

Licenciatura en Educación Inicial

Plan de Estudios 2022

Estrategia Nacional de Mejora
de las Escuelas Normales

Programa del curso

Ser agente educativo(a)

Primer semestre

Primera edición: 2022

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para el Magisterio
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022

Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Fundamentos de la educación**

Carácter del curso: **Currículo Nacional Base** Horas: **4** Créditos: **4.5**

Contenido

Propósito general	5
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso.....	7
Estructura del curso.....	10
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza.....	11
Sugerencias de Evaluación.....	15
Unidad de aprendizaje I. Sociología del agente	18
Unidad de aprendizaje II. Implicaciones del sujeto educador como agente educativo.....	25
Unidad de aprendizaje III. El agente educativo(a) y sus funciones en educación inicial.....	33
Perfil académico.....	40

Propósito y descripción general del curso

Propósito general

Tiene como propósito que el estudiantado normalista reflexione sobre ser y quehacer como agente educativo desde un análisis socio-histórico-cultural para explicar las principales funciones que su elección profesional le demanda.

Descripción

Asimismo, se reconozca como agente educativo sensible a las necesidades de las niñas, niños y bebés, que atenderá en la diversidad de contextos, urbanos, semiurbanos, rurales, migrantes e indígenas, con capacidad de observación y atención para diseñar y transformar diversos ambientes de aprendizaje que favorecen la crianza en la primera infancia.

Los contenidos que se abordan durante el desarrollo del curso tienen relación con la noción sociológica del Agente Educativo en contextos específicos con base de un marco explicativo de las funciones que hoy le demandan al Agente Educativo, de este nivel.

La modalidad de trabajo bajo la cual se desarrolla el presente curso será en seminario-taller, pues implica la profundización, el análisis y la construcción conceptual desarrolladas en actividades de investigación, reflexión y comunicación

El curso Ser Agente Educativo, se desarrolla en el primer semestre de la Licenciatura en Educación Inicial, pertenece al Trayecto Formativo Fundamentos de la Educación, con una carga de 4 horas por semana y con un valor de 4.5 créditos, que pueden cursarse hasta en 18 semanas y es de carácter obligatorio.

Este curso, mantiene estrecha relación con:

- *Bases filosóficas, legales y organizativas del sistema educativo mexicano.* En virtud de que este curso, el estudiantado normalista reflexiona sobre el derecho a la educación en este caso, de inicial, al mismo tiempo que conoce el sistema educativo mexicano en cuanto a su origen y estructura, así como los principios e instrumentos jurídicos que lo regula, para que, desde el inicio de su formación, cada estudiante normalista actúe conforme a ellos.

- Cursos del trayecto de Práctica Profesional y Saber Pedagógico, Formación pedagógica, didáctica e interdisciplinar. Constituyen el espacio de aproximaciones graduadas al espacio laboral de su quehacer pedagógico, por lo tanto, van conformando el ser agente educativo de la educación inicial.

Responsables del codiseño del curso

Este curso fue elaborado por las Docentes Normalistas: Daniela Cardona Gil. Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Durango. Cristina Fabiola Gallardo Morales. Centro de Actualización del Magisterio de Ciudad Juárez. Isis Maris González Cázares. Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Durango. Zonia Cristina Hernández Alemán. Centro de Actualización del Magisterio de Ciudad Juárez. Emma Isela Lozano Chavarría. Centro de Actualización del Magisterio de Ciudad Juárez. Minerva Nely Mendoza Galindo. Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Durango. Lucy Yolanda Peniche Pérez. Escuela Normal de Educación Preescolar de Mérida, Yucatán. Alejandra Torres León. Centro de Actualización del Magisterio de Ciudad Juárez y especialistas en Diseño Curricular de la DGE SuM: Julio César Leyva Ruiz, Gladys Añorve Añorve, María del Pilar González, Islas, Sandra Elizabeth Jaime Martínez Islas, Luz María Orozco Torres y Paola Montes Pérez.

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso

Perfil general

- Conoce el sistema educativo mexicano y domina los enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio, los contextualiza e incorpora críticamente contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos.
- Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistémico y actúa con valores y principios que hacen al bien común promoviendo en sus relaciones la equidad de género, relaciones interculturales de diálogo y simetría, una vida saludable, la conciencia de cuidado activo de la naturaleza y el medio ambiente, el respeto a los derechos humanos, y la erradicación de toda forma de violencia como parte de la identidad docente.
- Ejerce el cuidado de sí, de su salud física y psicológica, el cuidado del otro y de la vida desde la responsabilidad, el respeto y la construcción de lo común, actuando desde la cooperación, la solidaridad, y la inclusión.
- Se comunica de forma oral y escrita en las lenguas nacionales, tiene dominios de comunicación en una lengua extranjera, hace uso de otros lenguajes para la inclusión; es capaz de expresarse de manera corporal, artística y creativa y promueve esa capacidad en los estudiantes.
- Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos y hace de la educación un modo de contribuir en la lucha contra la pobreza, la desigualdad, la deshumanización y todo tipo de exclusión.

Perfil profesional

Conoce el desarrollo infantil y los procesos de aprendizaje de los infantes para favorecer su desarrollo físico, cognitivo y socioemocional.

- Plantea las necesidades formativas de los infantes de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos

- Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del de los infantes, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.

Actúa con principios éticos, con un enfoque humanista, en el marco de los derechos de las niñas y niños ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

- Colabora en la prevención y solución de conflictos, en diversos contextos, así como en situaciones emergentes con base en los derechos humanos, los principios derivados de la normatividad educativa y los valores propios de la profesión docente como agente educativo.

Genera un liderazgo participativo y colabora con la comunidad, el centro educativo, madres padres y/o personas cuidadoras, autoridades y agentes educativos, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas.

