



Licenciatura en Educación Especial

Plan de Estudios 2022

Estrategia Nacional de Mejora  
de las Escuelas Normales

Programa del curso

# Investigación e innovación de la práctica pedagógica del trabajo docente

Quinto semestre

Primera edición: 2024

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General  
de Educación Superior para el Magisterio  
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,  
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022

Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Práctica profesional y saber pedagógico**

Carácter del curso: **Currículo Nacional Base** Horas: **6** Créditos: **6.75**

## Índice

Propósito y descripción general del curso.....	5
Cursos con los que se relaciona.....	9
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso.....	11
Estructura del curso.....	19
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza.....	20
Sugerencias de evaluación.....	24
Unidad progresiva de aprendizaje I. Innovación e investigación en educación especial.....	26
Unidad progresiva de aprendizaje II. Sistematización de experiencias de innovación educativa en educación especial.....	42
Evidencia integradora del curso .....	51
Perfil académico sugerido .....	53
Referencias de este programa .....	54

## Propósito y descripción general del curso

### Propósito general

Que el estudiantado potencie sus habilidades investigativas como parte de su desarrollo profesional a través del diseño, implementación y sistematización de proyectos de innovación para avanzar en la transformación de su práctica pedagógica en los servicios de educación especial.

### Antecedentes

La investigación tiene un papel esencial en la reflexión de la docencia, y en la indagación para la comprensión de los temas educativos y de los problemas cotidianos que se enfrentan, lo que permite conocer el campo de acción, proponer alternativas de solución y discutir otras posibilidades como parte inminente de la necesidad de encontrar respuestas a los desafíos del trabajo docente.

En el Trayecto de Práctica profesional y saber pedagógico, durante los dos primeros semestres correspondientes a la fase de inmersión, se insiste en el manejo de la investigación como un aspecto clave para que el estudiantado se adentre cada vez más en los procesos que se vivencian en la práctica, los diversos elementos para la comprensión de los contextos, la reflexión permanente y la producción de saberes propios de la docencia.

Desde el primer semestre de la formación inicial en educación especial, el curso de Observación y prácticas educativas comunitarias considera aspectos básicos de la investigación para orientar la obtención de datos mediante el manejo de instrumentos enfocados en la etnografía, lo que propició un acercamiento del estudiantado con los actores educativos y su relación con el contexto y la comunidad, estas nociones de investigación le permitieron sistematizar y reflexionar sobre estos elementos.

El segundo, Análisis de práctica y contextos escolares favorece el manejo de instrumentos de corte cualitativo, se continuó con la sistematización de la información y la posibilidad de advertir el impacto de la práctica educativa y docente en la transformación de los contextos.

Por su parte, los cursos de tercer y cuarto semestres Intervención didáctica, pedagógica del trabajo docente y La mediación pedagógica y estrategias de trabajo docente, permitieron al estudiantado iniciar la fase de profundización en el hacer docente y en la conformación de una identidad profesional,

desarrollando el dominio de las estrategias de enseñanza y de aprendizaje, las situaciones didácticas y los recursos educativos que hacen a la práctica docente, el conocimiento, manejo y contextualización de programas y contenidos. Así también, avanzaron en las capacidades para la narración pedagógica, la sistematización, la reflexión de la práctica y la investigación educativa.

El estudiantado abordó el proceso de diagnóstico apoyado en los cursos de Planeación y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje, para la atención a la diversidad, lo que enriqueció la indagación y sistematización de la práctica docente y dio cuenta de ello mediante las narrativas pedagógicas elaboradas durante su formación.

A partir de este marco, se transita a procesos de investigación que promueven la innovación desde una reflexión permanente de la propia docencia y de la atención situada requerida en educación especial, tendiente a la inclusión y participación de todos sus actores, consciente de la trascendencia de estos procesos, del involucramiento con la comunidad y las transformaciones derivadas de estos.

El Trayecto de Práctica profesional y saber pedagógico continúa fortaleciéndose a través de este curso del quinto semestre en la fase de profundización, que se organiza en torno a la práctica profesional docente, la sistematización, la investigación en el contexto de la propia práctica, del desarrollo de capacidades creativas y de habilidades de innovación educativa en educación especial.

La atención a la diversidad invita a las y los estudiantes a conocer referentes conceptuales, metodológicos, didácticos, técnicos, así como la comprensión de la cultura de la comunidad y la escuela a fin de “tejer” las diferentes posibilidades de intervención en los contextos escolar, de aula y familiar.

Este curso, también contribuye a que el estudiantado fortalezca su identidad profesional como futuro docente con un enfoque en la investigación cualitativa, al acrecentar sus habilidades y continuar incrementando su capacidad reflexiva, teórica y metodológica para elaborar diagnósticos que focalicen situaciones educativas y/o problemáticas que enfrenta en los diferentes contextos.

Aunado a lo anterior, las y los estudiantes diseñan y ponen en práctica alternativas de solución para mejorar y transformar su propia práctica, o la de otros, que eliminen o minimicen las barreras para el aprendizaje y la participación de niñas, niños, adolescentes y jóvenes (NNAJ), en educación básica. Estas propuestas se destacan por la innovación educativa en busca de “generar capacidades para actuar y transformar su destino” (Rivas, 2018, p. 16),

donde se involucra el uso de tecnologías, plataformas, aplicaciones, diferentes tipos de dispositivos, materiales y sistemas que coadyuvan a la accesibilidad para NNA, tanto en la comunicación, así como en la movilidad y el aprendizaje.

El curso plantea la necesidad de sistematizar experiencias que permitan que el estudiantado desarrolle el pensamiento crítico, lo que genera un acercamiento a la producción en la investigación educativa al presentar el diseño, implementación y evaluación de su propuesta de innovación educativa.

## Descripción

El curso de Investigación e innovación de la práctica pedagógica del trabajo docente pertenece al trayecto formativo de Práctica profesional y saber pedagógico, en la fase de profundización, su desarrollo contempla 6 horas a la semana con un total de 6.75 créditos.

La principal intención del curso es que las y los estudiantes desarrollen habilidades docentes participando en la cultura de la investigación e innovación educativa que ofrezca sentido de pertinencia y relevancia en la creación de escenarios educativos apegados a los principios de inclusión y equidad. Es así como las y los estudiantes recuperan instrumentos para recabar información y estrategias empleadas a lo largo del trayecto de Práctica profesional y saber pedagógico, problematizan la práctica docente en educación especial, amplían sus horizontes para conocer otras propuestas innovadoras y sistematizan la implementación de sus propias propuestas de innovación.

El curso propone dos unidades progresivas de aprendizaje, la primera aborda la necesidad de identificar los problemas de la práctica docente en educación especial y las habilidades investigativas que se ponen en juego desde la problematización hasta el análisis de experiencias exitosas que posibilitan que la investigación se vincule con la innovación educativa, como un proceso de transformación. La segunda unidad lleva a las y los estudiantes a desarrollar habilidades para sistematizar experiencias de innovación educativa. Se espera que en este seminario-taller puedan diseñar, implementar y evaluar proyectos de innovación educativa, lo que abre la posibilidad de compartir sus hallazgos en diversos espacios académicos.

La innovación se comprende como un medio para hacer posibles otras realidades, avanzar a la par y transformarlas, advertir y hacer un futuro mediato, que reclama otras formas de colaboración y participación, donde la

y el docente siguen siendo clave para involucrar al alumnado en alternativas de conocimiento, desarrollo de saberes, consolidación de capacidades y habilidades que favorecen un cambio desde la percepción y consecuente acción desde la educación especial.

Por tanto, hay que repensar la investigación educativa y la innovación con la certeza de que los conocimientos que generan los docentes aportan un sustento que permite afrontar las realidades del alumnado en un trabajo conjunto con la comunidad escolar y social, tendientes a fomentar una cultura de inclusión, convivencia y participación que permite transformaciones basadas en el conocimiento.

Las y los estudiantes normalistas reconocerán a la innovación como un proceso complejo e intencionado que incorpora no sólo aspectos de la investigación, sino del propio conocimiento e identidad docente que le permita romper estereotipos y resignificar las vivencias profesionales, de encuentro de significados y posibilidades de interacción que favorezcan el uso de diversas estrategias y recursos para una práctica docente enriquecedora que trascienda el aula.

Para ello hay que retomar perspectivas de los cursos que se han llevado hasta ahora, los aportes que brindan elementos para la atención y sus posibilidades de cambio cuidando su innovación con medidas para escalarla con un sentido ético y abierto a su mejora, considerando la curva de aprendizaje del proceso de adopción de la innovación, sus etapas de implementación, los retos y factores que afectan a la institución.

En este sentido el curso tiene un aspecto prospectivo que orienta las bases para que en el siguiente semestre se consoliden las habilidades de la investigación y la innovación, con un sentido creativo para atender las expectativas del estudiantado, sus necesidades y las posibilidades de interacción con la comunidad.

En su conjunto, estos cinco contenidos permiten al estudiantado seguir en la construcción de una visión teórica, conceptual, metodológica y operativa del trabajo docente; a partir del proceso de indagación, revisión de otros estudios, análisis, reflexión y ejecución con la mediación de los formadores de docentes.

## Cursos con los que se relaciona

En consonancia con el proceso descrito, el curso Investigación e innovación de la práctica pedagógica del trabajo docente, tiene la finalidad de que el estudiantado normalista realice propuestas de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y socioemocional del alumnado de educación básica, en armonía con su entorno sociocultural, a partir de experiencias concretas y procesos de reflexión sobre su intervención docente en los servicios de educación especial.

Al pertenecer al trayecto de Práctica profesional y saber pedagógico tiene relación estrecha con los cursos que le antecedieron: Observación de prácticas educativas y comunitarias de primer semestre, Análisis de práctica y contextos escolares de segundo semestre, Intervención didáctica, pedagógica del trabajo docente de tercer semestre y La mediación pedagógica y estrategias de trabajo docente del cuarto semestre. En su conjunto, estos cursos han avanzado de forma gradual en la comprensión de la práctica docente desde las primeras observaciones hasta el diseño de las diversas intervenciones, por lo que es un espacio que ha promovido experiencias para el fortalecimiento de aprendizajes teóricos, metodológicos y prácticos sobre cómo desarrollan su práctica las y los docentes, en específico los de educación especial.

Al ser este trayecto de Práctica profesional y saber pedagógico reconocido como un eje dinamizador e integrador que favorece la vinculación entre los contenidos curriculares del quinto semestre, se identifica una relación estrecha con los otros cursos que lo componen: Intervención educativa para la persona con discapacidad visual, Calidad de vida, conducta adaptativa y autodeterminación, Intervención para estudiantes con aptitudes sobresalientes, Estrategias para el desarrollo socioemocional, Lengua de Señas Mexicana y su enseñanza y el curso de Braille. Nociones básicas.

Aunado a ello, se retoman los aprendizajes de cursos anteriores sobre la planeación y la evaluación de la enseñanza y el aprendizaje, así como con los que se trabajaron los procesos de identificación y minimización de las Barreras para el Aprendizaje y la Participación, los elementos característicos del Diseño Universal para el Aprendizaje, así como los ajustes razonables, elementos que lo determinan como un referente teórico práctico para la educación inclusiva, el aula diversificada y la comprensión de currículo de educación básica.

## Responsables del codiseño del curso

Este curso fue elaborado por docentes normalistas de las instituciones:

Georgina Águila de la Escuela Normal de Especialización “Dr. Roberto Solís Quiroga” (CDMX); Liliana Aidé Galicia Alarcón y Silvia Silvina Hernández Trujillo de la Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen” (Veracruz); María Julieta Maldonado Figueroa, María Angelica Quiroz Leyva y Marco Antonio Gamboa Robles de la Escuela Normal Estatal de Especialización (Sonora); Bertha Alicia Vega Carrillo de la Escuela Normal Superior de Especialidades (Jalisco); Genoveva Palacios León de la Benemérita Escuela Normal Urbana Nocturna del Estado “Ing. José G. Valenzuela”(Baja California); Dania Sánchez Herrera (Estado de México); Jessica Castañeda Santos del Centro Regional de Educación Normal (Jalisco); María Pilar Güentella Sosa de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal Urbana Federal Profr. J. Jesús Romero Flores (Michoacán); María de los Ángeles Sandoval López del Centro Regional de Educación Normal, Javier Rojo Gómez (Quintana Roo); Flor de María Moreno Luna de la Escuela Normal de Educación Especial (Oaxaca), Jorge Mario Soto Moreno de la Escuela Normal de Especialización del Estado de Sinaloa. Así como Especialistas en diseño curricular: Julio César Leyva Ruiz, Gladys Añorve Añorve, Sandra Elizabeth Jaime Martínez, María del Pilar González Islas y Marisol Martínez Villarreal, de la Dirección General de Educación Superior para el Magisterio.

