



Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje en Telesecundaria

Plan de Estudios 2022

Estrategia Nacional de Mejora
de las Escuelas Normales

Programa del curso

Adolescencia. Emoción y convivencia sana

Segundo semestre

Primera edición: 2022

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para el Magisterio
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022

Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Bases teóricas y metodológicas de la práctica**

Carácter del curso: **Currículo Nacional Base** Horas: **4** Créditos: **4.5**

Contenido

Propósito y descripción general del curso	5
Cursos con los que se relaciona	7
Rasgos del perfil de egreso a los que contribuye el curso	9
Estructura del curso	11
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza	12
Sugerencias de evaluación	15
Unidad de aprendizaje I. Adolescencias y emociones: fundamentos teóricos	18
Unidad de aprendizaje II. Adolescencias, emociones y convivencia sana en contextos de emergencia	24
Unidad de aprendizaje III. Estrategias para fomentar ambientes favorables de aprendizaje, manejo de emociones y convivencia sana	30
Perfil del docente	37

Propósito y descripción general del curso

Propósito

El curso de Adolescencia. Emoción y convivencia sana, tiene como propósito general que el estudiantado normalista reflexione sobre los aspectos centrales del desarrollo del adolescente, sus emociones y el entorno de convivencia sana en el que se desenvuelven, mediante la revisión de las aportaciones que hacen los campos disciplinares de la pedagogía, neurociencias, psicología y sociología, para la construcción de ambientes de aprendizaje socioemocionales y de convivencia sana en su práctica docente.

Descripción general

El curso *Adolescencia. Emoción y convivencia sana* se ubica en el segundo semestre del trayecto formativo Bases teóricas y metodológicas de la Práctica Docente, con carácter obligatorio, carga horaria de 4 horas semanales, y 4.5 créditos, se cursa en 18 semanas.

Este curso se apoya en las aportaciones de la psicología, pedagogía, sociología y neurociencias para reflexionar sobre los procesos de cambio biopsicosociales de la población adolescente; también aporta a estudiantes normalistas herramientas que les permitan establecer relaciones e interacciones para una sana convivencia en el ámbito escolar y en los espacios de su vida cotidiana.

En la actualidad, ante los vertiginosos cambios impuestos por la globalización, se han operado cambios en las formas de comunicarnos, de aprender, de enseñar, de relacionarnos en nuestro mundo de vida. Esto ha llevado a la necesidad de reflexionar sobre los impactos en la vida cotidiana en general; y en el ámbito educativo, en particular en las escuelas normales, nos obliga a mirar desde otras perspectivas los desafíos del quehacer docente con las adolescencias de diferentes contextos, que enfrentan diversas problemáticas, retos y aspiraciones. Ante este panorama, es necesario dejar de concebir a las adolescencias como un grupo etario problemático, conflictivo, a quien se le asignan etiquetas sociales que lo colocan como una comunidad que requiere disciplinarse; cambiar el paradigma en los procesos educativos requiere concebir a adolescentes como agentes educativos activos, que están aprendiendo y descubriendo sus recursos para enfrentar experiencias y situaciones que impactan en sus relaciones interpersonales y en su ritmo de aprendizaje.

En el informe de la UNESCO *La educación encierra un tesoro* (J. Delors, 1996), se establecieron los pilares básicos para la educación en el siglo XXI: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir. Estos dos últimos pilares son contemplados por la propuesta de educación socioemocional, para resignificar la importancia de las emociones en una convivencia sana. Esta necesidad es más imperiosa después de la crisis educativa derivada del cierre de las escuelas durante la pandemia por COVID-19, donde el confinamiento afectó de forma significativa la capacidad de socialización, del diálogo en el aula, aunado a la complejidad de una sociedad que en las últimas décadas ha escalado en los momentos de crisis de violencias que genera situaciones de miedo, ansiedad, incertidumbre, frustración y pérdida de sentido de la vida, en todas sus dimensiones. En el retorno a lo que se ha denominado “nueva normalidad” habrá que repensar cómo restablecer los vínculos afectivos y el sentido de comunidad desde los procesos educativos que posibilite al estudiantado normalista comprender quiénes son esas adolescencias que están y conviven en la escuela, cómo fortalecer las capacidades de resiliencia para mejorar el ambiente de aprendizaje.

Cursos con los que se relaciona

El curso *Adolescencia. Emoción y convivencia sana* se articula con otros cursos de la malla curricular, con respecto al primer semestre y que son su antecedente inmediato, su relación se establece con los programas de Telesecundaria en México: Desafíos para la igualdad y la inclusión y Adolescencia. Crecimiento y comportamiento, en cuanto al segundo semestre, los cuales se enuncian y explican a continuación. Desigualdades: educativa, socioeconómica y política de México, al respeto de categorías de análisis de carácter sociológico; Introducción a la enseñanza en la escuela Telesecundaria, en aspectos pedagógicos, analizando las interacciones y los ambientes de aprendizaje; Observación y análisis de prácticas y contextos escolares, con referencia a las interacciones y las funciones entre los agentes educativos en diversos contextos escolares y en los procesos de enseñanza aprendizaje; Planeación y evaluación, en cuanto a la elaboración y diseño de diagnóstico, así como la contribución al desarrollo integral, contemplando la utilización de estrategias diversificadas; y Didáctica del español, en relación a los elementos didácticos.

Con el curso antecedente, *Adolescencia: Crecimiento y Comportamiento*, el cual aporta elementos que contribuyen a la comprensión de los contenidos aquí trabajados, de ahí que, junto con el subsecuente, *Adolescencia: Procesos cognitivos*, le aportan herramientas al estudiantado normalista para entender el proceso evolutivo del adolescente con el que tendrá que enfrentarse en su ámbito laboral y que también concretará en otro curso del cuarto semestre denominado *Adolescencia. Atención a la diversidad y situaciones de riesgo*.

Responsables del co-diseño del curso

Este curso fue diseñado por docentes normalistas: Mtra. Claudia Inés Martín Morones, Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes; Mtra. Ila Yaditd Ruíz Armas, Benemérita Escuela Normal Veracruzana "Enrique C. Rebsamen" Xalapa, Veracruz; Mtra. María del Carmen Crispín Ortega, Mtra. Abril Berenice Barrientos Mejía y Mtra. Blanca Irene Valdivia Salas, Escuela Normal Superior Veracruzana "Dr. Manuel Suárez Trujillo", Xalapa, Veracruz; Mtra. Norma Lilia Díaz Avila, Escuela Normal Urbana Federal "Profr. Rafael Ramírez" de Chilpancingo, Gro., Mtra. Ana Marcela Cuellar Aguayo y Mtro. César Agustín Ramírez Silva, Instituto Superior de Educación Normal del Estado de Colima Profesor Gregorio Torres Quintero. Y el equipo de diseño curricular de la Dirección General de Educación Superior del Magisterio: Julio César Leyva Ruíz, Gladys Añorve Añorve,

Sandra Elizabeth Jaime Martínez y Paola Montes Pérez, Leticia Guido Soria, Luz María Orozco Torres

Rasgos del perfil de egreso a los que contribuye el curso

El curso abona al fortalecimiento de los siguientes rasgos y dominios del perfil de egreso del Plan de Estudios 2022, de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje en Telesecundaria:

Perfil general

Cuenta con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo al estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

Perfil Profesional

Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional con una perspectiva intercultural y humanista.

