

**Licenciatura en Educación Preescolar  
Intercultural Plurilingüe y Comunitaria**

---

**Plan de estudios 2022**

**Unidad de estudio**



**Fase Intermedia**

**Quinto semestre**

Primera edición: 2024

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General de  
Educación Superior para el Magisterio

Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,  
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022

Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Carácter de la Unidad de estudio: **Currículo Nacional**

Horas: **4**      Créditos: **4.5**

## Índice

Descripción general y propósito de la Unidad de estudio .....	4
Rasgos del perfil de egreso .....	7
Saberes profesionales a desarrollar .....	8
Elementos del Universo temático de los campos de saber .....	10
Organización de experiencias formativas .....	11
Orientaciones pedagógicas .....	12
Primer momento.....	12
Sugerencias de evaluación: .....	14
Fuentes de aprendizaje .....	16
Segundo momento .....	18
Sugerencias de evaluación .....	20
Fuentes de aprendizaje .....	21

## **Descripción general y propósito de la Unidad de estudio**

El ser humano, en la búsqueda de explicar tanto sus orígenes como los fenómenos que ofrece la naturaleza, ha generado concepciones válidas para ciertas épocas, pero transitorias de acuerdo a los cambios propios de la evolución natural y social, como lo demuestra la historia de la humanidad, reconociendo que todo es cambio y para explicarlo y entenderlo, se han inventado, a conveniencia, disciplinas del saber como la historia, como invención que es, lo que para unos es bueno para otros no; en consecuencia, se fueron creando conjuntos de conocimientos que condicionan las formas de entender e interpretar el mundo en determinadas épocas, a lo que se llamó *episteme*. Basado en aciertos y desconocimientos, ha podido acumular ideas que son la evidencia de su capacidad de raciocinio y transformaciones de su hábitat, como el único ser vivo que produce trabajo, para utilizar los elementos de su entorno, con la justificación de satisfacer necesidades.

Si partimos de la premisa, que la epistemología es la ciencia o tratado del conocimiento, entonces esta unidad de estudio permite entender los conocimientos desde diversas perspectivas epistémicas, a saber: los culturales y los disciplinares. Asimismo, obliga a hacer un análisis profundo de las diversas corrientes teóricas y/o modelos educativos que han trazado la trayectoria educativa del Sistema Educativo Mexicano en todo el siglo XX y XXI. Se trata de conocer las bases que sustentan la cosmovisión de los pueblos indígenas y la de la cultura occidental acerca de la naturaleza y el territorio.

Por ejemplo, en la cultura maya tsotsil, se adopta una etnoteoría denominada *o'ontología* que se traduce al español como "ciencia o tratado del corazón". En la cultura occidental, la inteligencia se asocia con el cerebro; en la cultura maya tsotsil, la inteligencia y la sabiduría se gestan en el corazón. A partir de ejercicios hermenéuticos y dialécticos, se inicia con el análisis crítico de distintas corrientes teóricas e ideológicas que han

marcado el rumbo de la educación eurocéntrica, y entender que las corrientes positivistas y estructuralistas han llevado a la imposición de una educación enfocada al adoctrinamiento y colonización del pensamiento, hasta determinar que lo propio “no sirve” y lo ajeno “es lo mejor”. Al respecto Gonzalo Aguirre Beltrán refiere que las diversas políticas educativas segregacionistas implementadas para los pueblos indígenas en el siglo XX, han provocado que su situación se agrave, porque dentro de las prácticas socioculturales se han insertado elementos culturales ajenos, como lo sostiene Bonfil Batalla en aras de la “modernidad”. Lo anterior obliga a contrastar situaciones polémicas para generar procesos dialécticos que posibiliten asumir una posición.

Lo aprendido por los y las estudiantes normalistas, hasta la presente fase de su formación en la docencia, se constituye en herramientas de análisis por medio de las cuales atienden lo intercultural, plurilingüe y comunitario, en complementariedad con el conocimiento disciplinar; de ahí la importancia de establecer condiciones de equidad, respeto, inclusión entre las culturas presentes en el aula de preescolar. Para que suceda lo anterior, es indispensable fomentar el diálogo de saberes, con una visión crítica de los enfoques teóricos y metodológicos que orienten el diseño de estrategias didácticas lo que da como resultado la mediación epistémica, considerada como una práctica con sentido, significado y reconocimiento a los sujetos, a la naturaleza y al territorio.