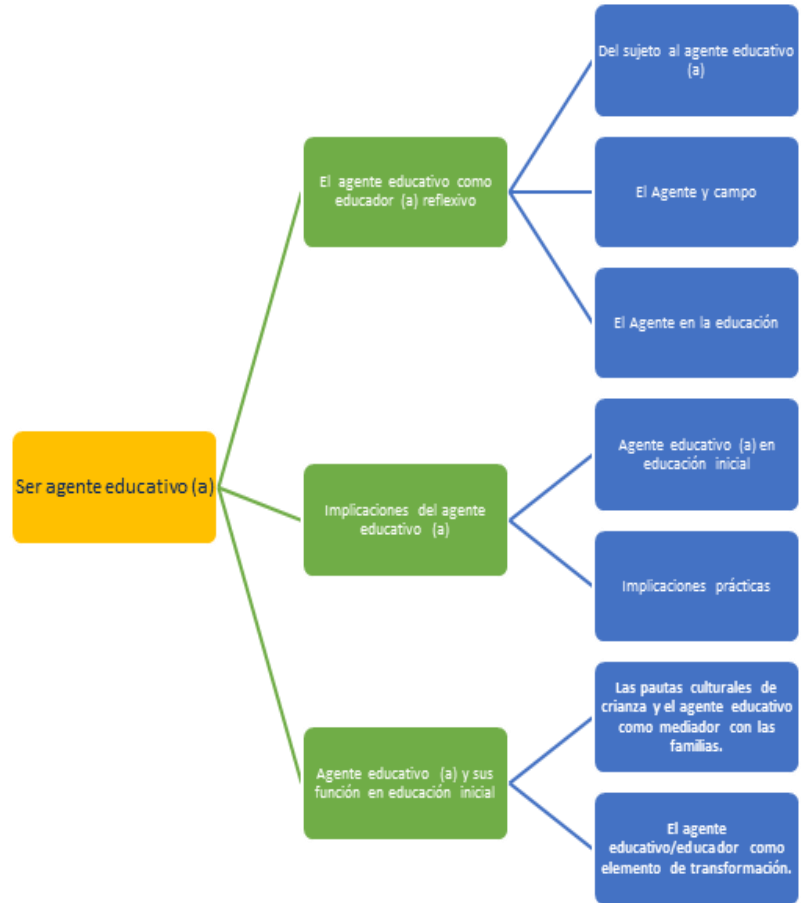
- Asume un liderazgo compartido al atender problemáticas socioeducativas de manera colaborativa e interdisciplinar, con otras y otros profesionales desde una intervención comprometida e inclusiva, con equidad de género, sustentada en el diálogo de saberes con la comunidad, el intercambio y la participación de otras y otros agentes educativos del territorio, cuyo fin principal es garantizar el derecho a la educación de la primera infancia.
- Reconoce que el desarrollo de la primera infancia ocurre en la interdependencia de la familia y la comunidad, por lo que crea sinergias con las, madres, padres de familia, personas cuidadoras, actores sociales y agentes educativos del territorio, para favorecer su participación activa en el desarrollo de capacidades y habilidades de las niñas, los niños y bebés, y garantizar el derecho a la educación de esta población.

Desarrolla la sensibilidad por las manifestaciones pluriculturales, los lenguajes artísticos y la literatura, para generar espacios de observación, expresión y apreciación artística y literaria en la primera infancia.

- Valora la riqueza de las lenguas y las expresiones artísticas de su cultura y de otras, para fortalecer su identidad personal y colectiva, concibiéndose como un ser sensible que se comunica creativamente a través del arte.

- Propicia ambientes de libertad para estimular la creatividad individual y colectiva.
- Reconoce y fomenta el plurilingüismo en el desarrollo de ambientes de aprendizaje que atiendan, respeten y aprecien los múltiples rostros de la diversidad y sus epistemes

Estructura del curso



Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Para que el aprendizaje ocurra, éste habrá de ser significativo y trascendente para cada estudiante, lograr esto sólo ocurra, sólo es en interacción con otros y otras, por lo que se recomienda que la estrategia didáctica que se elija para abordar los contenidos, esté ubicada dentro del enfoque centrado en el aprendizaje, es recomendable que de manera natural, involucre las habilidades básicas de la investigación documental y en su caso, las de campo, también es importante enfatizar la importancia del diálogo de saberes, pues constituye una manera de relacionarse entre estudiantes, docentes y estudiantes y de manera más abierta reconocer la interdependencia con la comunidad, por lo que será importante concientizar a cada integrante del grupo de la importancia de que cada persona exprese su saber frente al saber de otra persona y de otra, en tanto que la realidad vivida tendría que estar presente en el grupo, por tanto se deben reconocer los hábitos, costumbres, creencias necesidades y los saberes populares o empíricos que están presentes en el grupo. Es decir, lo cotidiano se despliega junto a lo académico lo que da por resultado que la enseñanza y el aprendizaje sean transversales a la diversidad cognoscitiva. Por ello, se sugiere trabajar, bajo la modalidad de seminario-taller, sea de manera presencial, virtual, a distancia, híbrido, según la situación de salud o cualquier otra emergencia y que el docente y el estudiantado normalista trabajen de manera colaborativa a partir del diálogo, la reflexión, la argumentación y la investigación que le permitan profundizar en los contenidos propuestos.

Se sugiere que los y las estudiantes normalistas se acerquen a la producción teórica y la conviertan en una herramienta para el análisis, tanto de lo que viven, observan y se produce en el campo o área de conocimiento. De este modo, el seminario apunta a la posibilidad de generar espacios de diálogo acerca de situaciones que son relevantes para el individuo y la comunidad a partir de puntos de conexión que son comunes entre las disciplinas que integran el curso.

Como orientación didáctica, se recomienda implementar la pedagogía de las diferencias, que incluyen estrategias centradas en el aprendizaje por lo que éstas se constituyen en herramienta didáctica para orientar el papel docente y despertar la motivación y responsabilidad del estudiantado, en la búsqueda de respuestas desde la riqueza conceptual del diálogo de saberes, la investigación y sobre todo del, reconocimiento de la heterogeneidad del grupo con sus múltiples rostros de la diversidad sociocultural, potencia los diferentes niveles y perfiles cognitivos, se vincula con el contexto sociocultural y plurilingüístico, entre otros factores. Estas son condiciones básicas para potencializar nuevos aprendizajes y con ello nuevas maneras de saber, saber hacer y saber estar, pues su esencia involucra, la experiencia previa y condiciones de vida; de ahí que los

contenidos curriculares, más que un fin en sí mismos se constituyen en medios que contribuyen a que cada estudiante se apropie de una serie de referentes para la conformación de un pensamiento crítico y reflexivo.

