



Licenciatura en Educación Inicial

Plan de Estudios 2022

Estrategia Nacional de Mejora
de las Escuelas Normales

Programa del curso

Planeación y evaluación en el trabajo pedagógico

Tercer semestre

Primera edición: 2023

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para el Magisterio
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2023
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Bases teóricas y metodológicas de la práctica**

Carácter del curso: **Currículo Nacional Base** Horas: **4** Créditos: **4.5**

Índice

Propósito y descripción general del curso.....	5
Cursos con los que se relaciona.....	8
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso.....	10
Estructura del curso.....	13
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza	14
Sugerencias de evaluación.....	16
Unidad de aprendizaje I. Planeación didáctica y evaluación.....	21
Unidad de aprendizaje II. Planificación e intervención	27
Perfil académico sugerido.....	31

Propósito y descripción general del curso

Propósito general

El curso tiene como finalidad que el estudiantado normalista, diseñe una planeación narrativa, considerando que es un proceso cíclico, reflexivo que parte de la observación, las características del desarrollo del grupo de niñas, niños y bebés, la identificación de necesidades que presentan, los materiales didácticos y la creación de los ambientes de aprendizaje, las modalidades educativas escolarizada y no escolarizada, de igual forma el reconocimiento de la evaluación como un proceso inherente de la acción educativa, que aporta elementos significativos que permiten dar seguimiento a los aprendizajes que van construyendo las niñas, niños y bebés y que a su vez le da la posibilidad de reflexionar sobre su intervención pedagógica basada en un enfoque inclusivo e integral que promuevan los Derechos Humanos.

Antecedentes

A diferencia de otros niveles educativos tanto la planeación como la evaluación tienen características peculiares, al tener como punto de partida las reflexiones desarrolladas en la planeación narrativa, donde las y los agentes educativos van tejiendo significado, a partir de fundamentos teóricos, curriculares, pedagógicos y las experiencias de la práctica profesional, al encontrar sentido en los procesos de desarrollo y madurez de los niños, niñas y bebés, que acuden a las instituciones en sus diferentes modalidades y servicios bajo las cuales se atiende a la primera infancia.

En educación inicial la planeación narrativa, responde a la práctica de observación que despliegan las y los agentes educativos, de ahí la relevancia de que se adentren a procesos que impliquen el desarrollo de habilidades y apropiación de elementos para construirla al tiempo que reconocen a las niñas, niños y bebés como el centro del aprendizaje y las implicaciones de la enseñanza en entornos de la educación inicial; así mismo, consideran la importancia de organizar anticipadamente y de forma provisoria los escenarios y las acciones a desarrollar con la primera infancia y la función que juega la evaluación.

Por consiguiente, se introducen como ejes la interculturalidad en todas las modalidades de atención en educación inicial y el mosaico de características específicas del proceso de maduración y desarrollo de los niños y niñas y bebés; las cuestiones ligadas al género para que se desarrollen las habilidades para la equidad y la igualdad de oportunidades entre los diferentes géneros que habitan las aulas y en los territorios que habitan en una sociedad intercultural; la perspectiva de los derechos humanos al ser sujetos de derecho como niños, niñas y bebés a recibir los servicios de calidad para el desarrollo de cada una de sus potencialidades al ser sujetos singulares.

Descripción

El curso *planeación y evaluación en el trabajo pedagógico*, se ubica en el trayecto formativo *bases teóricas y metodológicas de la práctica*, se destinó para la fase dos de profundización, del tercer semestre de la malla curricular, con 4 horas semanales y 4.5 créditos, alcanzables en 18 semanas.

La relevancia de este curso radica en que el estudiantado logre desarrollar los rasgos del perfil de egreso mediante el diseño de planeaciones narrativas, con un enfoque inclusivo, un carácter narrativo, flexible y abierto, así como el desarrollo de ambientes de aprendizaje afectivos y lúdicos; que a su vez permita evaluar y dar seguimiento al desarrollo y aprendizaje de niñas, niños y bebés mediante la aplicación de diversos métodos y estrategias, considerando: áreas de desarrollo, campos de conocimiento y saberes, correspondientes a la educación inicial, a partir de distintos referentes teóricos.

La estructura del curso alberga fundamentos teóricos, conceptuales, y normativos, herramientas metodológicas para que el estudiantado desarrolle capacidades y habilidades que le permitan reconocer y emplear la planeación y la evaluación como procesos reflexivos, abiertos y flexibles basados en instrumentos y técnicas de la investigación educativa: como la observación, la entrevista y la narrativa pedagógica, para comprender la realidad educativa desde una mirada holística que sustente y guíe la práctica docente, al intervenir y hacer ajustes pertinentes considerando las características y necesidades de desarrollo de los niños, niñas y bebés, las condiciones contextuales y la sensibilidad por la diversidad cultural que alberga los espacios escolares donde se imparte educación inicial.

El curso responde con la Política Nacional de Educación Inicial (PNEI) y a los acuerdos que México ha asignado a Nivel internacional cuyos planteamientos son tendientes a garantizar que las intervenciones educativas dirigidas a niñas y niños y bebés, sean pertinentes y de excelencia, que permitan el desarrollo de sus capacidades físico-motoras, cognitivas, socioemocionales y de lenguaje para favorecer su integralidad y bienestar con repercusiones a lo largo de toda su vida; por ello la importancia de la creación de ambientes interactivos que impulsen el desarrollo integral de la primera infancia, donde el estudiantado normalista sea capaz de diseñar y emplear planeaciones que gestionen momentos de juego y acceso a oportunidades para aprender y desarrollar habilidades básicas, un cuidado cariñoso y responsivo, una salud y nutrición adecuadas, así como la protección frente a toda forma de violencia.

Los contenidos se sugieren sean abordados mediante la modalidad de curso taller, con la implementación de actividades teórico-prácticas individuales y grupales que inciden en un primer momento en promover la comprensión, discusión, y reflexión de la importancia de los procesos de planeación y evaluación en diferentes contextos y modalidades para posteriormente contrastarlo con su práctica en un proceso autorreflexivo.

Por las particularidades de las temáticas y desarrollos, se sugiere trabajar paralelamente con los y las docentes que imparten los cursos de *Neurociencias, en la primera infancia, Didáctica interdisciplinar, Práctica profesional y saber pedagógico y Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación*, tomando como eje metodológico el derecho de los niños niñas y bebés, así como la incorporación del juego para favorecer las diferentes dimensiones de desarrollo.