- Ejerce el cuidado de sí, de su salud física y emocional, de su estancia con las demás personas y el cuidado del otro y de la vida desde un lugar de responsabilidad, respeto y construcción de lo común, actuando desde la cooperación, la solidaridad, la inclusión.
- Posee habilidades intelectuales y sociales para influir en el entorno profesional y social en el que se desarrolla y así generar cambios conductuales en cualquier ámbito.

Utiliza la interseccionalidad como herramienta que favorece una educación incluyente, al identificar situaciones ligadas a eventos de discriminación, racismo, homofobia, violencia de género, entre otros, que ponen en vulnerabilidad, al estudiantado y lo enfrentan con barreras para su aprendizaje y participación.

- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.

- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente en la telesecundaria.

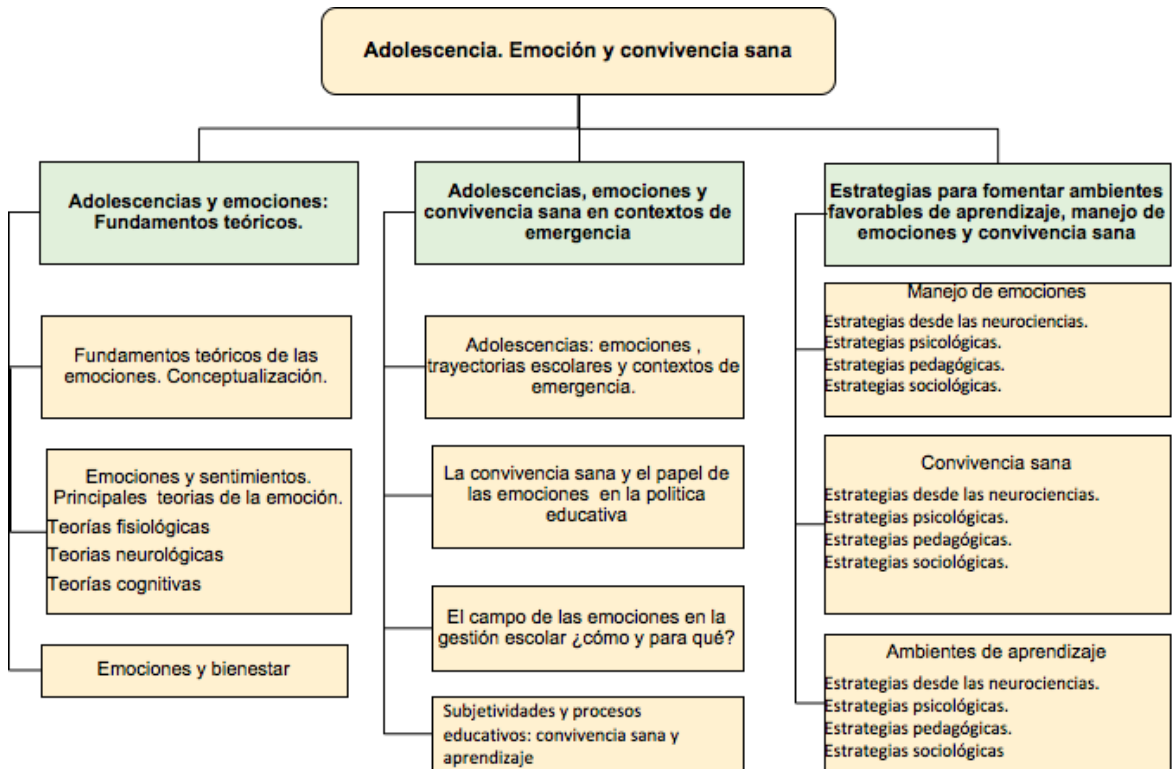
Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la telesecundaria, considerando el contexto y las características biopsicosociales, de cada estudiante para lograr aprendizajes significativos.

- Distingue los procesos de cambio psicológico sociales de las y los adolescentes y jóvenes y propone situaciones de aprendizaje en la atención diferenciada que contribuya a eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación.

Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional, aplicando los tipos, modelos y momentos de la evaluación para el seguimiento y realimentación oportuna al alumnado con objeto de favorecer el aprendizaje e inhibir la reprobación o abandono escolar.

- Vincula de manera significativa la investigación acción con la práctica evaluativa de las situaciones y procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Valora la función educativa de la familia y se relaciona con las madres y los padres de su alumnado, de manera receptiva, colaborativa y respetuosa, para orientarlos en torno a su desempeño docente a fin de superar las barreras que enfrenta a lo largo del ciclo escolar.

Estructura del curso



Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Para el desarrollo de todos los cursos del semestre, es necesario realizar cuando menos dos reuniones del colectivo docente donde se establezcan los principales acuerdos para la operación al mismo tiempo se analice la articulación con el curso de Análisis de prácticas y contextos escolares, el objetivo es evitar duplicidades y optimizar los procesos de aprendizaje del estudiantado.

Con base a lo anterior para el desarrollo de este curso se propone la modalidad de curso teórico-práctico, sea virtual, presencial, a distancia o híbrido, basado en una pedagogía de las diferencias, cuya flexibilidad incluye actividades teórico-prácticas individuales y grupales, que promuevan la investigación, discusión y reflexión crítica.

Para el desarrollo de las actividades, es recomendable la colaboración entre docentes de diferentes cursos, sobre todo del trayecto de práctica profesional y saber pedagógico, con la finalidad de fortalecer el trabajo colaborativo en la planeación, en las técnicas para recabar y registrar información; así como en el análisis, reflexión y presentación de resultados.

