

**Licenciatura en Educación Preescolar
Intercultural Plurilingüe y Comunitaria
y
Licenciatura en Educación Primaria
Intercultural Plurilingüe y Comunitaria
Plan de estudios 2022**

Estrategia Nacional de Mejora
de las Escuelas Normales

Unidad de estudio



Fase Básica-Segundo semestre

Primera edición: 2022

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para el Magisterio
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Carácter de la Unidad de estudio: **Currículo Nacional**

Horas: **4** Créditos: **4.5**

Índice

1. Descripción general de la Unidad de Estudio.....	5
2. Propósito.....	6
3. Rasgos del perfil de egreso	6
4. Saberes Profesionales a desarrollar	6
5. Elementos del universo temático de los campos del saber.....	8
6. Organización de experiencias formativas.....	8
¿Qué son las experiencias formativas?	8
Experiencia formativa: Bases teórico/metodológicas en la investigación-docencia y comunitaria	9
Referente descriptivo de las orientaciones pedagógicas.....	9
Orientaciones Pedagógicas.....	10
Primer momento	10
Fundamentos de la investigación educativa	10
Los acontecimientos en el aula como objetos de estudio de la investigación educativa.....	10
Sugerencias de evaluación	11
Fuentes de Aprendizaje	12
Segundo Momento.....	13
Ejercicios etnográficos y de perspectiva fenomenológica en el contexto, la escuela y el aula.....	13
Problematizar el contexto, el trabajo docente y la investigación educativa.....	13
Sugerencias de evaluación	14
Fuentes de aprendizaje.....	15
Videos	17
7. El Proyecto integrador de aprendizajes en las escuelas normales.	17
Docentes colaboradores en el codiseño de la unidad de estudio	18

1. Descripción general de la Unidad de Estudio

En esta Unidad de Estudio se indaga con mayor profundidad las condiciones naturales, físico-geográficas, económico-productivas, histórico-sociales, familiares, culturales y lingüísticas de la comunidad/territorio que influyen y condicionan: las formas de organización escolar y comunitaria; las diversas relaciones entre director/a, docentes y estudiantes; los vínculos afectivos, de respeto, responsabilidad, disciplina y valores que se promueven en la niñez; el diálogo de saberes, de conocimientos y experiencias vividas en el aula; las estrategias de enseñanza y aprendizaje que docentes y estudiantes recrean y desarrollan en los espacios escolares, y todos los procesos pedagógicos que conforman el trabajo docente plurilingüe e intercultural.

Las y los estudiantes normalistas aprenderán a interpretar y comprender que hay formas convencionales y tradicionales de agenciamiento epistémico, es decir, estudiarán los saberes y conocimientos del tejido de relaciones complejas que se presentan entre los factores, acontecimientos y procesos antes mencionados. Además, en este semestre, mejoran sustancialmente la planificación de las fases de inmersión, al considerar su experiencia vivida en las anteriores, y la incorporación de procesos de indagación teórico/conceptual que le den sentido formativo al acercamiento del contexto comunitario y educativo.

La indagación anterior, se realiza mediante distintos procesos teóricos/conceptuales y metodológicos. En primera instancia, identifican las características elementales que hacen diferentes a los abordajes epistemológicos de la investigación educativa: modos nativos, empírico-analítico, hermenéutico-fenomenológico y crítico-dialéctico. Exploran la realidad escolar y comunitaria en sus dos periodos de inmersión de una semana cada una, utilizando metodologías cualitativas de corte etnográfico, de recuperación de la oralidad y herramientas cuantitativas, para explicar procedimientos de investigación como la observación participante, conversación con los actores, la entrevista, encuesta, escalas estimativas, guías, cuestionarios, videografía, la revisión digital y biográfica, entre otros. Simultáneamente, mediante el análisis, la conversación entre pares, grupos y diálogos en colectividad, el estudiantado aprende a transitar del trabajo empírico a la reflexión teórica, al narrar, sistematizar y documentar las experiencias comunitarias y escolares a través de su "Relato pedagógico".