El planteamiento anterior, da lugar al propósito formativo de esta unidad de estudio y se orienta a que las y los estudiantes normalistas reconozcan elementos epistémicos relacionados con saberes de la naturaleza, el mundo natural y territorial por medio de procesos de análisis críticos para tomar decisiones pedagógicas y didácticas en la realización de su trabajo docente.

En este semestre, el aporte radica en que se identifiquen y valoren elementos epistémicos en torno a los saberes de la naturaleza y ahondan en la comprensión e interpretación de la complejidad de las interacciones a

través de las cuales se articulan con los contenidos disciplinares para documentar y plantear los elementos de las cosmovisiones diversas en contenidos de aprendizaje con niños del nivel preescolar.

El filósofo Mijaíl Bajtín plantea que “En un encuentro dialógico, las dos culturas no se funden ni se mezclan, cada una conserva su unidad abierta, pero ambas se enriquecen mutuamente” (1999, p. 352). Para llegar a una relación dialógica donde la diversidad cultural y lingüística no se constituyan un problema, sino por el contrario, se enriquezcan mutuamente. La unidad de estudio permite construir relaciones entre los saberes comunitarios, el mundo natural y territorial ya que en estos escenarios interactúan las comunidades y pueblos indígenas desde épocas inmemoriales.

La dinámica social ha provocado la reorganización del territorio se han modificado constantemente insertando idiosincrasias ajenas, creando necesidades consumistas, etc. que a la postre transforma la identidad de los sujetos con el argumento de civilizar a las sociedades “atrasadas”, de incluirlas al desarrollo e imponerles formas de gobierno acordes al orden mundial.

En la época actual, el fenómeno acelerado del desarrollo tecnológico, ha favorecido la aparición de nuevas prácticas sociales y culturales, que, por inercia, ha provocado un distanciamiento, modificando y creando un sinfín de sistemas de interacción que alteran el quehacer de los seres humanos y su relación con la naturaleza, por ello la necesidad de conocer y reflexionar en torno a tendencias que nos permitan entender las nuevas formas de vida de las comunidades.

Aprender y desaprender constantemente ayuda a re-significar y contextualizar las tendencias epistémicas dominantes que preservan la homogeneización en la sociedad a fin de atender las necesidades de una época desde lo hegemónico. El análisis contribuye a la fundamentación filosófica y sociológica para explicar el fenómeno educativo y asumir una

posición que promueve un sentir, pensar y actuar que favorece la práctica docente con bases sólidas.

Ante esa gran diversidad de circunstancias, se hace necesario retomar tanto a la ciencia nativa como al paradigma de investigación indígena, para conocer los elementos que permitan realizar la articulación epistémica con la ciencia occidental, a fin de valorar de la misma manera las diversas tendencias o su posible complementación.

La ciencia nativa se fué constituyendo desde los saberes ancestrales que mayormente se apoyan en subjetividades como la percepción, la imaginación, el simbolismo y la espiritualidad; sin perder de vista que muchos de los saberes ancestrales y comunitarios se construyeron por necesidades existencialistas y como muestra de asombro y agradecimiento se sacraliza a los elementos de la naturaleza.

### **Rasgos del perfil de egreso**

La unidad de estudio, aporta elementos que permiten organizar y respaldar epistémicamente, con respecto de las bases para el estudio y comprensión de los saberes necesarios acerca de la sociedad humana y la naturaleza, así como propuestas de intervención didáctica en el trabajo docente para construir conocimientos de manera pertinente que a la postre serán lo que distingue a los docentes de la licenciatura en educación preescolar intercultural plurilingüe y comunitaria. Por tanto, se consideran los siguientes rasgos deseables del perfil de egreso que permitan la mediación epistémica en procesos formación docente y se proyecten en los aprendizajes en educación preescolar.

- Genera procesos educativos basados en el diálogo de saberes y crea ambientes de aprendizaje diversificados, equitativos e inclusivos en distintos ámbitos (aula, escuela, comunidad o región), empleando metodologías que partan de las distintas cosmovisiones y de los saberes disciplinarios.

