñanza en curso, o bien por los alumnos para ajustar sus técnicas de aprendizaje habituales. (Popham, 2013, p. 14) Esto le permitirá al profesorado contextualizar sus prácticas de enseñanza y aprendizaje con base en su proceso de evaluación, considerando los ritmos de aprendizaje y condiciones para su desarrollo. En ese sentido, la realimentación juega un papel fundamental, al respecto, dentro del proceso formativo, en virtud de que favorece el desarrollo y logro de las capacidades y los aprendizajes establecidos en el Plan y Programas de Estudio de la Licenciatura, esto es, el desarrollo de los dominios de saber y desempeños docentes, por lo que su implementación podrá apoyarse lo que Díaz Barriga, denomina

“Timing pedagógico”, está dado por la misma acción pedagógica, por las mismas actividades que se realizan dentro del salón de clase o que se traen como resultado de una tarea específica. Con relación a las actividades que se realizan en el salón de clases partimos del principio didáctico de que la docencia es un espacio de múltiples interacciones. El principio de interacción didáctica es fundamental en esta perspectiva. Docentes y estudiantes interactúan entre sí, interactúan con una tarea o una meta de aprendizaje, interactúan con un o una docente y también interactúan con información. En esta interacción se pueden producir diversos fenómenos: mostrar interés por la tarea, confusión, incertidumbre, desinterés, realizarla en forma superficial.

Cada docente, en su experiencia laboral, es capaz de percibir esta forma de actuar del estudiantado en el proceso de actividades que se realizan desde el proyecto de formación y aprendizaje del que partimos. O dicho en otras palabras en las actividades que está realizando cada normalista. En algún momento “crucial”, “especial” o “significativo”, cada docente puede interrumpir la actividad que se está realizando y proponer que sea en grupo o en pequeños grupos se analicen las razones por las que muestran alguno de estos comportamientos (confusión, incertidumbre, desinterés, trabajo superficial). Lo que significa abrir un espacio de análisis y reflexión con el grupo de estudiantes en un “aquí y ahora”, promoviendo que sean cada estudiante y no el docente quien encuentre las razones del comportamiento que están asumiendo y sobre todo que ofrezca sugerencias para realizar el trabajo. Estas sugerencias pueden referirse a aclaraciones o formas de trabajo, puede proponer, hasta la manera como puede responsabilizarse de su aprendizaje. Esta reflexión es la evaluación formativa, donde el o la docente titular del curso, no la planifica, sino que en observación y atención al “momento didáctico” en que el espacio de evaluación formativa se puede abrir.

Asumiendo el principio de que si el alumno o alumna, como sujeto de aprendizaje, no se asume como responsable de la evaluación formativa sencillamente está no se realiza. Lo que he llamado timing para realizar la evaluación formativa, parte del

principio didáctico de las múltiples interacciones que se realizan en el trabajo escolar y de la formación docente para detectarlas y desde una perspectiva grupal devolver al grupo el problema observado para que ellos sean los que lo analicen, lo expliquen y ofrezcan algunas acciones de solución.

El otro momento de la evaluación formativa es el que se puede llevar a cabo una vez que se ha calificado algún entregable (examen, trabajo, tarea) en donde el o la docente considere importante que el estudiantado analice las razones por las que entregaron esa información, lo que no alcanzó a integrar y lo que puede hacer frente a ello. La evaluación formativa es una acción cada estudiante como sujeto de formación, no un documento que entrega (2023).

Por lo anteriormente expuesto, en este curso, la realimentación a cada estudiante y al grupo en general es eje de transversalidad pedagógica, con ello, se busca generar una cultura de evaluación-reflexión que contribuya a la transformación situada del propio quehacer docente, por lo que se recomienda, incorporar acciones que promuevan el pensamiento crítico y autocrítico dentro del proceso formativo del estudiantado

Por lo anteriormente señalado, es importante, reconocer que a partir de los enfoques pedagógicos vigentes de la enseñanza y aprendizaje de la historia es importante no perder de vista que todo el proceso de enseñanza debe generar un aprendizaje reflexivo por parte de cada estudiante que le permita monitorear su comprensión respecto los periodos históricos que estudia, por lo que el procesamiento del conocimiento se debe basar en el pensamiento histórico y crítico.

En este proceso es muy importante involucrar al estudiantado en su proceso de evaluación a lo largo del curso, de modo que también sean responsables de la supervisión y compromiso de su propio proceso de aprendizaje, ya que entre los aprendizajes que “simultáneamente aprenden a evaluar. La clave de este entendimiento reside en la calidad de las tareas de aprendizaje, mediatizadas por la calidad de las relaciones e interacciones que se dan en el aula” (Álvarez, 2014, p.31)

En este mismo tenore, es recomendable, incorporar la Metacognición ya sea al concluir una unidad o tema, según se considere, como técnica que le permitirá al estudiantado de manera individual o colectiva desarrollar su conciencia y control sobre los procesos de pensamiento y aprendizaje. En ese sentido, se recomienda promover el ejercicio de algunas de las modalidades de la metacognición como, por ejemplo:

Metamemoria favorece la capacidad analítica, en tanto que cada estudiante es consciente de su capacidad para, mediante la contratación, relacionar los conocimientos y saberes previos con los nuevos.

Metacompreensión, donde el estudiantado es consciente de su capacidad para comprender y utilizar uno o más conceptos, así como de las estrategias que pone en juego para lograrlo.

Metapensamiento, proceso donde el estudiantado reflexiona en torno a “cómo pensar”, en lugar de “qué pensar,” lo que implica analizar y cuestionar sus propias creencias, ideas, saberes, entre otros.

Sugerimos que las evidencias en este curso sean con base en las actividades de aprendizaje de cada unidad, Estos trabajos buscan ser actividades formativas para los propósitos de cada unidad y del curso en general; y a la vez, brindar a las y los profesores una ventana para hacia el pensamiento, el desarrollo y el nivel de logro de sus estudiantes respecto al perfil de egreso y los propósitos de cada unidad. Por eso sugerimos que los criterios de evaluación, más que ser aspectos formales de la entrega de los trabajos, tengan que ver con el logro de los aprendizajes. De igual forma, sugerimos que las y los profesores privilegien la retroalimentación formativa y sustantiva de los trabajos, más que la evaluación cuantitativa o el énfasis en los aspectos formales.

En la siguiente tabla muestra, el concentrado de evidencias que se proponen para este curso: sus características generales y los instrumentos con que se evaluarán. Sin embargo, cada docente titular o en colegiado podrá modificar, retomar o sustituir de acuerdo con los perfiles cognitivos, las características, el proceso formativo y los contextos del grupo de estudiantes normalistas que atiende.

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumento	Ponderación
Unidad 1	Guía de observación que determine los criterios e indicadores para el análisis de la práctica educativa.	Documento en el que recuperará las observaciones realizadas durante la primera jornada, sobre los distintos tipos de gestión identificados en el contexto escolar	Rúbrica con los aspectos a observar durante las jornadas de práctica.	50%
Unidad 2	Reflexión metacognitiva “Mi primer acercamiento a la práctica docente”.	Texto analítico sobre el trabajo realizado al interior de las aulas y espacios educativos. Integra tanto las observaciones realizadas a docentes como sus experiencias de docente novel.	Rúbrica sobre aspectos a considerar en el escrito	
Proyecto integrador	Proyecto integrador (será el mismo que en los cursos de planeación, evaluación e intervención docente)	Narrativa sobre la planeación que implementen en práctica docente a partir de los criterios de demarcación de una metodología de enseñanza	Texto en el que sean recuperados los aprendizajes logrados en los cursos de planeación, evaluación y de intervención didáctico-pedagógica, tomando en cuenta los criterios establecidos en cada uno de ellos. En este proyecto se narrará sobre las experiencias vividas durante las jornadas a partir de una contrastación entre lo que aprende en la escuela normal y los saberes obtenidos en sus acercamientos a la realidad profesional	50%

Unidad de aprendizaje I. Saberes necesarios para la práctica educativa

Presentación

En esta primera unidad, el estudiantado normalista seguirá en la línea que se ha establecido desde el primer semestre sobre la observación y el análisis de la práctica docente a través de los saberes adquiridos durante el conocimiento y la experiencia que les otorgó la observación del contexto escolar y áulico, así como las experiencias rescatadas de la práctica de cada docente de educación secundaria y media superior sobre sus quehaceres.