La Unidad de Estudio aporta elementos conceptuales y metodológicos para que el estudiantado desarrolle las capacidades y habilidades de un mejor y mayor acercamiento al contexto comunitario y adquieran dominio de la indagación y sistematización del trabajo docente, a través del uso de la investigación educativa. Valoren las acciones para saber interpretar y comprender las diferentes expresiones culturales, plurilingües y

comunitarias, las cuales resultan indispensables en la formación profesional, en el aprendizaje y enriquecimiento pedagógico.

Promuevan criterios y procedimientos de evaluación formativa y sumativa mediante evidencias significativas derivadas de procesos continuos en el transcurso del semestre y de manera específica en el proyecto integrador de aprendizajes, destacando las capacidades narrativas y expresión oral de las experiencias pedagógicas en el aula de la escuela normal y visitas al trabajo comunitario y escolar. Secuencialmente, esta unidad de estudio se articula significativamente con las otras unidades del semestre, pero mantiene una relación integral con los campos del saber de todo el tejido curricular.

2. Propósito

Que las y los estudiantes normalistas indaguen las condiciones de la contextualidad territorial que influyen en la complejidad del trabajo docente y aprendan formas convencionales y tradicionales de la investigación educativa al conocer distintos procesos teóricos/conceptuales y metodologías cualitativas y cuantitativas, para saber interpretar las expresiones culturales plurilingües y comunitarias.

3. Rasgos del perfil de egreso

- Utiliza la investigación educativa como proceso formativo en el reconocimiento de la realidad sociocultural y en el estudio y comprensión crítica de su práctica en un proceso continuo de aprendizaje y enriquecimiento de su quehacer en el aula.
- Posee una identidad cultural sustentada en los pueblos indígenas y se asume como un docente empático ante la diversidad desde su trabajo profesional, comprometido en la construcción de una interculturalidad con todos.
- Conoce y usa de manera crítica y propositiva los contenidos del plan y programas de estudios de educación básica y cuenta con los saberes profesionales para atender las diferentes formas de organización de las escuelas (completa, multigrado y unitaria).

4. Saberes Profesionales a desarrollar

Saber ser y estar

- Valora de manera realista el significado que su trabajo tiene para el contexto social y cultural en el que se inserta.

- Muestra actitudes favorables por el empleo de modos de hacer investigación para la documentación y análisis de la cultura, lengua y el trabajo docente.
- Asume el compromiso histórico de una educación indígena e intercultural con pertinencia del contexto comunitario y educativo.

Saber conocer

- Conoce el Plan y los programas de estudio de la educación básica.
- Conoce epistemologías nativas y paradigmas de la investigación educativa en la docencia.

Saber hacer

- Explora en espacios diversos (casa, escuela, comunidad) saberes y conocimientos tradicionales y expresiones humanas.
- Utiliza el diálogo para relacionar los contenidos curriculares con distintas cosmovisiones.
- Usa metodologías de la investigación como herramienta de análisis sistemático del trabajo docente en situaciones reales.

5. Elementos del universo temático de los campos del saber



6. Organización de experiencias formativas

¿Qué son las experiencias formativas?

Son prácticas situadas, auténticas e intencionadas de la realidad escolar y la vida cotidiana que se dan en el “encuentro” educativo y comunitario. La experiencia es “eso que me pasa”, “eso que nos pasa” a estudiantes y docentes en acontecimientos de enseñanza y aprendizaje que contemplan los saberes y conocimientos que existen en el ámbito de nuestra exterioridad y en el principio de alteridad porque nos excede como sujetos educativos. Las experiencias formativas tienen lugar en los procesos subjetivos e intersubjetivos que crean saberes pedagógicos y conocimientos sociales al vincular la escuela con la reflexión crítica de la interculturalidad para transformarnos. Son orientadas por la afección, acción y reflexión de estudiantes y docentes al conversar en ambientes de hospitalidad de la escucha, la palabra dicha y escrita en la lectura del contexto educativo. Tienen un significado potencial en el devenir del aprender y desaprender de los sujetos, porque despliegan valores, creencias, representaciones, sentimientos, proyectos, intenciones, percepciones e ideas sobre sí mismos y sobre el mundo; a la vez, dan sentido, fluidez y dinamismo a los aprendizajes al ser constructivos, reflexivos y de transformación. No son actividades aisladas que fragmentan y descolocan la característica de asombro y

descubrimiento de estudiantes y docentes; por el contrario, las experiencias formativas se crean en la vitalidad de la conversación, el encuentro, el diálogo de saberes y el trabajo colaborativo.