- Diseña y aplica estrategias didácticas adecuadas al desarrollo motriz, sociocultural y cognitivo de las niñas y los niños, desde distintas miradas epistémicas y pedagógicas para potenciar contenidos educativos locales, regionales y nacionales, promoviendo el desarrollo socioemocional, el arte y el uso comunitario de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Conoce y usa de manera crítica y propositiva los contenidos del plan y programas de estudios de educación básica y cuenta con los saberes profesionales para atender las diferentes formas de organización de las escuelas (completa, multigrado y unitaria).

## **Saberes profesionales a desarrollar**

Para cumplir con el principio de integralidad en la licenciatura, se proponen tres grupos de saberes sustraídos de la Propuesta Curricular Base; saberes que se verán fortalecidos durante el quinto semestre y particularmente en esta unidad.

### **Saber ser y estar**

- Colabora en situaciones de reciprocidad y complementariedad de saberes.
- Valora los saberes y conocimientos de los pueblos como base de los aprendizajes y en complementariedad con contenidos disciplinares.
- Promueve el respeto por la naturaleza y las comunidades en sus estudiantes.

- Asume su identidad personal, comunitaria y profesional docente, para desarrollar habilidades, conocimientos, actitudes y valores desde el diálogo de saberes.

### **Saber conocer**

- Identifica criterios que organizan los saberes y conocimientos de los pueblos.
- Identifica epistemologías y saberes desde culturas y disciplinas diversas que conllevan a procesos de ruptura.
- Reconoce la diversidad presente en el aula, vista desde la lengua, la cultura y saberes construidos en sus contextos de origen.
- Reconoce la importancia de la interculturalidad, el diálogo de saberes, descolonización del pensamiento y rupturas epistémicas que configuran el trabajo docente.

### **Saber hacer**

- Construye relaciones entre los saberes de la cosmovisión cultural y los contenidos curriculares en educación básica.
- Documenta los conocimientos y saberes de los pueblos de referencia de la realidad personal y escolar, y la forma en que se organizan desde la cosmovisión a la que pertenecen.
- Construye caminos metodológicos de investigación, desde diversos parámetros epistemológicos, acerca de saberes y cosmovisiones de la diversidad cultural y pluralidad lingüística.

- Diseña estrategias de enseñanza-aprendizaje bilingüe, plurilingüe e intercultural, con sentido cultural y comunitario para la educación básica.

## **Elementos del Universo temático de los campos de saber**

En la unidad de estudio, Mediación epistémica de saberes de la naturaleza y territorio, se retoman 4 campos del universo temático, que directamente permiten el abordaje didáctico pedagógico para consolidar los aprendizajes en los dos momentos.

### **Campo: Cosmovisiones y saberes de la pluralidad:**

- Sistemas de interrelación y convivencia: humano-naturaleza cosmos (manifestaciones culturales y artes).
- Organización social, territorio y espacio geográfico.
- Sistema de pensamiento de los pueblos originarios a través de los saberes.
- Sistemas tecnológicos / La tecnología como elemento de creación, lenguaje y comunicación (saberes, conocimientos y valores).

### **Campo: Pedagogías y didácticas en contextos interculturales:**

- Aprendizajes e interacciones con el medio natural, social, cultural y territorial.
- Los valores culturales en la educación básica.
- Marcos explicativos culturales del aprendizaje del niño en la comunidad.

## Campo: Investigación y sistematización del trabajo docente:

- Uso de las lenguas indígenas y español en procesos de investigación: Narraciones de experiencias de vida personal y comunitaria.
- Proceso metodológico para la generación de conocimientos: narrativa, etnografía, investigación, acción participativa, otras posibilidades.

## Campo: Identidad cultural y profesional docente en la diversidad:

- Decolonización del pensamiento.
- Rupturas epistémicas.
- Fortalecimiento de la identidad lingüística y cultural de la comunidad.