Con base en estas características, para el desarrollo de este curso, es viable generar una docencia que centre su interés en la promoción y movilización de saberes y experiencias individuales y colectivas que favorezcan la adquisición, construcción y el fortalecimiento de nuevos aprendizajes del estudiantado, por ello, desde la perspectiva constructivista y sociocultural asumida, se plantea como núcleo central la construcción y el desarrollo de experiencias de aprendizaje vivas, por lo que se sugiere implementar alguna de las siguientes: el aprendizaje basado en casos de enseñanza, el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje en el servicio, el aprendizaje colaborativo, así como la detección y análisis de incidentes críticos. Cada una de estas modalidades tiene un conjunto de características y finalidades específicas que están orientadas a promover el aprendizaje en cada estudiante.

- **Aprendizaje basado en casos de enseñanza**

Centrada en un caso de la vida real, seleccionado por el estudiantado o su docente titular, desde el inicio de su tratamiento, plantea interrogantes que encaminan hacia una problematización y análisis de sus atributos que muestran su complejidad y multidimensionalidad, a la cual convergen diferentes miradas y saberes presentes en el grupo normalista y que demandan de otros referentes teóricos que permiten comprender el caso de estudio, al mismo tiempo que se desarrollan las habilidades docentes, es una estrategia que coloca al estudiantado en situación para que mediante la investigación construya nuevos aprendizajes que le permitan comprenderla

- **Aprendizaje basado en problemas (ABP)**

A partir de un problema o situación problema, derivada de la vida real que requiere de una o varias soluciones, su análisis y problematización, coloca al estudiantado en la necesidad de distinguir el problema de las problemáticas, condición que permite incorporar nuevos aprendizajes para arribar a la comprensión de su complejidad, indagar al papel de las personas involucradas, instituciones, normas jurídicas, disciplinas involucradas, factores socioculturales inmersos, y a partir de ello proponer soluciones. Esta estrategia adopta la investigación y el diálogo de saberes como metodologías centrales que desarrollan varios tipos de pensamiento y de maneras de ser y estar en el mundo.

- **Aprendizaje en el servicio**

Es una estrategia de enseñanza experiencial y situada que integra procesos de formación y de servicio a la comunidad, mediante acciones educativas organizadas e intencionalmente estructuradas que trascienden las fronteras académicas y promueven aprendizajes basados en relaciones de colaboración, reciprocidad y respeto a la multiplicidad de rostros de la diversidad. Su especificidad reside en vincular servicio y aprendizaje en una sola actividad educativa que articula los contenidos de aprendizaje con necesidades reales de una comunidad.

- **Aprendizaje colaborativo**

Estrategia de enseñanza y aprendizaje en la que el estudiantado trabaja en grupos reducidos fomentándose el diálogo de saberes, para maximizar tanto su aprendizaje como el de sus colegas. El trabajo se caracteriza por una interdependencia positiva, es decir, por la comprensión de que para el logro de una tarea se requiere del esfuerzo equitativo de cada integrante, por lo que interactúan de forma positiva y se apoyan mutuamente, en el caso de alguna o algunas desavenencias el colectivo es capaz de verbalizarlas y encontrar resoluciones no violentas que fortalecen sus maneras de ser y estar, favorece el desarrollo su pensamiento analítico y deliberativo, y sobre todo, reconoce sus saberes y el de sus colegas. Cada docente enseña a aprender en el marco de experiencias colectivas a través de comunidades de aprendizaje, como espacios que promueven la práctica reflexiva mediante la negociación de significados y la solución de problemas complejos.

- **Detección y análisis de incidentes críticos (IC)**

Se define como un evento o suceso espacial y temporalmente determinado que afecta significativamente el estado emocional del grupo (docentes y estudiantes) de la escuela, comunidad o el mundo, cuya consecuencia desestabiliza la acción pedagógica, social o emocional. Su verbalización y atenta escucha a las y los otros de manera consiente favorece el estado emocional individual y colectivo. Su valor formativo reside en que su análisis posibilita cambios profundos en las concepciones, estrategias y sentimientos de cada integrante, lo que a su vez propicia transformaciones en la práctica docente.

- **Aprendizaje mediado por tecnologías de la información y la comunicación el conocimiento y el aprendizaje digital (TICCAD)**

Se define como un proceso de incorporación crítica y en contexto de las tecnologías de la información y la comunicación, así como sus usos prácticos para tecnologías de la información y la comunicación el conocimiento y el

aprendizaje digital (TICCAD), en herramientas para la enseñanza y el aprendizaje de forma asincrónica o sincrónica, potenciando el uso de plataformas o recursos digitales con el fin de desarrollar los aprendizajes de forma individual o colectiva.

Sugerencias de evaluación

La evaluación vista desde el enfoque centrado en el aprendizaje, muestra que éste se logra en la medida en que resulta significativo y trascendente para cada estudiante, por lo que cada estrategia didáctica que se elija, involucra la investigación y el diálogo de saberes como herramientas pedagógicas, reconoce la heterogeneidad del grupo con sus múltiples rostros de la diversidad sociocultural, potencia los diferentes niveles y perfiles cognitivos, se vincula con el contexto sociocultural y plurilingüístico, entre otros factores. Estas son condiciones básicas para potencializar nuevos aprendizajes y con ello nuevas maneras de saber, saber hacer y saber estar, pues su esencia involucra, la experiencia previa y condiciones de vida; de ahí que los contenidos curriculares, más que un fin en sí mismos se constituyen en medios que contribuyen a que cada estudiante se apropie de una serie de referentes para la conformación de un pensamiento crítico y reflexivo.

Con base en estas características, para el desarrollo de este curso, es viable generar una docencia que centre su interés en la promoción y movilización de saberes y experiencias individuales y colectivas que favorezcan la adquisición, construcción y el fortalecimiento de nuevos aprendizajes del estudiantado, por ello, desde la perspectiva constructivista y sociocultural asumida, se plantea como núcleo central la construcción y el desarrollo de experiencias de aprendizaje vivas, por lo que se sugiere implementar alguna de las siguientes: el aprendizaje basado en casos de enseñanza, el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje en el servicio, el aprendizaje colaborativo, así como la detección y análisis de incidentes críticos. Cada una de estas modalidades tiene un conjunto de características y finalidades específicas que están orientadas a promover el aprendizaje en cada estudiante.