Experiencia formativa: Bases teórico/metodológicas en la investigación-docencia y comunitaria

Referente descriptivo de las orientaciones pedagógicas

Previo al proceso de indagación empírica de las condiciones naturales, familiares, sociales, culturales y lingüísticas del contexto educativo y comunitario, el estudiantado incursiona en los fundamentos teóricos/conceptuales y metodológicos de las formas convencionales y modos nativos de la investigación educativa. La intencionalidad y el propósito, es que inicien con mayor densidad en la conversación entre pares y la reflexión grupal, para darle sentido a los registros de observación, conversación, indagación y sistematización de la jornada de trabajo docente y comunitario. Uno de los alcances de mayor significación pedagógica, es problematizar la relacionalidad del estudio de las características, acontecimientos y fenómenos del contexto, con sus consecuencias e influencia en la complejidad de los procesos del trabajo docente. En él, resaltan los vínculos afectivos, de respeto, responsabilidad, valores y experiencias vividas que se promueven en estudiantes y docentes.

Continúan la documentación a través del “Relato pedagógico”, desde el periodo de planeación e incursión de su proceso de inmersión de tres semanas en la escuela y la comunidad, considerando en primera instancia, transitar del trabajo empírico y la interpretación de sus hallazgos y datos de registro, en la construcción de categorías de análisis que le permitan una mayor comprensión y significado de la relación, imbricación e influencia del contexto, la investigación educativa con los procesos de enseñanza y aprendizaje y el trabajo docente plurilingüe y comunitario. Además, estas orientaciones pedagógicas aportan elementos para que el estudiantado desarrolle capacidades y habilidades investigativas, de interpretación y comprensión de diferentes expresiones culturales, así como, promueva criterios y procedimientos de evaluación formativa y sumativa.

Orientaciones Pedagógicas

Primer momento

Modos de investigar el proceso educativo

Fundamentos de la investigación educativa

- Conocen e identifican fundamentos teóricos/conceptuales y experienciales de los diversos abordajes epistemológicos de la investigación educativa: modos nativos, empírico-analítico, hermenéutico-fenomenológico y crítico-dialéctico. A la vez, distinguen las características de los métodos inductivo y deductivo, que permiten reconocer las metodologías cualitativas de corte etnográfico, narrativo, y técnicas cuantitativas. Lo anterior, lo consultan en fuentes bibliográficas, páginas académicas, plataformas y redes sociales en internet, mediante la organización del estudiantado en equipos de trabajo. En pares, desarrollan procesos de conversación, reflexión y análisis de la información recopilada y deciden de manera grupal los criterios de combinación de las estrategias y procedimientos más pertinentes: cuadro comparativo, mapa conceptual, diagramas, entre otras, para una mejor interpretación, planeación y aplicación en la indagación que realizarán del contexto comunitario y educativo en los preparativos del período de inmersión.

Los acontecimientos en el aula como objetos de estudio de la investigación educativa

- Establecen las relaciones de carácter teórico metodológico de la investigación educativa con las condiciones contextuales de la escuela comunidad/territorio, así como el trabajo profesional en educación básica que dé cuenta de la composición compleja del acto educativo como son: formas de organización escolar y comunitaria, las diversas relaciones entre director, docentes y estudiantes; los vínculos afectivos, de respeto, responsabilidad, disciplina y valores que se promueven en las niñas y niños; el diálogo de saberes, de conocimientos y experiencias vividas en el aula como objetos de estudio de la investigación desde la práctica docente. Para ello, y a través de registros, diseñan una representación gráfica de los vínculos

pedagógicos de la investigación-contexto-trabajo docente. A la vez, consideran las metodologías de corte etnográfico y técnicas cuantitativas en la indagación más completa de las estrategias de enseñanza y aprendizaje que docentes y estudiantes recrean y desarrollan en los espacios escolares y dimensiones del trabajo docente plurilingüe e intercultural. Finalmente interpretan y comprenden las diversas formas epistémicas nativas que inciden en la escuela, al conversar con distintos actores sociales y educativos, mediante la guía de entrevista y el diario de campo, mismos, que se narran y sistematizan al incorporarlos al “Relato pedagógico”.