## Organización de experiencias formativas

Como una tarea fundamental en el inicio de este semestre, estudiantes y la Comunidad de Gestión Académica (CGA), acuerdan los elementos énfasis que aporta cada unidad de estudio para la identificación de las Situaciones de Vida Cotidiana comunitaria y escolar, referentes básicos al elaborar el

Proyecto Integrador de Aprendizajes. En particular, esta unidad de estudio contribuye con información de los diversos paradigmas epistémicos para que los estudiantes normalistas realicen procesos de investigación y asuman posturas para el diseño y aplicación en acciones pedagógicas y didácticas con niños de educación preescolar, a partir del trabajo docente que realizan en la comunidad, escuela y aula.

## Orientaciones pedagógicas

### Primer momento

**Ser humano, naturaleza y territorio: Perspectivas epistémicas.**

Que este primer momento sirva para hacer un breve repaso de los paradigmas clásicos de carácter filosófico y sociológico del siglo XX y XXI en México, haciendo énfasis en los que aún son vigentes y que son las bases de los modelos pedagógicos, para entender por qué nuestras sociedades han sufrido cambios que han sido obra del ejercicio del poder que tiene la educación según los momentos históricos. La resistencia de los pueblos originarios para mantener sus usos y costumbres obedece a estrategias naturales de identidad, pero han tenido que soportar las imposiciones epistémicas y conceptuales de las hegemonías en sus intentos de mediatizar y homogeneizar a las sociedades para el control ideológico y político.

Al ocurrir el giro epistemológico el estudiantado normalista comprende que la cultura eurocéntrica ha llegado a los pueblos indígenas para quedarse, donde a la naturaleza y al territorio se les da un sentido distinto que antaño.

El principal desafío en este primer momento es reivindicar la cosmovisión ancestral de los pueblos originarios para reconstruir sus bases epistémicas,

tomando como referencia las relaciones que establecen los sujetos con la naturaleza y su territorio en la cotidianidad, de ello derivan los contenidos de aprendizaje en preescolar.

- Haciendo uso de distintas fuentes de aprendizaje analizan algunos modelos o enfoques filosóficos y sociológicos del siglo XX y XXI que se mantienen vigentes y responden a las políticas educativas nacionales y su impacto en los pueblos indígenas, por ejemplo: el idealismo, el positivismo, el estructuralismo, el funcionalismo, la globalización, entre otros.
- De manera colectiva analizan y debaten acerca de estrategias de operación de los modelos o enfoques como el conservadurismo, el reproduccionismo, la estratificación social, el consumismo, la tecnofrenia, la estandarización, el desplazamiento territorial, la gentrificación, etc.
- Para evidenciar lo aprendido en las orientaciones anteriores se propone un conversatorio donde se haga énfasis en ¿qué? ¿cómo? y ¿para qué? los enfoques educativos actuales condicionan los procesos de formación docente y los aprendizajes en el nivel de educación preescolar.
- Identifican Situaciones de Vida Cotidiana que evidencian hechos epistémicos, saberes relacionados con la naturaleza y el territorio, aquellos que, por un lado, corresponden a elementos culturales nativos de la comunidad como espacios de socialización y aprendizajes, y aquellos que se promueven en la escolarización desde las aulas con los niños de preescolar, contextos imprescindibles de la jornada de inmersión en este semestre.
- Conocen las distintas acepciones que tiene el territorio desde lo conceptual, jurídico, administrativo, legal y simbólico, y como se convierten en un eje vertebrador para que reflexionen sobre la

mediación, impacto y posibilidades de acción que abren el empoderamiento de los pueblos indígenas acerca de la naturaleza, territorio y seres humanos.

- Recuperan y utilizan la información documentada en los semestres anteriores para identificar las epistemologías que los pueblos indígenas utilizan como base de sus saberes y asignan a los fenómenos naturales y procesos de interacción humana.
- Valoran el impacto de los avances científicos y tecnológicos que modifican las prácticas de interacción humana, los sentidos y significados de los fenómenos naturales que se abordan a partir de la virtualidad, por ejemplo, la noción de territorio y espacio se sustituye por un espacio y tiempo asincrónico, la realidad se constituye en un proceso de constante modificación de las formas de ser, hacer y sentir.