Dentro de las orientaciones didácticas se sugieren: Aprendizaje basado en casos de enseñanza, Aprendizaje basado en problemas (ABP), Aprendizaje en el servicio, Aprendizaje colaborativo, Detección y Análisis de incidentes críticos (IC), Aprendizaje mediado por Tecnologías de la información, la Comunicación, el Conocimiento y el Aprendizaje Digital (TICCAD). Cada una de estas modalidades tiene un conjunto de características y finalidades específicas que están orientadas a promover el aprendizaje en cada estudiante:

- **Aprendizaje basado en casos de enseñanza**

Centrada en un caso de la vida real, seleccionado por el estudiantado o su docente titular, desde el inicio de su tratamiento, plantea interrogantes que encaminan hacia una problematización y análisis de sus atributos que muestran su complejidad y multidimensionalidad, a la cual convergen diferentes miradas y saberes presentes en el grupo normalista y que demandan de otros referentes teóricos que permiten comprender el caso de estudio, al mismo tiempo que se desarrollan las habilidades docentes, es una estrategia que coloca al estudiantado en situación para que mediante la investigación construya nuevos aprendizajes que le permitan comprenderla

- **Aprendizaje basado en problemas (ABP)**

A partir de un problema o situación problema, derivada de la vida real que requiere de una o varias soluciones, su análisis y problematización, coloca al

estudiantado en la necesidad de distinguir el problema de las problemáticas, condición que permite incorporar nuevos aprendizajes para arribar a la comprensión de su complejidad, indagar al papel de las personas involucradas, instituciones, normas jurídicas, disciplinas involucradas, factores socioculturales inmersos, y a partir de ello proponer soluciones. Esta estrategia adopta la investigación y el diálogo de saberes como metodologías centrales que desarrollan varios tipos de pensamiento y de maneras de ser y estar en el mundo.

- **Aprendizaje en el servicio**

Es una estrategia de enseñanza experiencial y situada que integra procesos de formación y de servicio a la comunidad, mediante acciones educativas organizadas e intencionalmente estructuradas que trascienden las fronteras académicas y promueven aprendizajes basados en relaciones de colaboración, reciprocidad y respeto a la multiplicidad de rostros de la diversidad. Su especificidad reside en vincular servicio y aprendizaje en una sola actividad educativa que articula los contenidos de aprendizaje con necesidades reales de una comunidad.

- **Aprendizaje colaborativo**

Estrategia de enseñanza y aprendizaje en la que el estudiantado trabaja en grupos reducidos fomentando el diálogo de saberes, para maximizar tanto su aprendizaje como el de sus colegas. El trabajo se caracteriza por una interdependencia positiva, es decir, por la comprensión de que para el logro de una tarea se requiere del esfuerzo equitativo de cada integrante, por lo que interactúan de forma positiva y se apoyan mutuamente, en el caso de alguna o algunas desavenencias el colectivo es capaz de verbalizarlas y encontrar resoluciones no violentas que fortalecen sus maneras de ser y estar, favorece el desarrollo su pensamiento analítico y deliberativo, y sobre todo, reconoce sus saberes y el de sus colegas. El docente enseña a aprender en el marco de experiencias colectivas a través de comunidades de aprendizaje, como espacios que promueven la práctica reflexiva mediante la negociación de significados y la solución de problemas complejos.

- **Detección y análisis de incidentes críticos (IC)**

Se define como un evento o suceso espacial y temporalmente determinado que afecta significativamente el estado emocional del grupo (docentes y estudiantes) de la escuela, comunidad o el mundo, cuya consecuencia desestabiliza la acción pedagógica, social o emocional. Su verbalización y atenta escucha a las y los otros de manera consiente favorece el estado emocional individual y colectivo. Su valor formativo reside en que su análisis posibilita

cambios profundos en las concepciones, estrategias y sentimientos de cada integrante, lo que a su vez propicia transformaciones en la práctica docente.

- **Aprendizaje mediado por tecnologías de la información y la comunicación, el conocimiento y el aprendizaje digital (TICCAD)**

Se define como un proceso de incorporación crítica y en contexto de las tecnologías de la información y la comunicación, así como sus usos prácticos para tecnologías de la información y la comunicación el conocimiento y el aprendizaje digital (TICCAD), en herramientas para la enseñanza y el aprendizaje de forma asincrónica o sincrónica, potenciando el uso de plataformas o recursos digitales con el fin de desarrollar los aprendizajes de forma individual o colectiva.

Para alguna situación de emergencia, que implique la suspensión de actividades en las escuelas normales, se recomienda organizar los contenidos del curso para que sean abordados con algunas opciones como la microenseñanza, por ejemplo, las videoclases, para tal fin pueden consultar el siguiente material: Mora, G. (2021). "Videoclases" para la formación docente. Revista Iberoamericana de Docentes Recuperado de <http://formacionib.org/noticias/?Videoclases-para-la-formacion-docente>, o cualquier otro.

Sugerencias de evaluación

El enfoque de evaluación propuesto en este curso es procesual, formativo y sumativo. Este ejercicio documenta la información resultado de los procesos formativos a fin de que tanto docentes y estudiantes normalistas tengan la posibilidad de valorar críticamente el logro de los aprendizajes y su aportación en el cumplimiento de los rasgos del perfil de egreso.

La evaluación formativa considera en la planeación los tiempos y recursos específicos para la aplicación de los instrumentos de evaluación, el análisis e interpretación conjunta de los resultados, así como las formas y momentos para la retroalimentación. En este sentido la evaluación es continua y procesual a partir de evidencias integradoras por unidades, así como un trabajo integrador que da cuenta del logro de aprendizajes en el curso.

El plan de estudios 2022 de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje en Telesecundaria contempla un enfoque interdisciplinario que busca enriquecer la visión del estudiantado sobre las implicaciones de la docencia en las telesecundarias, mediante la articulación de los cursos de la malla curricular, impactando así en la práctica profesional. Este enfoque se conjuga con la evaluación auténtica, de tal modo que se van construyendo evidencias y al mismo tiempo recibe retroalimentación con respecto a sus logros y debilidades; lo cual supone la valoración articulada de saberes, habilidades, actitudes y valores, en busca de una mejora continua (DOF, 2022).

Profundizando en la relación de la evaluación con el desempeño docente, partimos de que “evaluar la práctica docente significa convertir la actividad del profesorado en objeto de reflexión” (Junta de Andalucía, 1996, p. 19), este ejercicio reflexivo permite que los mismos estudiantes valoren su grado de avance en la consolidación de su perfil de egreso.

Se propone que el colegiado de docentes del segundo semestre de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje en Telesecundaria, trabaje de forma integral en la construcción de una evidencia global que posibilite a cada normalista determinar las rutas de alcance e intersección de los cursos, y coadyuvar así al logro de los propósitos formativos de este semestre, a través de la conformación de un portafolio de evidencias. Esta es una herramienta reflexiva que permite ir más allá de almacenar y preservar la evidencia del crecimiento del estudiantado mediante la colección de trabajos, ya que va junto con la creación de narrativas pedagógicas, en las cuales los normalistas interpreten, cuestionen, valoren e inclusive critiquen su proceso de aprendizaje, con la seguridad de que todo eso los llevará a una reflexión más profunda de la formación inicial del estudiantado.