Además de realizar un recorrido por los contenidos abordados en el primer y segundo semestres del trayecto formativo práctica profesional y saber pedagógico, en este curso se seguirán organizando las actividades a desarrollar en las jornadas de práctica, elaborando un plan de trabajo donde se incluyan la organización y planeación de todas aquellas que el estudiantado normalista realizará en cada una de ellas.

También se profundiza en el uso de las técnicas de observación, entrevista y encuesta como herramientas para recabar información; en este tercer semestre donde inicia la fase de profundización; por lo que será de suma importancia focalizar el análisis en temas relacionando aquellos elementos que les permitan revisar cómo cada docente de educación secundaria y media superior realiza sus funciones a partir de la atención a los planes y programas de estudio.

Una de las finalidades de este semestre, es que el estudiantado normalista retome los elementos del entramado escolar y sus vínculos que influyen en las relaciones educativas, a partir de distinguir los factores y componentes de la organización, funcionamiento y **gestión escolar**, poniendo especial énfasis en esta última y observando la importancia de la gestión que realice cada docente dentro del centro educativo partiendo de la puesta en práctica de estrategias de enseñanza relacionadas con los enfoques de los planes de estudio vigentes.

Para identificar factores de la práctica educativa, es importante que los estudiantes normalistas apliquen procesos de **observación** que aporten elementos para conocer el trabajo que él o la docente realiza en las escuelas en las cuales realizan sus jornadas con el propósito de distinguir los aspectos relacionados con la gestión escolar.

Propósito de la unidad de aprendizaje

El estudiantado normalista analizará la comunidad escolar *in situ* a partir de los registros y evidencias de la primera jornada de observación y práctica identificando los elementos de la gestión presentes en la escuela secundaria o bachillerato para la posterior contrastación de los resultados tomando como punto de partida las condiciones planteadas en los programas de estudio vigentes.

Contenidos

- La gestión en el centro escolar para la atención de los enfoques de los planes de estudio vigentes
- Funciones docentes de la práctica educativa
- Análisis comparativo de la participación docente en la cultura escolar

Estrategias y recursos para el aprendizaje

La presente unidad pretende proporcionar al estudiantado elementos básicos para la primera visita a realizar en la comunidad escolar de una escuela secundaria o bachillerato para identificar sus interacciones (docentes, adolescentes, jóvenes, madres y padres de familia, autoridades educativas, agentes sociales) y de manera particular, dentro del salón de clase y durante el trabajo docente.

Se sugiere solicitar al estudiantado normalista que expliquen, de forma individual, cuáles son los tipos de gestión que identifican en una escuela; en algunos casos ya están cursando el espacio curricular denominado gestión escolar, por lo que se plantearán algunas preguntas como las siguientes: ¿qué es para ti la gestión escolar?, ¿quiénes realizan gestión en una escuela?, ¿para qué crees que sirva la gestión escolar?, ¿cómo crees que te podrías dar cuenta de la gestión que se realiza en una escuela?

Una vez contestadas las preguntas, podrían contrastar las respuestas por grupos de tres personas para identificar semejanzas, diferencias y dudas que deberán ser socializadas ante el grupo para posteriormente, plantear aquellas inquietudes en forma de preguntas que deberán indagar con el personal docente que atiende los espacios de Gestión escolar, en archivos como el de De la O (s.f.) de la Secretaría de Educación Pública o en otros que consideren confiables.

Posteriormente y una vez revisados varios documentos de apoyo, como es el caso del documento denominado -Cuestionar la práctica educativa: Análisis del contexto y las formas de enseñar de Cuomo e Imola (2016), que el estudiantado normalista debe considerar antes de ir a su primera jornada de práctica y en los cuales se brindan elementos importantes que se deben revisar para el análisis previo y contraste con lo observado en los primeros dos semestres, sobre el quehacer docente dentro del aula y de la institución educativa, lo que les dará la pauta para la elaboración del instrumento que guiará su observación en esta primera jornada.

Una vez resueltas las dudas, se organizarán en equipos para establecer, por tipos de gestión, un cuestionario que pueda ser revisado nuevamente, por cada docente que imparte la materia de gestión o que sean especialistas (aunque no trabajen con este espacio) para realizar los cambios o ajustes necesarios que permitan contar con un instrumento más confiable para la observación que realizarán en las escuelas de

observación y práctica. Es importante señalar que no necesariamente tienen que entrevistar a los interesados ya que pueden observar y registrar ellos, pueden pedir que los involucrados contesten un formulario, etc., de acuerdo con las condiciones existentes en el plantel.

Será importante que el estudiantado profundice en cuáles son las funciones que tiene cada docente en la escuela secundaria o media superior. Primero habría que realizar un ejercicio en el que pueden, en un organizador o una imagen de una o un docente, escriban por equipos de 4 o 5 integrantes, las funciones que piensan que tiene un profesor en la escuela secundaria. Una vez terminado, puede compararse con los demás equipos y explicarán en plenaria, con los argumentos que tengan, la razón por las que señalaron dichas funciones.

Cada docente titular del curso les pedirá que descarguen el Marco para la Excelencia en la Enseñanza y la Gestión Escolar en Educación Básica. Perfiles Profesionales, Criterios e Indicadores para el Personal Docente, Técnico Docente, de Asesoría Técnica Pedagógica, Directivo y de Supervisión Escolar, de la Secretaría de Educación Pública y que, por equipos comparen lo realizado en el organizador o imagen con los criterios e indicadores establecidos en el documento con el propósito de señalar cuáles son los aspectos que no habían sido contemplados. Esto les permitirá pensar en un instrumento que pudieran aplicar al profesorado con el que tengan relación.

Finalmente, se analizará la influencia que tiene la cultura en las actividades escolares. Para ello se sugiere, que recuperen del primer curso de este trayecto las experiencias tenidas en los contextos observados en las escuelas que visitaron para intercambiar ideas sobre los aspectos que consideran, deben ser analizados en la jornada que realizarán en el presente semestre. Es importante que, al conocer las instituciones, analicen la pertinencia de los aspectos a observar para realizar por equipo (integrado por quienes van a la misma institución) los ajustes que valoren pertinentes.

Para entender la cultura escolar, en esta primera unidad se continuará trabajando con elementos de la etnografía, diseñando y aplicando diversos instrumentos de recolección de datos que les permitan profundizar en la comprensión de la comunidad escolar y su cultura. Dentro de las jornadas de práctica, el estudiantado normalista observará y registrará para su posterior análisis, aquellas actividades que se consideran funciones que debe realizar cada docente de biología y, una vez en el aula de clase normalista, pueda revisar y contrastar toda la información recabada durante la jornada junto con el material sugerido en la bibliografía.

Como actividad de evaluación final integrarán en la guía de observación elaborada en el semestre anterior, los elementos que den cuenta de los vínculos o relaciones que se establecen dentro de la función docente, la gestión y la comunidad escolar como base para, a partir de los nuevos aprendizajes, elaborar una más completa que servirá para obtener información que será procesada durante el curso para formar parte del proyecto integrador.