Propone como evidencias de aprendizaje considerar los aprendizajes y capacidades a desarrollar en cada una de las unidades del curso, así como su integración final. De este modo se propicia la elaboración de evidencias parciales para las dos primeras unidades de aprendizaje y una integradora en la tercera unidad:

Evidencias de aprendizaje

A continuación, se presenta el concentrado de evidencias que se proponen para este curso, en la tabla se muestran cinco columnas, que cada docente titular o en colegiado, podrá modificar, retomar o sustituir de acuerdo con los perfiles

cognitivos, las características al proceso formativo y contextos del grupo de normalistas que atiende.

Curso Ser agente educativo(a)

Primer semestre, Licenciatura en Educación Inicial

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción de la evidencia	Instrumento	Ponderación
Unidad 1	Texto narrativo	A través del texto se vincula la historia de vida con su decisión de ser agente educativo.	Rúbrica.	50%
Unidad 2	Podcast	Los podcasts, son una serie de episodios de algún tema, en este caso: "Ser Agente Educativo y sus implicaciones prácticas para la atención a la primera Infancia", grabados en audio y transmitidos online, tienen diferentes formatos. (Ej. ANCHOR)	Rúbrica	
Unidad 3	Infografía	Representación visual de información y datos, siendo una herramienta efectiva para presentar datos y explicar problemas complejos de una manera que puede conducir rápidamente a una mejor comprensión. Combina elementos de imagen de texto, gráficos, diagramas y,	Rúbrica	

		más recientemente, vídeo.		
Evidencia integradora	Texto Narrativo Autobiográfico	Relato que cuenta una historia real o ficticia que ocurre en un lugar y tiempo concreto. Narrar sobre la vida de una persona y sus momentos más relevantes.	Rúbrica.	50%

Unidad de aprendizaje I. Sociología del agente

Presentación

La presente unidad, tiene como propósito principal que las y los estudiantes profundicen, en primera instancia, en la noción sociológica de agencia, así como la articulación que tiene esta noción con la escuela y con las prácticas educativas. Es un punto de referencia imprescindible para re-entender lo que implica formarse como educador en este siglo, por lo que se propone ofrecer a cada estudiante normalista los elementos teóricos, metodológicos y experienciales que permitan analizar las dimensiones y niveles que estructuran el trabajo docente, con la finalidad de acercarlo a lo que será su actividad profesional en Educación Inicial.

Propósitos de la unidad de aprendizaje

Se espera que, durante esta Unidad, cada estudiante normalista:

- Analice las nociones de sujeto y agente mediante la lectura y reflexión de materiales escritos y audiovisuales con la finalidad de que cada estudiante normalista tenga un acercamiento a las implicaciones sociológicas de la educación y los agentes que a ella se vinculan.

Contenidos

Del Sujeto al agente

- ¿Cuándo somos sujetos-sujetados?
- ¿Qué significa ser agente?

El Agente y campo.

- ¿Cuál es la relación entre el campo y los agentes?
- ¿Por qué luchan los agentes en un campo?
- El Agente en la educación.
- ¿Qué es un agente educativo?

Estrategias y recursos para el aprendizaje

Contenido 1. Del sujeto al agente

Para iniciar el tema, cada estudiante partirá de las experiencias vividas que tuvo como estudiante sea en preescolar, primaria, secundaria o media superior y a partir de ello, realizará una narración escrita considerando las siguientes preguntas:

- ¿Qué significa ser docente?
- ¿Quién puede ser docente?
- ¿Cuáles o quiénes son los sujetos que pueden ser docentes?
- ¿Qué implica ser docente?

Comparten en equipos, sus narraciones, y revisen las coincidencias como docente titular se sugiere, estimular el diálogo de saberes de forma crítica, reflexiva y humanista sobre algunos supuestos teóricos, experienciales, históricos que han determinado la importancia de ser agente educativo en Educación Inicial, lleve a que problematicen para posteriormente realizar, una lectura, similar o igual, la siguiente y observar el video:

- Cala, Gustavo (2012). Althusser y la teoría de la ideología. IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.
- Video: *"Sacar la filosofía a la calle - Capítulo 2 - Primera temporada"*.

Enlace: https://youtu.be/V_2uqWVodMs.

A manera de síntesis, se sugiere implementar un diálogo reflexivo grupal en donde se rescaten los siguientes puntos.

- ¿Quién es un sujeto-sujetado?
- ¿Qué o quién(es) me sujeta/define como persona?
- ¿Quién o qué es un agente?
- ¿Cuándo un sujeto se vuelve agente?
- ¿Qué puedo hacer con lo que el mundo ha hecho de mí?

Se sugiere como cierre elaborar un texto en donde rescate lo más significativo del Tema 1.

Contenido 2. El Agente y campo

Se recomienda ver de forma colectiva los siguientes videos:

- Bourdieu y la teoría de los campos sociales - Sociología - Educativa.
<https://www.youtube.com/watch?v=QQIoB-tcPuA>
- La teoría de Pierre Bourdieu en el campo de la educación.
<https://www.youtube.com/watch?v=dz1w1ZrIvV4>

Tomando en cuenta los videos anteriores, reflexionar sobre las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es la relación entre el campo y los agentes?
- ¿Por qué se dice que los agentes no son sujetos estáticos?
- ¿Por qué luchan los agentes en el campo?
- Mencionen algunos ejemplos de campos y los agentes que en ellos participan.
- Comenten cuál es la lucha de los agentes en cada campo.
- ¿Una sola persona puede ser agente en varios campos o su agencia se restringe a un sólo campo?

En plenaria se posibilita las reflexiones a las que llegaron las y los estudiantes.

Contenido 3. El Agente en la educación

Realizar una búsqueda de la noción de “agente” y su relación con la noción de “sujeto” en los textos que se sugieren. Si se cuenta con una computadora, se puede utilizar la herramienta del buscador de Adobe Acrobat u otro lector de documentos PDF.