Sugerencias de evaluación

- El estudiantado registra en equipos, los resultados de la indagación de los fundamentos de la investigación educativa y definen libremente la estrategia didáctica de presentación ante el grupo. A partir del análisis y reflexión y su relación con los contextos comunitarios, elaboran un mapa conceptual de manera colectiva, estableciendo los vínculos, semejanzas y diversidad entre los distintos abordajes epistémicos y paradigmas de la investigación educativa; a la vez, diseñan un cuadro comparativo sobre las características del método inductivo y deductivo que permita dar sentido a las raíces diferenciales de los fundamentos indagados.
- Posterior a su primera jornada de inmersión, entre pares, realizan un diagrama, esquema o representación gráfica de lo generado por la aplicación de la metodología de corte etnográfico, relacionada con la contextualidad/territorial, los modos de hacer investigación educativa y las prácticas escolares derivadas de la relación pedagógica en el aula de educación básica. A través de un proceso de análisis, reflexión, interpretación y discusión colectiva, narran de manera individual la experiencia y las incorporan al “Relato pedagógico”.
- El personal docente de la escuela normal orienta y retroalimenta los momentos de conversación entre pares, equipos y grupal, despliega una estrategia de seguimiento y de registro de los comentarios y participaciones diversas con la finalidad de situar y reorientar los alcances de aprendizaje del momento de esta Unidad de Estudio, así como la observación sistemática de los avances individuales del estudiantado, asignando con puntualidad los aciertos, pero, principalmente las equivocaciones, limitaciones y dificultades para que junto con el estudiantado, interpreten el sentido de los errores y diseñen las acciones didácticas emergentes de atención, reflexionen sobre el proyecto integrador de aprendizaje, y asuman el compromiso

individual y colectivo conforme al horizonte pedagógico de la evaluación formativa.

Fuentes de aprendizaje

- Barbera, A., & Inciarte, A. (2012). Fenomenología y hermenéutica: dos perspectivas para estudiar las ciencias sociales y humanas. *Multiciencias*, 12(2), 199-205. Recueprado de: <http://www.produccioncientifica.luz.edu.ve/index.php/multiciencias/article/view/16900>
- Beuchot, M. (1997). "Constitución y método de la hermenéutica en sí misma", en *Tratado de hermenéutica analógica*. México: UNAM, pp. 11-26
- Conversaciones con los distintos actores educativos y sociales de la comunidad
- Díaz Barriga, F. (2006). "La conducción de la enseñanza mediante proyectos situados", en *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: Mc Graw Hill, pp. 61-95
- Larrosa. J. (2002). "Experiencia y pasión", en *Entre las lenguas. Lenguaje y educación después de Babel*. Barcelona: Laertes, 2003, pp. 165-178
- Maffesoli, M. (1997). "Fenomenología", en *Elogio de la razón sensible. Una visión intuitiva del mundo contemporáneo*. Barcelona: Paidós Iberica, pp- 149-173
- Salinas, B., Márquez, J., y Huerta, M. (2020). "Talleres de investigación de la realidad" en *Educación para la vida comunitaria y productiva*. México: UIA-Puebla. pp. 35-54
- Salinas, B., Márquez, J., y Huerta, M. (2020). "Revalorización de los saberes locales" en *Educación para la vida comunitaria y productiva*. México: UIA-Puebla. pp. 93-108.

Segundo Momento

Problematizar los hallazgos de la escuela y el contexto, con metodologías investigativas

Ejercicios etnográficos y de perspectiva fenomenológica en el contexto, la escuela y el aula.