En la primera unidad de aprendizaje *Planeación didáctica y evaluación*, las diversas actividades que se proponen impulsan a las y los estudiantes a identificar las características de la planeación narrativa y sus implicaciones, utilizando la investigación y el análisis de diversos textos entre estos los tres últimos *Programas de Educación Inicial* que les permitan contrastar la información relevante que sustenta la planeación narrativa. De igual forma, en esta unidad tendrán la oportunidad de conocer los procesos de evaluación inicial en el marco de los planes y programas educativos en Educación Inicial.

En la segunda unidad de aprendizaje *Planificación e intervención*, se realizará el diseño de propuestas de planes de clase utilizando la narrativa que privilegie la participación de las niñas, niños y bebés, considerando el contexto y la atención de sus necesidades e intereses, así como también se utilizará la evaluación reflexiva para la mejora de su intervención pedagógica.

Cursos con los que se relaciona

Debido a los aportes teóricos, metodológicos y prácticos para diseñar, implementar y evaluar tanto las intervenciones didácticas, como el desarrollo de la práctica docente y ser un espacio curricular donde el estudiantado favorece sus capacidades y habilidades para realizar intervenciones pertinentes, contextualizadas inclusivas e integrales, este curso tiene como antecedente:

El curso de: *Desarrollo y aprendizaje en la primera infancia*, ya que permite que el estudiantado recupere las teorías del desarrollo infantil y del aprendizaje de la primera infancia. Permite identificar características, procesos de desarrollo, necesidades e intereses de las niñas, niños y bebés, que aporten información relevante para el diseño de una planeación didáctica.

El curso de: *Teorías y modelos de enseñanza y aprendizaje en la primera infancia*, permite que el estudiantado aplique los paradigmas importantes en los diversos procesos de enseñanza y aprendizaje en la primera infancia, propiciando una práctica docente situada e incluyente.

El curso *Acercamiento a prácticas educativas y comunitarias*, contribuye a que el estudiantado se apropie e identifique los elementos de las diferentes formas de planear y evaluar en las instituciones donde realizaron sus observaciones según las modalidades de atención.

A su vez el curso de *Análisis de prácticas y contextos escolares* es un referente significativo para el estudiantado que les posibilita conocer y reflexionar sobre la gran variedad de contextos de los que se originan los niños, niñas y bebés, lo que les permitirá llevar a cabo una intervención pertinente que dé respuesta a las necesidades específicas de cada infante.

Se relaciona paralelamente con el curso de *Neurociencias en la primera infancia*, con quien mantiene una interdependencia, constituye la base teórica de los trayectos de *Formación pedagógica, didáctica e interdisciplinaria* y el de *Práctica profesional y saber pedagógico*.

En este tercer semestre, el *curso de planeación y evaluación en el trabajo pedagógico* se relaciona directamente con el curso: *Intervención didáctica-pedagógica y trabajo docente*, se consideró su intervención pedagógica y didáctica partiendo de acciones articuladas para lograr los propósitos educativos, en concordancia con los enfoques para la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación en la educación inicial. El curso *Juego: Estrategia pedagógica en la primera infancia*, juega un papel fundamental, al tomar en cuenta que es una actividad esencial e inherente al ser humano, además, de ser considerado como un derecho fundamental para los infantes, por lo tanto, es indispensable la incorporación de diferentes tipos juegos que contribuyan a su desarrollo de todas sus dimensiones.

Responsables del codiseño del curso

Este curso fue diseñado por, las y los siguientes, docentes de instituciones formadoras de maestra y maestros: Norma Jurado Campusano del Centro de Actualización del Magisterio Chihuahua, Olga Imelda Jurado Campuzano del Centro de Actualización del Magisterio Chihuahua y Mayela Rivera Gamboa del Centro de Actualización del Magisterio Chihuahua, Minerva Nely Mendoza Galindo, Margarito Amaro Trujillo del Centro de Actualización del Magisterio Juárez, Nachlliery Pérez Soberaniz de la Escuela Normal Preescolar Profra. Francisca Madera Martínez, Luz María Sánchez Espino de la Centenaria y Benemérita Escuela Normal del Estado de Querétaro, Wendy Margarita Macias Ortégón, Escuela Normal de Educación Preescolar "Nelly Rosa Montes de Oca y Sabido", Lucy Yolanda Peniche Pérez de la Escuela Normal de Educación Preescolar "Nelly Rosa Montes de Oca y Sabido", Luisa Dolores Soberanis Cervantes de la Escuela Normal de Educación Preescolar "Nelly Rosa Montes de Oca y Sabido" Nancy Suárez González de la Escuela Normal Preescolar Profra. Francisca Madera Martínez, Luisa Dolores Soberanis Cervantes de la Escuela Normal de Educación Preescolar "Nelly Rosa Montes de Oca y Sabido", Juan Abelardo Rudolfo Gocobachi del Centro de Actualización del Magisterio Juárez y Nydia Morales Ledgard de la Benemérita Centenaria Escuela Normal del Estado Profr. Jesús Manuel Bustamante Mungarro y Paul Gerardo Arvizo, como Enlace Curricular; así como. especialista(s) en la materia y en el diseño curricular de la Dirección General de Educación Superior para el Magisterio: Julio César Leyva Ruíz, Gladys Añorve Añorve, Sandra Elizabeth Jaime Martínez, María del Pilar González Islas, Leticia Guido Soria y Paola Montes Pérez.

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso

Perfil general

Planifica, desarrolla y evalúa la práctica docente de acuerdo con diferentes formas de organización de las escuelas (completas, multigrado) y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia.

Realiza procesos de educación inclusiva considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.

Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

Perfil profesional

Actúa con principios éticos, con un enfoque humanista, en el marco de los derechos de las niñas y niños ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

- Implementa acciones que inhiban las actitudes de discriminación y favorezcan la participación de niñas, niños y bebés en condiciones de igualdad y equidad, desde la interdependencia de la escuela, la comunidad y el territorio.
- Orienta responsablemente a la familia y agentes educativos o educativas en torno al desarrollo, necesidades y cuidado de la salud para que niñas, niños y bebés, alcancen una vida digna y saludable en sus esferas: social, física, cognitiva y emocional.

Aplica los marcos normativos que garantizan los derechos de niñas, niños y bebés, de acuerdo con los principios rectores que orientan su desarrollo integral.