Evaluación de la unidad

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
<p>Guía de observación que determine los criterios e indicadores para el análisis de la práctica educativa.</p>	<p>Saber docente</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoce y diferencia los distintos tipos de la gestión ● Plantea ideas claras y fundamentadas ● Comprende que las situaciones pedagógicas están tejidas de acciones pedagógicas y que hacen posible las experiencias docentes. <p>Saber hacer docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identifica la utilidad de la observación y el análisis de la práctica educativa. ● Utiliza diversas fuentes para obtener información que puedan ayudarlo a reflexionar y analizar para comprender la práctica educativa. ● Formula cuestionamientos sobre los tipos de gestión observados y da respuesta a ellos con apoyo de los autores que considere necesarios ● Expone con argumentos las ideas completas y lógicas relacionadas con la comunidad escolar, la gestión, las funciones docentes y la participación del o de la docente en la cultura escolar. ● Plantea los retos que visualiza en su formación a partir de sus experiencias en la comunidad escolar y el aula de clase ● Incluye citas, fuentes y referencias con la citación APA <p>Saber convivir:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Manifiesta confianza y seguridad en sí mismo ● Disposición al trabajo e interés por aprender ● Muestra responsabilidad con la tarea asignada ● Mantiene apertura a las ideas de los otros. ● Escucha con atención y respeto las explicaciones de sus compañeros. ● Respeta la diversidad en todas sus expresiones. ● Comparte sus aprendizajes en un clima de respeto ● Muestra conducta ética tanto en los documentos escritos como en su intervención durante el proceso educativo. ● Respeta las características, costumbres y reglas en la comunidad en la que realiza sus jornadas.

Bibliografía

A continuación, se presenta un conjunto de materiales bibliográficos que son sugerencias por lo que podrán ser sustituidos por otros más actualizados.

Bibliografía básica

Alfonso, J. (2022). El choque de culturas y la convivencia en la escuela secundaria: análisis comparativo de distintos contextos educativos. *Revista de Humanidades*, 45 (5), 98-115.

Baena-Cuadrado, M. (1999). El análisis de la práctica educativa desde las tareas académicas: categorías y dimensiones de estudio. *Revista Investigación en la Escuela*, 38, 107-114. <https://idus.us.es/handle/11441/60102>

Berzunza, A., & Pérez, R. (2022). La Formación docente y las prácticas educativas. *Investigación*, (22), 13-26. <https://revistaic.instcamp.edu.mx/uploads/Ano2022No22/Ano2022No22-13-26.pdf>

Cifuentes-Medina, J. (2019). Análisis de las Prácticas Evaluativas de los Profesores en el Programa a Distancia de Licenciatura en Educación Básica. *Formación universitaria*, 12(6), 93-102. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062019000600093>

Coronado-Peña, J., Builes-González, Y., & Obando-Correal, N. (2021). Práctica pedagógica para el fortalecimiento del saber disciplinar, pedagógico y académico de los docentes en formación en biología. *Actualidades Pedagógicas*, 1(76), 103-115.

Cuomo, N., e Imola, A. (2016). Cuestionar la práctica educativa: Análisis del contexto y las formas de enseñar. *Revista de Educación inclusiva*, 1(1). <http://ardilladigital.com/DOCUMENTOS/CALIDAD%20DE%20VIDA/EDUCACION%20INCLUSIVA/REI%20Revista%20Educacion%20Inclusiva%20N1.pdf#page=48>

De-Vincenzi, A., Marcano, D., & Macri, A. (2020). La práctica educativa bajo el lente de la teoría de la actividad. *IPSA Scientia, revista científica multidisciplinaria*, 5(1), 159-176. <https://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v39n158/0185-2698-peredu-39-158-00186.pdf>

De la O, J. A. (s.f). *La gestión escolar*. Secretaría de Educación Pública. <https://registromodeloeducativo.sep.gob.mx/Archivo?nombre=9688-La+Gestion+Escolar.pdf>

Espinosa, E., González, K., & Hernández, L. (2019). Implicaciones de la reflexión y la mediación didáctica en docentes en formación durante su práctica educativa. *Revista científica*, (34), 101-122. <https://doi.org/10.14483/23448350.13442>

Fernández, M., Tuset, A., de la Paz, G., Leyva, A., & Alvidrez, A. (2010). Prácticas educativas constructivistas en clases de ciencias. Propuesta de un instrumento de análisis. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 8(1), 26-44. <https://www.redalyc.org/pdf/551/55113489003.pdf>

Fernández, M. (2021). Construcción Teórica sobre un Estudio Comparativo Basado en la Calidad Educativa desde Diversas Miradas a Nivel Internacional. *CIENCIAEDUC*, 1(6), 1-17. <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/480/4802048030/4802048030.pdf>

Forján, R., & Morelato, G. (2018). Estudio comparativo de factores de resiliencia en docentes de contextos socialmente vulnerables. *Psicogente*, 21(40), 277-296. <https://www.redalyc.org/journal/4975/497557156002/497557156002.pdf>

García-Cabrero, B., Loredó, J. & Carranza, G. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. *Revista Electrónica de Investigación Educativa, Especial*. <http://redie.uabc.mx/NumEsp1/contenido-garcialoredocarranza.html>

García-Cabrero, B., & Navarro, F. (2001). La construcción de una metodología para el análisis de la práctica educativa y sus implicaciones en la evaluación docente. En: *Evaluar para comprender y mejorar la docencia en educación superior*, 193-208.

García-Zárate, M. L. (2013). La caracterización de la cultura escolar de una escuela Normal a través de su normativa, ceremonias y valores. [Tesis de doctorado], Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente.

https://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/1212/Tesis_III_Mar%C3%ADa_L_Garc%C3%ADa.pdf?sequence=2&isAllowed=y

González-López, M., Machin-Mastromatteo, J., & Tarango, J. (2020). Evaluación diagnóstica de habilidades de pensamiento e informacionales a través del diseño y aplicación de tres instrumentos para estudiantes de primer grado de educación primaria. *Revista Electrónica Educare*, 24(3), 429-453.

López, A., Prados, M. Á., & Romera, C. (2013). La gestión eficaz del docente en el aula. Un estudio de caso. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 16(2), 77-92. <https://revistas.um.es/reifop/article/view/180931>

Marí Mollà, R. (2008). Propuesta de un modelo de diagnóstico en educación. *Bordón. Revista de pedagogía*, 59 (4), 611-626.

MEJOREDU (2020). *Mi inicio en la docencia. Docentes de educación básica*. <https://entredocentes.mejoredu.gob.mx/publicaciones/programa-deformacion-continua-de-docentes/mi-inicio-en-la-docencia-educacionbasica>

MEJOREDU (2021). *Indicadores nacionales de la mejora continua de la educación en México. Cifras del ciclo escolar 2019-2020*. https://entredocentes.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/indicadores_nacionales_2021.pdf

Montes, L., Caballero, T., y Miranda, M. (2017). Análisis de las prácticas docentes: estado del conocimiento en DOAJ y EBSCO (2006-2016). *CPU-e. Revista de Investigación Educativa*, (25), 197-229. <https://www.redalyc.org/journal/2831/283152311009/movil/>

Navarro, M., & Gordillo, M. (2014). El aula como escenario de la diversidad: análisis de las prácticas educativas del profesorado de educación infantil y primaria. *Campo abierto*, 33 (2), 115-125. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/111855>

Negrete Arteaga Teresa de Jesús (2022) La investigación-intervención educativa. Un exhorto y alteración de lo convencional en y desde la vida contemporánea. Preceptos conceptuales y metodológicos sobre intervención educativa Educación y Vínculos. Revista de Estudios Interdisciplinarios en Educación, núm. 10, 2022 Universidad Nacional de Entre Ríos, ISSN-e: 2591-6327, disponible en: DOI: <https://doi.org/10.33255/2591/1463>

Negrete, A. T. de J. (2019). Lo Bello-Experiencia estética. Mediación en Intervenciones educativas. En Revista de Educación Nuevas Tecnologías y Sociedad. N° 88, España, [abril]. 1-14, disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6959068>

Negrete, A. T. de J. (2017-2018). Dos perspectivas para conceptualizar y diferenciar la relación entre investigación e intervención educativa en contextos de emergencia. En: Rosa María Torres. Memoria Electrónica del Congreso Nacional de Investigación Educativa, año 3, N° 3, disponible en: <https://comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2276.pdf>

Negrete, A. T. de J. (2012). Principios metodológicos para la investigación e intervención educativa comparada. México, España y Argentina. En: América Lara Verta, et al. I. Congreso Internacional de Intervención Educativa. UPN, disponible en: <http://bgtq.ajusco.upn.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/894/1/Principios%20metodologicos%20para%20la%20Investigacion%20e%20Intervencion%20educativa.pdf>

Negrete, A. T. de J. y Peña L. A. A. (2016). La intervención educativa. Una respuesta ante las condiciones de emergencia social. Edmundo Hernández-Vela Salgado y Sandra Kanety Zavaleta Hernández (coords.). Política Internacional. Temas de análisis 3. UNAM –Facultad de Ciencias Políticas y Sociales– Ediciones del Lirio. 369-382.