- Después de regresar de la jornada de observación, Integrados en equipos con base en la organización por escuela, elaboran registros ampliados etnográficos con la finalidad de realizar el análisis y la interpretación de los datos obtenidos en la inmersión a la escuela primaria o preescolar. Bajo la perspectiva fenomenológica, documentan los primeros hallazgos relacionados con la comunidad, la escuela y el aula, pueden iniciar con notas tentativas analíticas que den cuenta de sus primeros acercamientos al análisis de la práctica escolar.
- Posteriormente, continúan con el análisis y centran su atención en la situación comunitaria y de relación con la escuela y la comunidad para comprender la composición escuela comunidad/territorio. Es necesario que utilicen información teórica y empírica, obtenida en otras unidades de estudio y producto de las conversaciones, entrevistas a diferentes actores educativos, así como la observación de las prácticas de enseñanza y aprendizaje en el aula. Las formas de responder a las demandas institucionales de la implementación de los planes de estudio y los diferentes programas educativos.
- Como resultado de esto, el estudiantado reconoce la función del docente además que tener una visión y comprensión clara de la educación básica en México y su concreción en los diferentes contextos socioculturales. Estos aspectos habrán de evidenciarse en el relato pedagógico.

Problematizar el contexto, el trabajo docente y la investigación educativa

- El estudiantado problematiza los resultados obtenidos en el acercamiento intensivo de la dinámica cotidiana de la jornada de servicio comunitario y escolar, al explorar las características, acontecimientos, fenómenos, representaciones y pensamientos de los distintos actores sociales que configuran y abarcan el contexto, con los procesos de complejidad, contradicciones y tensiones que se presentan en el ejercicio de la enseñanza y el aprendizaje. A la vez,

entrelazan la problematización y la sistematización, mediante una triangulación teórico/reflexiva desde la práctica observada: de las distintas miradas de hacer investigación educativa; la fuerte y penetrante influencia del contexto local, regional y nacional, y el trabajo docente intercultural plurilingüe y comunitario. Tomando en cuenta estos elementos los hallazgos cobran sentido, porque se asume un compromiso que visibiliza los procesos socioculturales, al reconocer la complejidad y la importancia de la toma de decisiones en la función docente.

- En este sentido, los ejercicios de problematización y sistematización son documentados a partir del diario de campo, que incluye registros de observación, análisis de conversaciones y entrevistas y demás datos recogidos. Lo anterior, mediante una tabla comparativa, esquema conceptual o diagrama, se contrastarán, con las ideas, planteamientos y tesis centrales de textos referenciados en las fuentes de aprendizaje. El propósito es obtener las percepciones de análisis al imbricar la investigación, el contexto y el trabajo docente intercultural, plurilingüe y comunitario. En plenaria se comparten los hallazgos, resultado de las percepciones de análisis logradas permitiendo el debate con el fin de ampliar las narrativas en su relato pedagógico.
- Desarrollan capacidades que implican aprendizajes experienciales desde el entorno social y natural como proceso permanente, de conocimientos y prácticas locales, de saberes y cosmovisiones que dan significado al contexto comunitario. Aportan elementos para que el estudiantado normalista genere habilidades investigativas, de interpretación y comprensión de la complejidad pedagógica, en diferentes expresiones culturales. De igual manera, promueven el compromiso ético y pedagógico al asumir que el desempeño docente, tiene una gran responsabilidad social.

Sugerencias de evaluación

- A través de la narración de las experiencias, los registros etnográficos en el diario de campo, y desde una perspectiva teórico/metodológica de la fenomenología, documentan los hallazgos encontrados al observar y analizar en pares, equipos y en grupo, la vinculación de la escuela-comunidad-territorialidad. Así mismo, interpretan y comprenden esta tríada pedagógica, educativa e intercultural, para darle continuidad y mayor densidad reflexiva al sentido de la complejidad del trabajo docente y la investigación educativa. Con esta información teórica y empírica, como insumo prioritario para la planeación de la segunda jornada de inmersión, realizan una

representación gráfica de líneas de integración epistémica relacionadas con otras Unidades de Estudio del semestre.