## **Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso**

### **Perfil general de egreso**

La y el estudiante:

Conoce el marco normativo y organizativo del Sistema Educativo Nacional, asume sus principios filosóficos, éticos, legales y normativos, identifica sus orientaciones pedagógicas, domina enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio y es crítico y propositivo en su aplicación. Es capaz de contextualizar el proceso de aprendizaje e incorporar temas y contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos; planifica, desarrolla y evalúa su práctica docente al considerar las diferentes modalidades y formas de organización de las escuelas. Diseña y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia, respondiendo creativamente a los escenarios cambiantes de la educación y el contexto; posee saberes y dominios para participar en la gestión escolar, contribuir en los proyectos de mejora institucional, fomentar la convivencia en la comunidad educativa y vincular la escuela a la comunidad.

Cuenta con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo a cada estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

Produce saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y la producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

### **Dominios del saber: saber ser y estar, saber conocer y saber hace**

1. Conoce el Sistema Educativo Nacional y domina los enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio, los contextualiza e

incorpora críticamente contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos.

2. Planifica, desarrolla y evalúa la práctica docente de acuerdo con diferentes formas de organización de las escuelas (completas, multigrado) y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia.
3. Realiza procesos de educación inclusiva considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.
4. Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje
5. Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje para innovar continuamente la relación educativa, los procesos de enseñanza y de aprendizaje para contribuir en la mejora del sistema educativo .
6. Desde un reconocimiento crítico propone e impulsa en su práctica profesional docente alternativas de solución a los problemas políticos, sociales, económicos, ecológicos y culturales de México y de su propio entorno.
8. Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos y hace de la educación un modo de contribuir en la lucha contra la pobreza, la desigualdad, la deshumanización y todo tipo de exclusión.
7. Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.

## Perfil profesional

Fundamenta su actuar desde una perspectiva histórica, política, legal, sociocultural, psicológica y educativa, que lo ubican en el campo de la educación especial para asumir su tarea con el compromiso ético y

profesional de coadyuvar en la atención de las y los educandos con condiciones especiales o que enfrenten barreras para el aprendizaje y la participación.

- Conoce la orientación filosófica, los principios legales, la normatividad y la organización del Sistema Educativo Nacional (SEN); fundamentos que caracterizan a la educación especial en el marco de la educación inclusiva.
- Conoce los modelos de la educación especial, su evolución y la situación actual de los servicios y modalidades de atención para su adecuada intervención.
- Asume su profesión como parte integral de su proyecto de vida, es propositivo, ejerce sus derechos y obligaciones con compromiso y sensibilidad; utiliza los recursos a su alcance para desempeñarse adecuadamente como profesional de la educación especial.
- Asume su identidad como un profesional e intelectual en el ámbito educativo para fortalecer su desarrollo personal y su práctica profesional; reconoce aquellas características y saberes que lo harán desempeñarse efectivamente.
- Atiende situaciones emergentes con base en los derechos humanos fundamentales, los principios derivados de la normatividad educativa, la educación inclusiva, la interculturalidad y los valores propios de la profesión docente en el contexto donde se desenvuelve.
- Se asume como un agente fundamental del proceso educativo y contribuye a la transformación social y educativa, al priorizar el acceso, la permanencia y la participación de las y los educandos, en la totalidad de los servicios educativos.
- Conoce el marco jurídico nacional e internacional de derechos humanos para favorecer el acceso igualitario de los beneficios y las oportunidades para las personas con discapacidad, aptitudes sobresalientes y trastornos del espectro autista.

Comprende los procesos neurocognitivos y socioemocionales; los vincula con los contenidos educativos y las experiencias de aprendizaje, que le permiten una intervención educativa en la que se valora la educación inclusiva para una práctica como profesional de la educación especial.

- Reconoce a la educación especial desde el enfoque inclusivo y comprende a la diversidad como un rasgo que se manifiesta en los

distintos ritmos y estilos de aprender y enseñar, las considera para definir sus estrategias de intervención educativa.

- Identifica las etapas del desarrollo humano y las toma como punto de partida para reconocer las alteraciones en el desarrollo que presentan algunos educandos, a partir de estos elementos diseña su intervención con fundamento en las neurociencias.
- Comprende los procesos del desarrollo físico, psicomotor, cognitivo, comunicativo, afectivo y social; lo que le proporciona fundamentos para conocer a las y los educandos, realizar una identificación y atención oportuna de sus necesidades educativas específicas, así como, las barreras para el aprendizaje y la participación que enfrentan.
- Promueve el trabajo multi, inter y transdisciplinario, mediante actitudes como iniciativa, colaboración, reflexión y diálogo con otros profesionales dedicados a la atención de las y los educandos con necesidades educativas específicas o enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación, con el fin de contribuir a su inclusión educativa, laboral o social.
- Genera ambientes inclusivos al utilizar los principios y pautas del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para ofrecer igualdad de oportunidades y propiciar la accesibilidad a la educación de las y los educandos.
- Reconoce las dimensiones de la educación socioemocional para favorecer el desarrollo del potencial humano y provee los recursos internos para enfrentar los retos que pueden presentarse a lo largo de la vida de sí mismo y de las y los educandos.
- Analiza las dimensiones de la autodeterminación y la calidad de vida para promover el desarrollo de las personas en situación de discapacidad y diseñar intervenciones educativas pertinentes.
- Participa colaborativamente en la detección, minimización y eliminación de las BAP de la población en situación de discapacidad, aptitudes sobresalientes, dificultades en la comunicación, la conducta o el aprendizaje, trastornos del espectro autista u otras condiciones, para la toma de decisiones sobre las medidas ordinarias y extraordinarias y el establecimiento de los apoyos necesarios en el proceso de intervención.

- Comprende la función educativa de las familias, se relaciona de manera colaborativa, respetuosa y empática con los integrantes de éstas o con los tutores de las y los educandos, a fin de fortalecer su participación en la inclusión social y educativa.

Desarrolla su intervención áulica, escolar y comunitaria con base en el conocimiento de los planes y programas de estudio vigentes para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento e inclusión de los educandos con condiciones especiales o que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación, en los diferentes niveles y modalidades del Sistema Educativo Nacional, de acuerdo con los procesos de gestión escolar.

- Establece una correspondencia adecuada entre la naturaleza y el grado de complejidad de los propósitos y contenidos de la educación básica y la formación para el trabajo, con los procesos de desarrollo, la diversidad de capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje para su inclusión, social, escolar y laboral.
- Conoce y aplica diferentes técnicas e instrumentos de evaluación y seguimiento que le permiten valorar las áreas de desarrollo potencial, las necesidades educativas específicas y las barreras para el aprendizaje y la participación que enfrentan las y los educandos y a partir de estos elementos diseña su intervención, toma decisiones y valora la pertinencia de las modalidades y tipos de apoyos utilizados.
- Planifica su intervención a partir de las necesidades educativas específicas y elabora los ajustes razonables en relación con los propósitos, enfoques y contenidos de educación básica, considerando la flexibilidad curricular para favorecer el máximo alcance de los aprendizajes en las y los educandos.
- Utiliza recursos didácticos con creatividad, flexibilidad y propósitos claros, incluyendo las nuevas tecnologías para que las y los educandos con condiciones especiales o que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación tengan acceso a los propósitos de la educación básica.
- Diseña, incorpora y evalúa de manera colaborativa el proceso de intervención educativa, como resultado de un diagnóstico de diversos contextos y de las necesidades educativas específicas, para propiciar espacios incluyentes.
- Realiza una intervención psicopedagógica que contribuye al desarrollo integral de las y los educandos al seleccionar y proponer

estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, sexual, social, comunicativo y emocional en el Currículo Nacional establecido para procurar el máximo logro de los aprendizajes.

- Colabora con los docentes en la planeación, diseño, desarrollo, seguimiento y evaluación de actividades para lograr de manera efectiva la inclusión de las y los educandos.
- Emplea los componentes didácticos de la educación física, el desarrollo de la motricidad, la integración de la corporeidad y la creatividad en la acción motriz con el fin de diseñar proyectos de intervención para favorecer la inclusión educativa de los educandos que presentan necesidades educativas específicas o enfrentan barreras para el aprendizaje o la participación.
- Utiliza los enfoques que han orientado el estudio de las artes como herramienta pedagógica, así como sus avances a través de la neurociencia cognitiva, a fin de favorecer el desarrollo integral de los educandos que presentan necesidades específicas o enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación.

Asume la práctica profesional como un proceso amplio en los contextos: comunitario, escolar y áulico, que implica reflexión, sistematización e innovación, a través de la narración pedagógica, la producción de saberes y la investigación educativa para mejorar continuamente su proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Usa la narrativa pedagógica como medio para identificar el hacer docente y consolidar su identidad profesional.
- Emplea la observación para comprender las prácticas educativas y comunitarias como un medio de reflexión y construcción sobre el hacer docente.
- Promueve, desde su práctica profesional, que las y los educandos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación tengan igualdad de oportunidades.
- Sistematiza su práctica profesional a través del registro, análisis y reflexión acerca de sus intervenciones en los servicios de educación especial y los utiliza para la mejora de los resultados en la labor educativa.