Ochoa, A., y Peiró, G. (2010). Estudio comparativo de las actuaciones de los profesores ante situaciones que alteran la convivencia escolar: el caso de Querétaro (México) y Alicante (España). REIFOP, 13 (4), 113-122. <https://core.ac.uk/reader/16373900>

Paz, S., Machado, Y., Ramírez, I., Santiesteban, D. M. & Méndez, M. (2017). Pertinencia del diagnóstico educativo y la estrategia de intervención para potenciar el desarrollo del grupo. *Edumecentro*, 9(3), 89-106. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742017000300006

Pérez-Ruiz, A. (2016). Gestión, cultura escolar y subjetividad docente. Universidad Pedagógica Nacional. <http://bgtq.ajusco.upn.mx:8080/jspui/handle/123456789/1620>

Picco, S. (2015). Didáctica y curriculum: reflexiones en torno a la constitución de su normatividad. *Revista de la Escuela de Ciencias de la Educación*, (10), 149-166.

<https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=arti&d=Jhttps://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=arti&d=Jpr8677>

Prado, A., & Lasso, M. (2013). La práctica educativa. Análisis desde los mecanismos de influencia educativa y la interacción del profesorado y el estudiantado. *Itinerario Educativo*, 27(61), 41-62. <https://doi.org/10.21500/01212753.1389>

Prieto de Pinilla, B. (2012). Revisitando la práctica docente. *Sophia*, (8), 36-46. <https://www.redalyc.org/pdf/4137/413740749004.pdf>

Reyes, A., & Azahuanche, M. (2020). Relación entre acompañamiento pedagógico y práctica reflexiva docente. Espacios en blanco. *Revista de educación*, 2(30), 219-232. <https://doi.org/10.37177/UNICEN/EB30-273>

Rivas, J., Leite, A., & Cortés, P. (2014). Formación del profesorado y experiencia escolar: las historias de vida como práctica educativa. *Praxis educativa*, 18(2), 13-23.

Rosales, J., Iturra, C., Sánchez, E., & de Sixte, R. (2006). El análisis de la práctica educativa. Un estudio de la interacción profesor-alumnos a partir de dos sistemas de análisis diferentes. *Infancia y Aprendizaje*, 29(1), 65-90. https://aiape.usal.es/docs/analisis_practica_educativa.pdf

Sandoval, A., y Barrera, R. (2022). La Formación docente y las prácticas educativas. *IC Investig@cción*, 22, 13-26. <https://revistaic.instcamp.edu.mx/uploads/Ano2022No22/Ano2022No22-13-26.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (2021). *Marco para la Excelencia en la Enseñanza y la Gestión Escolar en Educación Básica. Perfiles Profesionales, Criterios e Indicadores para el Personal Docente, Técnico Docente, de Asesoría Técnica Pedagógica, Directivo y de Supervisión Escolar*. Unidad del Sistema para la Carrera de las Maestras y los Maestros. http://public-file-system.usicamm.gob.mx/2022-2023/compilacion/EB/Marco_EB.pdf

Shulman, L. (1989). Paradigmas y programas de investigación en el estudio de la enseñanza: una perspectiva contemporánea. En M. Wittrock (Ed.), *La investigación en la enseñanza I*. Paidós.

Stoessel, A., Iturralde, C., Boucíguez, M., & Rocha, A. (2014). Instrumento para el análisis de la práctica docente en un contexto educativo con modalidad a distancia mediado por las TIC. *Virtualidad, Educación y Ciencia*, 5(8), 29-42.

Torres, V (2003). *Siglo XXI: el reto de ser docente*. <http://itzel.lag.uia.mx/publico/publicaciones/acequias/acequias3>

Valladares, L. (2017). La “práctica educativa” y su relevancia como unidad de análisis ontológico, epistemológico y socio-histórico en el campo de la educación y la Pedagogía. *Perfiles educativos*, 39(158), 186-203. <https://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v39n158/0185-2698-peredu-39-158-00186.pdf>

Villalta, M. (2014). Organización escolar y trabajo de enseñanza en aula de establecimientos de alto desempeño educativo. *Universitas Psychologica*, 13(1), 285-298.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1657-92672014000100023&script=sci_arttext

Vergara, M. (2015). Didáctica, temporalidad y formación docente. *Revista Brasileira de Educação*, 20, 595-617.

Zavala, A. (2002). *La práctica educativa, cómo enseñar*. Grao.

Zabalza, M. (1990). Evaluación orientada al perfeccionamiento. *Revista Española de Pedagogía*, XLVIII (186), 295-317.

Bibliografía complementaria

Carbonell, S. J. (2001). *La aventura de innovar el cambio en la escuela*. Morata.

Casanova, M. (1998). *La evaluación educativa: escuela básica*. Muralla-SEP.

Coll, C. y Solé, I. (2002). Enseñar y aprender en el contexto del aula. En César Coll, Javier Palacios y Ángel Marchesi (Coord), *Desarrollo psicológico y educación 2. Psicología de la educación escolar*. Alianza.

Díaz Barriga, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. McGrawHill.

Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. 3ª ed. McGrawHill.

Díaz, M. (2001). *Estrategias de enseñanza en la escuela secundaria: Un estudio etnográfico*. Departamento de Investigaciones Educativas/Instituto Politécnico Nacional.

Gargallo, B. (1995). Estrategias de aprendizaje: estado de la cuestión: propuestas para la intervención educativa. *Teoría de la educación: revista interuniversitaria*.

De Lella, C. (2011, enero). *Modelos y tendencias de la formación docente*. Organización de Estados Iberoamericanos. Recuperado de <http://www.oei.es/cayetano.htm>. [[Links](#)]

Negrete Arteaga Teresa de Jesús y Marcia Sandoval Esparza Patricia (2021) El campo de la intervención educativa. Un aporte desde el Proyecto Internacional Investigación e Intervención Educativa Comparada México-España-Argentina (MEXESPARG) México, fascículos a 40 de la UPN.

Sensevy, G. (2007). Categorías para describir y comprender la acción didáctica. Capítulo traducido del libro Sensevy, G. & A. Mercier (2007). *Aguir ensemble: l' action didactique conjointe du profeseur et des élèves*. Rennes: PUR.
<http://aprendeonlinea.udea.edu.co/lms/moodle/course/view.php?id=324>

SEP (2022). *Sugerencias metodológicas para el desarrollo de los proyectos educativos*. Ciclo Escolar 2022-2023. <http://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/php/docs/sesion2/Sugerencias%20Metodol%C3%B3gicas%20proyectos.pdf>

Schön, D. (1983). *El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan*. Paidós.

Schön, D. (1987). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. Paidós.