A continuación, se exponen las evidencias de cada unidad y la integradora

Unidades	Evidencia	Descripción	Ponderación
Unidad I. Adolescencias y emociones: fundamentos teóricos.	Organizador gráfico: Infografía o Cuadro comparativo	Organizador visual que sintetiza mediante un gráfico la argumentación teórica y la evidencia empírica que contrasta las conductas típicas de las adolescencias en los diferentes niveles del desarrollo socioemocional.	10%
Unidad II. Las emociones y convivencia sana en el contexto escolar	Diseño y aplicación de instrumentos: guía de observación, entrevistas y cuestionarios para recolectar información sobre las formas de convivencia escolar.	Los instrumentos diseñados y aplicados para recopilar información relacionada con las formas de convivencia escolar en adolescentes, así como la base de datos correspondiente.	20%
Unidad III. Estrategias para fomentar ambientes favorables de aprendizaje, manejo de emociones y convivencia sana.	Diagnóstico escolar	Documento que sistematiza los resultados obtenidos en las unidades antecedentes describiendo la caracterización de un grupo de adolescentes haciendo énfasis en los aspectos: socioemocionales, grupos sociales con los que interacciona el adolescente y las	20%

		situaciones relevantes contextuales influyentes	
Producto Integrador	Texto argumentativo	Texto argumentativo: Propuesta de estrategias para gestionar ambientes favorables para el aprendizaje y la convivencia sana	45%
Integración del producto integrador al portafolio (Proyecto integrador)	(Propuesta para el manejo socioemocional y convivencia sana)		5%
		TOTAL	100%

Unidad de aprendizaje I. Adolescencias y emociones: fundamentos teóricos

Las emociones tienen un fundamento teórico que procede de varias explicaciones. Aunque no nos percatamos, la realidad, la sociedad y la forma de pensar están en continuo movimiento y, como resultado de esos cambios, las personas modifican sus acciones y su forma de pensar. Goleman (1996) afirma que el término emoción se refiere al sentimiento, a los pensamientos, a los estados biológicos y psicológicos y al tipo de tendencia que caracteriza a la mente, García (2000) considera que es difícil definir qué son las emociones ya que se trata de expresiones con origen multicausal que se asocian con reacciones afectivas de aparición repentina, de gran intensidad, de carácter transitorio y acompañadas de cambios somáticos ostensibles que se presentan como respuesta a una situación de emergencia o ante estímulos de carácter sorpresivo o de gran intensidad. Por lo anterior, en algunas instituciones educativas se pone énfasis en la educación emocional.

A pesar de los avances de la sociedad, las emociones se han estudiado durante siglos y siguen siendo un campo de investigación fascinante para los científicos. Debido a la complejidad de su definición y funcionamiento, a lo largo de la historia han surgido varias teorías acerca de la emoción. Las más destacadas se clasifican en tres categorías: neurológicas; la actividad del cerebro genera las respuestas emocionales, fisiológicas; en este caso, las respuestas intracorporales generan las emociones y las cognitivas; los pensamientos y otras acciones que se forman en la mente y que influyen en la existencia de las emociones.

Las teorías fisiológicas sugieren que las respuestas intracorporales son las responsables de las emociones. Las teorías neurológicas proponen que la actividad en el cerebro lleva a respuestas emocionales. Y, finalmente, las teorías cognitivas argumentan que los pensamientos y otras actividades mentales juegan un papel esencial en la formación de las emociones.

Propósito

Que los estudiantes identifiquen y analicen los postulados teóricos fundamentales y teorías de las emociones durante la adolescencia, que le permita conceptualizar su importancia en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Contenidos

- Fundamentos teóricos de las emociones. Conceptualización.
- Emociones y sentimientos. Principales teorías de la emoción.
- Teorías fisiológicas.
- Teorías neurológicas.
- Teorías cognitivas.
- Emociones y bienestar.

Actividades de aprendizaje

En este apartado se presentan sugerencias para abordar los contenidos de esta unidad, cada maestro podrá adaptarlas, enriquecerlas o sustituirlas de acuerdo con los contextos y necesidades del grupo que atiende, siempre y cuando las nuevas propuestas se apeguen a los rasgos y dominios del perfil de egreso definidos en el programa. Se sugiere retomar los aprendizajes previos que se adquirieron en el curso de Adolescencia, crecimiento y comportamiento, del primer semestre, y los vinculen con los fundamentos teóricos para que logren identificar, entender y aplicar los conceptos de sentimiento y emoción característicos de la adolescencia.

Se recomienda que el docente responsable del curso profundice en las teorías de la emoción, a través de la construcción interactiva de cuadros de análisis comparativos y organizadores gráficos, donde se pongan en juego las capacidades de argumentación teórica y de evidencia empírica, contrastando las conductas típicas que dejan ver diferentes niveles del desarrollo socioemocional de los adolescentes.

En este espacio se espera que el estudiante normalista agudice su capacidad de observación, y análisis a la luz de diferentes teorías de la emoción que explican el cómo y porqué de las emociones desde la perspectiva fisiológica, neurológica y cognitiva con el fin de que sea capaz de explicarse los comportamientos y emociones propios de la adolescencia, así como los componentes claves para alcanza un estado de bienestar físico, psicológico y social.

Se sugiere que, a lo largo de la unidad, se construya un cuadro de múltiple entrada en el que se vaya identificando cada una de las teorías desde los diferentes teóricos y áreas del conocimiento que se convertirá en un insumo para el producto integrador de la materia. Se recomienda que durante la

elaboración existan momentos y espacios para la autoevaluación y la coevaluación misma que permitirá redireccionar algunas acciones para el avance conceptual, procedimental y actitudinal que abone al ejercicio práctico.

Criterios de evaluación

A continuación, se presentan una serie de criterios de evaluación que pueden ser retomados por la o el docente titular para el diseño de instrumentos y estrategias de evaluación.

Evidencia	Criterios de evaluación
Organizadores gráficos.	<p>Criterio del saber docente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y conceptualiza el pensamiento crítico y reflexivo como habilidades profesionales docentes • Define las principales fundamentaciones teóricas sobre las emociones. • Identifica las teorías que fundamentan las emociones. • Reconoce la importancia de las emociones y el bienestar de los adolescentes. • Es reflexivo ante las teorías que fundamentan el desarrollo emocional para el bienestar de los adolescentes.