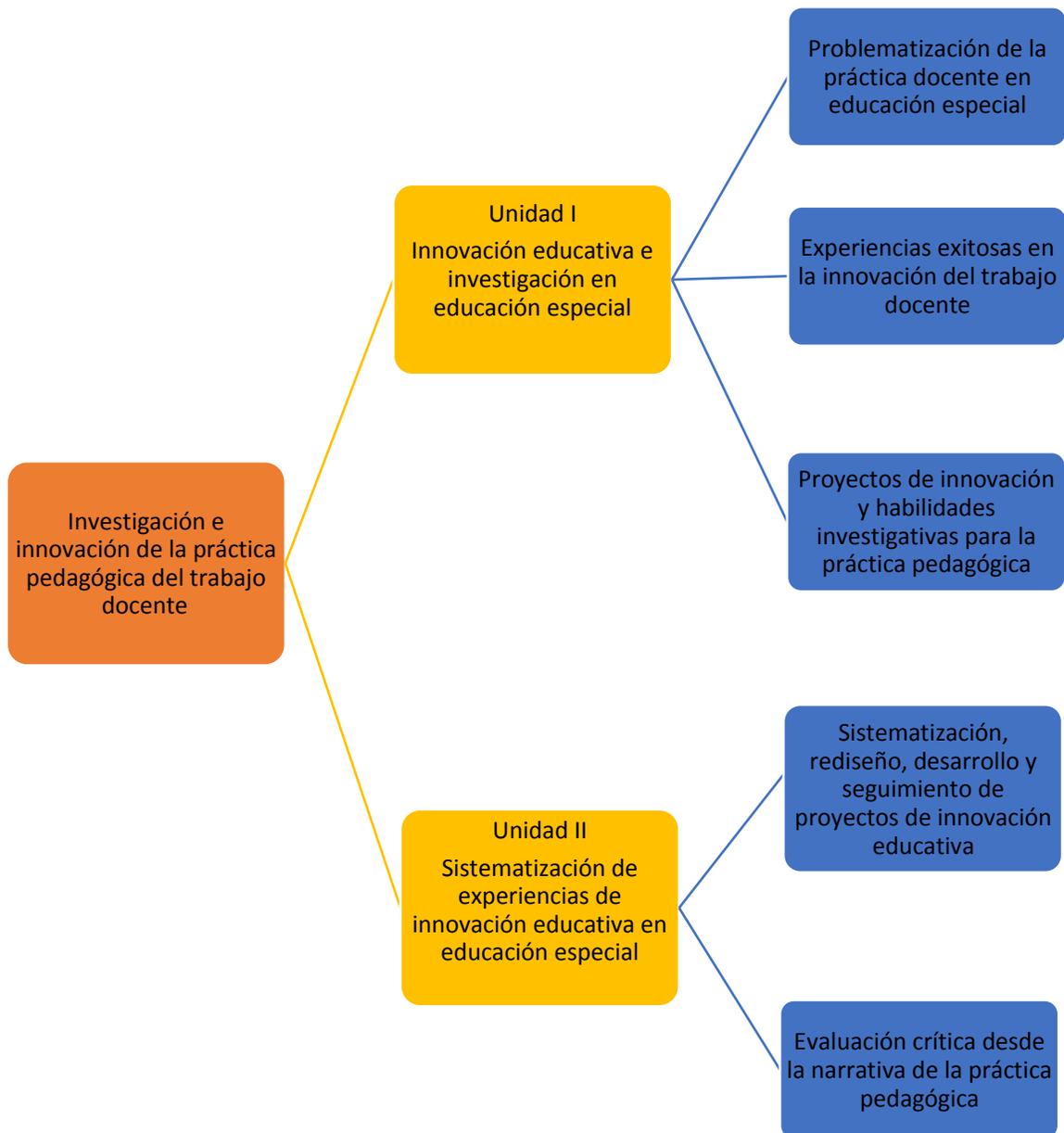
- Resuelve problemas y desafíos intelectuales en su práctica profesional para generar respuestas propias a partir de sus conocimientos y experiencias.
- Utiliza los recursos epistemológicos, metodológicos y técnicos de la investigación educativa para comprender, explicar e intervenir en situaciones educativas, así como para innovar y mejorar su práctica docente.
- Reconstruye su práctica profesional a través del análisis y la reflexión para mejorar los resultados de su enseñanza y los aprendizajes de las y los educandos.
- Utiliza habilidades de mediación pedagógica y las estrategias de trabajo docente para favorecer el aprendizaje de las y los educandos que presentan necesidades específicas o enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación.
- Comprende la importancia de la investigación educativa, la creatividad y la innovación para llevar a cabo una reflexión crítica y analítica sobre la práctica docente.
- Emplea la investigación e innovación de su práctica pedagógica para enriquecer su formación profesional, a través de la construcción del conocimiento crítico a fin de mejorar la educación y los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Usa resultados generados de diversas investigaciones en el campo disciplinar de la educación especial para explicar, comprender y enriquecer el conocimiento sobre los educandos con condiciones específicas o enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación.
- Interpreta resultados de las evaluaciones para elaborar proyectos escolares de mejora continua, socio-formativos y comunitarios enfocados a mejorar los alcances de su intervención y los aprendizajes de los educandos, a partir de la reflexión del ejercicio profesional docente.
- Relaciona los elementos teóricos y prácticos desde el campo disciplinar de la educación especial con la investigación educativa para desarrollar su docencia; recuperar, procesar y analizar datos generados en la práctica docente mediante diversos textos escritos fortaleciendo así la literacidad en la sistematización de la información obtenida.

- Promueve acciones de vinculación con la comunidad educativa normalista y fomenta las culturas, políticas y prácticas para la formación profesional y la investigación.

Articula los contenidos educativos y experiencias de aprendizaje que fortalecen su capacidad de comunicación, el respeto de las lenguas nacionales, el manejo de sistemas alternativos y aumentativos de comunicación, así como del uso transversal de las tecnologías digitales y valora el aprendizaje de una segunda lengua para su desarrollo profesional.

- Emplea sus habilidades comunicativas y metodológicas, así como sistemas alternativos de comunicación para favorecer la adquisición y uso de un sistema lingüístico que apoye el logro de los aprendizajes de los y los educandos con necesidades educativas específicas o enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación.
- Utiliza las tecnologías como una forma de favorecer la accesibilidad de las y los educandos con discapacidad y como un elemento del diseño universal de aprendizaje, generando ambientes inclusivos.
- Fortalece su intervención pedagógica a través del conocimiento y uso transversal de las tecnologías digitales, para atender a la diversidad creando nuevos ambientes, escenarios y experiencias educativas.
- Se comunica de manera oral y escrita en la lengua materna de los educandos, y en contextos específicos en una segunda lengua.
- Valora la importancia que tiene la cultura, la lengua y el contexto familiar en los procesos de enseñanza y aprendizaje y comprende las características de la cultura y la lengua de las comunidades y las aprovecha en sus prácticas profesionales para la formación integral de las y los educandos.
- Emplea sus habilidades comunicativas y metodológicas para favorecer en los educandos la adquisición y uso de diversos lenguajes que apoyen el logro de los aprendizajes.
- Emplea los medios tecnológicos, busca y selecciona las fuentes de información científica disponibles y adecuadas para mantenerse actualizado respecto al campo de conocimiento vinculado a su práctica docente y la satisfacción de las necesidades educativas específicas.

## Estructura del curso



## Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Las orientaciones para el aprendizaje y enseñanza del curso Investigación e innovación de la práctica pedagógica del trabajo docente se ubica en la fase de profundización bajo la modalidad de curso-taller, que es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica, lo que posibilita que el estudiantado desarrolle una actitud investigativa desde el pensamiento-acción-reflexión a través del acercamiento a la realidad en los servicios de educación especial durante dos jornadas de 10 días cada una, las cuales versan en torno a la práctica reflexiva e incidencia en la transformación del quehacer docente con estrategias de innovación para la atención a la diversidad mediante la investigación educativa de estudio de casos y herramientas básicas para la investigación.

Este curso-taller proporciona experiencias de aprendizaje, en este sentido, se caracteriza por basarse en un modelo centrado en el aprendizaje en interdependencia con la comunidad, el cual permite, a quien lo coordina, guiar los procesos de aprendizaje, analizar sus interrelaciones y los resultados de su aplicación. Además de favorecer el aprendizaje activo al analizar, dialogar, debatir, argumentar y fundamentar la toma de decisiones para la construcción, no solo de un marco de referencia actual y confiable, sino para sustentar propuestas encaminadas a la transformación o innovación de la práctica pedagógica en educación especial.

Al tener también la modalidad de taller se encamina a la realización de actividades prácticas de manera individual o colectiva a través de la mediación por parte de la docente o el docente responsable, al recuperar, relacionar y vincular saberes e información de otros cursos y del acercamiento a la práctica docente de semestres anteriores para qué, a partir de un proceso de problematización, con herramientas básicas de la investigación, las y los estudiantes normalistas logren diseñar, elaborar, aplicar y evaluar propuestas de intervención innovadoras situadas en los servicios de educación especial en los que se desarrolle la práctica en este semestre.

El curso-taller es una oportunidad para que las y los estudiantes normalistas participen en diversas actividades en las que la investigación, el diálogo, el debate y la puesta en común de ideas, intereses, necesidades y situaciones educativas de los servicios y la población de educación especial sean el centro que guíen la búsqueda de información a partir de procesos innovadores, aplicando diversas metodologías: aprendizaje basado en problemas, proyectos, en servicio, STEAM, y sus respectivos análisis para incorporarlos en su práctica docente. Para abordar temas específicos se pueden proyectar una

serie de pláticas, mesas de trabajo o paneles de expertos sobre temas que apoyen el conocimiento de las metodologías y procesos que atraviese la educación básica a partir de las propuestas curriculares vigentes.

El curso Investigación e innovación de la práctica pedagógica del trabajo docente da continuidad al proceso de acercamiento a las prácticas educativas y comunitarias que propone el Trayecto de Práctica docente y saberes pedagógicos, analizando la relación que surge entre la comunidad y la escuela, profundizando además, en el conocimiento del estudiantado, para lograrlo, se espera que se privilegie la construcción de saberes individuales y colectivos, mediante el uso de metodologías que promuevan los principios y valores filosóficos de una sociedad incluyente.

Este curso sugiere que el estudiantado normalista continúe desarrollando la narrativa pedagógica como una herramienta de investigación y de apoyo en este proceso de estudio, análisis y reflexión del trabajo docente por su función en los procesos de investigación de corte cualitativos.

En este sentido, el trabajo colaborativo y la puesta en común en un ambiente de aprendizaje constante y sistemático, son factores indispensables para el desarrollo pertinente de este curso, el cual está centrado en el desarrollo de capacidades investigativas e innovadoras para dar respuesta a las necesidades específicas de apoyos educativos de la población que atiende educación especial; a partir de la minimización y/o eliminación de las barreras para la participación y el aprendizaje, por medio de propuestas de intervención inclusivas, utilizando para ello el enfoque metodológico cualitativo acorde a su objeto de estudio que puede ser: investigación-acción o estudio de caso, entre otros.

Las modalidades que posibilitan la movilización de saberes y experiencias individuales y colectivas para la adquisición, construcción y fortalecimiento de nuevos aprendizajes del estudiantado, a través de los contenidos y actividades de este curso que se concretan en propuestas de intervención inclusivas, son las siguientes:

- Estudio de casos: Es una estrategia metodológica que posibilita vislumbrar la complejidad de situaciones que diariamente enfrenta el docente de educación especial para favorecer la inclusión, para que el estudiantado reflexione sobre los saberes que requiere.
- Aprendizaje por proyectos: Al ser una estrategia que parte de narrativas de situaciones problemáticas obtenidas de lo que acontece en el ámbito educativo, permite al estudiantado normalista vislumbrar la complejidad y multidimensionalidad de los diversos escenarios a los que se enfrenta cotidianamente el personal docente,

y les posibilitan la participación, tanto individual como colectiva, en la construcción de proyectos innovadores que dan respuesta a las necesidades identificadas en los servicios de educación especial mediante herramientas de la investigación educativa al aplicar proyectos para resolver problemas reales y desarrollando habilidades aplicables.

- Aprendizaje basado en proyectos: Esta estrategia al abocarse en la selección de un caso real a partir de interrogantes que dan pie al análisis de su complejidad y multidimensionalidad, obliga a las y los estudiantes normalistas a consultar diversos referentes teóricos para comprender y contrastar esa realidad al compartir procesos de construcción colectivos desde la institución formadora hacia los servicios de educación especial y viceversa, mismos que contribuyen a la transformación del pensamiento y así construir desde la crítica y la reflexión situada de propuestas de intervención inclusivas.
- Aprendizaje basado en problemas (ABP): Al considerar esta estrategia la identificación, jerarquización y determinación de una situación o problema derivado de la realidad presente en el ámbito educativo referente a educación especial, les permite partir de aspectos que se caracterizan por ser reales, relevantes, factibles y viables de llevarse a cabo, ya que requiere del análisis para comprenderlo y así proponer soluciones creativas e innovadoras que visibilizan la interdependencia y vinculación entre los procesos educativos, los saberes y las concepciones que la comunidad tiene de aquello que se ha decidido atender, y que necesariamente obliga al estudiantado normalista a investigar y analizar de manera crítica, y así fomentar soluciones creativas e innovadoras y el desarrollo del pensamiento crítico en situaciones auténticas.
- Detección y análisis de incidentes críticos (IC): Esta estrategia permite analizar el incidente crítico, entendido como un evento o suceso que acontece en un tiempo y espacio determinados y que incide en el aprendizaje generando desestabilidad social o emocional en los involucrados. Asimismo, tiene un alto sentido formativo al promover actividades que fomentan el pensamiento crítico para comprender las cosmovisiones, expectativas e interpretaciones de los involucrados y de los saberes necesarios para promover transformaciones creativas e innovadoras en la práctica docente que contribuya a la inclusión desde la educación especial.
- Aprendizaje en el servicio: Es una estrategia que recupera y vincula experiencias de acercamiento a la práctica docente en los servicios de

educación especial que favorecen el desarrollo de la toma de decisiones para dar respuesta a la diversidad existente en las escuelas a través de propuestas pedagógicas inclusivas que enfatizan la colaboración y la gestión como elementos sustantivos de la transformación de la práctica docente al utilizar herramientas de la investigación educativa para promover la innovación en los servicios de educación especial en respuesta a las necesidades y barreras para la participación y el aprendizaje identificadas.