- Reconoce las características de los diferentes contextos y modalidades en los que se ofrece el servicio educativo de atención a la primera infancia, para mejorar su acción pedagógica, en el marco de la ley general de niñas, niños y adolescentes.
- Cuida y genera las condiciones para que se respeten los derechos de las niñas, niños y bebés, en cualquier escenario de su intervención docente, con objeto de potenciar sus capacidades, habilidades y conocimientos, en los diversos ámbitos de su vida.

Diseña y gestiona planeaciones didácticas, basadas en sus saberes, conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos, tecnológicos, experienciales y actitudinales desde los enfoques de interculturalidad crítica y de género, para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de la población de la primera infancia, en el marco de las modalidades que brindan servicios de educación inicial.

- Elabora diagnósticos familiares, comunitarios e individuales desde el enfoque de género y la interseccionalidad, sobre las condiciones socioeconómicas, embarazo, nacimiento y desarrollo, prácticas de cuidado y crianza, saberes y cosmovisiones, entre otros aspectos, con objeto de organizar actividades de aprendizaje diversificadas e incluyentes, ajustes razonables que minimicen o eliminen las barreras para el aprendizaje y la participación social e implementa pedagogías pertinentes a los contextos: urbanos, rurales, semi rurales, migrantes o indígenas de la población con la que trabaja.
- Identifica y atiende los niveles de desarrollo del grupo que atiende, los intereses, motivaciones y necesidades formativas, así como las problemáticas que inciden en el desarrollo del trabajo sea en las salas, en el centro educativo y/o en otros contextos o escenarios.
- Analiza, desde la interculturalidad crítica el Plan y programas de estudio vigente, encuentra discrepancias, propone alternativas y lo desarrolla para alcanzar los propósitos educativos, del pleno desenvolvimiento de las capacidades de la primera infancia.
- Establece reflexiva y críticamente, en su planeación, las relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios, contenidos en el Plan y programas de estudio vigente en función de las características y desarrollo de la población infantil en sus diferentes modalidades, y contextos, para asegurar la coherencia y continuidad entre los distintos niveles educativos de la educación básica.
- Contextualiza interculturalmente el proceso de aprendizaje e incorpora rutinas y contenidos motrices significativos de acuerdo con el desarrollo físico y motriz de niñas, niños y bebés. o Selecciona estrategias que favorezcan el desarrollo intelectual, social y emocional de niñas, niños y bebés, al mismo tiempo que facilitan, la adquisición y el logro de los aprendizajes. en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el currículo, desde y con la comunidad en el centro.
- Diseña planeaciones didácticas con un enfoque inclusivo, un carácter narrativo, flexible y abierto, y el desarrollo de ambientes de aprendizaje afectivos y lúdicos con las familias y la comunidad para fortalecer los vínculos afectivos en los contextos socioculturales y sus prácticas de crianza.

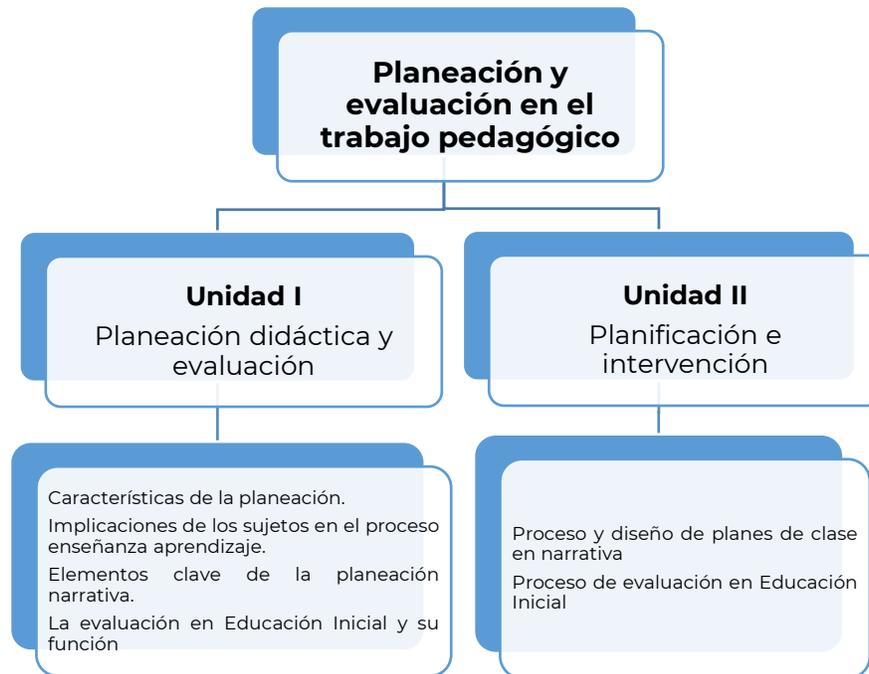
- Incorpora los recursos y medios didácticos analógicos o digitales, idóneos para favorecer el aprendizaje en ambientes presenciales, a distancia o híbridos, respondiendo creativamente a los escenarios cambiantes en la familia, la comunidad y el mundo.

Diseña y aplica la evaluación para acompañar e intervenir en los diferentes ámbitos y momentos del trabajo educativo, a fin de potenciar el desarrollo de los procesos de aprendizaje de la población de la primera infancia, desde una docencia analítica, crítica y reflexiva.

- Evalúa y da seguimiento al desarrollo y aprendizaje de niñas, niños y bebés mediante la aplicación de diversos métodos (instrumentos, técnicas y procedimientos), considerando: áreas, campos de conocimiento y saberes, correspondientes a la educación inicial, a partir de distintos referentes teóricos.
- Utiliza los resultados desde la evaluación diagnóstica y continua para realizar intervenciones didácticas, pedagógicas, psicopedagógicas y socioeducativas pertinentes que atiendan el desarrollo y aprendizaje de la primera infancia.
- Comunica y orienta a las familias y a la comunidad sobre los avances y áreas de mejora de niñas, niños y bebés con objeto de asegurar su desarrollo integral.
- Aplica procesos de evaluación autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación de su intervención docente, cuyos resultados le permiten reflexionar, valorar críticamente y mejorar su práctica educativa.
- Incorpora la evaluación como parte de su cultura profesional para aplicarla en los diferentes contextos institucionales y obtener evaluaciones diagnósticas, que vinculan la cultura escolar con los valores, costumbres y tradiciones de la comunidad.
- Trabaja colaborativamente para desarrollar acciones de evaluación institucional y gestión educativa, cuyos resultados utiliza en la toma de decisiones con la familia y la comunidad, para la instrumentación de proyectos sostenibles que impactan en la mejora de los servicios consecuentemente en el desarrollo de niñas, niños y bebés

Estructura del curso

La progresión y estructura de las unidades que integran el curso y secuencia de contenidos que se abordarán a lo largo del tercer semestre de la Licenciatura en Educación Inicial, se muestra en el siguiente esquema:



Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Para este curso se sugiere que las actividades arriben a una evidencia de carácter escrito, organizadores gráficos diversos y adecuados a la tipología textual del texto seleccionado; así como, un énfasis en el propósito de lectura de materiales analógicos y digitales al establecer ejercicios de preescritura, borradores, textos intervenidos, corregidos y versiones finales, con el objetivo de ir avanzando en la construcción.