	<p>Criterio del saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none">• Muestra sus habilidades de investigación y selección de materiales de sitios confiables.• Presenta la información organizada de una manera clara, en la elaboración de sus productos parciales y organizadores gráficos.• Argumenta la información que presenta desde diversas fuentes, tanto las sugeridas en el curso como otras que considere pertinentes y confiables.• Presenta de una manera clara y fluida, la información principal de cada una de las habilidades profesionales abordadas.• Esquematiza la comparación de las diversas teorías de la emoción y el bienestar.• Redacta cuidando las reglas gramaticales y ortográficas.
--	---

	<p>Criterio del saber ser y estar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistémico y actúa con valores y principios que hacen al bien común. • Muestra disposición al trabajo colaborativo y respeta las diferencias culturales, ideológicas, lingüísticas de sus pares y docentes. • Actúa con respeto y responsabilidad ante las actividades propuestas. • Es cooperativo y colaborativo. • Actúa con sentido ético. • Es incluyente e inclusivo en su trato a los demás.
--	--

Bibliografía básica

A continuación, se presentan un conjunto de materiales bibliográficos que son sugerencias por lo que podrán ser sustituidos por otros más actualizados.

- Aranda, R. M. (2018). La gamificación en el aula como estrategia para fomentar habilidades socioemocionales. *Educarnos*, 41-66.
- Cabello Favila, U. (2018). *Manual de habilidades socioemocionales*. México: Fundación mexicana de apoyo infantil A.C.
- Cuadros, I. R. (2009). Las Habilidades Interpersonales de un profesor de E/LE en práctica: Estudio de caso. *ASELE*, 583-594.
- Díaz Rodríguez, M. (2011). *Habilidades de comunicación para la vida cotidiana*. México-Managua: Ministerio de asuntos exteriores y de cooperación.
- García Cabrero, B. (2018). Las habilidades socioemocionales, no cognitivas o "blandas": aproximaciones a su evaluación. *Revista Digital Universitaria*, 3-17.
- García, L., Escalante, L., Fernández, L.G., Escandón, M.C., Mustri, A. y Puga, I. (2000). Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. Documento de trabajo SEP.

Recuperado de www.white.oit.org.pe/spanish/260ameri/oitreg/activid/.../actrav/.../archivo47.pdf

Goleman, D. (1996). La inteligencia emocional. Javier Vergara (Ed.). Santa Fe de Bogotá, Colombia.

Hernández Zavala, M., Yuriria, T. T., & Myriam, H. (2018). El desarrollo de habilidades socioemocionales de los jóvenes en el contexto educativo. *RED. Revista de evaluación para docentes y directivos*, 88- 97.

Moreno, K. (2006). Habilidades para la vida. México: Centro de integración Juvenil.

Villegas, M. (2012). Habilidades interpersonales de la comunicación y responsabilidad social en organizaciones educativas. *Redalyc*, 221-227.

Vigotsky, Lev. (2004). Teoría de las emociones. Estudio histórico-psicológico. Madrid: Akal.

Bibliografía complementaria

Nussbaum, Martha C. 2014. Las emociones políticas ¿por qué el amor es importante para la justicia? México: Paidós.

Recursos de apoyo

Teorías de las emociones https://www.youtube.com/watch?v=wwIWTEtHd_o

¿Qué son las emociones y los sentimientos

<https://www.bitbrain.com/es/blog/emociones-sentimientos-toma-de-decisiones>

El Complejo Mundo de las Emociones: Podcast #5 - Practica la Psicología Positiva <https://www.youtube.com/watch?v=S10ehcfCykw>

Unidad de aprendizaje II. Adolescencias, emociones y convivencia sana en contextos de emergencia

En esta unidad se pretende reflexionar sobre los contextos emergentes en que convive en su cotidianidad la población adolescente. En los tiempos actuales permeados por diferentes tipos de violencias, contingencia sanitaria por COVID-19, sin sentido del curso de vida, incertidumbre, es una necesidad brindar herramientas teórico-metodológicas que permitan al estudiantado normalista, desde diferentes ángulos de mirada y un enfoque interseccional, comprender las realidades escolares, familiares, sociales, culturales, entre otras, que impactan el desarrollo humano, social, emocional, de las adolescencias y que, necesariamente afectan los aprendizajes, trayectorias escolares y el sentido del hacer y estar en la escuela.

Tomando en cuenta que se vive en una “modernidad líquida”, como ha planteado Zygmunt Bauman (2004), entendiéndose como una época en la que predomina el cambio, así como la incertidumbre y el individualismo, lo cual pone en juego las capacidades emocionales del ser humano para hacer frente a la vida diaria en un mundo globalizado, resulta cada vez más relevante reconocer que “las emociones son prácticas culturales que se construyen a partir de la interacción con otras personas” por lo cual, en el proceso formativo, se requiere integrar las dimensiones de “lo físico, mental, emocional y social” de acuerdo con las orientaciones establecidas en el Plan de Estudios de la Educación Básica 2022, en la búsqueda del desarrollo de la identidad individual y colectiva que permita promover ambientes de convivencia sana y armónica.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiantado normalista, reconozca las relaciones intersubjetivas que propician una convivencia sana en los contextos emergentes de la sociedad actual, a través del análisis de experiencias y vivencias cotidianas propias y de “otros”, con la finalidad de contribuir al fortalecimiento de los vínculos afectivos en los procesos educativos en general, y en el espacio áulico en particular, fomentando en la población adolescente el deseo de aprender en comunidad.

Contenidos

- Adolescencias: emociones, trayectorias escolares y contextos de emergencia (Violencias, pobreza, contingencia sanitaria por COVID-19)

- La convivencia sana y el papel de las emociones en la política educativa
- El campo de las emociones en la gestión escolar ¿cómo y para qué?
- Subjetividades y procesos educativos: convivencia sana y aprendizaje

Actividades de aprendizaje

Se sugiere que las actividades de aprendizaje de las y los estudiantes normalistas se centren en la necesidad de configurarse como sujetas y sujetos históricos que se construyen en comunidad, que aprenden en comunidad. En la escuela, en todos los niveles educativos, se educa para que los estudiantes se enfrenten al mundo, a un mundo desconocido en el cual es imposible predecir cómo serán las realidades futuras, menos en la época que estamos viviendo, donde todo se transforma velozmente derivado del desarrollo científico y tecnológico, así como de los fenómenos sociales emergentes en un entorno de globalización. Es entonces que, si pensamos cómo y para qué educar, la respuesta podría ser... para el cambio.