- Bourdieu, Pierre y Wacquant, Loïc (2005) Una invitación a la sociología reflexiva, Argentina, Siglo XXI Editores.
- Althusser, Louis (1988) Ideología y aparatos ideológicos del Estado en La Filosofía como arma de la revolución, México, Siglo XXI Editores, pág. 102-129.
- Campisi, Andrea y Carreras, María Paula (2008). Sistema social y Práctica social: las nociones de sujeto y agente. V Jornadas de Sociología de la

UNLP. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Sociología, La Plata. En: <https://www.aacademica.org/000-096/628.pdf>

- Maynor Antonio Mora (2021) Breves apuntes sobre el sujeto o agente social en tres corrientes del pensamiento sociológico. Vol. 41, N°. 62, enero-junio, 2021 ISSN: 1409-3928 / e-ISSN 2215-2997 www.revistas.una.ac.cr/abra, DOI: doi.org/10.15359/abra.41-62.3 o en: <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/abra/article/view/15590/21944>

De forma colaborativa y creativa, elaborar un diagrama en donde plasmen el concepto de agente educativo. Se pueden auxiliar de herramientas tecnológicas o materiales diversos (cartulinas, foami, papel bond, cartón, etc.). Compartir en plenaria los diagramas. El diagrama debe incluir los referentes bibliográficos en formato APA.

Se recomienda que de forma grupal elaboren un cuadro comparativo en el cual se identifiquen las ideas comunes en las conceptualizaciones de cada equipo.

Como cierre de la unidad se sugiere elaborar un texto narrativo para lo cual se recomiendan los siguientes cuestionamientos:

- ¿De qué forma la decisión de ser agente educativo está relacionada conmigo como sujeto-sujetado(a)?
- ¿El papel de ser agente educativo es formar parte de los aparatos ideológicos del Estado?
- ¿Por qué yo, como sujeto(a)-sujetado(a) decidí ser agente educativo?
- ¿De qué manera mi historia de vida como sujeto(a)-sujetado(a) se relaciona con mi decisión de ser agente educativo?

Este texto será parte de la Evidencia Integradora de este curso.

Evaluación de la unidad

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Texto narrativo	Saber <ul style="list-style-type: none"> • Identifica la diferencia entre ser sujeto y agente

	<ul style="list-style-type: none"> • Explica en su narración el sentido que tiene para sí “el ser sujeto (a) sujetado” en relación con Estado. • Explica la diferencia y relación sujeto y agente. <p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresar de forma organizada las ideas expuestas de manera que se comprendan, cumpliendo con la intención del tipo de texto requerido. • Incluye citas, fuentes y referencias con la citación APA. • Respeta la estructura de un ensayo literario: introducción, un desarrollo y una conclusión. • Recapitula, en la conclusión, las principales líneas argumentativas, sobre su decisión de ser agente educativo en educación inicial. • Redacta teniendo en cuenta el público al que va dirigido su texto narrativo. • Redacta con ideas bien desarrolladas y lógicas. • Contempla la progresión de ideas con conexiones claras entre detalles y puntos principales. • Saber ser o estar. • Muestra actitud abierta a las opiniones • Disposición para ser reproducido y distribuido. • Muestra responsabilidad y solidaridad. • Muestra una actitud ética.
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra apertura al diálogo. • Desarrolla un espíritu crítico y constructivo. • Muestra interés por ampliar sus conocimientos. • Se reconoce como Agente Educativo en formación.
--	---

Bibliografía básica

Althusser, Louis (1988) Ideología y aparatos ideológicos del Estado en *La Filosofía como arma de la revolución*, México, Siglo XXI Editores, pág. 102-129.

Bourdieu, Pierre y Wacquant, Loïc (2005) Una invitación a la sociología reflexiva, Argentina, Siglo XXI Editores.

Cala, Gustavo (2012). Althusser y la teoría de la ideología. IV Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XIX Jornadas de Investigación VIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Campisi , Andrea y Carreras , María Paula (2008). Sistema social y Práctica social: las nociones de sujeto y agente. V Jornadas de Sociología de la UNLP. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Sociología, La Plata. En: <https://www.aacademica.org/000-096/628.pdf>

Maynor Antonio Mora (2021) Breves apuntes sobre el sujeto o agente social en tres corrientes del pensamiento sociológico. Vol. 41, N°. 62, enero-junio, 2021 ISSN: 1409-3928 / e-ISSN 2215-2997 www.revistas.una.ac.cr/abra, DOI: doi.org/10.15359/abra.41-62.3 o en: <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/abra/article/view/15590/21944>

Bibliografía complementaria

Dussel I. (2006) Impactos de los cambios en el contexto social y organizacional del oficio docente. En: Tenti-Fanfani E, compilador. El oficio del docente. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, pp. 153-154. 140.

Freire P. (2016) El maestro sin recetas. El desarrollo de la enseñanza en un mundo cambiante. México: Siglo XXI Editores; . p. 51 y 52.

Videos

Bourdieu y la teoría de los campos sociales - Sociología Educativa.
<https://www.youtube.com/watch?v=QQIoB-tcPuA>

La teoría de Pierre Bourdieu en el campo de la educación.
<https://www.youtube.com/watch?v=dz1w1Zr1vV4>

Sacar la filosofía a la calle - Capítulo 2 - Primera temporada.
https://youtu.be/V_2uqWVodMs

Unidad de aprendizaje II. Implicaciones del sujeto educador como agente educativo

Presentación

En esta unidad, posteriormente de que las y los estudiantes normalistas tuvieron una aproximación al trabajo docente y a lo que será su actividad profesional en Educación Inicial, se pretende que a través de la investigación y el análisis conozcan las diferentes funciones que desempeñan todos los agentes educativos, así como la labor del Agente educativo (a), reconociendo los diferentes contextos de atención a la Primera Infancia, que les permita reflexionar acerca de la importancia que tiene todos los miembros de la comunidad educativa desde la inclusión como un principio básico en las relaciones con las niñas, niños, bebés y sus familias, así como en las relaciones entre las y los agentes educativos, cualquiera que sea su función.

Se espera también, que el estudiantado normalista sea consciente que la Educación Inicial, desde hace algunos años, ha transformado la atención y cuidados que se ofrecen a las niñas, niños y bebés a partir de reconocerlos como sujetos de derechos y aprendices competentes, considerando los retos que esto plantea al Agente educativo(a).

Propósitos de la unidad de aprendizaje

Se espera que cada estudiante normalista: Explique las implicaciones y responsabilidades de ser agente educativo (a) garante de la educación inicial en el contexto actual, a partir de analizar diferentes contextos escolares y no escolares en las que se imparte este nivel educativo,

Contenidos

Agente educativo-educador/a en la Educación Inicial

- Agente educativo/educador (a): definición
- ¿Dónde se desempeña el sujeto educador como agente educativo?
- ¿Cuáles son las funciones y responsabilidades de las y los agentes educativos?