### **Sugerencias de evaluación:**

La evaluación como proceso formativo permite a las y los estudiantes normalistas evidenciar el nivel de logro de los saberes profesionales, de esta manera fortalecen el trabajo colaborativo y el proceso de autorreflexión sobre sus aprendizajes, lo que trasciende en la conformación de comunidades de aprendizaje, así mismo, permite al docente formador identificar los desempeños durante los procesos de aprendizaje y valorar la ruta de trabajo en el desarrollo de la unidad.

A partir de los saberes profesionales señalados en la unidad de estudio se proponen dos estrategias para evaluar: el conversatorio planteado en una de las orientaciones y el portafolio, con base en los siguientes indicadores.

## **Conversatorio**

- Progresión de aprendizajes y saberes de manera colaborativa.
- Identificar los saberes profesionales que son pertinentes para fortalecer el diálogo, la autorreflexión y reflexión generada durante el conversatorio.
- Considerar la disposición para el rompimiento epistémico.
- Empoderamiento de las epistemologías de los pueblos originarios.

## **Portafolio de evidencias**

Los documentos contenidos dan cuenta de la progresión y concreción de los saberes (saber ser, saber estar y saber hacer) de la fase intermedia y el propósito de la unidad. Se trata de una selección de las evidencias más significativas acompañadas de un documento reflexivo, donde asuma y manifieste la mediación como posibilidad de acción que apertura al empoderamiento de los pueblos indígenas acerca de la naturaleza, territorio y seres humanos.

En asamblea del grupo, se determinan las evidencias que conforman al portafolio de evidencias, las cuales se evalúan a partir de:

## **Indicadores**

- Evidencian un proceso de sistematicidad en la documentación de los aprendizajes
- Documentan conocimientos y saberes de las comunidades a partir de distintas perspectivas epistémicas
- El análisis crítico del contenido del portafolio da sentido a la construcción de su identidad personal y profesional

En colectivo, docente y estudiantes determinan los instrumentos pertinentes que emplearán para valorar las evidencias de aprendizaje, siempre y cuando no limiten los alcances de las producciones.

## **Fuentes de aprendizaje**

Althusser, L. (1974). *Ideología y aparatos ideológicos del Estado*. Ediciones Nueva Visión.

Alzate-Ortiz, F. A., & Castañeda-Patiño, J. C. (2020). Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación. *Revista Electrónica Educare*, 24(1), 411-424. <https://doi.org/10.15359/ree.24-1.21>

Cházaro, E. H. (2023). Fundamento epistemológico del Modelo Pedagógico Nativo. *Hermenéutica intercultural: revista de filosofía*, 39, 11-24. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9228421>

Colin, Y. S. (2023). Epistemologías e interculturalidad en educación, de Ana Laura Gallardo y Carlo Rosa (coords.). *Perfiles Educativos*, 45(181), 198-202.

Giroux, H. A. (2003). *Pedagogía y Política de la Esperanza: Teoría, Cultura y Enseñanza*. Amorrortu Editores.

Llanes-Ortiz, Genner. (2020). La academia como territorio: reflexiones sobre epistemologías indígenas e investigación. *CUHSO (Temuco)*, 30(1), 203-220. <https://dx.doi.org/10.7770/2452-610x.2020.cuhso.01.a12>

Mignolo, W. (2009). El lado más oscuro del Renacimiento. *Universitas humanística*, (67), 165-203.

Mora, L. D. M. (s/f). Una mirada a la epistemología latinoamericana y la mediación didáctica en la enseñanza de las ciencias en general.

Una.ac.cr. Recuperado el 24 de enero de 2024, de <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/ensayospedagogicos/article/download/15536/21742?inline=1>

Morales Damian, Manuel Alberto. (2010). Territorio sagrado: Cuerpo humano y naturaleza en el pensamiento maya, Cuicuilco, vol. 17, num. 48, enero-junio, México, pp. 279-298.

Ortiz Ocaña, A. (2015). Epistemología y ciencias humanas: Modelos epistémicos y paradigmas. Bogotá: Ediciones de la U.

Pálsson, Gísli. (2001). "Relaciones humano-ambientales. Orientalismo, paternalismo y comunalismo" en Philippe Descola y Pálsson, Gísli (coordinadores). Naturaleza y sociedad. Perspectivas antropológicas. Editorial Siglo XXI, México, pp. 80-100.