Videos

Alex Duve Material para Docentes. (2023, 7 de julio). Frida Díaz Barriga. Taller intensivo: Metodologías situadas y comunitarias y concreción curricular en Educación Básica. [Archivo de vídeo]. Youtube. <https://youtu.be/zaO6-jVZmtE>

Centro de investigación Educativa. (2021, 10 de diciembre). Principios didácticos para orientar el trabajo docente. Dr. Ángel Díaz Barriga. [Archivo de vídeo]. Youtube. <https://youtu.be/fvaF5h3iekY>

Joel Esaú Calvo Trejo. (2012, 27 de octubre). El currículum: lo prescrito, lo real y lo oculto. [Archivo de vídeo]. Youtube. <https://youtu.be/ZvfptydStiM>

Red Magisterial. (2023, 2 de febrero). Webinar 90. Aproximaciones y retos de la Nueva Escuela Mexicana. [Archivo de vídeo]. Youtube. <https://www.youtube.com/live/8cogz2ObhLM?feature=share>

Soy Docente. (2023, 19 de julio). Los Diez Rasgos del Perfil de Egreso de la Nueva Escuela Mexicana. [Archivo de vídeo]. Youtube. <https://youtu.be/nQPLVfvUWJ8>

Video: La intervención educativa, distinciones conceptuales y metodológicas ..., Teresa de Jesús Negrete A disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=UYcrWP_Q3q4

Sitios web

<https://www.oecd.org/centrodemexico/encuestainternacionalsobredocenciayaprendizajetalis.htm>

Unidad de aprendizaje II. Sujeto consciente de lo que acontece en el aula

Presentación

En esta unidad se profundizará en las finalidades formativas referidas al análisis, elaboración, organización y conducción de situaciones de enseñanza situada en contextos específicos, primero a partir de observaciones focalizadas en el desempeño docente del profesorado que tiene bajo su responsabilidad los cursos de Biología en las escuelas secundarias y bachilleratos. La observación cuidadosa de las actividades que implementan con el estudiantado, serán motivo de análisis posteriores en la escuela normal, con el apoyo de los aprendizajes logrados en los cursos de planeación, evaluación y metodologías de enseñanza de la Biología porque les permitirán contrastar los planteamientos señalados en los planes y programas de estudio con las realidades que se viven en los salones de clase.

En un segundo momento el centro de atención serán las actividades de ayudantía y docencia que el estudiantado normalista realizará en las jornadas de acercamiento a la práctica profesional en las que aplicará los aprendizajes hasta el momento logrados para tomar conciencia de la importancia de la organización, diseño y evaluación de las actividades de aprendizaje, en los que debe considerar factores como: tiempo, espacios físicos, características de los contenidos a abordar, necesidades particulares del alumnado y recursos disponibles entre otros.

Estos primeros acercamientos *in situ* le proporcionarán aprendizajes y experiencias para el análisis y valoración posteriores en compañía de las y los profesores de las escuelas normales que lleven a la reflexión de los procesos realizados.

Al finalizar la presente unidad, el estudiantado deberá presentar ante sus pares y docentes de los cursos del semestre, el proyecto integrador en el que movilizarán los aprendizajes adquiridos hasta el momento, para narrar las experiencias vividas en las escuelas, a partir de los referentes que consideren pertinentes haciendo énfasis en las experiencias didáctico pedagógica que tuvieron en los distintos niveles de acercamiento a la práctica docente: como observadores y como docentes para valorar los resultados obtenidos tanto en las evidencias de las y los estudiantes como en su proceso de autorreflexión docente, producto de un trabajo colegiado con sus compañeras y compañeros.

Cabe mencionar que este proyecto debe ser dado a conocer desde el encuadre del espacio curricular para establecer de manera conjunta, los procesos de acompañamiento que el profesorado del tercer semestre, realizará para la realimentación correspondiente.

Propósito de la unidad de aprendizaje

El estudiantado normalista diseñará, implementará y evaluará situaciones didácticas y/o intervenciones didáctico-pedagógicas situadas en contextos específicos, a partir de observaciones al profesorado de educación secundaria y media superior, comenzando con su implementación en las jornadas de práctica docente para reflexionar sobre su propio desempeño tomando como base los programas de estudio vigentes y construir un texto narrativo

Contenidos

- Observación y análisis de la práctica docente de los profesores en servicio.
- Acercamientos a la intervención didáctico-pedagógica
- Reflexión sobre la práctica educativa

Estrategias y recursos para el aprendizaje

Es deseable que el profesorado responsable del curso modele la metodología que se desea, las y los estudiantes pongan en práctica en sus primeras jornadas, con mayor conocimiento de por qué y para qué se realizan así las actividades en función de la metodología elegida.

Se sugiere que el estudiantado recupere algunas secuencias didácticas, ya sea de internet o bien de compañeros de semestres posteriores para analizarlas, dichos análisis deben derivarse de lo que ellos piensan que está bien. En este primer momento es fundamental que cada docente responsable del curso, no señale errores sino más bien, cuestione más al estudiantado para que focalice sus observaciones en algunos aspectos centrales que debe indagar o bien, tratar de resolver con los conocimientos que está aprendiendo de otros

Se esperaría que el estudiantado indague en diversas fuentes de consulta y regrese al aula con todas las dudas que surjan primero, para comentarlas con sus pares y después, para compartirlas con la o el profesor responsable del curso. Podría organizarse el diálogo a partir de preguntas como ¿cuáles son los saberes que se solicitan al estudiante al comenzar la secuencia?, ¿cómo se van utilizando esos saberes a lo largo de las actividades?, ¿cómo se van integrando los nuevos conocimientos?, ¿en qué momentos comparten, discuten o socializan la información que van indagando?, ¿cuáles son las funciones de cada docente durante las sesiones?, ¿cómo se evalúan los aprendizajes?, etc.

A partir de lo anterior, cada docente responsable, se dará cuenta de cómo visualiza el estudiantado, los procesos de enseñanza y de aprendizaje, para proporcionar ayudas ajustadas a las necesidades existentes, sobre las principales metodologías de enseñanza de la Biología, con el apoyo de la o el profesor titular de este espacio

curricular señalado. Las guías que están elaborando sobre dichas metodologías resultan importantes para el ejercicio anterior.

Por otro lado, se espera que las y los estudiantes, observen en la segunda jornada de práctica, las formas de trabajo de los profesores de Biología en educación secundaria por lo que, contarán con otros referentes teóricos para interpretar lo que observan. El *diario del profesor* será un gran apoyo para el registro de lo anterior.

Es importante señalar que el *diario del profesor* o audiograbaciones, son valiosos insumos que requieren ser trabajados por el profesorado y las y los estudiantes en la escuela normal para trascender el nivel descriptivo y lograr la reflexión docente.

También durante las jornadas se sugiere que el estudiantado utilice las guías elaboradas en metodologías de la enseñanza en Biología. Los aprendizajes de Planeación y Evaluación serán fundamentales para el diseño de secuencias didácticas y/o actividades solicitadas por los titulares de los grupos de educación secundaria para implementarlas y posteriormente, evaluar su actuación docente.

En este espacio curricular se espera que los estudiantes normalistas socialicen los productos que vayan elaborando para recibir comentarios de sus pares y por supuesto de su docente.

Durante la puesta en marcha de las secuencias es fundamental que las y los estudiantes normalistas vayan recabando evidencias de los procesos promovidos para analizarlos cuando regresen a la escuela normal. Con el apoyo de las y los docentes de los otros cursos se pueden realizar actividades conjuntas para buscar entre las sugerencias bibliográficas u otras, referentes que les permitan llegar a una reflexión sobre su práctica profesional.

Para este último aspecto relativo a la docencia reflexiva, valdría la pena que el estudiantado normalista revisara el texto de Brubacher que habla sobre docentes noveles para identificar las semejanzas existentes entre los relatos del libro y lo ocurrido durante su jornada. Con el apoyo de cada docente responsable se realizarán sesiones con el acompañamiento del resto del profesorado que pueda ir aportando a los hallazgos encontrados por las y los estudiantes, algunos elementos o realizando sugerencias para profundizar en la reflexión de su práctica.

Dicha reflexión deberá estar centrada en su actividad docente profundizando, a partir de los apoyos bibliográficos y de las sesiones de evaluación conjuntas. Con esta experiencia vivida deberán elaborar un texto reflexivo como producto final de la unidad.