- Impacto del trabajo del agente educativo/educador (a) dentro del nivel inicial

Implicaciones prácticas del agente educador.

- ¿Qué significa ser garante de los derechos de las niñas y niños?
- ¿Por qué es importante ser sostén emocional de las niñas, niños y bebés?
- ¿Por qué la importancia de vincularnos con otras y otros agentes y áreas de la comunidad donde se inserta el centro educativo o donde se imparte la educación inicial?
- ¿Cómo atender las diferencias individuales y sociales de las niñas, niños y bebés en educación inicial?

Estrategias y recursos para el aprendizaje

Contenido 1. Agente educativo-educador/a en la Educación Inicial

Como inicio al desarrollo de la unidad II, se sugiere retomar el cuadro de conceptualización de la Unidad I y responder los siguientes cuestionamientos:

- ¿Quién es el agente educativo- educador?
- ¿Dónde se desempeña el agente educativo?
- ¿Cuál es la relevancia de quien atiende a las niñas, niños y bebés: una institución, una agencia o un centro, la familia?
- ¿Qué significa para él o ella, ser agente educativo (a)
- ¿Qué significa ser agente educativo (a) en la escuela y en la comunidad?

Para recuperar las respuestas del estudiantado, se recomienda la organización de alguna estrategia que motive la participación.

Una vez recuperados esta serie de conocimientos por parte del grupo, se solicita la información bajo la estrategia definida y complementada con referentes teóricos (sugeridos por cada docente) y al que las y los estudiantes consideren pertinente recurrir. Es importante, que el estudiantado responda las preguntas anteriores utilizando los referentes teóricos de la primera unidad.

A partir del análisis y reflexión de los textos, se propone la elaboración de un **tríptico informativo**.

El grupo trabajará en la preparación de un panel de expertos.

Desarrollando las siguientes actividades:

- Asignar responsabilidades y comisiones.
- Invitar a una Agente Educativa/ Educador (a), que esté a cargo de una sala de nivel inicial, de igual manera a una jefa de área pedagógica, directora o responsable de alguna modalidad dentro del nivel.
- Desarrollar por equipos, algunos cuestionamientos que deseen formular a las personas invitadas que formarán parte del panel de especialistas.
- Durante la planeación de esta actividad, se recomienda al grupo, no perder de vista los siguientes puntos para la realización de sus preguntas desde la visión de agente educativo-educador educadora:

Dinámica laboral

Personal/ implicaciones prácticas

Habilidades de un agente educativo/ educador (a)

Impacto/satisfacciones/desafíos en la atención del nivel inicial

Al concluir la realización del panel de expertos, se conversa con los estudiantes sobre la experiencia de aprendizaje.

<p>Lo que sabía sobre la educación inicial y la función del agente educativo/ educador (a)...</p>	<p>Lo que pude aprender sobre el trabajo dentro de un CAI y las responsabilidades del agente educativo/ educador (a)...</p>

CONCLUSIONES

En plenaria se comparte la información registrada y se orienta a las y los estudiantes para que logren profundizar sobre nuevos conocimientos adquiridos a partir de la experiencia vivida al implementar el panel de expertos.

Contenido 2. Implicaciones prácticas del agente educador.

Se sugiere que cada estudiante exponga creativamente, lo que significa para ellos la práctica docente de un agente educativo (a) apoyándose en las opiniones y comentarios vertidos en el Panel de expertos anteriormente realizado. En plenaria generar una discusión a partir de los siguientes cuestionamientos:

- ¿De acuerdo con lo anterior, qué implica ser un agente educativo/educador en la educación inicial?
- ¿En qué aspectos de su práctica deben poner atención?
- Se propone elaborar un organizador gráfico para identificar las implicaciones prácticas del quehacer como agente educativo (a), para lo cual se propone considerar lo siguiente:
 - Responsabilidad que tiene el agente educativo/educadora para ser garante de los derechos de las niñas, niños y bebés.
 - Significado de ser un sostén emocional de los infantes de 0 a 3 años.
 - ¿Qué se necesita para ser una mediadora o mediador del conocimiento y del desarrollo?
 - Tipos de vínculos que deben establecerse con otras y otros agentes educativos.

- Atención a la diversidad desde la función de agente educativo/educadora
- ¿Qué sentimientos y emociones les despierta la profesión que han elegido?

Para la elaboración de la actividad se recomiendan los siguientes recursos:

- Lectura del texto *Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación inicial: Un buen comienzo Programa para la educación de las niñas y los niños de 0 a 3 años. IV Ser agente educativo*, páginas 184-190.
- Aprende en casa II E. Inicial, agente educativo: sostén emocional <https://www.youtube.com/watch?v=Tzs8bO6DfI0>
- Derechos del niño-animación <https://www.youtube.com/watch?v=6hNm2k3tLHQ>

Como cierre de la unidad tomando en cuenta las actividades anteriores, se recomienda la realización de un podcast (aplicación de ANCHOR), con el Tema: Ser Agente Educativo y sus implicaciones prácticas para la atención a la primera infancia.

Nota: Esta evidencia apoya la elaboración del Producto Integrador del curso.

Evaluación de la unidad

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Podcast	<p>Saber</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presenta, el sentido y significado de ser agente educativo desde la política nacional. • Contrasta el discurso de la política nacional y los referentes teóricos revisados en la primera unidad. • Describe las diferentes funciones y contextos donde se desarrolla la práctica del agente educativo • Define el significado de la Inclusión educativa. Presenta una reflexión de su

	<p>función como futuro Agente educativo/ educador (a) para favorecer la inclusión como un principio básico en las relaciones entre las y los agentes educativos, así como con los bebés, niñas, niños y sus familias.</p> <p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expone sus ideas de manera clara y ordenada. • Incluye una presentación, desarrollo y cierre, como elementos estructurales. • Maneja un lenguaje adecuado al público que dirige su podcast. <p>Saber ser o estar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestra actitud abierta a las opiniones • Disposición para ser reproducido y distribuido. • Muestra responsabilidad y solidaridad. • Muestra una actitud ética. • Muestra apertura al diálogo. • Desarrolla un espíritu crítico y constructivo. • Muestra interés por ampliar sus conocimientos. • Se reconoce como Agente Educativo en formación. • Valora el recurso digital del Podcast como estrategia didáctica que permite la comunicación en otros espacios académicos. • Valora lo aprendido como parte de su desarrollo profesional.
--	--