Lo anterior supone que los procesos de enseñanza y aprendizaje vayan más allá de la transmisión/asimilación de contenidos, lo que nos remite a los cuatro pilares de la educación propuestos por Jacques Delors sobre la importancia de Aprender a Conocer y Aprender a Hacer, para ahora con mayor énfasis en Aprender a Ser y Aprender a Convivir, ya que, los ciudadanos del futuro enfrentarán situaciones tan cambiantes que deberán contar con herramientas para gestionar a nivel individual y colectivo sus saberes y emociones, a través de las interacciones y relaciones tejidas con otros y otras. .

Hoy más que nunca, se requieren ciudadanos y ciudadanas con capacidades para la observación, creatividad, reflexión y ejercicio del pensamiento crítico, que sean capaces de desarrollarse a nivel personal y trabajar de manera colaborativa por un bien social, poniendo en juego la inteligencia interpersonal e intrapersonal de la que habló Howard Gardner (2019) en su teoría de las inteligencias múltiples, las cuales se refieren a la capacidad de distinguir y percibir los estados emocionales propios y ajenos, a la vez que les permite relacionarse de manera más asertiva.

Resulta apremiante educar a las personas para ser humanas y humanizarnos, en el sentido de formarnos como seres sensibles para establecer relaciones de respeto desde el conocimiento y cuidado de sí mismos, para relacionarnos con vínculos afectivos con los otros y otras; premisa fundamental de la sana convivencia, así como, de una cultura de paz en la cual se priorice la solución

pacífica de los conflictos. Sin dejar de lado la idea de que el conflicto es parte de la vida social, pero no es sinónimo de violencia.

Es recomendable que las actividades de aprendizaje de la Unidad II, brinden herramientas a los y las estudiantes normalistas para que reconozcan: las formas en que se relacionan con docentes, directivos y sus pares en la escuela; qué contextos de emergencia han influido en la manera en que socializan o conviven; y cómo sienten y viven el proceso educativo en la postpandemia.

Evidencia

Derivado del enfoque propuesto para diseñar las actividades de aprendizaje, se recomienda como evidencia de esta unidad II, el diseño y aplicación de instrumentos (guía de observación, entrevistas y/o cuestionarios) para recopilar información sobre las formas de convivencia escolar en la escuela telesecundaria y la escuela normal.

Criterios de evaluación

A continuación, se presentan una serie de criterios de evaluación que pueden ser retomados por la o el docente titular para el diseño de instrumentos y estrategias de evaluación.

Evidencia	Criterios de evaluación
Diseño y aplicación de instrumentos para recopilar información sobre las formas de convivencia escolar en la escuela telesecundaria y la escuela normal.	<p>Criterio del saber docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evidencia el conocimiento de las bases conceptuales de las emociones y su vinculación con los aprendizajes. • Diseña un guión de entrevista y la guía de observación congruente con los aprendizajes esperados. • Recoge información de acuerdo con los instrumentos empleados. • Elabora la base de datos estratégicamente para facilitar el posterior procesamiento de la información.

	<p>Criterio del saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra la capacidad para transferir los conocimientos teóricos del aula a la realidad social. • Diseña las herramientas diagnósticas con base en los contenidos teóricos. • Incorpora los conocimientos previos a la actividad de la unidad. • Aplica los instrumentos diagnósticos empleando estrategias pertinentes de manera sensible. <p>Criterio del saber ser y estar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprende de manera colaborativa y promueve una cultura dialógica para la toma de acuerdos. • Actúa con respeto y responsabilidad desde la conciencia comunitaria. • Promueve el respeto entre pares y la toma de decisiones pertinentes y consensuadas. • Muestra su compromiso con los otros actuando responsable y honestamente. • Aplica el pensamiento crítico y creativo para procesar información.
--	---

Bibliografía

Con relación a la Bibliografía, si bien aquí se propone una, es recomendable que tanto el docente titular como el estudiantado normalista experimenten la búsqueda y selección de información en bibliotecas de escuelas normales, repositorios académicos de instituciones de educación superior o portales educativos.

Bibliografía básica

Kaplan C. y Arévalos, D. Cap. 1. Las emociones a flor de piel. Educar para la sensibilidad. En Kaplan, Carina (dir.); Szapu, Ezequiel y Arévalos, Darío (revs.). (2021). Los sentimientos en la escena educativa. Buenos Aires: UBA.

García, P. Cap. 4. Afectividad, implicación y cuidado de trayectorias escolares. Intervenciones implementadas en las escuelas secundarias latinoamericanas para “que ninguno se pierda”. En Kaplan, Carina (dir.); Szapu, Ezequiel y Arévalos, Darío (revs.). (2021). Los sentimientos en la escena educativa. Buenos Aires: UBA.

Arévalos, D. Cap. 6. La construcción de lazos afectivos entre pares generacionales. Experiencias estudiantiles ante la pérdida del sentido de la vida. En Kaplan, Carina (dir.); Szapu, Ezequiel y Arévalos, Darío (revs.). (2021). Los sentimientos en la escena educativa. Buenos Aires: UBA.

Quintar, E. El cuarto elemento teórico y el quinto elemento teórico. En Quintar, Estela. (2019). Hacia una didáctica del sentido. México: Nómada-IPECAL. pp. 67-110.

SEP. (2022). Plan de Estudio de Educación Preescolar, Primaria y Secundaria 2022. México: SEP.

Bibliografía complementaria

Bauman, Zygmunt. (2004). La Modernidad Líquida. México: FCE.
<https://catedraepistemologia.files.wordpress.com/2009/05/modernidad-liquida.pdf>

Nussbaum, Martha C. 2014. Las emociones políticas ¿por qué el amor es importante para la justicia? México: Paidós.

Gardner, H. (2019). Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica. Paidós Educación.

Goleman, D. (1995) Inteligencia Emocional. Kairós.

Recursos de apoyo

Aprendemos Juntos 2030 (2019). Versión Completa. Educación para la convivencia y resolución de conflictos. Nélica Zaitegi, pedagoga. [Video].
<https://www.youtube.com/watch?v=nNOdDtwYluM&t=4s>

Patrón, P. y Giusti, Miguel. (2015). Entrevista a Martha Nussbaum y el rol de las emociones en la vida política. 18:41 min. Pontificia Universidad Católica de Perú (PUCP).[Video].

<https://www.youtube.com/watch?v=WeNfSIOTMH4>

Educación Santa Fe. (2017). Entrevista a Carina Kaplan. La escuela como espacio de convivencia. 10:52 min.[Video].