Evaluación de la unidad.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
<p>Reflexión metacognitiva</p> <p>“Mi primer acercamiento a la docencia”</p>	<p>Saber</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Integra los saberes alcanzados hasta ahora: ser docente y sus experiencias en la escuela. ● Conoce las condiciones esenciales para la pedagogía en contextos diversos ● Reconoce las características y componentes de la planeación y la evaluación para el aprendizaje de su disciplina. ● Formula cuestionamientos sobre el ser profesor y da respuesta a ello utilizando los autores que han dejado huella en la educación por sus aportes en la profesión docente. <p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Diseña sus planeaciones, recursos didácticos, estrategias e instrumentos de evaluación fundamentándose en el contexto, así como en las características e intereses de sus alumnos de educación secundaria. ● Comunica de manera oral y escrita, los resultados de su reflexión docente, de forma clara, así como argumentada, tanto teórica como prácticamente para fines de mejora. ● Trasciende el nivel descriptivo en el texto realizado. ● Plantea los retos y/o desafíos de su profesión a través del diálogo sostenido con los profesores en servicio. ● Para narrar se centra en un incidente crítico ● Explica la importancia que tiene la práctica docente e integra la reflexión sobre el proceso vivido. <p>Saber convivir</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Muestra responsabilidad con la tarea asignada. ● Realiza un texto en el que manifiesta su ética ● Demuestra disposición para mejorar su desempeño docente durante sus prácticas.

Bibliografía

A continuación, se presenta un conjunto de materiales bibliográficos que son sugerencias por lo que podrán ser sustituidos por otros más actualizados.

Bibliografía básica

Álvarez, A., Mendoza, M., Moreno, L., & Garavito, J. (2020). Lectura crítica y pensamiento reflexivo en la práctica pedagógica de profesores de básica secundaria. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 46(2), 39-60.

De Laurentis, C. (2015). Identidad Docente: Herramientas para una aproximación narrativa. *Entramados: educación y sociedad*, (2), 67-74. <http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/entramados>

Brockbank, A., & McGill, I. (2002). *Aprendizaje reflexivo en la educación superior*. Morata.

Brubacher, J., Case, C., & Reagan, T. (2005). *Cómo ser un docente reflexivo: la construcción de una cultura de la indagación en las escuelas*. Gedisa.

Cerecero, I. (2018). Propuesta de un nuevo modelo: Práctica Reflexiva Mediada. *Innoeduca. International Journal of Technology and Educational Innovation*, 4(1), 44-53. <http://www.revistas.uma.es/index.php/innoeduca/article/view/3595%3B>

González, G., & Chávez, A. (2017). La didáctica como disciplina científica y pedagógica. *Rastros y rostros del saber*, 2(1), 41-52. <https://revistas.uptc.edu.co/index.php/rastrosyrostros/article/view/9264>

Lupión, T., & Blanco, A. (2016). Reflexión sobre la práctica del profesorado de ciencias de secundaria en un programa formativo en torno a la competencia científica. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19 (2), 195-206. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5616652.pdf>

Negrete Arteaga Teresa de Jesús (2022) La investigación-intervención educativa. Un exhorto y alteración de lo convencional en y desde la vida contemporánea. Preceptos conceptuales y metodológicos sobre intervención educativa Educación y Vínculos. Revista de Estudios Interdisciplinarios en Educación, núm. 10, 2022 Universidad Nacional de Entre Ríos, ISSN-e: 2591-6327, disponible en: DOI: <https://doi.org/10.33255/2591/1463>

Negrete, A. T. de J. (2019). Lo Bello-Experiencia estética. Mediación en Intervenciones educativas. En Revista de Educación Nuevas Tecnologías y Sociedad. N° 88, España, [abril]. 1-14, disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6959068>

Negrete, A. T. de J. (2017-2018). Dos perspectivas para conceptualizar y diferenciar la relación entre investigación e intervención educativa en contextos de emergencia. En: Rosa María Torres. Memoria Electrónica del Congreso Nacional de Investigación

Educativa, año 3, N° 3, disponible en: <https://comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2276.pdf>

Negrete, A. T. de J. (2012). Principios metodológicos para la investigación e intervención educativa comparada. México, España y Argentina. En: América Lara Verta, et al. I. Congreso Internacional de Intervención Educativa. UPN, disponible en: <http://bgtq.ajusco.upn.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/894/1/Principios%20metodologicos%20para%20la%20Investigacion%20e%20Intervencion%20educativa.pdf>

Negrete, A. T. de J. y Peña L. A. A. (2016). La intervención educativa. Una respuesta ante las condiciones de emergencia social. Edmundo Hernández-Vela Salgado y Sandra Kanety Zavaleta Hernández (coords.). Política Internacional. Temas de análisis 3. UNAM –Facultad de Ciencias Políticas y Sociales– Ediciones del Lirio. 369-382.

Ortega, J. (2014) Una práctica docente sustentada en la reflexión. *Revista Educativa*. 11(2), 107-110. <http://www2.udec.cl/ofem/recs/anteriores/vol1122014/esq112.pdf>

Ortega-Díaz, C., & Hernández-Pérez, A. (2015). Hacia el aprendizaje profundo en la reflexión de la práctica docente. *Ra Ximhai*, 11(4). <http://www.redalyc.org/pdf/461/46142596015.pdf>

Páez, R., Rondón, G., & Trejo, J. (Eds) (2018). Formación docente y pensamiento crítico. En Paulo F., pp. 136-170. CLACSO. http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20181113025736/Formacion_docente_Paulo_Freire.pdf

Pastor, D., Cortés, R., & Flores, J. (2008). Narrativas escolares e innovación en la enseñanza universitaria. Una aportación al modelo CIDUA. *Educação Unisinos*, 12(3), 226-237. <https://www.redalyc.org/pdf/4496/449644447009.pdf>

Hillert, F. (2011). *La praxis pedagógica*. In VIII Encuentro de Cátedras de Pedagogía de Universidades Nacionales Argentinas. Teoría, formación e intervención en Pedagogía. <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=eventos&d=Jev976>

Montoya-Flores, J. (2021). *Narrativas docentes, una opción para la reflexión, análisis y comprensión de las prácticas docentes y pedagógicas*. Congreso Nacional de Investigación Educativa, 1-9. <https://comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v16/doc/0330.pdf>

Perrenoud, P. (2004). *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar: Profesionalización y razón pedagógica*. Graó.

Quezada, G., y Risopatrón, C. (2017). La secuencia didáctica como modelo de intervención pedagógica en la práctica inicial docente. *Hekademos: revista educativa digital*, (23), 91-102. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6280746>

Red Española aprendizaje Servicio (2021). *Esquema de diseño de un proyecto de Aprendizaje-Servicio*. <https://www.aprendizajeservicio.net/guias-practicas/>

Rosas, L. (2000). La formación de maestros, un problema planteado. *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación*, (17), 3-13.

Schön, D. (1983). *El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan*. Paidós.

Schön, D. (1987). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. Paidós.

Suárez, D. (2017). Relatar la experiencia docente. La Documentación narrativa del Mundo Escolar. *Revista Teias*, 18(50), 193-209. <https://doi.org/10.12957/teias.2017.30500>

Suárez, D. (2011). Indagación pedagógica del mundo escolar y formación docente. La documentación narrativa de experiencias pedagógicas como estrategia de investigación-formación-acción. *Revista del IICE*, (30), 17-30. <https://doi.org/10.34096/riice.n30.142>

Torres, J. (2022). Sobre el maestro en formación y la investigación narrativa en la escuela. *Plumilla Educativa*, 29(1), 29-41. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8539878>

Vanegas, D., Celis, R., y Becerra, J. (2016). Modelo interdisciplinar de intervención pedagógico-didáctica propulsor de un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad. *Revista Universidad y Sociedad*, 8(1), 151-158. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202016000100022&lng=es&lng=en

Wilfredo, D. A. (2014). *Intervenciones pedagógicas con b-learning (presencial-aulas virtuales)*. Editorial Dunken.

Bibliografía complementaria

Coll, C. y Solé, I. (2002). Enseñar y aprender en el contexto del aula. En *Desarrollo psicológico y educación 2. Psicología de la educación escolar*. Alianza.

Díaz Barriga, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. McGrawHill.