Se sugiere al profesorado encargado de impartir el curso que promueva la lectura y redacción de textos académicos y científicos, para fortalecer habilidades de pensamiento como el análisis, la argumentación, fundamentación teórica-conceptual, toma de postura propia, el respeto a las fuentes referidas, mediante el uso de la paráfrasis y citación textual como parte del respeto a la autoría y producción intelectual de las fuentes consultadas. También, se propone abordar desde el enfoque del constructivismo social y el aprendizaje situado, generando ambientes de aprendizaje que potencien el desarrollo del saber, saber hacer y ser, para lo cual se propone una perspectiva contextualizada, en la que se reconoce que el conocimiento forma parte y es el producto de una actividad ubicada y desarrollada desde contextos, culturas o trayectorias específicas, diversas y posibles en relación a los temas; en ese sentido, se recomienda utilizar las siguientes estrategias de aprendizaje, centradas en el estudiantado:

Aprendizaje basado en casos de enseñanza

Esta estrategia favorece el aprendizaje en un caso de la vida real, seleccionado por el estudiantado o el docente titular, desde el inicio de su tratamiento, plantea interrogantes que encaminan hacia una problematización y análisis de sus atributos que muestran su complejidad y multidimensionalidad, a la cual convergen diferentes miradas y saberes presentes en el grupo normalista y que demandan de otros referentes teóricos que permiten comprender el caso de estudio, al mismo tiempo que se desarrollan las habilidades docentes, es una estrategia que coloca al estudiantado en situación para que mediante la investigación construya nuevos aprendizajes que le permitan comprenderla.

Aprendizaje basado en problemas (ABP)

A partir de un problema o situación problema, derivada de la vida real que requiere de una o varias soluciones, su análisis y problematización, coloca al estudiantado en la necesidad de distinguir el problema de las problemáticas, condición que permite incorporar nuevos aprendizajes para arribar a la comprensión de su complejidad, indagar al papel de las personas involucradas, instituciones, normas jurídicas, disciplinas involucradas, factores socioculturales inmersos, y a partir de ello proponer soluciones. Esta estrategia adopta la investigación y el diálogo de saberes como metodologías centrales que desarrollan varios tipos de pensamiento y de maneras de ser y estar en el mundo.

Aprendizaje en el servicio

Es una estrategia de enseñanza experiencial y situada que integra procesos de formación y de servicio a la comunidad, mediante acciones educativas organizadas e intencionalmente estructuradas que trascienden las fronteras académicas y promueven aprendizajes basados en relaciones de colaboración, reciprocidad y respeto a la multiplicidad de rostros de la diversidad. Su especificidad reside en vincular servicio y aprendizaje en una sola actividad educativa que articula los contenidos de aprendizaje con necesidades reales de una comunidad.

Aprendizaje colaborativo

Estrategia de enseñanza y aprendizaje en la que el estudiantado trabaja en grupos reducidos fomentando el diálogo de saberes, para maximizar tanto su aprendizaje como el de sus colegas. El trabajo se caracteriza por una interdependencia positiva, es decir, por la comprensión de que para el logro de una tarea se requiere del esfuerzo equitativo de cada integrante, por lo que interactúan de forma positiva y se apoyan mutuamente, en el caso de alguna o algunas desavenencias el colectivo es capaz de verbalizarlas y encontrar resoluciones no violentas que fortalecen sus maneras de ser y estar, favorece el desarrollo su pensamiento analítico y deliberativo, y sobre todo, reconoce sus saberes y el de sus colegas. Cada docente enseña a aprender en el marco de experiencias colectivas a través de comunidades de aprendizaje, como espacios que promueven la práctica reflexiva mediante la negociación de significados y la solución de problemas complejos.

Detección y análisis de incidentes críticos (IC)

Se define como un evento o suceso espacial y temporalmente determinado que afecta significativamente el estado emocional del grupo (docentes y estudiantes) de la escuela, comunidad o el mundo, cuya consecuencia desestabiliza la acción pedagógica, social o emocional. Su verbalización y atenta escucha a las y los otros de manera consciente favorece el estado emocional individual y colectivo. Su valor formativo reside en que su análisis posibilita cambios profundos en las concepciones, estrategias y sentimientos de cada integrante, lo que a su vez propicia transformaciones en la práctica docente.

Aprendizaje mediado por tecnologías de la información y la comunicación el conocimiento y el aprendizaje digital (TICCAD)

Se define como un proceso de incorporación crítica y en contexto de las tecnologías de la información y la comunicación, así como sus usos prácticos para tecnologías de la información y la comunicación el conocimiento y el aprendizaje digital (TICCAD), en herramientas para la enseñanza y el aprendizaje de forma asincrónica o sincrónica, potenciando el uso de plataformas o recursos digitales con el fin de desarrollar los aprendizajes de forma individual o colectiva.

Sugerencias de evaluación

La evaluación formativa, favorece el desarrollo, el logro de las capacidades y de los aprendizajes establecidos en el Plan y Programas de Estudio, esto es, el desarrollo de los dominios de saber y desempeños docentes, por lo que su implementación está sujeta a lo que Díaz Barriga, denomina *Timing pedagógico* para abrir un espacio para la evaluación formativa esta dado por la misma acción pedagógica, por las mismas actividades que se realizan dentro del salón de clase o que se traen como resultado de una tarea específica. Con relación a las actividades que se realizan en el aula de clases se parte del principio didáctico de que la docencia es un espacio de múltiples interacciones; es fundamental en esta perspectiva que docentes y estudiantes interactúan entre sí, con una tarea o una meta de aprendizaje; con un docente compartiendo información, en la que se pueden presentar diversos fenómenos: mostrar interés por la tarea, confusión, incertidumbre, desinterés o realizarla en forma superficial.