- Aprendizaje colaborativo: Esta estrategia centra su mirada en el reconocimiento de la heterogeneidad como fuente de nuevos aprendizajes y construcción de nuevos proyectos, donde el estudiantado normalista, en equipos pequeños, desarrolla el pensamiento crítico, reflexivo y analítico en colaboración. Al mismo tiempo que se promueve la igualdad sustantiva, se impulsa la autonomía del aprendizaje, provoca la responsabilidad individual y colectiva de su formación, favorece la resolución de conflictos de manera pacífica y fomenta el diálogo de saberes, condiciones que maximizan el aprendizaje en lo personal y el de sus colegas, es decir; favorece la comprensión de que para el logro de una tarea se requiere del esfuerzo equitativo de cada integrante, por lo que interactúan de forma positiva y se apoyan mutuamente.

En este sentido, al caracterizarse el trabajo colaborativo por una interdependencia positiva donde la interacción y la reciprocidad intersubjetiva son los facilitadores de una co-construcción de aprendizajes significativos, el estudiantado normalista con la mediación de quién coordine este curso, aprenden en el marco de experiencias colectivas a través de comunidades de aprendizaje, como espacios que promueven la práctica reflexiva mediante la negociación de significados y la solución de problemas complejos que han identificado en los servicios de educación especial.

Además, se orienta su práctica docente hacia la comprensión de la perspectiva de género como una oportunidad de inclusión y de equidad entre los participantes del proceso educativo en el desarrollo de las actividades cotidianas, donde niños y niñas tengan las mismas oportunidades de participación y respeto, así como para contribuir a la construcción de una comunidad educativa más solidaria.

## Sugerencias de evaluación

La evaluación en la educación normal requiere de un enfoque específico, en este caso la propuesta es la evaluación formativa, un proceso continuo y sistemático de recolección de información sobre el progreso de los aprendizajes, para ofrecer una retroalimentación oportuna y específica que oriente el logro de las metas establecidas. Además, la evaluación, en este espacio académico, considera que aprender es evaluarse, lo que implica que el estudiantado debe ser capaz de reconocer lo que conoce, cómo lo conoce, por qué lo conoce y para qué lo conoce.

Es por ello que la evaluación formativa es un proceso continuo que ocurre durante la enseñanza y el aprendizaje, se basa en la búsqueda e interpretación de evidencia sobre el logro de las metas propuestas. Por lo tanto, la evidencia de aprendizaje permite adaptar la enseñanza a las necesidades del estudiantado. Además, la evaluación formativa se sustenta en la idea de que estas evidencias son obtenidas e interpretadas por el estudiantado y la o el docente del curso, lo que es una acción que mejora el aprendizaje.

Por lo tanto, que las y los estudiantes estén involucrados en el proceso de evaluación, permite que realicen acciones metacognitivas y puedan aportar sugerencias a sus compañeros, lo que enriquece los momentos de coevaluación en donde interactúan con sus pares y hacen sugerencias sobre el trabajo docente, desde los fundamentos teóricos que se abordan en el curso.

Otro aspecto para trabajar en la evaluación formativa y es parte de este curso es la autoevaluación, que favorece la reflexión y la atención en aspectos que inciden en la elaboración del proyecto de intervención hasta su implementación y evaluación, para que el estudiantado analice sus avances en la conformación de capacidades docentes y cómo se manifiestan en la práctica docente para el desarrollo de la investigación e innovación. Así mismo, se sugiere abrir la oportunidad de co-evaluar los proyectos de sus compañeros, con la finalidad de fortalecer y aportar otra visión a los mismos.

La revisión constante del propio desempeño, logros y avances en los propósitos, orienta la consecución de acciones al detectar en qué aspectos se requiere poner atención o buscar alternativas para la mejora de los aprendizajes.

## Evidencias de aprendizaje

Las evidencias que se solicitan en cada unidad integran saberes de los temas propuestos y de los procesos cognitivos y capacidades desarrolladas en la docencia, por lo cual, se trata de un proceso permanente de revisión y diálogo. Este curso tiene evidencias de aprendizaje en cada unidad y una evidencia integradora, que se muestran a continuación:

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumento	Ponderación
Unidad 1	Proyecto de innovación educativa	Descripción del entorno educativo en el que se implementa el proyecto, así como las razones que motivan la necesidad de innovar, incluyendo los problemas identificados en la práctica educativa actual y cómo la innovación propuesta pretende abordarlos.	Rúbrica	50%
Unidad 2	Proyecto rediseñado de innovación a la práctica pedagógica.	Es una propuesta educativa que después de implementarla busca mejorar y transformar la intervención a través del seguimiento y evaluación de la misma para garantizar la atención de las necesidades identificadas.	Rúbrica	
Evidencia integradora	Narrativa crítica de la práctica pedagógica	Es un enfoque crítico y reflexivo para examinar y narrar la experiencia educativa, a través de analizar críticamente las propias acciones, decisiones y así poder construir una comprensión más profunda de la práctica pedagógica.	Rúbrica	50%

## Unidad progresiva de aprendizaje I. Innovación e investigación en educación especial

### Presentación

En el ámbito de la educación especial, la labor que realiza el docente no es únicamente la transmisión de un conocimiento, sino que implica un proceso complejo que involucra múltiples variables que caracterizan la práctica la cual es “inabarcable y abierta: que se construye en la medida en que se reflexiona el hacer y su sentido profundo en un movimiento dialéctico que permite su transformación constante” (Fierro, 2017, p. 13).

Por tanto, es un proceso que involucra la interacción dinámica entre el docente, los y las alumnas, el contexto educativo y los recursos; por tal motivo, la investigación y la reflexión de la práctica emergen como herramientas esenciales para abordar los retos y desafíos que enfrenta el docente para el desarrollo de su labor cotidiana, lo que lleva a la transformación de su práctica.

Es así como la investigación permite al estudiantado la identificación de problemas específicos en el contexto educativo para desarrollar intervenciones educativas orientadas a su resolución. Al realizar este proceso comprende su práctica y puede contribuir a la generación de conocimientos contextualizados y relevantes para la educación.

En el caso de la reflexión de la práctica, Brockbank (2002), considera que al realizar de forma consciente una práctica reflexiva el docente aprende de su propia labor, puede modificarla y aprender sobre ella; pero también, puede descubrir, desvelar y articular su trabajo vinculado al aprendizaje que deriva de su reflexión. Por lo tanto, hacer accesible la práctica reflexiva al estudiantado lo lleva a hacer más consciente de sus propias concepciones con respecto a su propio aprendizaje y al del otro, pero también de su práctica pedagógica.

Por lo anterior, la reflexión de la práctica docente es un elemento fundamental de la formación inicial, ya que al fomentar la autoevaluación crítica de las acciones y de las decisiones pedagógicas, la reflexión permite a las y los estudiantes identificar lo que se debe y puede mejorar, preguntarse sobre los supuestos implícitos y transformar su práctica.

Esta primera unidad propone problematizar la práctica del estudiantado desde la perspectiva de la investigación y la reflexión, para identificar desafíos, dilemas y oportunidades presentes en el desarrollo de sus prácticas en los servicios de educación especial, mediante el análisis, la investigación y la

reflexión que buscan comprender la complejidad inherente a su desempeño y diseñar un proyecto de innovación para mejorar el aprendizaje del alumnado de educación especial.

## **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Que las y los estudiantes diseñen e implementen un proyecto de innovación a través de la identificación de un problema relacionado con las prácticas pedagógicas en los servicios de educación especial, para profundizar en sus conocimientos y experiencias sobre la atención a la diversidad poniendo en marcha el desarrollo de habilidades y herramientas para la investigación.

## **Contenidos**

- Problematización de la práctica docente en educación especial.
- Experiencias exitosas en la innovación del trabajo docente.
- Proyectos de innovación y habilidades investigativas para la práctica pedagógica.

## **Estrategias y recursos para el aprendizaje**

### **Problematización de la práctica docente en educación especial**

Para guiar al estudiantado hacia la problematización de su práctica, se sugiere partir de la pregunta ¿qué es problematizar?, para que expresen su conocimiento sobre el término, lo investiguen y exploren en profundidad en una mesa de diálogo que concluya con su definición, características y elementos que se requieren para llevarlo a la práctica.

Para continuar, se propone desarrollar las actividades considerando la estrategia metodológica de Aprendizaje basado en problemas (ABP), ya que ésta le permite al estudiantado la identificación, jerarquización y determinación de una situación o problema derivado de la realidad presente en el ámbito de la educación especial, y lo enriquecen con el proceso de investigación y de la reflexión de su práctica que desarrollarán a lo largo de este tema. Por lo tanto, el docente responsable del curso puede seguir las fases de desarrollo del ABP, e ir integrando las actividades correspondientes de la reflexión de la práctica y la investigación.

La siguiente actividad que se sugiere es de la primera fase del ABP, llamada presentemos, que plantea una reflexión inicial, en este caso corresponde al análisis de los instrumentos que el estudiantado ha construido a lo largo de los cursos del Trayecto Práctica profesional y saber pedagógico, incluida su narrativa pedagógica, la cual los ha acompañado desde el primer semestre.

La pregunta inicial puede ser ¿Qué aspectos de las prácticas que has realizado en los servicios de educación especial te generan mayor satisfacción y por qué? En una mesa de diálogo responden la pregunta utilizando los instrumentos que han construido como son diarios, bitácoras, entrevistas, cuestionarios, secuencias didácticas, trabajos de las y los alumnos, proyectos de intervención, informes, narrativa pedagógica, que muestran las evidencias de su respuesta.

El análisis de estas evidencias les ofrece la oportunidad de elaborar una línea del tiempo que muestre los avances en sus habilidades y desempeños docentes desde el conocimiento de los siguientes elementos:

- Contexto
- Comunidad
- Curriculum
- Pedagogía
- Didáctica
- Planeación
- Aprendizaje
- Interacciones
- Evaluación

Con este análisis de los instrumentos de investigación, pueden reflexionar sobre situaciones específicas, decisiones que tomaron, desafíos que enfrentaron y éxitos alcanzados, pues esto los anima al identificar elementos que no están explícitos, necesarios para profundizar en la reflexión de la práctica.

Con lo anterior, se propone que respondan a preguntas como:

- ¿Cuáles son los mayores desafíos que has enfrentado en tu práctica?
- ¿Qué aspectos de tu práctica te gustaría mejorar? ¿por qué?

- ¿Qué cambios te gustaría ver en el contexto educativo y cómo podrías contribuir a ello?
- ¿Cómo puedes promover un ambiente de aprendizaje inclusivo en las aulas?
- ¿Qué estrategias de intervención has utilizado hasta el momento y han contribuido al logro de los aprendizajes de las y los alumnos que son atendidos por educación especial?
- ¿Cuáles son los principales obstáculos que has enfrentado para implementar tus proyectos en las escuelas de práctica?
- ¿Cuáles instrumentos has utilizado en tus prácticas y te permiten identificar aquellas situaciones que necesitan modificarse?

Después se sugiere organizar un círculo de aprendizaje donde el estudiantado comparta experiencias, retos y éxitos relacionados con su práctica docente, pues fomenta la escucha activa, la empatía y el intercambio de ideas y recursos. Pueden realizar la actividad apoyándose en las evidencias de las experiencias de cursos anteriores de este mismo trayecto.

Para el desarrollo del círculo de aprendizaje se pueden recuperar también las dimensiones que presenta Fierro (1999), para el análisis de la práctica docente: personal, institucional, interpersonal, social, didáctica, valoral y relación pedagógica. De modo que se recuperen las variables presentes en la práctica pedagógica y que influyen en los aprendizajes de los escolares, organizando sus experiencias, instrumentos de investigación y recursos.

A partir de aquí, se sugiere continuar las actividades tanto con el ABP, como con la canasta de procedimientos para problematizar que propone Sánchez Puentes (1993), y que se entrelazan con el proceso de reflexión de la práctica y la investigación

1. Rescatar las intuiciones originarias, que ya se trabajaron en las actividades anteriores.
2. Describir la situación problemática.
3. Establecer relaciones entre los problemas.
4. Establecer líneas de problemas.
5. Realizar mapas topográficos de los problemas.
6. Plantear el problema.