Díaz Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista electrónica de Investigación educativa*. 5(2), 1-13. <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-arceo.html>

Gargallo, B. (1995). Estrategias de aprendizaje: estado de la cuestión: propuestas para la intervención educativa. *Teoría de la educación: revista interuniversitaria*.

Monroy, G., Flores, R., & Reyes, M. (2015). La práctica educativa, investigación-acción y psicoafectividad. *Revista electrónica de psicología Iztacala*, 18(1), 1.

Videos

Dr. Cesar Orsini. (2020, 27 de marzo). Reflexión y práctica reflexiva. Teorías del aprendizaje. Dr. Cesar Orsini. [Archivo de vídeo]. Youtube. <https://youtu.be/kz9Gc2cBHb0>

El Profe Youtuber. (2021, 7 de octubre). El relato. Qué es y cómo escribir uno. [Archivo de vídeo]. Youtube. <https://youtu.be/NQq6PajRzr4>

Facultad de Educación PUCP. (2021, 26 de noviembre) La práctica reflexiva: un reto para mejorar la educación. [Archivo de vídeo]. Youtube. <https://www.youtube.com/live/gHhpjrWMYFQ?feature=share>

Filo UBA. (2021, 1 de noviembre). Narrativas de experiencias, formación docente y saber pedagógico: hacía otra educación posible. <https://www.youtube.com/live/cpr4x0D6u4E?feature=share>

Instituto nacional de Formación Docente. (2018, 2 de octubre). Rebeca Anijovich Práctica Reflexiva [Archivo de vídeo]. Youtube. <https://youtu.be/y6TzvbP8ekc>

Instituto Universitario Elbio Fernández. (2020, 9 de julio). “Ser docente hoy. Claves para repensar la enseñanza” de la Mag. Rebeca Anijovich. [Archivo de vídeo]. Youtube. <https://youtu.be/OVIP1rjGhKk>

Soy docente. (2022, 10 de junio). Narrativas para la práctica educativa 2022. [Archivo de vídeo]. Youtube. <https://youtu.be/X90JW4Dm3NM>

UPN Ajusco. (2019, 25 de noviembre). Conferencia: investigación educativa, formación docente y documentación narrativa. [Archivo de vídeo]. Youtube. <https://www.youtube.com/live/OffcC55KzOw?feature=share>

Evidencia integradora del curso

En esta sección se describirán las características de la evidencia integradora, así como sus criterios de evaluación.

Evidencias:	Criterios de evaluación de la evidencia integradora
<p>Proyecto integrador</p> <p>Texto en el que se recuperen los aprendizajes logrados en los cursos de planeación, evaluación y de intervención didáctica pedagógica, tomando en cuenta los criterios establecidos en cada uno de ellos.</p> <p>En este proyecto se narrará sobre las experiencias vividas durante las jornadas a partir de una contrastación entre lo que aprende en la escuela normal y los saberes obtenidos en sus acercamientos a la realidad profesional</p> <p>(será la misma que en los cursos de planeación, evaluación e intervención docente)</p>	<p>Saber</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identifica los momentos que integran la planeación en las observaciones que realiza en las escuelas. ● Señala los momentos en los que se evidencia la evaluación, en particular, la formativa. ● Señala la o las metodologías didácticas que observa en las escuelas de práctica a partir de los referentes teóricos trabajados en el presente espacio curricular. <p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Registra los contenidos disciplinares trabajados haciendo énfasis en el nivel abordado en el aula o el espacio educativo en el que se trabajen. ● Identifica el tipo de gestión existente en la escuela de práctica. ● Caracteriza el contexto en el que desarrolla sus prácticas docentes, profundizando en las interrelaciones observadas, en los tipos de gestión, la cultura escolar, etc. ● Contrasta las observaciones realizadas con los aprendizajes logrados. ● Narra sus experiencias a partir de los instrumentos y estrategias seleccionados para registrar la información necesaria sobre las actividades realizadas. ● Argumenta la narrativa que crea, con los referentes y experiencias vividas en los cursos del presente semestre. ● Realiza un texto con redacción clara, precisa, con estructura gramatical, vocabulario adecuado, sin faltas de ortografía.

Evidencias:	Criterios de evaluación de la evidencia integradora
	<ul style="list-style-type: none"> ● Presenta su narrativa pedagógica de manera congruente con los aprendizajes alcanzados en los distintos cursos del presente semestre. ● Utiliza argumentos de referentes teóricos y/o empíricos para fortalecer sus ideas. ● Utiliza fuentes confiables y presenta información veraz y actual. ● Comunica claramente sus ideas de manera verbal, escrita y digital. ● Se autoevalúa a partir de la contrastación con lo observado en los trabajos de sus pares. ● Recupera los comentarios y observaciones del grupo para realizar las adecuaciones correspondientes. ● Aplica correctamente el formato APA en el documento ● Maneja las tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje digitales de forma crítica y responsable. <p>Saber convivir</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trabaja colaborativamente desde la inclusión, la empatía, la atención a la diversidad y la equidad de género. ● Regula su actuación al poner en discusión nuevas ideas e integrar otras que son producto de la interacción con los demás participantes. ● Comparte sus aprendizajes y experiencias. ● Manifiesta aprendizaje autónomo a partir de su actuación en el diseño de las guías de observación. ● Actúa con ética al sistematizar información y al participar con sus compañeras y colegas

Perfil académico sugerido

Nivel Académico

- Profesional con experiencia en la docencia en el área de Biología con conocimiento de los niveles que serán atendidos por los egresados.
- Con dominio de los conocimientos disciplinarios y del enfoque pedagógico del plan de estudios.
- De preferencia con experiencia en investigación educativa.

Obligatorio: nivel de licenciatura en educación secundaria con especialidad en Biología o en el área de Ciencias Naturales. Licenciatura en Biología.

Deseable: preferentemente maestría o doctorados en el área de educación y con conocimientos en Biología.

Experiencia docente para:

- Desarrollar el enfoque establecido en los planes y programas de estudio vigentes
- Planear y evaluar de manera integral
- Utilizar las TICCAD en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.
- Realimentar oportunamente el aprendizaje del estudiantado.
- Coordinar grupos de aprendizaje.
- Capacidad para diseñar, propiciar, mediar y evaluar situaciones de aprendizaje.
- Aplicar estrategias didácticas diversas y adecuadas para la enseñanza de los contenidos biológicos, reconociendo la importancia de la enseñanza de las Ciencias Naturales en una sociedad inmersa en avances científicos y tecnológicos.
- Promover el desarrollo de habilidades y valores asociados con la formación científica
- Trabajar con adolescentes y jóvenes de zonas urbanas y rurales.
- Promover la inclusión en grupos de aprendizaje

Referencias de este programa

Brockbank, A., & McGill, I. (2002). *Aprendizaje reflexivo en la educación superior*. Morata.

Brubacher, J., Case, C., & Reagan, T. (2005). *Cómo ser un docente reflexivo: la construcción de una cultura de la indagación en las escuelas*. Gedisa.

Cerecero, I. (2018). Propuesta de un nuevo modelo: Práctica Reflexiva Mediada. *Innoeduca. International Journal of Technology and Educational Innovation*, 4(1), 44-53. <http://www.revistas.uma.es/index.php/innoeduca/article/view/3595%3B>

Cifuentes-Medina, J. (2019). Análisis de las Prácticas Evaluativas de los Profesores en el Programa a Distancia de Licenciatura en Educación Básica. *Formación universitaria*, 12(6), 93-102. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062019000600093>

Coronado-Peña, J., Builes-González, Y., & Obando-Correa, N. (2021). Práctica pedagógica para el fortalecimiento del saber disciplinar, pedagógico y académico de los docentes en formación en biología. *Actualidades Pedagógicas*, 1(76), 103-115.