Bibliografía básica

- Secretaría de Educación Pública. Consejo Nacional de Fomento Educativo (2018). La educación inicial del CONAFE. Consultado en: <https://www.gob.mx/conafe/acciones-y-programas/educacion-inicial-del-conafe>
- Secretaría de Educación Pública. (2020) Dirección General de Planeación, Programación y Estadística Educativa (2020). Base de datos actualizada marzo de 2020.
- Secretaría de Educación Pública. (2017). Manual para la organización y funcionamiento de los Centros Comunitarios de Atención a la Primera Infancia. https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/inicial/manual_CentrosComunitarios_API/2normatividad_legalidad.pdf
- Secretaría de Educación Pública. (2017). Manual para la organización y el funcionamiento de los Centros de Atención Infantil <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/inicial/manual/1Manual-Educacion-Inicial.pdf>
- Secretaría de Educación Pública (2020). Manual de Centros Comunitarios de Atención a la Primera Infancia. Consultado en: https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/inicial/manual_CentrosComunitarios_API/Manual_CCAPI.pdf
- Secretaría de Educación Pública. (2017). Programa de Educación Inicial: Un Buen Comienzo. SEP
- Secretaría de Educación Pública. (2019). Programa de visita a los hogares: Un buen comienzo. Manual para los agentes educativos. <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/inicial/prog-visitas/1-1prog-visitas-hogares-manual-agente.pdf>
- UNICEF, PNUD. COVID 19. (2020). Serie de documentos de Política Pública. Consultado en: <https://www.unicef.org/lac/media/22566/file/El-cementerio-invisible-del-covid-19.pdf>

Bibliografía complementaria

Secretaría de Educación Pública (SEP), (2019) Ley General de Educación, México, Última reforma Publicada en el Diario Oficial de la Federación el 30 de septiembre del 2019
<https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf>

Videos

Educación Inicial - Agente Educativo: Sosten emocional de las niñas y niños
<https://www.youtube.com/watch?v=fwvHQYoAEa0>

Agente Educativo <https://es-la.facebook.com/SEPMx/videos/agente-educativo/579195975845040/>

Recursos de apoyo

Vídeo educativo: Tipos y Características de un video
<https://www.youtube.com/watch?v=JNSsIxqN9ng>

Sitios web

Consejo Nacional de Prestación de Servicios para la Atención, Cuidado y Desarrollo Integral Infantil COPSADII.
<https://www.gob.mx/consejonacionalcai>

El Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE).
<https://www.gob.mx/conafe>

Unidad de aprendizaje III. El agente educativo(a) y sus funciones en educación inicial

Presentación

La presente unidad, tiene como propósito principal que los y las estudiantes articulen los conocimientos previos sobre el ser y saber del agente educativo para proyectarlo en el hacer y el convivir como sujeto transformador. Así mismo desde la perspectiva de la interculturalidad crítica cada estudiante reflexionará sobre la necesidad de tener en cuenta la atención a la diversidad sociocultural. Se pretende que desde la visión de agente transformador construya la certidumbre de producir una variación social en la cultura de la primera infancia a partir de sus saberes, del reconocimiento y el respeto a las prácticas diversas de crianza de las distintas familias.

Propósitos de la unidad de aprendizaje

Se espera que, durante esta Unidad, cada estudiante normalista, reflexione y valore la importancia del papel del agente educativo como mediadora o mediador en las prácticas de crianza y como elemento de transformación en la cultura de la infancia.

Contenidos

Las pautas culturales de crianza y el agente educativo como mediador con las familias.

- ¿A qué nos referimos cuando hablamos de pautas culturales de crianza?
- ¿Qué implicaciones tiene para el agente educativo/ educador ser mediador en la crianza compartida?
- El agente educativo constructor de comunidades de aprendizaje y desarrollo ampliando los universos culturales de las familias.

El agente educativo como elemento de transformación en la comunidad.

- ¿Cómo ha variado la matriz de crianza en la sociedad contemporánea y qué implica para la o el docente de educación inicial?
- ¿A qué retos se enfrenta el agente educativo/ educador en la actualidad?

- ¿Desde una agencia transformadora cómo se promueven los universos culturales, los ambientes lúdicos de aprendizaje, el fomento a la lectura, las experiencias de lenguaje, una vida saludable, para dar visibilidad a los derechos de las niñas, niños y bebés?

Actividades de aprendizaje

Contenido 1. Las pautas culturales de crianza y el agente educativo como mediador con las familias.

Para iniciar se propone revisar el siguiente caso:

- ¿Qué lleva a una madre a matar a su hijo?/Documental. [\(37\) ¿Qué lleva a una madre a matar a su hijo? | DW Documental - YouTube](#) (fragmento)

Después de revisar el documental se propone discutir sobre lo siguiente:

- ¿Consideran que esto se pudo haber evitado? ¿De qué manera?
- ¿Qué responsabilidad tiene la sociedad en estos sucesos?

Realizar un texto libre tomando como referencia el documental, los siguientes videos y el texto de María Emilia López: “Quien cuida al que cría protege a la humanidad”.

López, María Emilia, “Crianza compartida”
<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/videos/inicial/inicial-video-especialistas46.html>

Serrano, Ana María. Crianza compartida.
<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/videos/inicial/inicial-video-especialistas21.html>

Para la realización del texto libre se sugiere tomar en cuenta los cuestionamientos:

- ¿De qué y/o de quiénes habla el texto?
- ¿Qué nos dice sobre las formas de sostenimiento afectivo?
- ¿A qué se refiere con crianza compartida?
- ¿Qué nos dice el texto sobre los diversos actores que se ocupan de la crianza de niñas, niños y bebés?

- ¿Cuál sería la relevancia de cuidar al que cuida?

En plenaria leer algunos de los textos realizados por las y los estudiantes, recuperando la importancia del agente educativo como mediador o mediadora entre las pautas culturales de crianza, la comunidad y la educación inicial.

Contenido 2. El agente educativo/educador como elemento de transformación.

Para iniciar, se sugiere realizar una plenaria donde se retomen los aspectos analizados durante esta Unidad de aprendizaje para generar una discusión a partir del siguiente cuestionamiento:

- ¿Qué retos enfrenta el Agente educativo desde una visión social-histórica y cultural en la actualidad?

Nombrar a un relator que vaya tomando nota de los retos planteados por el estudiantado y dejarlos a la vista del grupo.