Al concluir el trabajo con la canasta de procedimientos, el estudiantado habrá construido su problematización, por lo que se sugiere organizar un panel de expertos compuesto por los docentes que les imparten algún curso del semestre u otros profesionales para que les formulen preguntas sobre temas específicos relacionados con su práctica pedagógica, favoreciendo con ello un debate reflexivo que les ofrezcan diferentes perspectivas y enfoques sobre los temas que analizaron y reflexionaron en las actividades anteriores.

## Experiencias exitosas en la innovación del trabajo docente

Para comenzar este tema es importante dialogar acerca de ¿qué es la innovación y cómo ha impactado en la educación, para ello se recomienda utilizar alguna estrategia de análisis en la que se aborde la lectura de Innovaciones educativas y escuelas en contextos de pobreza, editada por la UNESCO y el Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación (Poggi, 2011). Para guiar el análisis se proponen las siguientes preguntas:

- ¿Qué se entiende por innovación educativa? ¿Innovación educativa es lo mismo que cambio educativo? ¿En qué sentido las innovaciones requieren apoyo institucional?
- ¿Qué papel tiene el seguimiento y la evaluación interna y externa en la innovación educativa? ¿A qué se refiere la subjetividad de las y los docentes y sus actitudes frente a la innovación? ¿Por qué se relaciona la innovación educativa con el trabajo colaborativo?
- ¿Cuáles son las nuevas interrogantes sobre las innovaciones educativas?

Se sugiere comentar en clase las respuestas a estas interrogantes y sacar conclusiones acerca de por qué la docencia en educación especial debe ser innovadora.

Para continuar con el tema, cabe mencionar que la atención a la diversidad implica un alto grado de creatividad e innovación al profesional que pretende disminuir o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación (BAP), que enfrentan las y los alumnos con discapacidad, trastornos o aptitudes sobresalientes. Existen multiplicidad de contextos, características, necesidades y posibilidades en las que se desenvuelven niñas, niños, adolescentes y jóvenes (NNAJ), demanda una actuación docente dinámica, flexible y en constante adaptación; por lo que, es necesario reflexionar acerca de algunas de las situaciones que se presentan en el día a día de la labor

formativa y que pueden derivar en barreras las cuales pueden ser arquitectónicas, metodológicas, actitudinales y sociales.

Cuando NNAJ comienzan su trayecto escolar se espera que vivan experiencias diversas y distintas que le sean significativas, además de que los aprendizajes que adquieran les resulten sencillos, creativos, divertidos, atractivos y, sobre todo, tengan la posibilidad de aplicarlo cotidianamente. De ahí la importancia, que la comunidad y todas las figuras que interactúan en la escuela, cuenten con las herramientas necesarias para brindar la atención pertinente a la diversidad de NNAJ con respecto a sus habilidades, aptitudes, necesidades e intereses, etcétera. (SEP, 2023, p. 6 )

Por lo anterior, el propósito de este apartado es ampliar el repertorio de estrategias y situaciones didácticas que puedan convertirse en una alternativa para impulsar el aprendizaje y mejorar la calidad de vida de las personas que enfrentan BAP. A través de una estrategia de búsqueda de diversas respuestas que han brindado otros profesionales y que se han llevado a la práctica, así como también reflexionar sobre cuáles han sido los resultados que han obtenido con su puesta en marcha.

Tal y como el alumnado es diversos, también son diversas las posibles innovaciones educativas que se pueden encontrar, por lo que no se pretende que el curso se convierta en un banco de recursos, se trata de encontrar referentes de posibles soluciones a un problema, identificar lo que caracteriza a estas innovaciones, tratar de replicarlas en otros contextos y generar propuestas de innovación propias. Se pretende que este curso sea el impulso para que las y los estudiantes enriquezcan sus rasgos con respecto a la innovación para que la continúen desarrollando a lo largo de su trabajo docente.

A través de una organización flexible, se sugiere que el docente que dirige el curso proponga a las y los estudiantes investigar en diferentes fuentes documentales: recursos en línea, revistas, libros, o videos, para identificar y analizar una o dos experiencias de innovación locales, estatales, nacionales o internacionales para la atención de personas en situación de discapacidad.

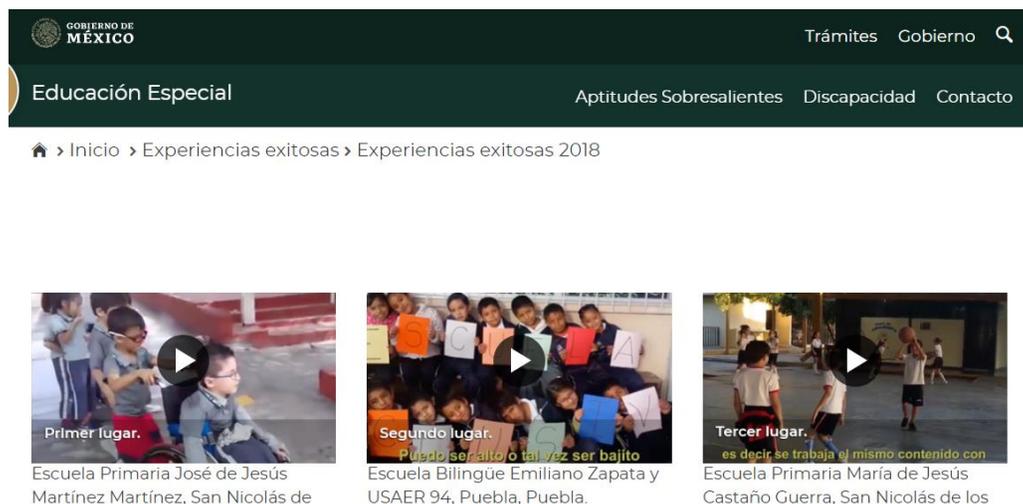
Posteriormente a la investigación y con base a la metodología de Aprendizaje Basado en Problemas responder en una mesa redonda a las siguientes preguntas:

- Nombre de la experiencia de innovación:
- Resumen de la experiencia de innovación:
- ¿A qué problemática respondió la innovación?

- ¿Cómo era el trabajo antes de la innovación?
- ¿Con qué características cuenta la innovación?
- Explicar si la experiencia exitosa cuenta con las características de innovación: originalidad, especificidad, autonomía, investigación y participación.
- ¿Desde qué otra perspectiva se puede dar respuesta a la problemática investigada?

Se sugiere utilizar las experiencias de innovación editadas por la Secretaría de Educación Pública en el siguiente enlace: <https://educacionespecial.sep.gob.mx/Detalle-experiencias-2018> (ver fig. 1).

Figura 1. Experiencias exitosas en servicios de educación



Durante la jornada de prácticas se sugiere que el estudiantado investigue si en la institución pudiera identificar un caso de innovación que se haya llevado a cabo, sea que se haya considerado exitoso o no, para que registre las características y los elementos innovadores presentes en los diversos instrumentos de recolección de datos que diseñaron. Posteriormente, con base en las siguientes preguntas analizar la experiencia:

- ¿Por qué se vuelve una experiencia exitosa y en qué sentido se considera así?
- ¿Qué convierte a esta experiencia en particular en una práctica innovadora?

- ¿Qué elementos creativos acompañaron esta práctica?
- ¿Quiénes colaboraron y de qué modo para que esta experiencia fuera innovadora?

La experiencia de innovación identificada puede referir a uno o diferentes elementos del trabajo docente por ejemplo el uso de materiales o recursos didácticos, colaboración con padres de familia, abordaje metodológico de un contenido pedagógico e incluso la participación de otros actores del contexto escolar.

Con lo anterior, el docente organiza a las y los estudiantes para preparar las prácticas de esta primera unidad, por lo tanto, definirán qué instrumentos de investigación son los que les permitan conocer el contexto, el trabajo en el aula, las interacciones y otros elementos que consideren relevantes para iniciar la construcción de la problematización, además de preparar situaciones de aprendizaje que puedan aplicar para conocer mejor las situaciones educativas, para con todo ello poder diseñar en el siguiente tema el proyecto de innovación.

### **Proyectos de innovación y habilidades investigativas en la práctica pedagógica**

En seguimiento a la problematización como parte importante en el proceso de diseño e implementación de un proyecto de innovación, se recomienda que se realice una revisión acerca de ¿qué son las habilidades investigativas? Martínez y Márquez (2014) realizaron un análisis de la literatura sobre este tema y con ello las conceptualizan, clasifican, categorizan y las distinguen como un eje transversal en la formación.

Se recomienda que a través de alguna estrategia propuesta por quien coordine el curso, se revise el texto Las habilidades investigativas como eje transversal de la formación para la investigación de Martínez y Márquez (2014) y se dé respuesta a las siguientes preguntas:

- ¿Qué son las habilidades investigativas?
- ¿Cuáles son las clasificaciones que existen sobre habilidades investigativas?
- ¿Qué caracteriza a esas clasificaciones?
- ¿Cuál es la diferencia entre formación y desarrollo? (haciendo alusión a las habilidades investigativas)
- ¿Por qué considerar a las habilidades investigativas eje transversal de la formación para la investigación?

Al poner en común las respuestas a estas preguntas es necesario llegar a conclusiones de cómo las habilidades investigativas impactan en la educación, en las prácticas pedagógicas y en la atención que se brinda en los servicios de educación especial.

Manzano (2020) describe que la investigación educativa se centra en lo pedagógico y tiene la finalidad de mejorar procesos educativos, incluso hace mención de la indagación en temas como currículum, metodología o factores relacionados con la enseñanza-aprendizaje. La investigación educativa se contextualiza en proyectos e implica que se definan campos o contextos, propósitos, métodos, técnicas e instrumentos, además de enmarcarse en un enfoque que defina qué proceso se va a seguir y quiénes van a tener alguna participación.

Sabariago y Bisquerra (2004) resumen la idea de Investigar en educación como un proceso de tres características:

- a) Se desarrolla a través de los métodos de investigación.
- b) Tiene el objetivo básico de desarrollar conocimiento científico sobre educación, así como resolver los problemas y mejorar la práctica y las instituciones educativas.
- c) Está organizada y es sistemática para garantizar la calidad del conocimiento obtenido (p. 38).

A partir de estas ideas se recomienda que las y los estudiantes conceptualicen qué es la investigación educativa, cómo pueden profundizar en el conocimiento de las problemática que identificaron al principio de esta unidad y de las ideas que vieron en los proyectos innovadores.

Para apoyar a la búsqueda y selección de información se propone que se dé respuesta a las siguientes preguntas:

- ¿Qué son las habilidades informacionales o la alfabetización informacional?
- ¿Por qué estas habilidades son necesarias para la formación profesional en docencia?

Sales (2023) define a la alfabetización informacional como:

*Un conjunto de habilidades y capacidades que todas las personas necesitamos para realizar tareas relacionadas con la información: por ejemplo, cómo descubrirla, acceder a ella, interpretarla, analizarla, gestionarla, crearla, comunicarla, almacenarla y compartirla. Pero es mucho más que eso: se refiere a la aplicación de las competencias, las cualidades y*

*la confianza necesarias para utilizar la información de la mejor manera posible e interpretarla de forma juiciosa. (p. 1).*

Se sugiere al o la docente responsable del curso que apoye al estudiantado a comprender la necesidad de seguir desarrollando sus habilidades informacionales y cómo éstas apoyan al aprendizaje permanente y al pensamiento crítico. Se puede partir de éstos y otros cuestionamientos: ¿por qué la alfabetización informacional es imprescindible para el ejercicio de una ciudadanía crítica? Ahora que se va a diseñar un proyecto innovador para servicios de educación especial ¿cómo apoyan estas habilidades para fundamentar su proyecto de innovación?

Esta unidad tiene como propósito el diseño e implementación de un proyecto de innovación, este tipo de proyectos requiere que se implementen situaciones de aprendizaje con un sentido pedagógico que se dirige a favorecer los aprendizajes del alumnado, además lleva a la transformación de prácticas para que sean más motivadoras, creativas y participativas. La Organización de los Estados Iberoamericanos para la Educación (OEI) (2015) menciona que los proyectos educativos innovadores deben cumplir con las siguientes características:

- **Originalidad**, que hace referencia a la manera creativa de resolver las situaciones que se presentan.
- **Especificidad**, ante una situación o problema concreto se requiere una solución adecuada, puntual, específica e imaginativa.
- **Autonomía**, dado que el problema se debe resolver con los recursos disponibles o con aquellos que de modo independiente pueda conseguir la institución educativa.
- **Investigación**, para buscar soluciones se utiliza la consulta y recolección de nuevas informaciones para así resolver dudas.
- **Participación**, se involucran todos los actores educativos desde la fase de diseño mismo del proyecto.