## Segundo momento

### La epistemología nativa de la concepción humano-naturaleza-territorio

En este segundo momento la reflexión crítica de la *interrelación, convivencia y concepciones humano-naturaleza-territorio* son puntos nodales que contribuyen para que los y las estudiantes normalistas generen un análisis crítico de la realidad que de cuenta de la articulación epistémica de los saberes de los pueblos originarios. Por ejemplo, en la cultura maya tsotsil, adoptar la etnoteoría denominada *o'ontología* que, dicho en español, es “la ciencia o el tratado del corazón”. Desde la cultura occidental sabemos que la inteligencia se conecta con el cerebro; sin embargo, desde la cultura maya tsotsil, la inteligencia y la sabiduría se conectan directamente con el corazón.

Al respecto en la ciencia nativa algunos autores han identificado principios comunes que la hacen singular, por ejemplo: la imaginación, la sensación, la percepción, el simbolismo y la espiritualidad, lo que permite la conexión con la naturaleza, el territorio y lo humano, en contraste con lo occidental que plantea orientaciones concretas y con visión positivista.

- Utilizan fuentes de información: escritas y tecnológicas que documentan el uso y difusión de saberes, epistemologías nativas y cosmovisiones de los pueblos originarios, en la realización de prácticas culturales que subsisten por ejemplo: la milpa, la medicina tradicional, el fogón, la partería, entre otros, que orientan y configuran su actuar, en espacio-territorios.
- Conocen las epistemologías nativas para equipararse con las epistemes occidentales y poder plantear la articulación en ejemplos concretos sobre la relación entre seres humanos, naturaleza y territorio, su concreción pedagógica y didáctica con niños que cursan su educación preescolar.

- Consideren que todo conocimiento y sabiduría de los pueblos indígenas tienen su origen de la antigua palabra de los conocedores de la cosmovisión e identidad. En la cultura náhuatl se le conoce como *Huehuetlatolli* “La antigua palabra o palabra de los ancianos” o como bien se expresa en la cultura maya tsotsil *vo’ne k’op lo’il* “La antigua palabra o plática”. Como miembros de un pueblo originario reconocen que han sido construidas y heredadas desde tiempos inmemoriales.
- Utilizan la mediación epistémica nativa como una práctica humana que objetiva acciones subjetivas e intersubjetivas por medio de la cual se asume una posición ante un escenario natural o social, por ello, su trascendencia en el encuentro de los sujetos con la naturaleza y el territorio. Por ejemplo, en la cultura purhépecha las estrategias educativas comunitarias denominadas *parhankua* (fogón) cumplen la función de circular la palabra, de reivindicar usos y costumbres entre los sujetos; están asociadas con el sentir, hacer y ser de la comunidad y su representación está vinculada con el desarrollo de las epistemologías y cosmovisiones de los pueblos originarios y las relaciones entre la naturaleza-humano-territorio. Los ejemplos dados, son un referente. Con base en el contexto se pueden incorporar otros.
- Comprenden en qué consiste el humanismo que se expone en los planteamientos de la Nueva Escuela Mexicana y su relación con las epistemologías nativas en cuanto a los saberes, sentires y todo lo que caracteriza la vida cotidiana.
- Incorporan la mediación epistémica de saberes vinculados para generar interacciones que permitan valorar, apreciar y fortalecer experiencias de aprendizaje orientadas a promover su cuidado y preservación a través de la elaboración de proyectos comunitarios

sustentables, como huertos familiares, cuidado del agua, regeneración de los bosques, entre otras.

- o De manera grupal, organizan un encuentro en las comunidades donde realizan los periodos de inmersión o en la Escuela Normal con los ancianos poseedores de los saberes para conversar en torno a los saberes fundamentales de los pueblos originarios y la importancia de su preservación en las generaciones actuales, para visibilizar y fortalecer los procesos de transmisión cultural. El evento puede documentarse en una memoria o documental para ir conformando una fuente de aprendizaje.

## **Sugerencias de evaluación**

Diseñar un proyecto comunitario sustentable en la Escuela Normal que pudiera aplicarse con base en el contexto, circunstancias y condiciones de los estudiantes normalistas.