Realizar una investigación documental que aporte información sobre los retos identificados en la actividad anterior, para lo cual se sugiere la siguiente bibliografía y otras que las y los estudiantes y docente recuperen.

Programa de Bienestar para Niñas y Niños Mi Beca para Empezar:
<https://www.unicef.org/mexico/informes/programa-de-bienestar-para-ni%C3%B1as-y-ni%C3%B1os-mi-beca-para-empezar>

Informe anual 2021. Nuestras acciones por la niñez y adolescencia en el país.
<https://www.unicef.org/mexico/InformeAnual2021>

Elaborar una infografía con la información recuperada sobre los retos que enfrenta el Agente educativo en la actualidad, para posteriormente exponerlas a la comunidad estudiantil.

Evidencias de aprendizaje

Evidencia de la unidad	Criterios de evaluación
Infografía	<p>Saber</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica algunos de los siguientes elementos: Pautas culturales de crianza, inclusión, sostenimiento afectivo.

	<p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organiza la información de manera clara y precisa. • Realiza búsqueda y procesamiento de la información. • Se utiliza para referenciar el formato APA en su última versión. <p>Saber ser</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se reconoce como un Agente educativo(a) transformador en Formación. • Valora los conocimientos adquiridos como parte de su crecimiento profesional.
--	--

Bibliografía básica

López, María Emilia. (2019). "*Quien cuida al que cría, protege a la humanidad*". Un mundo abierto. Cultura y primera infancia, . Buenos Aires, Editorial Lugar.

López, María Emilia. (2005). "*Didáctica de la ternura. Reflexiones y controversias sobre la didáctica en el Jardín de maternal*". Revista de educación inicial Punto de partida No. 18, agosto. Buenos Aires, Editora del Sur.

López, María Emilia (2009). "Señales de infancia. dispositivos facilitadores de la salud mental en los niños pequeños que reciben una crianza colectiva". En: VECCIA, Teresa. Problemas actuales en niños y adolescentes. Diagnóstico, abordajes terapéuticos y programas de prevención. Editorial Pontón.

Brazelton, Berry. (2005) "*Las necesidades básicas de la infancia: lo que cada niño o niña precisa para vivir, crecer y aprender*", Barcelona, Graó.

Stern, Daniel, (1997). "*La constelación Maternal*", Barcelona, Paidós.

Bibliografía complementaria

Winnicot, Donald, (1993) “*Los procesos de maduración y el ambiente facilitador*”, Buenos Aires, Paidós.

Fermín Marlene. Retos en la formación del docente de Educación Inicial: La atención a la diversidad.
http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1010-29142007000200006

Videos

Derechos del niño-animación
<https://www.youtube.com/watch?v=6hNm2k3tLHQ>

López, María Emilia, “*Crianza compartida*”
<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/videos/inicial/inicial-video-especialistas46.html>

SERRANO, Ana María. *Crianza compartida*.
<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/videos/inicial/inicial-video-especialistas21.html>

Vídeo:
https://www.youtube.com/watch?v=M3PmEKzBOp0&ab_channel=EmmaLozano

Complementario

¿Qué lleva a una madre a matar a su hijo?/Documental. (37) [¿Qué lleva a una madre a matar a su hijo? | DW Documental - YouTube](#) (fragmento)

Sitios web

Aprende en casa SEP

Aprende en casa II E. Inicial, agente educativo: sostén emocional
<https://www.youtube.com/watch?v=Tzs8bO6Df10>

Aprende en casa II/Educación Inicial/Crianza compartida/12 de noviembre de 2020

<https://www.youtube.com/watch?v=dmwkJ8tICI>

Aprende en casa II/Educación Inicial/Crianza compartida Transición 3/26 de noviembre de 2020

<https://www.youtube.com/watch?v=f2Qy0pivgZ0>

SEP. Aprendizajes clave para la educación Integral. Educación Inicial: Un buen comienzo Programa para la educación de las niñas y los niños de 0 a 3 años.

<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/inicial/VI-SER-AGENTE-EDUCATIVO.pdf>

Evidencia integradora del curso:

De manera individual realizar un Texto narrativo que integre lo analizado en el curso, se propone tomar como referencia las siguientes cuestiones:

- ¿Cuál es mi historia educativa?
- ¿Qué puedo hacer con lo que el mundo ha hecho de mí?
- ¿De qué manera mi historia de vida como sujeto(a)-sujeto(a) se relaciona con mi decisión de ser agente educativo?
- ¿Cómo puedo dejar de ser sujeto-sujeto para ser agente educativo-educador(a)?
- Ser Agente Educativo y sus implicaciones prácticas para la atención a la primera infancia.
- ¿Cuál es mi papel como agente educativo en la crianza compartida?
- ¿Cuál es mi responsabilidad como agente educativo en un enfoque de derechos?
- ¿Qué retos enfrenta el Agente educativo desde una visión social-histórica y cultural en la actualidad?
- ¿Qué sentimientos y emociones me despierta la profesión que he elegido?
- Luego de lo que abordamos durante el curso ¿Cómo me veo y me comprometo a corto (1 año), mediano (2 años) y largo plazo (5 años)?

Evidencia	Criterios de evaluación de la evidencia integradora
<p>Texto narrativo Autobiográfico.</p>	<p>Saber:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integra de forma crítica y reflexiva elementos teóricos revisados durante el curso a sus experiencias personales. • Reflexiona sobre lo que define al Agente educativo-educador(a). <p>Saber hacer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creatividad en la forma de organizar la narrativa. • Plantea sus ideas de forma clara y coherente. • Incorpora nuevas nociones a sus recursos expresivos. <p>Saber ser:</p> <p>Se plantea nuevos retos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el valor del Ser Agente educativo como proyecto de vida profesional.

Perfil académico

Nivel académico

Licenciatura: en Educación Inicial, Educación Preescolar, Pedagogía, otras afines

Obligatorio: Nivel de licenciatura, preferentemente maestría o doctorado en el área de conocimiento de la pedagogía

Deseable: Experiencia de docencia e investigación en el área de Educación Inicial.

Experiencia docente para:

- Conducir grupos
- Trabajo por proyectos
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de cada estudiante
- Experiencia profesional
- Referida a la experiencia laboral en la profesión sea en el sector público, privado o de la sociedad civil.