Todos los docentes percibimos esta forma de actuar de nuestros estudiantes en el proceso de actividades que se realizan desde el proyecto de formación y aprendizaje del que partimos, o dicho en otras palabras en las actividades que están realizando los alumnos, en algún momento “crucial”, “especial” o “significativo”, el docente puede interrumpir la actividad que se está realizando y proponer que los estudiantes en grupo o en pequeños grupos analicen las razones por las que muestran alguno de estos comportamientos (confusión, incertidumbre, desinterés, trabajo superficial). Lo que se traduce en la generación de un espacio de análisis y reflexión con el grupo de estudiantes en un “aquí y ahora”, promoviendo que sean ellos y no el docente el que encuentre las razones del comportamiento que están asumiendo y sobre todo que ofrezcan sugerencias para realizar el trabajo. Estas sugerencias pueden referirse a aclaraciones o formas de trabajo que el docente puede proponer, hasta la manera como pueden responsabilizarse de su aprendizaje. Esta reflexión es la evaluación formativa, el docente no la planifica, sino que está atento al “momento didáctico” en que el espacio de evaluación formativa se puede abrir.

Asumiendo el principio de que si el alumno, como sujeto de aprendizaje, no se asume como responsable de la evaluación formativa sencillamente está no se realiza. Lo que he llamado *Timing* para realizar la evaluación formativa, parte del principio didáctico de las múltiples interacciones que se realizan en el trabajo escolar y de la formación docente para detectarlas y desde una perspectiva grupal devolver al grupo el problema observado para que ellos sean los que lo analicen, lo expliquen y ofrezcan algunas acciones de solución.

El otro momento de la evaluación formativa es el que se puede llevar a cabo una vez que se ha calificado alguna producción entregable (examen, trabajo, tarea) en donde el docente considere importante que los estudiantes analicen las razones por las que

presentan dicha información, lo que no alcanzaron a integrar y lo que pueden hacer frente a ello.

La evaluación formativa en este programa representa entonces una acción del estudiante como sujeto de formación, no un documento que entrega.

Para mayor orientación de los coordinadores de este curso, se mencionan algunas características de la evaluación formativa, que le servirán de base para guiar el proceso de evaluación:

- Los indicadores y procedimientos de evaluación son flexibles y conocidos por los participantes.
- Todos los involucrados son actores directos de su evaluación.
- Es una forma integral de considerar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Permite identificar logros y dificultades de cada uno de sus integrantes.
- Facilita el seguimiento de aprendizajes, autorregulación de los participantes y también permite la valoración de los objetivos.
- Tiene un carácter dinámico, orientador de los procesos de aprendizaje tanto del estudiantado como del cuerpo docente de la normal.
- Permite registrar información sobre los procesos a partir de los objetivos e indicadores.
- Da seguimiento a los progresos de los participantes, autorregulando y generando una retroalimentación permanente.

La evaluación formativa debe ayudar a formar profesionales responsables e íntegros, que permitan construir conocimiento y generar aprendizajes para sean ejemplos a la sociedad. Por tanto, los instrumentos a utilizar van desde el diagnóstico, las rúbricas, las listas de cotejo, pruebas orales o entrevistas, ensayos, trabajos de campo, seminarios y mesas redondas, entre otros.

La acreditación de aprendizajes. Tal como se plantea en el Anexo 2 del Acuerdo 16/08/22 debe considerarse como un proceso permanente que permita valorar de manera gradual la forma en que las y los estudiantes van construyendo los dominios y desempeños del Perfil de Egreso, a los que contribuye el curso.

En cada unidad de trabajo, el dominio debe ser demostrado con una evidencia de aprendizaje y sus criterios de desempeño, donde el estudiantado ponga de manifiesto el logro de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores, sobre cómo hace uso de los referentes teóricos metodológicos en los espacios de análisis, reflexión e interacción con su práctica profesional. Por tanto, la evaluación de los procesos de aprendizaje y de los resultados será integral, para lo cual se habrán de utilizar métodos que permitan demostrar las capacidades, los conocimientos, las actitudes, valores y

habilidades docentes de acuerdo con el desarrollo de contenidos curriculares, situaciones de aprendizaje y resolución de problemas.

Se recomienda promover el trabajo colaborativo, donde sea posible vivenciar el enfoque centrado en el aprendizaje en interdependencia con la comunidad, donde este sea una oportunidad para que el estudiantado normalista desarrolle el pensamiento crítico, reflexivo y analítico. Se impulse la autonomía del aprendizaje, provocando la responsabilidad individual y colectiva de su formación, favorecer la resolución de conflictos de manera pacífica, fomente el diálogo de saberes, entre otras formas de generar el aprendizaje, comprendiendo que para el logro de una tarea se requiere del esfuerzo equitativo de cada integrante, la interacción de forma positiva y apoyo mutuo.

Se sugiere emplear la evaluación formativa, que promueva que cada estudiante, sea quien recoja los datos, los analice y emita juicios, y tome decisiones para mejorar y superar obstáculos, en ese sentido, se recomienda alguna de las siguientes estrategias para promover la autorregulación:

- *La coevaluación* entre iguales estimula la ayuda mutua. Cuando cada estudiante evalúa a un colega, de hecho, reflexiona sobre su propia producción. Requiere profundizar en los valores asociados a la cooperación, y en la empatía para saber ponerse en el lugar del otro y encontrar las maneras de comunicar las propuestas.
- *La heteroevaluación* que lleva a cabo una persona, que en general es cada docente titular del curso, tiene como objetivo de ayudar al estudiantado a entender la causa de sus errores para que los pueda regular, es decir, corregir, o tomarlos como punto de partida para nuevos aprendizajes.
- *La autoevaluación* que realiza cada estudiante, que de hecho es el objetivo final de la coevaluación o de la heteroevaluación.

El curso en sus dos unidades de aprendizaje cuenta con una ponderación en la calificación final del 50% tanto para la unidad I como para la unidad II, mientras que en la evidencia integradora, lo deseable es una ponderación del 50% de la calificación. Para tal fin, cada docente encargado del curso deberá seleccionar técnicas e instrumentos que ofrezcan información de acuerdo con cada tipo de desempeño a evaluar, considerando sus particularidades e intenciones, enmarcadas en las evidencias por unidad y la integradora, donde se enfatice la valoración de los dominios y saberes de desempeño a los que contribuye el curso.