Estas características sirven como un parámetro o referente para evaluar los proyectos innovadores que se diseñen, implementen y evalúen. Así que se recomienda que al terminar de diseñar el proyecto innovador se pueda volver a éstas y analizar qué tanto se cumple con ellas.

Los proyectos innovadores tienen una serie de etapas: el diseño del proyecto, la implementación y la sistematización y evaluación. En esta primera unidad se trata de diseñarlo, así que para su redacción se propone incluir lo siguiente, las preguntas son una guía para el contenido:

- **Identificación del problema:** ¿qué tipo de necesidades se atienden? ¿son necesidades específicas de las y los alumnos o corresponden a la comunidad? (describir) ¿cómo se vincula el problema con los planes de estudio vigentes? ¿Por qué el problema es viable y se puede aportar a su solución a través de un proyecto? ¿Cómo visualizan el problema en su servicio de práctica? (sea en la escuela regular o en el servicio de educación especial) ¿en qué medida atender ese problema favorece la minimización o eliminación de las BAP? ¿De qué forma el problema se puede atender de manera conjunta con otros profesionales del servicio de educación especial o con la familia?
- **Delimitación y fundamentación del proyecto innovador:** ¿qué **información teórica o de investigaciones** se relaciona con el tema derivado del problema identificado? (documental, contexto-comunitario, de la población...) ¿qué propósito tiene el proyecto? ¿qué rasgos del perfil de egreso de educación básica favorece? A partir del análisis de estas interrogantes se propone redactar:
  1. Título del proyecto
  2. descripción del problema
  3. justificación
  4. aportes teóricos o investigativos
  5. caracterización de los contextos y de la población a la que se dirige y
  6. propósitos.
- **Metodología/diseño:** ¿Cuál o cuáles son las metodologías socio-críticas que se plantea utilizar en este proyecto? ¿Qué estrategias didácticas puedo utilizar para atender el problema planteado? ¿Cómo se vinculan las estrategias con los planes y programas vigentes? ¿Qué participación tengo como docente en formación y qué participación tienen otros actores de la institución o las familias? ¿Qué elementos debe contener la planeación o secuencia didáctica? ¿Qué recursos o materiales se van a utilizar? ¿Cómo se va a evaluar? ¿Con qué instrumentos e indicadores se puede evaluar? ¿Cuántas sesiones se puede intervenir? ¿Qué orientación o acompañamiento requieren otros docentes o la familia? ¿Qué insumos se necesitan para realizar la planeación y la evaluación? ¿qué temporalidad se tiene para la implementación y la evaluación del proyecto? En este apartado se deben tener elementos para redactar:

1. la metodología a utilizar
2. las estrategias didácticas que se utilizarán con el alumnado
3. el cronograma,
4. los materiales y recursos.
5. la orientación y acompañamiento
6. las planeaciones didácticas y los instrumentos de evaluación.

Sobre los instrumentos de evaluación es importante pensar en criterios dirigidos al aprendizaje y criterios de evaluación de la enseñanza.

- **Anexos:** En este apartado es para aquellos documentos o escritos que se requieren para utilizar en las jornadas de observación y práctica.

Para el diseño de proyectos de innovación se ponen en marcha diversas capacidades, de acuerdo con Rael (2009) citado por (Tomé y Manzano, 2020) un docente interesado en desarrollar investigación educativa:

1. Capacidad de reflexión sobre la práctica. La reflexión es fundamental para la innovación, sobre todo desde el punto de vista práctico. Donde esta permitirá tomar conciencia de los pasos a seguir y de las mejoras que pueden sucederse.
2. Actitud de autocrítica y evaluación profesional. Permite al maestro seguir el proceso de manera adecuada.
3. Capacidad de adaptación a los cambios. Frente a lo desconocido el maestro en su faceta investigadora deberá ser capaz de superar el miedo al cambio y apostar por la tolerancia y nuevas formas de enseñanza-aprendizaje.
4. Capacidad de iniciativa y toma de decisiones. Se necesita un líder de los proyectos de investigación que sea capaz de tomar la iniciativa en su propio trabajo y en el trabajo de los demás.
5. Trabajo en equipo. Los procesos de innovación docente requerirán del trabajo en equipo de diferentes profesionales en su desarrollo y evaluación.
6. Voluntad de autoperfeccionamiento. Convirtiéndolo esta actitud en un motor del propio proceso investigador. Donde el docente intentará buscar nuevas formas de superar los proyectos antes realizados.

7. Compromiso ético profesional. En este sentido, el docente deberá ser capaz de comprometerse con una investigación moralmente realizable

De acuerdo con este listado ¿cuáles son las conclusiones de las y los estudiantes sobre qué desarrollaron al diseñar su proyecto de innovación educativa? ¿Cómo pueden seguir favoreciendo las en su práctica profesional?

Con apoyo de quién coordine el curso y la colaboración entre las y los estudiantes, revisen que el diseño de su proyecto sea un aporte innovador que atienda a necesidades identificadas para su servicio de práctica. La conformación y elementos de este proyecto atiende a las propuestas que el o la docente, en conjunto con su academia visualicen oportunos para desarrollar en las jornadas de observación y práctica.

De acuerdo con las características de las fechas de las jornadas de observación y práctica se debe brindar acompañamiento para que el proceso de intervención tenga seguimiento por parte de las y los docentes del semestre e incluyan los instrumentos que apoyen a conseguir los propósitos de los proyectos de innovación, así en la próxima unidad del curso se podrá sistematizar y evaluar la experiencia. Cabe mencionar que este proyecto se plantea para los primeros 10 días de las jornadas de práctica, mientras que para la segunda unidad se plantea el rediseño de este mismo.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Proyecto de innovación educativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad de análisis al identificar la problemática.</li> <li>• Planteamiento del propósito, su definición y la vinculación con las necesidades de la población atendida en el servicio de práctica.</li> <li>• Originalidad y viabilidad del proyecto de innovación.</li> <li>• Consideración del tipo de servicio de educación especial, de los contextos y de la población a la que se dirige.</li> <li>• Originalidad e innovación del proyecto: Se distingue que buscó</li> </ul>

	<p>información en diversas fuentes para su justificación y fundamentación. Atiende los desafíos que representa la educación especial en el marco de la educación inclusiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de habilidades investigativas. El proyecto constituyó una fuente de aprendizaje y de mejora de las habilidades investigativas.</li> </ul>
--	---

## Bibliografía básica

- Arias, J. (2020). Plantear y formular un problema de investigación: un ejercicio de razonamiento. *Revista Lasallista de Investigación*, 17 (1), 301-313.
- Bisquerra, R. y Sabariego, M. (2004) Fundamentos y naturaleza de la investigación educativa, en *Metodología de la investigación educativa*. La Muralla.
- Brockbank, A. y McGill, I. (2002). *Aprendizaje reflexivo en la educación superior*. Morata.
- Fierro, C. y Fortoul, B. (1999). *Transformando la práctica docente*. Paidós.
- Fierro, C. y Fortoul, B. (2017). *Entretejer espacios para aprender y convivir en el aula*. Fundación SM.
- Manzano, B. (2020). La investigación en educación llevada a la práctica para la mejora en los procesos educativos. Investigación en la práctica docente. pp 3-16. [https://fantoniogargallo.unizar.es/sites/fantoniogargallo.unizar.es/files/users/jlatorre/la\\_investigacion\\_en\\_la\\_practica\\_docente.pdf](https://fantoniogargallo.unizar.es/sites/fantoniogargallo.unizar.es/files/users/jlatorre/la_investigacion_en_la_practica_docente.pdf)
- Martínez, D., & Márquez, D. (2014). *Las habilidades investigativas como eje transversal de la formación para la investigación*. Tendencias Pedagógicas, (24), 347-360. <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/2110>
- Poggi, M. (2011) Innovaciones educativas y escuelas en contextos de pobreza. Evidencias para las políticas de algunas experiencias en América Latina. UNESCO.

[https://genbase.iiep.unesco.org/applis/epidoc/fichiers/21522\\_G021522.pdf](https://genbase.iiep.unesco.org/applis/epidoc/fichiers/21522_G021522.pdf)

Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) (2015). Proyectos Educativos Innovadores. Guía Orientativa para su diseño e implementación <https://oei.int/oficinas/republica-dominicana/noticias/proyectos-educativos-innovadores-guia-para-su-diseno-e-implementacion>

Sales Salvador, Dora (2023). Alfabetización informacional. CC BY-NC-SA 4.0. Proyecto ProDigital. Universitat Jaume I. <http://dx.doi.org/10.6035/ALFIN.2023.02>

Sánchez Puentes, R. (1993). Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación. *Perfiles Educativos*, (61). <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13206108>

Secretaría de Educación Pública. (31 de marzo de 2023). Anexo Servicios de Educación Especial, Consejo Técnico Escolar y Taller Intensivo de Formación Continua para Docentes. Ciclo escolar 2022-2023.

Tomé, M. y Manzano, B. (2020). Investigación en la práctica docente. El docente como investigador. [https://fantoniogargallo.unizar.es/sites/fantoniogargallo.unizar.es/files/users/jlatorre/la\\_investigacion\\_en\\_la\\_practica\\_docente.pdf](https://fantoniogargallo.unizar.es/sites/fantoniogargallo.unizar.es/files/users/jlatorre/la_investigacion_en_la_practica_docente.pdf)

### **Bibliografía complementaria**

Cabrera, P., Ruiz, C., Toledo P. & Beretta, R. (2023). Desarrollo de una escala para medir competencias investigativas en docentes y estudiantes universitarios. *Areté, Revista Digital del Doctorado en Educación*, 9(17), 147-169. Epub 28 de julio de 2023. <https://doi.org/10.55560/arete.2023.17.9.7>

García, Nancy M, Paca, Natali K, Arista, Sara M, Valdez, Brisvani B, & Gómez, Indira I. (2018). Investigación formativa en el desarrollo de habilidades comunicativas e investigativas. *Revista de Investigaciones Altoandinas*, 20(1), 125-136. <https://dx.doi.org/10.18271/ria.2018.336>

Secretaría de Educación Pública (2011). *Experiencias exitosas de integración educativa* 2011. [https://educacionespecial.sep.gob.mx/storage/recursos/2023/05/5o0pqwk1lf-Buenas\\_Practicas.pdf](https://educacionespecial.sep.gob.mx/storage/recursos/2023/05/5o0pqwk1lf-Buenas_Practicas.pdf)

Secretaría de Educación Pública (2014). *Experiencias exitosas de inclusión educativa*.

[https://educacionespecial.sep.gob.mx/storage/recursos/2023/05/Mx8bgOa4QG-DCNEEIE\\_experiencias\\_10\\_informe.pdf](https://educacionespecial.sep.gob.mx/storage/recursos/2023/05/Mx8bgOa4QG-DCNEEIE_experiencias_10_informe.pdf)

Secretaría de Educación Pública (2015). *Experiencias exitosas de inclusión educativa*.