### **Indicadores**

- Desarrolla actitudes vinculadas con la diversidad y respeto mutuo.
- Se responsabiliza de su práctica docente a partir del diálogo de saberes.
- Identifica la cultura y establece distanciamientos entre el folclorismo y la herencia ancestral de las epistemes.
- Utiliza la investigación educativa en su quehacer docente para identificar sentidos y significados culturales.
- Incluye saberes que promueven el respeto por la naturaleza-humano-territorio.
- Reconoce la diversidad presente en el aula, la cultura y la lengua de los pueblos originarios.

## Fuentes de aprendizaje

Aragón Andrade, Felipe Orlando (2016). ¿Por qué pensar desde las epistemologías del sur la experiencia política de Cherán? Un alegato por la igualdad e interculturalidad radical en México. En nueva antropología, Vol. XXIX. Asociación nueva antropología. Pp.143-161

Ávila, a. A. C. De la producción a la reproducción, la educación como forma simbiótica entre hombre y naturaleza.

Jaramillo Garcia, Uriel Cedeño y Redondo Ramirez (2021). Territorios, comunidades y prácticas: construcción de saberes en clave decolonial. Corporación Universidad libre seccional Pereira. Edición 2021, Risaralda Colombia.

Köhler, Ulrich. (2007). Los dioses de los cerros entre los tzotziles en su contexto interétnico, en Estudios de cultura maya. Vol. 30, México, s/p.

Lepe Lira Luz María. (2013). Parankuecha, diálogos y aprendizajes: las fogatas de Cherán como praxis educativas comunitarias. Universidad Michoacana de Hidalgo. Vol. XV, Núm. 3. México. Pp. 61-75.

León Portilla, Miguel (2004). "Huehuehtlahtolli: antigua palabra. La retórica náhuatl", en Helena Beristáin-Gerardo Ramírez Vidal (compiladores). La palabra florida. La tradición retórica indígena y novohispana, UNAM. Pp.23-40.

Mar-Olivares, Héctor Manuel. (2015). "La relación entre la naturaleza y cultura entre los nahuas de la huasteca" en Gnzález-Hernández, María de los Ángeles, Dominguez-Basurto, Maribel, García-Duran, Atanacio. (eds). Educación ambiental desde la innovación, la transdisciplinariedad e interculturalidad, Tópicos Selectos de Educación Ambiental-ECORFAN-Veracruz.

Pálsson, Gísli. (2001). "Relaciones humano-ambientales. Orientalismo, paternalismo y comunalismo" en Philippe Descola y Pálsson, Gísli (coordinadores). Naturaleza y sociedad. Perspectivas antropológicas. Editorial Siglo XXI, México, pp. 80-100.

Taasinari, Antonella, Camila Guedes. (2015). Al ritmo de la comunidad: enseñanza y aprendizaje entre niños indígenas galibi-marwomo. Redalyc. Volumen 35. San Miguel, Perú.

Toro, V. (1993). *Espacio sagrado, territorialidad e identidad en la tradición cultural indígena*.

### **Docentes colaboradores en el codiseño de la unidad de estudio**

#### **Oswaldo Mera Mendoza**

Escuela Normal Valle del Mezquital, Progreso de Obregón, Hidalgo

#### **Lucas Ruíz Ruíz**

Escuela Normal Indígena Intercultural Bilingüe "Jacinto Canek", Zinacantán, Chiapas

#### **Geidy Verónica Suárez Méndez**

Escuela Normal de Educación Preescolar "Nelly Rosa Montes de Oca y Sabido", Mérida, Yucatán.

#### **David Valencia Duran**

Centro Regional de Educación Normal. Felipe Carrillo Puerto, Quintana Roo

#### **Valentin Garduño Nava**

Escuela Normal de San Felipe del Progreso, Estado de México

#### **Floriberta Hernández Hernández**

Escuela Normal de la Huasteca Potosina

#### **Rosa María Estrada Castillo**

Escuela Normal de la Huasteca Potosina

#### **Javier Santos Salmerón**

"Escuela Normal Indígena de Michoacán". Cheran, Michoacán