Evidencias de aprendizaje**Curso: Planeación y evaluación en el trabajo pedagógico****3° semestre Licenciatura en Educación Inicial**

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumento	Ponderación
Unidad II: Planeación didáctica y evaluación	Infografía	Comprende los elementos clave de la planeación narrativa diversificada y la función de la evaluación a partir de análisis de las implicaciones de los sujetos en las planificaciones de las distintas modalidades de atención con objeto de que diseñe su intervención pedagógica en educación inicial.	Rúbrica	50%
Unidad II: Planificación e intervención	Diseño de una planeación pedagógica	El estudiante aplica una planeación narrativa, considerando las necesidades de los sujetos de la población que atiende apegándose al programa vigente, con objeto de desarrollarlo en una propuesta de intervención pedagógica.	Rúbrica	

Evidencia integradora	Narrativa de su intervención docente que integre la reflexión producto de la observación y de los elementos teóricos revisados en el curso.	Considerando las observaciones realizadas en las entidades de práctica y con los saberes teóricos adquiridos, elaborar una planeación y evaluación como lo contempla el programa de Educación Inicial, así como un diseño de un proyecto de intervención que dé respuesta a las necesidades específicas de los niños, niñas y bebés.	Rúbrica	50%
-----------------------	---	--	---------	-----

Unidad de aprendizaje I. Planeación didáctica y evaluación

En la primera unidad de aprendizaje Planeación didáctica y evaluación, a través de diversas actividades los y las estudiantes analizan y reflexionan sobre las características de la planeación narrativa y sus implicaciones, utilizando la investigación y el análisis de diversos textos entre estos los tres últimos Programas de Educación Inicial que les permitan contrastar la información relevante que sustenta la planeación narrativa. A su vez en esta unidad tendrán la oportunidad de conocer los procesos de evaluación inicial en el marco de los planes y programas educativos en Educación Inicial.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiantado analice y reflexiona sobre las características de la planeación narrativa y sus implicaciones, utilizando la investigación social a través del diseño de entrevistas aplicadas a las y los agentes educativos de los Centros de Atención Infantil (escolarizada y no escolarizada), que les permitan obtener información relevante para el diseño de una planeación, considerando la intervención con las niñas, niños y bebés, promoviendo la evaluación de las agentes educativas y el proceso de desarrollo integral.

Contenidos

- Características de la planeación
- Implicaciones de los sujetos en el proceso enseñanza aprendizaje
- Elementos clave de la planeación narrativa.
- La evaluación en Educación Inicial y su función.

Estrategias y recursos para el aprendizaje

Características de la planeación

1. Se propone para esta unidad realizar una presentación en algún procesador de texto para dar a conocer el encuadre del curso.
2. Por medio de lluvia de ideas se rescatarán los conocimientos previos que el estudiantado ha adquirido en los semestres anteriores y las observaciones realizadas, responda a los siguientes cuestionamientos:

¿Qué es planeación?

¿Qué elementos consideraron las y los agentes educativos en su planeación?

¿Qué aspectos considera que les hace falta?

¿Qué entiende por evaluación?

¿Qué evalúan?

3. Las aportaciones del estudiantado se escribirán en el pizarrón, con el objetivo de identificar semejanzas y diferencias.
4. Se integrarán equipos de trabajo para que investiguen en los planes y programas vigentes de educación inicial, las características de la planeación.
5. En grupo se analizarán y reflexionarán sobre cada una de las características de la planeación.
6. Al finalizar cada estudiante construirá un mapa conceptual que integre las características de la planeación, producción que integrará en el portafolio de evidencias.
7. Se divide el grupo en dos equipos y se les plantea una serie de enunciados a cada uno de ellos, mismos que tendrán que defender su posición ante cada afirmación.

Equipo 1. Aprenden	Equipo 2. No aprenden
Por imitación	No aprenden por imitación
Las interacciones con los otros (adultos, niños y niñas)	Las interacciones son un obstáculo para el aprendizaje.
En relación con los objetos	No se requieren los objetos para aprender
Experimentando	La experimentación no es necesaria en la primera infancia
Requieren del andamiaje de los adultos	Solo aprenden de sus iguales
Participación guiada	No requieren que los guíen los adultos

8. Después del debate, cada segmento del grupo desde la posición imaginaria que asumió, desarrollar un pequeño escrito que describa, cómo aprenden los niños, niñas y bebés y la función de la o el agente educativo.
9. Recabar planeaciones con sus compañeros de los semestres avanzados con el propósito de identificar y analizar el tipo de actividades implementadas a los niños, niñas y bebés y la función que cumple el agente educativo.
10. En la planeación, hacer anotaciones para generar una conversación en el grupo, sobre cómo consideran que aprenden los infantes y el función de la o el agente educativo.
11. Consultar planeaciones que utilizan en las diferentes instituciones que ofrecen educación inicial en el estado (Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), CONAFE, albergues, CAI, Casas de cuidado diario, etc.), con el propósito de identificar los elementos de cada una de ellas, para posteriormente generar una discusión grupal y reconocer los tipos de planeación que se trabaja en las diferentes unidades de receptoras de la primera infancia.
12. Con la participación de cada estudiante elaborar un organizador gráfico grupal, que dé cuenta de los elementos constitutivos de cada planeación así como sus ventajas y desventajas.
13. El estudiantado realizará un análisis de la planeación narrativa recuperando las partes en las que se fundamenta este tipo de planeación (Dar sentido y alcanzar significado, para posteriormente socializar en forma grupal, tomando en cuenta los siguientes cuestionamientos: ¿qué implica dar sentido?, ¿para qué alcanzar significado?
14. Integrar equipos para elaborar un esquema que incorpore los principales elementos que conforman una planeación que responda al enfoque de los Planes y Programas de Educación Inicial vigentes y discutir en plenaria.

Implicaciones de los sujetos en el proceso enseñanza aprendizaje

Los agentes educativos tienen la responsabilidad de propiciar interacciones de calidad y ambientes educativos que permitan a los bebés, los niños y las niñas comunicarse e interactuar.

Se propone que los alumnos investiguen en la bibliografía sugerida en el curso cual es el rol que desempeña el docente en el proceso de aprendizaje de los bebés, niños y niñas y representar a través de un collage todas estas características personales, emocionales y cognitivas que debe tener un docente de educación inicial.