<https://educacionespecial.sep.gob.mx/storage/recursos/2023/05/KAJ3KoEJlr-EXPERIENCIAS-EXITOSAS-15-P-001-144.pdf>

UNESCO (2016). Innovación Educativa, Texto 1, Serie Herramientas de apoyo para el trabajo docente. Representación de la UNESCO en Perú. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000247005>

UNESCO (2016). Formulación de Proyectos, Texto 2. Serie Herramientas de apoyo para el trabajo docente. Representación de la UNESCO en Perú. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000247006>

UNESCO (2016). Sistematización de experiencias educativas innovadoras, Texto 3. Serie Herramientas de apoyo para el trabajo docente. Representación de la Unesco en Perú. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000247007>

### Videos

Tecnología, I.-E. I. [@INEDITEDUCACION]. (2022, octubre 18). *Innovación en educación especial: Academia Merceditas*. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=rbUB3dmghq8>

Hoy, E. E. [@EducacionEspecialHoy]. (2021, diciembre 30). *Innovación Educativa Realidades y retos de las personas con discapacidad*. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=VpDMWzBeK9g>

Talks, T. [@TEDx]. (2018, mayo 15). *El rol de los maestros en la innovación educativa | juan manuel lopera | TEDxPuraVidaED*. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=YsSfm8OYDz8>

### Sitios web

<https://educacionespecial.sep.gob.mx/Detalle-experiencias>

*Docentes que Inspiran*. (s/f). Com.ar. Recuperado el 15 de marzo de 2024, de <https://www.docentesqueinspiran.com.ar/>

## Unidad progresiva de aprendizaje II. Sistematización de experiencias de innovación educativa en educación especial

### Presentación

El sentido de esta unidad de aprendizaje, como parte del acercamiento a las prácticas profesionales y con el apoyo de los recursos de la investigación, provee de herramientas metodológicas a las y los estudiantes como una base de conocimientos y experiencias que les permitirá sistematizar, rediseñar y desarrollar proyectos innovadores de intervención, para mejorar y transformar sus prácticas y reconstruir los procesos educativos, lo cual se convierte en un mecanismo de aprendizaje sistemático que parte del conocimiento y comprensión de lo que se observa y aprecia como prioridades para atender las necesidades educativas del alumnado.

Esta unidad de aprendizaje considera a la sistematización como un pilar fundamental para el avance y la mejora continua de las prácticas pedagógicas. Esta metodología permite recoger y organizar información valiosa sobre las intervenciones realizadas y facilita la comprensión de los procesos, resultados y aprendizajes obtenidos en educación especial. Al reflexionar sistemáticamente sobre las experiencias innovadoras se pueden identificar estrategias efectivas, realizar ajustes y replantear su práctica con el fin de que responda a la diversidad del alumnado, promoviendo actuaciones y prácticas innovadoras para asegurar una educación inclusiva.

En continuidad con los procesos y productos de la unidad I, en el desarrollo de esta unidad de aprendizaje, se amplía la reflexión sobre la práctica pedagógica, dando relevancia sustancial al análisis e interpretación, ya que permite a las normalistas repensar en lo que hacen y por qué lo hacen, para situarlos en condiciones para reorganizar la intervención educativa que atienda a la diversidad desde el enfoque inclusivo, valorando las dinámicas en contexto distinguiendo sus características y desafíos específicos, y los procesos de colaboración con otros para compartir saberes, valores y experiencias innovadoras.

La unidad de aprendizaje II, es de carácter teórico metodológico porque permite el reconocimiento de las prácticas pedagógicas en los servicios de educación especial como insumo, generando estrategias de rediseño y seguimiento en los proyectos de innovación educativa, desde las realidades institucionales para promover e impulsar el enfoque inclusivo.

A partir de esta perspectiva, las y los estudiantes normalistas profundizan en las experiencias de innovación educativa para dar seguimiento a las situaciones que resulten de la reflexión de su práctica y con ello se potencialice, por una parte, la práctica pedagógica en donde explora y propone opciones para generar una postura crítica desde la narrativa de la práctica docente y, por otra, la toma de decisiones permanente para la mejora de la intervención del proyecto de innovación educativa adaptada a necesidades del contexto educativo y comunitario en el que interactúan las y los estudiantes en los servicios educativos.

Para ello, la evaluación crítica de la práctica docente como etapa analítica, reflexiva y participativa se relaciona estrechamente con los procesos de formación continua y se orienta hacia los procesos educativos, impulsando la autoevaluación y la coevaluación para fomentar el diálogo, la comprensión y la solución de problemas, que permita valorar las aportaciones para la mejora que generen iniciativas, prácticas y experiencias.

## **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Profundicen en la comprensión de las prácticas pedagógicas en los servicios de educación especial mediante el análisis, reflexión, sistematización, evaluación de la implementación y resultados de proyectos de innovación educativa, para visibilizar realidades complejas y cambiantes en el marco de la inclusión y transformar las prácticas hacia la mejora de la atención a la diversidad.

## **Contenidos**

- Sistematización, rediseño, desarrollo y seguimiento de proyectos de innovación educativa
- Evaluación crítica desde la narrativa de la práctica pedagógica

## **Estrategias y recursos para el aprendizaje**

### **Sistematización, rediseño, desarrollo y seguimiento de proyectos de innovación educativa**

Para adentrarnos al concepto de sistematización desde el sentido educativo se sugiere leer un fragmento de la vida de un maestro rural de la Sierra Norte de Puebla narrado por él mismo, desde que estudió la primaria hasta que llegó a trabajar como docente, retomado del texto “Sistematización de la

experiencia educativa” en MEJOREDU, (2021). Teniendo presente que, sistematizar permite comprender, recuperar experiencias y unir saberes del presente, pasado y futuro en una comunidad de aprendizaje; se sugiere complementar referentes teóricos al realizar la lectura “Expedición pedagógica nacional: reflexionando sobre la sistematización”, de Mejía (2004), “Sistematización de experiencias educativas innovadoras” de UNESCO, (2016) y “Sistematización de la práctica docente” de Iovanovich, (2007); con lo anterior reflexionar en plenaria: ¿qué conocimientos nos comparten los textos?, ¿qué estamos aprendiendo sobre el valor de la sistematización, para que se emplea? ¿para qué sistematizar? y ¿Qué entendemos por sistematización?

A continuación, sugerimos se converse entre compañeros y redacten una síntesis de las participaciones destacando qué experiencias de sistematización han resultado exitosas en sus cursos de práctica de primer a cuarto semestre, así como la pertinencia que ha tenido el diario pedagógico como instrumento de sistematización de la práctica, con qué asocia este concepto, añadir además, si han tenido alguna experiencia de sistematización, como equipo o a nivel individual y qué instrumentos han utilizado.

A partir del resultado de la aplicación del proyecto de innovación se sugiere que se elabore un informe de la experiencia, se recomienda construir una matriz de consistencia u otro organizador gráfico, donde analizan y sistematizan los resultados obtenidos de sus experiencias de innovación educativa con el fin de identificar áreas de mejora y realizar ajustes al proyecto de innovación, para su aplicación y considerar cómo darle seguimiento durante su segunda jornada de práctica de intervención en los servicios de Educación Especial. Se propone que, para esta actividad el estudiantado asegure como insumos todos los referentes tanto bibliográficos como documentales (diario pedagógico, Guías de observación, entrevistas, cuestionarios, diseños pedagógicos previos, entre otros), ya que les permitirá retroalimentar su práctica y reflexionar sobre los aprendizajes y desafíos encontrados.

Se sugiere a quien coordine el curso que enfatice en plenaria los cinco elementos sustantivos del proceso de sistematización (punto de partida, preguntas iniciales, recuperación del proceso vivido, reflexión de fondo y puntos de llegada) los cuales se pueden consultar en el texto “¿Cómo sistematizar experiencias? Una propuesta metodológica” de De Souza, (2018), a fin de que el estudiantado recupere de la primera unidad, el diseño del proyecto de innovación, para que plantee el rediseño que debe implementar en el segundo período de práctica.

Para ello, se propone organizar una mesa de discusión sobre el proyecto de intervención diseñado y operado en la primera unidad donde identifique la efectividad y viabilidad de la innovación en la práctica pedagógica, para los fines que fue elaborado. Esto podría llevarse a cabo visibilizando los aspectos que se requieren fortalecer, para incorporar en el rediseño innovador del proyecto con un enfoque creativo y estratégico para mejorar y actualizar la funcionalidad, relevancia y pertinencia para implementarlo en el segundo momento de intervención.

Para optimizar la experiencia de rediseño del proyecto es conveniente tomar en consideración:

- Relevancia: ¿Es importante esta experiencia?, ¿para quién o quiénes?, ¿por qué?, ¿Cuál es su riqueza?, ¿La innovación propuesta responde a las necesidades del alumnado?, ¿Qué acciones, prácticas, técnicas, materiales, etc. rescatas como innovadores de esta experiencia?, ¿Para qué alumnas o alumnos, docentes o padres y madres de familia fueron importantes?
- Pertinencia: ¿Cuál fue la utilidad que tuvo esta práctica, técnica, material, etc. en la transformación de la docencia?, ¿Por qué queremos sistematizar esta experiencia y no otra? ¿Es factible de implementar considerando el contexto educativo, recursos y materiales?
- Validez: ¿Qué necesidad o problema resolvió esta práctica, técnica, material, etc. utilizado en escuela de práctica?, ¿Se modificó nuestro quehacer docente?, ¿Facilitó el aprendizaje?, ¿Se cuenta con un plan para evaluar el impacto de la innovación?
- Innovación: ¿Cuál es la trascendencia de los elementos que introducen la innovación de la intervención educativa para la transformación de las prácticas pedagógicas, en la misión de atender a la diversidad desde el enfoque inclusivo?, ¿Cuál fue la motivación del grupo en la integración del proyecto de innovación?, ¿Los actores involucrados (directivos, docentes, alumnado) estuvieron comprometidos con la iniciativa de innovación?, ¿Cómo se fomenta la participación activa de estos actores?

### **Evaluación crítica desde la narrativa de la práctica pedagógica**

Organizados en pequeños grupos, se propone que el alumnado indague en distintas fuentes constructos sobre significación de: crítica, crítica pedagógica, juicio e informe críticos; socialicen entre pares y deconstruyan la información para recontextualizar sus propias concepciones, con el fin de

plantear rutas para la evaluación crítica de la práctica pedagógica; pueden partir del texto "¿qué es la crítica?" de Foucault, (2018), para después realizar búsqueda libre de otras fuentes.

Organizados en equipos, se sugiere que el alumnado reflexione sobre la narrativa de su práctica pedagógica como herramienta educativa para la introspección y evaluación crítica del trabajo realizado durante las jornadas de intervención en Educación Especial. Se sugiere revisar el texto "Narrativas docentes y experiencias escolares significativas: relatando el sentido de ser maestro" de Díaz, (2007).

Recuperar la narrativa o informe de prácticas, que se construyó en el semestre anterior, con el propósito de identificar los roles y funciones del trabajo docente identificados durante su intervención pedagógica didáctica; a partir de ello sistematizar con el proceso que mejor considere el equipo entre pares, para actualizar la descripción contextual de la comunidad escolar, para iniciar la narrativa de la práctica pedagógica de la segunda jornada de prácticas, destacando particularmente el proceso seguido en la implementación del proyecto de innovación educativa para dicho período, haciendo énfasis además en las fortalezas y áreas de oportunidad que se aprecian en los actores que intervienen en las dinámicas implicadas en la práctica pedagógica; utilizar estos elementos como insumos importantes para construir una crítica fundada de la innovación en la práctica pedagógica y sus implicaciones en el logro de los fines educativos; en dicho informe, reflexionar sobre las demandas del nuevo rol docente en el marco de la inclusión, la equidad, igualdad sustantiva, educación de excelencia y el enfoque de derechos.

De acuerdo con del proceso de Evaluación crítica, socializar el valor que tiene la investigación acción para repensar la transformación necesaria de la tarea educadora que promueva la atención a la diversidad desde el enfoque inclusivo.

## Evaluación de la unidad

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Rediseño del proyecto de innovación a la práctica pedagógica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Precisa la problemática a atender y caracteriza las prioridades que requieren una solución adecuada, puntual, específica e imaginativa</li> </ul>

	<p>que considera la participación de todo el alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Describe con claridad los elementos que forman parte de la innovación propuesta y hace referencia a la manera creativa de resolver las situaciones que se presentan para introducir lo instituyente y valorar su impacto.</li><li>• Utiliza recursos didácticos con innovación, creatividad, flexibilidad y propósitos claros, para que las y los educandos con condiciones especiales o que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación tengan acceso a los propósitos de la educación básica.</li><li>• Considera los recursos pertinentes para implementar la intervención educativa y precisa la gestión estratégica para disponer de lo necesario en el momento que se requiera para atender a la diversidad.</li><li>• Enuncia el tipo de información que debe consultarse y las formas como deba de realizarse la consulta y recolección de nuevas informaciones para resolver dudas.</li><li>• Diseña, incorpora y evalúa de manera colaborativa el proceso de intervención educativa, como resultado de un análisis de condiciones de diversos contextos y de necesidades, para propiciar espacios incluyentes.</li><li>• Determina las estrategias y condiciones en las que se debe</li></ul>
--	--

	<p>realizar la evaluación para determinar los logros y la efectividad del proyecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Declara las estrategias de trabajo colegiado que debe de realizarse para propiciar que todos los actores educativos se involucren desde la misma fase de diseño del proyecto de intervención innovador.</li> <li>• Colabora con los docentes en la planeación, diseño, desarrollo, seguimiento y evaluación de actividades para lograr de manera efectiva la inclusión de las y los educandos.</li> </ul>
--	--

## Bibliografía básica

Calderón López Velarde, J., (2006). La Red de Didáctica de la Investigación Educativa. Sistematización de una experiencia de innovación educativa. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 28(2), 98-116.