Cortés, M. y Maira, M. (s.f.) *Cuadernillo técnico de evaluación educativa. Desarrollo de instrumentos de evaluación: pautas de observación*. INEE/ MIDE UC. <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/08/P2A356.pdf>

García Cabrero, B. y Espíndola, S. (2004). Las contribuciones de la investigación sobre la práctica educativa. En M. Rueda (Coord), *¿Es posible evaluar la docencia en la universidad? Experiencias en México, Canadá, Francia, España y Brasil*. (pp.251-262). México: UABJO-ANUIES.

García-Cabrero, B. y Navarro, F. (2001). La construcción de una metodología para el análisis de la práctica educativa y sus implicaciones en la evaluación docente. En M. Rueda, F. Díaz-Barriga y M. Díaz Pontones (Eds.), *Evaluar para comprender y mejorar la docencia en educación superior* (pp. 193-208). México: CESU-UNAM.

González, G., & Chávez, A. (2017). La didáctica como disciplina científica y pedagógica. *Rastros y rostros del saber*, 2(1), 41-52. <https://revistas.uptc.edu.co/index.php/rastrosyrostros/article/view/9264>

González-López, M., Machin-Mastromatteo, J., & Tarango, J. (2020). Evaluación diagnóstica de habilidades de pensamiento e informacionales a través del diseño y aplicación de tres instrumentos para estudiantes de primer grado de educación primaria. *Revista Electrónica Educare*, 24(3), 429-453.

Hillert, F. (2011). *La praxis pedagógica*. In VIII Encuentro de Cátedras de Pedagogía de Universidades Nacionales Argentinas. Teoría, formación e intervención en Pedagogía. <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=eventos&d=Jev976>

Lupi3n, T., & Blanco, A. (2016). Reflexi3n sobre la pr3ctica del profesorado de ciencias de secundaria en un programa formativo en torno a la competencia cient3fica. *Revista Electr3nica Interuniversitaria de Formaci3n del Profesorado*, 19 (2), 195-206. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5616652.pdf>

MEJOREDU (2020). *Mi inicio en la docencia. Docentes de educaci3n b3sica*. <https://entredocentes.mejoredu.gob.mx/publicaciones/programa-deformacion-continua-de-docentes/mi-inicio-en-la-docencia-educacionbasica>

MEJOREDU (2021). *Indicadores nacionales de la mejora continua de la educaci3n en M3xico. Cifras del ciclo escolar 2019-2020*. https://entredocentes.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/indicadores_nacionales_2021.pdf

Montoya-Flores, J. (2021). *Narrativas docentes, una opci3n para la reflexi3n, an3lisis y comprensi3n de las pr3cticas docentes y pedag3gicas*. Congreso Nacional de Investigaci3n Educativa, 1-9. <https://comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v16/doc/0330.pdf>

Negrete Arteaga Teresa de Jes3s (2022) La investigaci3n-intervenci3n educativa. Un exhorto y alteraci3n de lo convencional en y desde la vida contempor3nea. Preceptos conceptuales y metodol3gicos sobre intervenci3n educativa Educaci3n y V3nculos. Revista de Estudios Interdisciplinarios en Educaci3n, n3m. 10, 2022 Universidad Nacional de Entre R3os, ISSN-e: 2591-6327, disponible en: DOI: <https://doi.org/10.33255/2591/1463>

Negrete, A. T. de J. (2019). Lo Bello-Experiencia est3tica. Mediaci3n en Intervenciones educativas. En Revista de Educaci3n Nuevas Tecnolog3as y Sociedad. N3 88, Espa3a, [abril]. 1-14, disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6959068>

Negrete, A. T. de J. (2017-2018). Dos perspectivas para conceptualizar y diferenciar la relaci3n entre investigaci3n e intervenci3n educativa en contextos de emergencia. En: Rosa Mar3a Torres. Memoria Electr3nica del Congreso Nacional de Investigaci3n Educativa, a3o 3, N3 3, disponible en: <https://comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2276.pdf>

Negrete, A. T. de J. (2012). Principios metodol3gicos para la investigaci3n e intervenci3n educativa comparada. M3xico, Espa3a y Argentina. En: Am3rica Lara Verta, et al. I. Congreso Internacional de Intervenci3n Educativa. UPN, disponible en: <http://bgtq.ajusco.upn.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/894/1/Principios%20metodologicos%20para%20la%20Investigacion%20e%20Intervencion%20educativa.pdf>

Ortega, J. (2014) Una pr3ctica docente sustentada en la reflexi3n. *Revista Educativa*. 11(2), 107-110. <http://www2.udec.cl/ofem/recs/anteriores/vol1122014/esq112.pdf>

Ortega-Díaz, C., & Hernández-Pérez, A. (2015). Hacia el aprendizaje profundo en la reflexión de la práctica docente. *Ra Ximhai*, 11(4). <http://www.redalyc.org/pdf/461/46142596015.pdf>

Páez, R., Rondón, G., & Trejo, J. (Eds) (2018). Formación docente y pensamiento crítico. En Paulo F., pp. 136-170. CLACSO. http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20181113025736/Formacion_docente_Paulo_Freire.pdf

Pastor, D., Cortés, R., & Flores, J. (2008). Narrativas escolares e innovación en la enseñanza universitaria. Una aportación al modelo CIDUA. *Educação Unisinos*, 12(3), 226-237. <https://www.redalyc.org/pdf/4496/449644447009.pdf>

Paz, S., Machado, Y., Ramírez, I., Santiesteban, D. M. y Méndez, M. (2017). Pertinencia del diagnóstico educativo y la estrategia de intervención para potenciar el desarrollo del grupo. *Edumecentro*, 9(3), 89-106. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742017000300006

Shulman, L. (1989). Paradigmas y programas de investigación en el estudio de la enseñanza: una perspectiva contemporánea. En M. C. Wittrock (Ed.), *La investigación en la enseñanza I*. Barcelona: Paidós.

Vergara, M. G. (2015). Didáctica, temporalidad y formación docente. *Revista Brasileira de Educação*, 20, 595-617. Bibliografía complementaria

CASANOVA, M. (1998). *La evaluación educativa: escuela básica*. Muralla-SEP.

Carbonell, S. J. (2001). *La aventura de innovar el cambio en la escuela*. Ediciones Morata.

Coll, C. & Solé, I. (2002). Enseñar y aprender en el contexto del aula. En C. Coll, J. Palacios & Á. Marchesi (Coord), *Desarrollo psicológico y educación 2. Psicología de la educación escolar* (pp. 357-286). Alianza.

De Lella, C. (2011, enero). *Modelos y tendencias de la formación docente*. Organización de Estados Iberoamericanos. <http://www.oei.es/cayetano.htm>

Díaz Barriga, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. McGrawHill.

Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. 3ª ed. McGrawHill.

Díaz , M. (2001). *Estrategias de enseñanza en la escuela secundaria: Un estudio etnográfico*. Departamento de Investigaciones Educativas/Instituto Politécnico Nacional.

Gargallo, B. (1995). *Estrategias de aprendizaje: estado de la cuestión: propuestas para la intervención educativa*. *Teoría de la educación: revista interuniversitaria*.

MEJOREDU (2020). Mi inicio en la docencia. Docentes de educación básica. <https://entredocentes.mejoredu.gob.mx/publicaciones/programa-de-formacion-continua-de-docentes/mi-inicio-en-la-docencia-educacion-basica>

Sensevy, G. (2007). Categorías para describir y comprender la acción didáctica. En G. Sensevy, & A. Mercier (2007). *Aguir ensemble: l'action didactique conjointe du profeseur et des élèves*. Rennes: PUR. (pp. 5-34). <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/course/view.php?id=324>

SEP (2022). Sugerencias metodológicas para el desarrollo de los proyectos educativos. Ciclo Escolar 2022-2023. <http://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/php/docs/sesion2/Sugerencias%20Metodol%C3%B3gicas%20proyectos.pdf>

Schön, D. (1983). El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan. Barcelona: Paidós.

Schön, D. (1987). La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones. Barcelona: Paidós.

Sitios web

<https://www.oecd.org/centrodemexico/encuestainternacionalsobredocenciayaprendizajetalis.htm>