- Al término del segundo periodo de visita comunitaria y educativa, el estudiantado problematiza y sistematiza al narrar de manera individual, el fenómeno de imbricación y entramado de la investigación educativa, el contexto territorial y el trabajo docente intercultural plurilingüe y comunitario observado. Con base a lo anterior, forman equipos de trabajo y conversan, intercambian percepciones y opiniones sobre las tensiones, dificultades y complicaciones de los procesos de aplicación de las estrategias de enseñanza-aprendizaje, al diseñar una infografía, mapa conceptual o diagrama de representación simbólica sobre los niveles de complejidad pedagógica del trabajo docente, la investigación educativa y las condiciones de la contextualidad, mismos que se incorporan al “Relato pedagógico” y al portafolio digital de evidencias significativas.
- El personal docente de la escuela normal orienta y retroalimenta los momentos de conversación entre pares, equipos y grupal, despliega una estrategia de seguimiento y de registro de los comentarios y participaciones diversas, con la finalidad de situar y reorientar los alcances de aprendizaje del momento de esta Unidad de Estudio, así como la observación sistemática de los avances individuales del estudiantado normalista, asignando con puntualidad los aciertos, pero, principalmente las equivocaciones, limitaciones y dificultades para que junto con el estudiantado, interpreten el sentido de los errores y diseñen las acciones didácticas emergentes de atención, reflexionen sobre el proyecto integrador de aprendizaje, y asuman el compromiso individual y colectivo conforme al horizonte pedagógico de la evaluación formativa.

Fuentes de aprendizaje

Carrera, B. & Mazarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere*, vol. 5, núm. 13, abril-junio, 2001, pp. 41-44.
www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601309

Castillo, G. (2021). La tentación del Aleph. Reflexiones sobre la etnografía y el diario de campo. En Márquez, B. & Rodríguez, E. (2021). *Etnografías desde el reflejo: práctica-aprendizaje*. Pag.33-53
https://www.researchgate.net/profile/Betzabe-Escamilla/publication/357158986_Etnografias_desde_el_reflejo_practica-aprendizaje/links/61f1d9cb9a753545e2fc9abe/Etnografias-desde-el-reflejo-practica-aprendizaje.pdf

- Cerón, L., Pérez, M. & Poblete, R. (2017). Percepciones Docentes en torno a la Presencia de Niños y Niñas Migrantes en Escuelas de Santiago: Retos y Desafíos para la Inclusión. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 2017, 11(2), 233-246.
- Conversaciones con los distintos actores educativos y sociales de la comunidad
- Díaz Barriga, F. (2006). "La conducción de la enseñanza mediante proyectos situados", en *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: Mc Graw Hill, pp. 61-95
- Guzmán, O. (2021). Narrativas orales: herramientas para investigar con historias de vida. En Márquez, B. & Rodríguez, E. (2021). *Etnografías desde el reflejo: práctica-aprendizaje*. https://www.researchgate.net/profile/Betzabe-Escamilla/publication/357158986_Etnografias_desde_el_reflejo_practica-aprendizaje/links/61f1d9cb9a753545e2fc9abe/Etnografias-desde-el-reflejo-practica-aprendizaje.pdf pags. 33-58
- Larrosa. J. (2002). "Experiencia y pasión", en *Entre las lenguas. Lenguaje y educación después de Babel*. Barcelona: Laertes, 2003, pp. 165-178
- Márquez, B. (2021). Etnografía del acto comunicativo: entrevista y narración. En Márquez, B. & Rodríguez, E. (2021). *Etnografías desde el reflejo: práctica-aprendizaje*. https://www.researchgate.net/profile/Betzabe-Escamilla/publication/357158986_Etnografias_desde_el_reflejo_practica-aprendizaje/links/61f1d9cb9a753545e2fc9abe/Etnografias-desde-el-reflejo-practica-aprendizaje.pdf pags. 85-99
- Oviedo, G. (2004). La definición del concepto de percepción en psicología con base en la teoría de Gestalt. *Revista de Estudios Sociales*, no. 18, agosto de 2004, 89-96. <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/epdf/10.7440/res18.2004.08>
- Pasallo, M. & Balderas, I. Percepciones infantiles de la escuela en contexto de conflicto armado. *Journal of the Academy*. pags. 143-153 <https://journalacademy.net/index.php/revista/article/view/75/58>
- Pogliaghi, L. (2021). Entrevistas para grupos pequeños. En Márquez, B. & Rodríguez, E. (2021). *Etnografías desde el reflejo: práctica-aprendizaje*.
- Salinas, B., Márquez, J., y Huerta, M. (2020). "Talleres de investigación de la realidad" en *Educación para la vida comunitaria y productiva*. México: UIA-Puebla. pp. 35-54
- Salinas, B., Márquez, J., y Huerta, M. (2020). "Revalorización de los saberes locales" en *Educación para la vida comunitaria y productiva*. México: UIA-Puebla. pp. 93-108