Elementos clave de la planeación narrativa

Las y los estudiantes con los conocimientos adquiridos hasta este momento elaboran sus guiones de entrevista para su primera visita a los Centros de Atención Infantil, estas entrevistas permitirán considerar aspectos relevantes para que posteriormente puedan diseñar de una planeación narrativa, considerando la intervención con las niñas, niños y bebés, se sugieren algunas de las siguientes preguntas, así como otras que se consideren pertinentes.

¿Qué significa planeación? ¿Por qué es importante la planificación en la educación inicial? ¿Cuál es la función que cumple la planificación en la educación inicial? ¿Por qué se habla de planeación integral en la educación inicial? ¿Cuáles son las modalidades y cómo se realiza una planeación en la educación inicial? ¿Cuáles son los ejes que se deben considerar en una planeación integral? explica cada uno. ¿Cuáles son los insumos que son importantes considerar para realizar la planeación? ¿Cuál es el papel que tiene el agente educativo en el proceso de planeación en la educación inicial?

Al regreso de su primera visita al Centro de Atención infantil con la información recopilada a través de la observación y las entrevistas se sugiere que en colectivo se realice el siguiente cuadro para rescatar aspectos importantes en relación a la intervención y el trabajo pedagógico de las y los agentes educativos.

Momentos del proceso de planeación	Aspectos a considerar
Antes de iniciar la planeación	
Durante la planeación	
Después de aplicar una planeación	

La evaluación en Educación Inicial y su función

Se propone que para iniciar con el abordaje de este contenido los estudiantes revisen los últimos programas vigentes de educación inicial para analizar acerca de la información con respecto a la evaluación en este nivel educativo.

A partir de esto, elaboren un cuadro comparativo donde puedan contrastar ideas y señalar los aspectos fundamentales que tiene que tener presente todo agente educativo al planear

Con la información recopilada a través del trabajo colaborativo se propone que en un organizador gráfico los estudiantes donde se puedan plasmar aspectos importantes de la evaluación como: ¿en qué se fundamenta?, ¿cuáles son sus componentes? ¿Cómo se vincula con la planeación?

Para concluir la unidad se sugiere la construcción de una infografía en la que se rescaten las características, los elementos de la planeación, la función del agente educativo, cómo aprenden las y los infantes, y la evaluación.

Evaluación de la unidad

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Infografía.	<ul style="list-style-type: none"> • Domina las características y elementos de la planeación de las diferentes modalidades de atención en el nivel de educación inicial. • Reconoce las formas en que aprenden los niños, niñas y bebés en su diversidad de contextos. • Ubica la función del agente educativo en la planeación en la modalidad narrativa. • Integra las características de la evaluación formativa. • Comprende los elementos clave de la planeación narrativa diversificada y la función de la evaluación a partir de análisis de las implicaciones de los sujetos en las planificaciones de las distintas modalidades de atención con objeto de que diseñe su intervención pedagógica en educación inicial.

Bibliografía

- Alcaraz, N. (2015) Aproximación Histórica a la Evaluación Educativa: De la Generación de la Medición a la Generación Ecléctica. Universidad de Cádiz, Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 2015, 8(1),11-25. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5134142>
- Bejarano, D. Camacho, J. Melo, J. (2019) Ambientes para inspirar. Generación de ambientes pedagógicos para la promoción del desarrollo integral en la educación inicial y preescolar. https://www.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/files_public/202206/Herramienta%20pedagogica%20Ambientes%20para%20inspirar.pdf
- Díaz, A. (2023) ¿Calificar o evaluar? Dos procesos que se confunden y pervierten el acto educativo, Universidad Nacional Autónoma de México. <https://www.ries.universia.unam.mx/index.php/ries/article/view/1547/1560>
- SEP. (2019). Manual para Agentes Educativos, Planeación observación y registro. Educación inicial: un buen comienzo https://septlaxcala.gob.mx/educacionDistancia/edu_inicial/docs/manual_para_agentes_educativos_planeacion_observacion_y_registro.pdf
- SEP. (2019). Manual para la organización y funcionamiento de los Centros Comunitarios de Atención a la Primera Infancia: un buen comienzo <http://www.sev.gob.mx/educacion-basica/peei/wp-content/uploads/sites/24/2022/11/MANUAL-PARA-LA-ORGANIZACION-Y-FUNCIONAMIENTO-DE-LOS-CCAPI.pdf>
- MEJOREDU. (2022). Modelo de evaluación diagnóstica formativa e integral, La evaluación al servicio de la mejora continua de la educación. https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/Modelo_de_Evaluacion.pdf

Unidad de aprendizaje II. Planificación e intervención

Presentación

En esta segunda unidad de aprendizaje Planificación e intervención, se realizará el diseño de propuestas de planes de clase con una descripción narrativa, dónde se privilegie la participación de las niñas, niños y bebés, considerando el contexto, necesidades e intereses, así como también se utilizará la evaluación reflexiva para la mejora de su intervención pedagógica.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiantado normalista, diseñe una planeación narrativa que integre todos los elementos que la constituyen, atendiendo la necesidades específicas, diversidad cultural y contextual, a través de la revisión materiales bibliográficos, el trabajo colaborativo y la observación de los productos proporcionados por las agentes educativas de las unidades de práctica para que construyan las herramientas básicas para diseñar planes de clase con niños, niñas y bebés de 0 a 3 años en su diferentes modalidades de atención.

Contenidos

- Proceso y diseño de planes de clase en narrativa.
- El proceso de evaluación en Educación Inicial

Estrategias y recursos para el aprendizaje

En esta segunda unidad los y las estudiantes recuperan la información de su visita al contexto educativo con referencia a la planeación y sus implicaciones y a partir del análisis de la lectura de María Emilia López *sobre el arte de planear la tarea con bebés y niños pequeños* rescatarán los aspectos relevantes con respecto al vínculo, sostenimiento, la creatividad y darán respuesta a los siguientes cuestionamientos:

- ¿De qué hablamos cuando hablamos de planeación?
- ¿Qué debe de tomar en consideración para la planeación narrativa?
- ¿De qué manera puedo integrar el sostenimiento y la creatividad a mi propuesta?

Posterior a este análisis se propone que los estudiantes.