<https://www.youtube.com/watch?v=cdo5eFbOBf8>

TEDx Talks (2022) ¿Cómo solucionar un conflicto con técnicas de mediación? | Ingrid Kuster | TEDxBariloche. [Video].

https://www.youtube.com/watch?v=x_PMPD3RgRY

Unidad de aprendizaje III. Estrategias para fomentar ambientes favorables de aprendizaje, manejo de emociones y convivencia sana

La socialización es un proceso inherente al individuo, las personas aprenden en un ámbito social en el cual interiorizan la cultura, desarrollan su personalidad y se adaptan al entorno que los rodea. En este contexto de interacción, la dimensión emocional está siempre presente.

En el ámbito educativo es un elemento de suma importancia para el proceso de enseñanza y aprendizaje; un bajo desarrollo socioemocional puede derivar en comportamientos y dinámicas sociales que afectan el ambiente de aprendizaje y la sana convivencia, repercutiendo como un obstáculo para dicho proceso.

En las dos unidades anteriores se revisaron los conceptos básicos que permitirán al estudiante normalista abordar en esta unidad de aprendizaje la revisión de estrategias que le permitan construir ambientes de aprendizaje sanos, promover la convivencia y fortalecer el desarrollo socioemocional de los alumnos de educación básica, a través de vivenciar las estrategias de los diferentes campos formativos (pedagogía, psicología, neurociencias y sociología), lo cual fortalecerá sus valores y el desarrollo del tacto pedagógico.

En este proceso, es necesario que el o la futura docente de telesecundaria sea portador de valores y tacto pedagógico para garantizar la creación de ambientes propicios para el aprendizaje, dado que los valores son fundamentales para el manejo de conflictos y una convivencia sana.

Así entendida, la convivencia escolar sana es una herramienta para aprender a aprender, se construye de forma colectiva, permite garantizar relaciones incluyentes, democráticas, participativas y pacíficas en la comunidad escolar y se refleja tanto en las acciones individuales como en las colectivas.

Los contenidos antecedentes permitieron que los futuros docentes comprendieran que la convivencia escolar sana es un proceso en el que debe predominar una relación comunicativa satisfactoria, fuerte y positiva; en un ambiente de confianza y el consenso entre profesores, estudiantes, padres de familia y demás actores educativos que participan en el proceso de enseñanza y aprendizaje de tal forma que favorezca el aprendizaje.

Es por ello que esta unidad de aprendizaje tiene el propósito que los futuros docentes de telesecundaria analicen y comprendan la diversidad de circunstancias que afectan el ambiente escolar. Para ello deberán revisar estrategias didácticas desde la neurociencias, psicología, pedagogía y sociología que argumente una

propuesta de intervención dirigida a promover ambientes de aprendizaje, manejo de emociones y convivencia sana en las escuelas telesecundarias. Es así que los futuros docentes de telesecundaria obtendrán elementos básicos que les permite integrar a su práctica docente estrategias didácticas que mejoren los ambientes de aprendizaje en los distintos contextos de la práctica docente, y con ello dar respuesta a los requerimientos educativos actuales, al ser capaces de tomar decisiones asertivas para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje y su propia formación docente.

Esta unidad se articula con las dos unidades de aprendizaje antecedentes en la medida en que conocer los fundamentos teóricos de las adolescencias y emociones así como comprender el significado de la convivencia sana en la sociedad actual, le permitirá al estudiantado seleccionar las estrategias más pertinentes para promover ambientes propicios para el aprendizaje de los estudiantes de educación básica, fortaleciendo el conocimiento de los fundamentos teóricos, metodológicos y pedagógicos que sustentan la práctica docente.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiantado normalista diseñe una propuesta de intervención con base a las estrategias revisadas desde las diferentes miradas de las disciplinas de las neurociencias, psicológica, pedagógicas y sociológicas que fomenten ambientes propicios para el aprendizaje a través del manejo de emociones y la convivencia sana que potencien el desarrollo de saberes y habilidades profesionales para la docencia en telesecundaria.

Contenidos

- Manejo de emociones.
 - Estrategias desde las neurociencias.
 - Estrategias psicológicas.
 - Estrategias pedagógicas.
 - Estrategias sociológicas.
- Convivencia sana.
 - Estrategias desde las neurociencias.
 - Estrategias psicológicas.

- Estrategias pedagógicas.
- Estrategias sociológicas.
- Ambientes de aprendizaje.
 - Estrategias desde las neurociencias.
 - Estrategias psicológicas.
 - Estrategias pedagógicas.
 - Estrategias sociológicas.

Estrategias y recursos para el aprendizaje

Las actividades de aprendizaje que se proponen para esta unidad, se sugiere tengan como base la metodología de taller, dado que es un recurso metodológico que se caracteriza por la investigación, el aprendizaje por descubrimiento y el trabajo colaborativo; con la finalidad de que los estudiantes normalistas no sólo analicen y seleccionen material especializado sobre estrategias de intervención para la elaboración de un producto tangible: Diseño de una propuesta argumentativa para intervenir en la mejora del ambiente de aprendizaje en telesecundaria; sino que además que al vivenciarlas tenga impacto que les proporcione un cambio positivo hacia la construcción de su propio ambiente de aprendizaje en donde predomine la convivencia sana.

Se sugiere que en el aula, se realicen actividades de análisis de estrategias didácticas de cuatro campos: psicología, neurociencias, pedagogía, sociología como acompañamiento al estudiante para que conozcan cuáles son las características principales de cada una de estas y sus beneficios en el desarrollo socioemocional, específicamente en el periodo de la adolescencia.

Es importante retomar los instrumentos aplicados y la base de datos trabajada en las unidades antecedentes para sistematizar esta información en un diagnóstico que aproxime al estudiante al análisis de los aspectos socioemocionales, interacciones personales y sociales, identificados en un grupo de adolescentes.

Retomando lo anterior, el estudiante estará en condiciones de elaborar como producto de la unidad un diagnóstico para identificar los factores que inciden en los ambientes favorables de aprendizaje en el contexto de la práctica escolar y que a su vez le permitirá diseñar una propuesta de intervención argumentada

en el que se refleje el conocimiento adquirido para el manejo de emociones, la convivencia sana y la creación de ambientes de aprendizaje.

Entre las formas de organización se recomiendan actividades individuales, en equipos y grupales, así como la elaboración de diversos organizadores gráficos. Se sugiere el énfasis en que los estudiantes vivencien las estrategias propuestas por el docente a cargo, el cual guiará el análisis de las mismas denotando las características y sus beneficios en los ambientes escolares.