Sandoval, R. & Aburto, P. (2014). Percepciones infantiles del entorno: Purépero de Echaiz. Ra Ximhai, vol. 10, núm. 6. www.redalyc.org/articulo.oa?id=46132135009

Tau, R. (2013). La utilización del dibujo en la investigación de nociones infantiles. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. <https://www.aacademica.org/000-054/351.pdf>

Videos

Pedagogía en un click. (3 de abril de 2019). *Sensación y Percepción*. [Video]. YouTube. Obtenido de https://youtu.be/mQCSWT_zRfM

Sociología Inquieta. (6 de junio de 2022). *¿Qué es la etnografía?* [Video]. YouTube. Obtenido de <https://youtu.be/RsXbWoVbGVs>

Capítulo 6. La Práctica docente y la realidad del Aula. Una experiencia de formación en la investigación educativa. Autor: Marcelo Fabián Vitarelli pags. 97-127

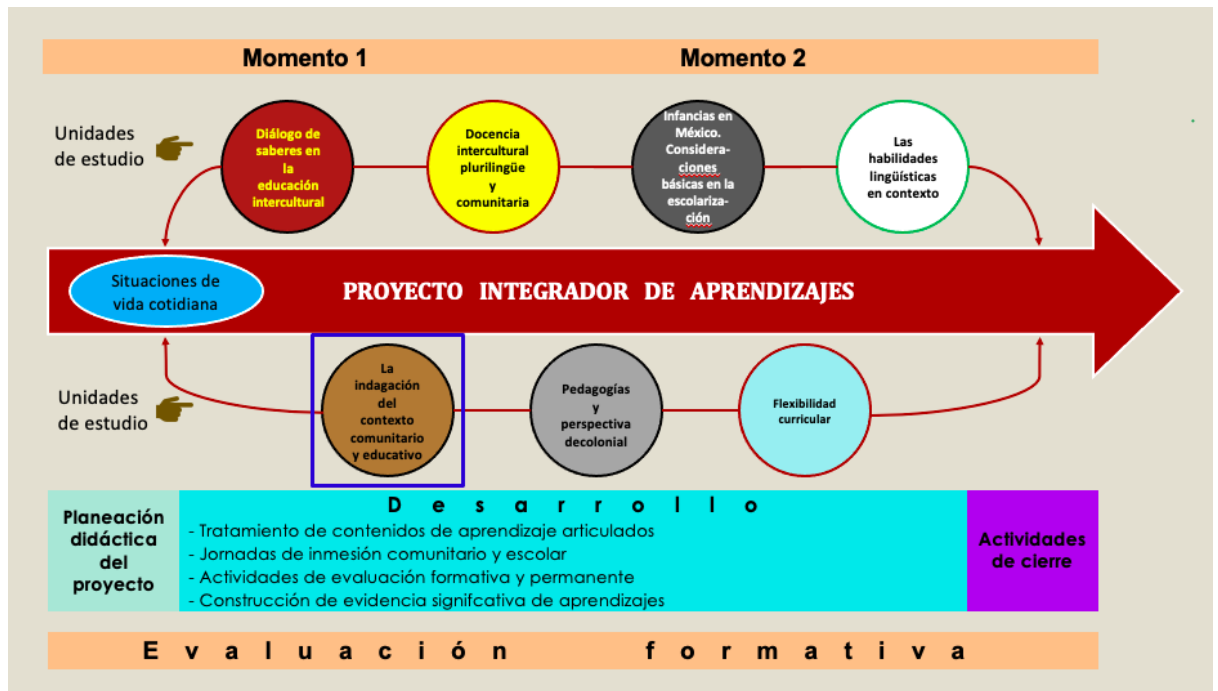
Capítulo 8. Espacios de prescripción del Perfil docente. Su relación con la investigación educativa. Autores: Marcelo Romero y Pedro Enríquez. pags. 137-150