1. Por equipo elaborar una planeación para niños, niñas y bebés atendiendo los elementos de una planeación: vínculo afectivo, aspectos pedagógicos y los dos ejes de la planeación (Sostenimiento afectivo y el juego), de acuerdo a la modalidad que el docente responsable del curso les asigne.
2. Cada equipo presentará la planeación elaborada al resto de los integrantes del grupo, permitiendo que se dé un espacio para analizar y reflexionar sobre los elementos que constituyen cada una de ellas, lo que permitirá que se incorporen observaciones como área de oportunidad para el ejercicio de planeación.
3. En equipo revisarán el apartado de planeación de los programas vigentes para analizar las orientaciones y estrategias que pueden implementar durante proceso de evaluación; tanto paralelos los niños, niñas y bebés y los y las agentes educativos.
4. Investigar en diferentes fuentes bibliográficas ¿Por qué es una evaluación formativa?
5. En grupo socializar la información recabada en relación a la evaluación formativa.

Se propone que los alumnos observen esta videocápsula Rocío Guadalupe Sarrión Reyes, maestra de Educación Inicial, Evaluación formativa. Educación inicial (Fase 1) <https://youtu.be/bW7WcYG9pCE> y rescaten los aspectos relevantes, a partir de lo que ya conocen, sobre la evaluación formativa, para su consideración en la Educación inicial.

Para abordar la importancia de atender a la diversidad y considerar que el desarrollo integral de los bebés, niños y niñas se da de manera diferenciada sugiere presentar a los alumnos y alumnas el siguiente:

Estudio de caso

Andrea es una niña de 1 año y medio de edad, quien asiste al centro infantil desde que tiene 9 meses. Cuando se incorporó, a los 9 meses, sus maestras se preocuparon porque aún no se sentaba, ellas tenían el hábito de sentar a los niños y niñas entre cojines desde los 4 meses de edad para que fortalecieran su musculatura, y aunque se los veía tiesos en esa posición, y con los hombros tirados hacia adelante, consideraban que era bueno y que pronto comenzarían a sentarse sin apoyos. Pero en el caso de Andrea, su madre y su padre habían decidido facilitar que se moviera libremente y que se sentara a su propio ritmo.

Las educadoras veían esta actitud como una falta de estímulo, creían que la madre y el padre no se ocupaban lo suficiente o no ponían la atención necesaria en el

desarrollo de Andrea. Al finalizar el año, tres meses después de su ingreso, en el informe de la niña escribieron que presentaba cierto retraso en la motricidad, fundamentado en que no se sentaba sola y aún no gateaba fluidamente. En ese entonces evaluaban a los niños y niñas con escalas por edad, y en dicha escala era necesario que gatearan entre los 8 y los 11 meses para considerar que el desarrollo era “normal”.

Ahora, al año y medio de edad, Andrea camina con seguridad, sube y baja escalones, se sienta sola con destreza, puede cambiar de posición sin ayuda del adulto y, sobre todo, disfruta mucho de moverse, con curiosidad e interés.

También demuestra destrezas motrices y habilidades en comparación a las de algunos de los infantes de su sala y casi nunca se cae, tienen muy buen equilibrio al desplazarse. Las maestras se preguntan si fue acertada esa evaluación en la que escribieron “déficit” o “retraso” en el desarrollo de la motricidad.

¿Qué te deja de aprendizaje esta situación? ¿qué aspectos tomaron en consideración las maestras al evaluar a la niña? ¿consideras que se evaluó de manera formativa? ¿por qué?

Finalmente integran a la planeación en el espacio de la evaluación la forma en que se estimará si hubo aprendizaje en los niños, niñas y bebés y la intervención de la o el agente educativo.

Como actividad integradora e integrando los saberes teóricos y las experiencias adquiridas y durante el semestre se propone que se integren equipos de acuerdo a la ubicación de sus unidades de práctica y elaboren la narrativa de su propuesta de intervención pedagógica.

Los elementos que integren la narrativa se proponen que lo contribuyan de manera conjunta el docente encargado de impartir el curso y los y las estudiantes.

Evidencias de aprendizaje

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Elaboración de una planeación narrativa en equipo.	<ul style="list-style-type: none"> • Integra todos los elementos y características de una planeación narrativa adaptada a la modalidad de atención. • Considera el contexto para el diseño de estrategias pedagógicas. • Utiliza diferentes materiales, juegos, y juguetes que favorezcan las diferentes

	<p>áreas de desarrollo de los niños, niñas y bebés considerando la etapa en la que se encuentran.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fundamenta teóricamente el uso de los diferentes materiales en las actividades desarrolladas. • Plantea la evaluación formativa como una oportunidad de mejorar y práctica e identificar áreas de oportunidad para una intervención pedagógica.
Evidencia integradora	Criterios de evaluación
Narrativa de la propuesta de intervención pedagógica.	<ul style="list-style-type: none"> • Argumenta sus reflexiones apegadas a los fundamentos teóricos analizados. • Considera las necesidades específicas de los infantes para la propuesta de intervención. • Plantea la evaluación formativa como lo señala el Plan y Programa de Educación Inicial. • La narrativa está elaborada de acuerdo a las reglas ortográficas y gramaticales.

Bibliografía

- Antón, M. (2007). Planificar la etapa de 0 a 3 años. Compromiso de su agentes y práctica cotidiana, Grao.
- Johannsen, J. (2019). Evaluación de impacto del programa de desarrollo infantil temprano ‘Crecer bien para vivir bien’ en Bolivia: modalidad centros infantiles”. *Banco Interamericano de Desarrollo* https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Evaluaci%C3%B3n_de_impacto_del_programa_de_desarrollo_infantil_temprano_Crecer_Bien_para_Vivir_Bien_en_Bolivia_Modalidad_centros_infantiles_es.pdf
- López, M. E. (2005). Didáctica de la ternura. Reflexiones y controversias sobre la didáctica en el jardín de maternal, Revista Punto de partida, Año 2, No. 18.
- _____ (2010). Sobre el arte de planear la tarea con bebés y niños pequeños, SEP.
- SEP. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral, educación inicial: un buen comienzo, SEP.

Perfil académico sugerido

Nivel Académico

Licenciatura: en Educación Inicial y/o Preescolar, Pedagogía, Psicología, Ciencias de la Educación

Obligatorio: Nivel de Licenciatura, preferentemente con especialidad, maestría o doctorado en el área de diseño de materiales pedagógicos en nivel básico.

Deseable: Experiencia de investigación en el área pedagógica en la educación preescolar y en el desarrollo de la niñez.

Experiencia docente

- Experiencia profesional docente en Educación Superior.
- Experiencia en educación inicial.
- Conducir grupos.
- Manejo de las TIC como herramienta académica.
- Utilizar la evaluación formativa.
- Trabajo por proyectos y aprendizaje situado.
- Experiencia y conocimiento de los planes y programas vigentes de Educación Inicial.