Conde, M., Frías, O., y Rico, R. (2015). Análisis de narrativas en la comprensión de las prácticas del docente universitario *Opción*, 31(6), 888-913. Universidad del Zulia Maracaibo, Venezuela. <https://www.redalyc.org/pdf/310/31045571013.pdf>

De Souza, A. (2018). ¿Cómo sistematizar experiencias? Una propuesta metodológica. en Jara, O. (2018). *La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles*. Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano – CINDE. Primera edición. Colombia. ISBN: 978-958-8045-48-1. <https://cepalforja.org/sistem/bvirtual/wp-content/uploads/2019/09/La-Sistematizaci%C3%B3n-de-Experiencias-pr%C3%A1ctica-y-teor%C3%ADa-para-otros-mundos-posibles.pdf>

Díaz, C. (2007). Narrativas docentes y experiencias escolares significativas: relatando el sentido de ser maestro. *Revista Guillermo de Ockham*, 5(2), 55-65. <https://www.redalyc.org/pdf/1053/105316865004.pdf>

Foucault, M. (2018). *¿Qué es la crítica? seguido de la cultura de sí*. Siglo XXI.

- Linares, E. (2018). La narrativa pedagógica: un proceso complejo de reflexión de la práctica docente. II Congreso Nacional de Investigación sobre Educación Normal, 2(2), 1-16. Publicación anual del Tecnológico Nacional de México, a través de la DGESE. ISSN 2594-1003. <http://www.antiguo.conisen.mx/memorias2018/memorias/1/P167.pdf>
- Mejía, M. (2004). Expedición pedagógica nacional: reflexionando sobre la sistematización. *Aportes, Sistematización de experiencias*, (57), 23-51. <https://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0416/Aportes57.pdf>
- MEJOREDU. (2022). Modelo de evaluación diagnóstica, formativa e integral. La evaluación al servicio de la mejora continua de la educación. [https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/Modelo\\_de\\_Evaluacion.pdf](https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/Modelo_de_Evaluacion.pdf)
- MEJOREDU. (2021). Sistematización de la experiencia educativa. Talleres emergentes de formación docente Itinerarios para el re-encuentro. Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. <https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/sistematizacion-taller.pdf>
- UNESCO. (2016). *Sistematización de experiencias educativas innovadoras*. Texto 3. Serie Herramientas de apoyo para el trabajo docente. ISBN: 978-9972-841-22-4. Oficina de la UNESCO en Perú.

### **Bibliografía complementaria**

- Bernal, F. J. L., & Monge, M. D. C. M. (2009). La reflexión sobre narrativa como medio para conocer y evaluar el desarrollo profesional de docentes. *XXI Revista de Educación*, 11 (105-118). <https://www.uhu.es/publicaciones/ojs/index.php/xxi/article/view/540>
- Domingo A. (2013). Práctica reflexiva para docentes. De la reflexión ocasional a la reflexión metodológica. *Publicia* (pp. 165-169).
- Domingo A. y Gómez Serés, V. (2014). La Práctica Reflexiva. Bases, modelos e instrumentos. Narcea. (pp. 63-67).
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Grao. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/La-investigacion-accion-conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>
- Rodríguez Ortiz, A. M. (2020). La narrativa como un método para la construcción y expresión del conocimiento en la investigación didáctica. *Sophia*, 16(2), 183-195.

- Schön, D. (1983). *El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan*. Paidós.
- Schön, D. (1987). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y aprendizaje en las profesiones*. Paidós.
- Suárez, D. (2007). Docentes, narrativa e investigación educativa. La documentación narrativa de las prácticas docentes y la indagación pedagógica del mundo y las experiencias escolares. Sverdlick, Ingrid (comp.), *La investigación educativa. Una herramienta de conocimiento y de acción*. Novedades Educativas. art\_libro\_ingrid-libre.pdf (d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net)

## Evidencia integradora del curso

Evidencia	Criterios de evaluación de la evidencia integradora
Narrativa crítica de la práctica pedagógica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estable congruencia entre un informe crítico de una experiencia de práctica docente y la habilidad para alinearlo con detección y descripción de problemáticas susceptibles de ser investigadas para analizar e interpretar procesos educativos y plantear respuestas a interrogantes orientadas a explicar rutas de mejora de los procesos de enseñanza y de aprendizaje.</li> <li>• Produce saberes desde la reflexión de la práctica docente y los procesos de innovación continua, resaltando la relación educativa de los procesos de enseñanza y de aprendizaje en la mejora del sistema educativo para atender a la diversidad en contextos inclusivos, considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.</li> <li>• Muestra comprensión sólida de las teorías y conceptos relevantes en la innovación, investigación e intervención educativa, analizado críticamente y planteando conjeturas que orienten la creación de aprendizajes y conocimientos nuevos.</li> <li>• Esboza coherencia teórica y metodológica con la construcción interpretativa propia y hace evidente la calidad del análisis de</li> </ul>

	<p>la información extraída de la narrativa de la práctica pedagógica con manejo de los datos concretos en el contexto educativo y el uso de herramientas adecuadas para el tipo de análisis hermenéutico, etnográfico y dialéctico, así como la capacidad para interpretar las descripciones en la narrativa.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ubica y posiciona los roles y funciones en el campo de la educación especial para asumir la práctica pedagógica como una tarea con el compromiso ético y profesional de coadyuvar en la atención de las y los educandos sin menoscabo de condiciones personales para promover el aprendizaje y la participación.</li><li>• Reconoce los procesos neurocognitivos y socioemocionales como un puente con los contenidos educativos y las experiencias de aprendizaje, que le permiten una intervención educativa en la que se valora la inclusión como eje en la atención a la diversidad desde la práctica como profesional de la educación especial.</li><li>• Usa la narrativa pedagógica como medio para identificar el hacer docente y consolidar su identidad profesional, posibilitando la generación de documentos académicos susceptibles de difusión en medios institucionales</li></ul>
--	--

## Perfil académico sugerido

### Nivel académico

Licenciatura en: Educación Especial, Pedagogía, Ciencias de la Educación, u otras a fines.

Obligatorio: Nivel de licenciatura, preferentemente con maestría o doctorado en el área de conocimiento de la pedagogía.

Deseable: Experiencia de investigación en el área.

### Experiencia docente para:

- Conducción de grupos
- Trabajo por proyectos
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y de aprendizaje
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje del estudiantado.
- Experiencia profesional
- Referida a la experiencia laboral en la profesión sea en el sector público o privado o de la sociedad civil.
- Experiencia en el trabajo con personas con discapacidad
- Trabajo o experiencia en las relaciones con los servicios de educación especial

## Referencias de este programa

- Arias, J. (2020). Plantear y formular un problema de investigación: un ejercicio de razonamiento. *Revista Lasallista de Investigación*, vol. 17 No. 1
- Bernal, F. J. L., & Monge, M. D. C. M. (2009). La reflexión sobre narrativa como medio para conocer y evaluar el desarrollo profesional de docentes. En-clave pedagógica, 11. <https://www.uhu.es/publicaciones/ojs/index.php/xxi/article/view/540>
- Conde, M., Frías, O., y Rico, R. (2015). Análisis de narrativas en la comprensión de las prácticas del docente universitario *Opción*, 31(6), 888-913. Universidad del Zulia Maracaibo, Venezuela. <https://www.redalyc.org/pdf/310/31045571013.pdf>
- Díaz, C. (2007). Narrativas docentes y experiencias escolares significativas: relatando el sentido de ser maestro. *Revista Guillermo de Ockham*, 5(2), 55-65. <https://www.redalyc.org/pdf/1053/105316865004.pdf>
- Domingo A. (2013). *Práctica reflexiva para docentes. De la reflexión ocasional a la reflexión metodológica*. Saarbrücken, Alemania: Ed.Publicia (pp.165-169) -
- Domingo A. y Gómez Serés, V. (2014). *La Práctica Reflexiva. Bases, modelos e instrumentos*. Madrid: Narcea Ediciones. (pp.63-67)
- Fierro, C. y Fortoul, B. (1999). *Transformando la práctica docente*. Paidós.
- Fierro, C. y Fortoul, B. (2017). *Entretejer espacios para aprender y convivir en el aula*. Fundación SM.
- Foucault, M. (2018). *¿Qué es la crítica? seguido de la cultura de sí*. Traducción de Horacio Pons. 1ª edición. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.
- Linares, E. (2018). La narrativa pedagógica: un proceso complejo de reflexión de la práctica docente. II Congreso Nacional de Investigación sobre Educación Normal, 2(2), 1-16. Publicación anual del Tecnológico Nacional de México, a través de la DGESE. ISSN 2594-1003. <http://www.antiguo.conisen.mx/memorias2018/memorias/1/P167.pdf>
- Manzano, B. (2020). La investigación en educación llevada a la práctica para la mejora en los procesos educativos. *Investigación en la práctica docente*. pp 3-16. [https://fantoniogargallo.unizar.es/sites/fantoniogargallo.unizar.es/files/users/jlatorre/la\\_investigacion\\_en\\_la\\_practica\\_docente.pdf](https://fantoniogargallo.unizar.es/sites/fantoniogargallo.unizar.es/files/users/jlatorre/la_investigacion_en_la_practica_docente.pdf)

- Martínez, D., & Márquez, D. (2014). *Las habilidades investigativas como eje transversal de la formación para la investigación*. *Tendencias Pedagógicas*, (24), 347-360.  
<https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/2110>
- MEJOREDU. (2021). Sistematización de la experiencia educativa. Talleres emergentes de formación docente Itinerarios para el re-encuentro. Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. <https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/sistematizacion-taller.pdf>
- MEJOREDU. (2022). Modelo de evaluación diagnóstica, formativa e integral. La evaluación al servicio de la mejora continua de la educación.
- Rodríguez Ortiz, A. M. (2020). La narrativa como un método para la construcción y expresión del conocimiento en la investigación didáctica. *Sophia*, 16(2), 183-195.
- Sales Salvador, Dora (2023). Alfabetización informacional. CC BY-NC-SA 4.0. Proyecto ProDigital. Universitat Jaume I. <http://dx.doi.org/10.6035/ALFIN.2023.02>
- Sánchez Puentes, R. (1993). Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación. *Perfiles Educativos*, (61). <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13206108>
- SchÖn Donald. El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan (1983) y La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y aprendizaje en las profesiones (1987). Editorial Paidós
- Secretaría de Educación Pública (2011). Experiencias exitosas de integración educativa 2011. [https://educacionespecial.sep.gob.mx/storage/recursos/2023/05/5oO\\_pqwkl1f-Buenas\\_Practicas.pdf](https://educacionespecial.sep.gob.mx/storage/recursos/2023/05/5oO_pqwkl1f-Buenas_Practicas.pdf)
- Secretaría de Educación Pública. (2023), Anexo Servicios de Educación Especial, Consejo Técnico Escolar y Taller Intensivo de Formación Continua para Docentes, Quinta sesión, 31 de marzo de 2023
- Suárez, D. (2007). Docentes, narrativa e investigación educativa. La documentación narrativa de las prácticas docentes y la indagación pedagógica del mundo y las experiencias escolares. Sverdlick, Ingrid (comp.), *La investigación educativa. Una herramienta de conocimiento y de acción*, Buenos Aires, Novedades Educativas. [art\\_libro\\_ingrid-libre.pdf](http://art_libro_ingrid-libre.pdf) (d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net)