Shagoury Hubbard Ruth. ed. GEDISA. 2000. el arte de la indagación en el aula. manual para docentes – investigadores. pág. 122 – 176

7. El Proyecto integrador de aprendizajes en las escuelas normales

El Proyecto Integrador de Aprendizajes es la estrategia de planificación didáctica que en colectivo hacen el estudiantado normalista y la Comunidad de Gestión Académica del semestre (CGA) en cada escuela normal o centro de formación. Su construcción parte de los aportes que las unidades de estudio ofrecen y la identificación de una o más Situaciones de la Vida Cotidiana del contexto comunitario en que tiene sentido la formación profesional docente, dependiendo de cada fase formativa y semestres que las conforman; orienta el desarrollo gradual de los Saberes profesionales para el logro de los Rasgos del perfil de egreso.

En función de la forma en que cada Comunidad de Gestión Académica (CGA) de la escuela Normal haya abordado el proyecto Integrador de aprendizajes, se sugiere la continuidad de éste en el presente semestre.



Docentes colaboradores en el codiseño de la unidad de estudio

María de los Angeles Rodríguez Medina

Escuela Normal Superior del Estado de Baja California Sur. "Profr. Enrique Estrada Lucero"

Víctor Joel Echeverría Valenzuela

Escuela Normal Regional de la Montaña (ENRM) Guerrero

Imelda Calva Zúñiga

Escuela Normal "Valle del Mezquital". Progreso de Obregón, Hidalgo

Yonathan Hernández

Escuela Normal Regional de la Montaña (ENRM) Guerrero

Bardomiano Martínez Astudillo

Esc. Normal Rural "Raúl Isidro Burgos" Ayotzinapa, Guerrero

Dagoberto Agustín Altamirano

Escuela Normal Bilingüe e Intercultural de Oaxaca

Claudia Padilla Cerón

Escuela Normal de San Felipe del Progreso, Estado de México

Jorge Alberto Castro García

Escuela Normal de la Huasteca Potosina (ENOHUAPO). Plantel Tancanhuitz, San Luis Potosí

Ramos Martín Silva Castro

Escuela Normal "Juan de Dios Rodríguez Heredia". Valladolid, Yucatán

Jazmín Carmina Organista Flores

Escuela Normal Regional de la Montaña (ENRM) Guerrero

María de Lourdes Ramírez Rodríguez

Escuela Normal Valle del Mezquital, Hidalgo

Rogelio González García

Escuela Normal de San Felipe del Progreso, Estado de México

Omar de la Cruz Cruz Sánchez

Escuela Normal de San Felipe del Progreso, Estado de México

Salvador Alonzo Hernández

Escuela Normal de las Huastecas. Huejutla de Reyes, Hidalgo

María Teresa Francisca Sánchez Hernández

Instituto de Educación Superior del Magisterio de Tabasco

Fidel Ricardo Cris

Escuela Normal Regional de la Montaña (ENRM) Guerrero

Alma Ruth Salvador De La Cruz

Escuela Normal de la huasteca potosina Plantel Tancanhuitz,
SLP

Rubén Hernández Fernández

Escuela Normal de las Huastecas. Huejutla de Reyes, Hidalgo