Evaluación de la unidad.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Diagnóstico	<p>Criterio del saber docente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica las diferentes estrategias para abordar el manejo de las emociones, la convivencia sana y los ambientes de aprendizaje. • Considerando el contexto áulico (propio o del aula de telesecundaria) , explica las necesidades para brindar. • Explica los principales riesgos para las y los adolescentes, de desarrollarse en ambientes no propicios para la convivencia sana. • Explica los principales factores que inciden en la construcción de ambientes de aprendizaje idóneos. • Evaluar las prácticas cotidianas y su influencia en el desarrollo y crecimiento de los adolescentes • Caracteriza los escenarios en los que se fomenta la convivencia escolar sana. <p>Criterio del saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incluye introducción, desarrollo, conclusiones. • Utiliza al menos tres citas textuales

	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el APA en su citación • Incluye bibliografía actualizada. • Respeto las reglas gramaticales y ortográficas. <p>Criterio del saber ser y estar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeto las opiniones de sus colegas • Muestra una actitud crítica frente a los diferentes comportamientos presentados por los adolescentes que confluyen en los espacios de interacción escolar. • Mantiene una actitud abierta para incluir nuevas propuestas del uso de las TICCAD
--	--

Bibliografía básica

A continuación, se presentan un conjunto de materiales bibliográficos que son sugerencias por lo que podrán ser sustituidos por otros más actualizados.

Antunes, Celso (2004) Educar en las emociones: nuevas estrategias para el desarrollo de las inteligencias múltiples

Andrades-Moya, Jonathan (2020). Convivencia escolar en Latinoamérica: Una revisión bibliográfica Revista Electrónica Educare, vol. 24, núm. 2. Universidad Nacional. CIDE Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194163269017> DOI: 10.15359/ree.24-2.17

Barrios Tao, Hernando; Peña Rodríguez, Lina Johanna; Cifuentes Bonnet, Rosmery (2019) Emociones y procesos educativos en el aula: una revisión narrativa[1] Revista Virtual Universidad Católica del Norte, núm. 58. Septiembre-, pp. 202-222 Fundación Universitaria Católica del Norte Colombia DOI: <https://doi.org/10.35575/rvucn.n58a11>

Diáz, M. (2018). Huertas Caseras Familiares: Estrategia para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales y la convivencia. Cultura. Educación y Sociedad 9(3), 263-272. DOI: <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.30>

- Gallardo-Cerón, Blanca Nelly; Hernández -Zuluaga, Germán Darío; Monsalve-Giraldo, Martha Isabel; Barrientos- Burgos, Hugo Ricardo (2019). Convivencia, conflicto y pacto, hacia la construcción participativa de escenarios de convivencia escolar. *Revista Electrónica en Educación y Pedagogía*, vol. 3, núm. 5. Julio-, pp. 62-75 Universidad Cesmag Colombia DOI: <https://doi.org/10.15658/rev.electron.educ.pedagog19.09030504>
- Guerreo Cuentas, Hilda Rosa; Cepeda, Marla Luz (2016) Uso de estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la convivencia escolar de jóvenes vulnerables *Revista de Pedagogía*, vol. 37, núm. 101, pp. 57-79 Universidad Central de Venezuela Caracas, Venezuela
- Gutiérrez-Méndez, David; Pérez-Archundia, Eduardo (2015) Estrategias para generar la convivencia escolar. *Ximhai*, vol. 11, núm. 1, enero-junio, 2015, pp. 63-81 Universidad Autónoma Indígena de México El Fuerte, México
- J De Prada, J López - Documentación social, 2008 - convivejoven.semsys.itesi.edu.mx
- Loubiès Valdés, Laurent; Valdivieso Tocornal, Pablo; Vásquez Olgún, Catalina (2020) Desafíos a la formación inicial docente en convivencia escolar. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, vol. 46, núm. 1, 2020, pp. 223-239 Universidad Austral de Chile. Facultad de Filosofía y Humanidades
- Montes, C., Rodríguez, D., & Serrano, G. (2013). Estrategias de manejo de conflicto en clave emocional. *Anales de Psicología / Annals of Psychology*, 30(1), 238-246. <https://doi.org/10.6018/analesps.30.1.135171>
- Montes, Carlos; Rodríguez, Dámaso; Serrano, Gonzalo (2014) Estrategias de manejo de conflicto en clave emocional *Anales de Psicología*, vol. 30, núm. 1, enero, pp. 238-246 Universidad de Murcia Murcia, España.

Bibliografía complementaria

- Alvarez Mejía, S. L.; García Guarneros, L.; Guzmán Sánchez, J. (2020). Estrategias pedagógicas para favorecer la convivencia sana en los alumnos de la Escuela Primaria "Josefa Ortiz de Domínguez" C.C.T. 15EPR5153J Zona Escolar P031 Zumpango, México.
- Chaparro-Montaña, D. C. (2019). Educar para la Sana Convivencia. *Educación y Ciencia*, (23), 207-218. <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2019.23.e10232>

Perandones González, Teresa María; Castejón Costa, Juan Luís (2008) Estado de ánimo percibido y eficacia en el manejo de la clase en profesorado de Educación Secundaria. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, vol. 4, núm. 1, 2008, pp. 141-150 Asociación Nacional de Psicología Evolutiva y Educativa de la Infancia, Adolescencia y Mayores Badajoz, España

Recursos de apoyo

Organización de Estados Iberoamericanos (OEI). Webinar 1 - ¿Cómo se conectan las emociones de los alumnos con su aprendizaje?

https://www.youtube.com/watch?v=LnT3_Lmniwo

Participan: Martha Velda Hernández, Subsecretaria de Educación Básica Patricia Aldana Maldonado, Representante Permanente de la OEI en México Begoña Ibarrola, Psicóloga, escritora infantil y juvenil especialista en inteligencia emocional José Rafael de Regil Vélez, Asesor en la Subsecretaría de Educación Pública.

Organización de Estados Iberoamericanos (OEI). Webinar 2 - El bienestar docente en el centro de la educación emocional

https://www.youtube.com/watch?v=htT_gzggizE

Participan: Rafael Bisquerra, Presidente de la Red Internacional de Educación Emocional y Bienestar (RIEEB) Patricia Aldana Maldonado, Representante permanente de la OEI en México

Perfil del docente

Nivel Académico

Perfil académico: Licenciatura: Psicología; Psicología educativa; Psicopedagogía, Sociología y otras afines

Obligatorio: Licenciatura, preferentemente maestría

Deseable: Doctorado en el área de conocimiento de la psicología, psicopedagogía, sociología.

Experiencia docente en:

Educación superior, procesos de investigación, docencia en el campo de la educación y emociones (desde la psicología, psicopedagogía, sociología, interculturalidad).

Deseable: Docencia en educación secundaria o media superior.

Experiencia profesional

Experiencia docente para conducir grupos; trabajo por proyectos; uso de las TICCAD en los procesos de enseñanza y aprendizaje; retroalimentación oportuna del aprendizaje de las y los estudiantes.