



Licenciatura en Educación Especial

Plan de Estudios 2022

Estrategia Nacional de Mejora  
de las Escuelas Normales

Programa del curso

# **Estrategias para el desarrollo socioemocional**

Quinto semestre

Primera edición: 2024

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General  
de Educación Superior para el Magisterio  
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,  
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022

Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Formación pedagógica, didáctica e interdisciplinar**

Carácter del curso: **Currículo Nacional Base** Horas: **4** Créditos: **4.5**

## Índice

|  |    |
|--|----|
| Propósito y descripción general del curso.....   | 5  |
| Cursos con los que se relaciona.....   | 9  |
| Dominios y desempeños del perfil de egreso<br>a los que contribuye el curso.....                         | 11 |
| Estructura del curso.....  | 13 |
| Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza.....   | 14 |
| Sugerencias de evaluación.....   | 16 |
| Unidad de aprendizaje I. Desarrollo socioemocional<br>y sus implicaciones en la función del docente..... | 22 |
| Unidad de aprendizaje II. El desarrollo de las habilidades<br>socioemocionales en el aula.....           | 36 |
| Evidencia integradora del curso .....  | 48 |
| Perfil académico sugerido .....  | 49 |
| Referencias bibliográficas .....   | 50 |

## Propósito y descripción general del curso

### Propósito general

Que el estudiante normalista comprenda y aplique estrategias de intervención fundamentadas en modelos de aprendizaje socioemocional, para contribuir a la formación integral y favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales en alumnos de educación básica; mediante el diseño de una intervención áulica que responda a la diversidad de necesidades detectadas en su contexto escolar.

### Antecedentes

El Desarrollo Socioemocional es considerado actualmente como uno de los dominios de aprendizaje más relevantes, pues según se desprende del reporte sobre la educación para un mundo cambiante presentado por expertos a la UNESCO, la educación que necesitamos en el siglo XXI debe ir más allá de la alfabetización y adquisición de competencias aritméticas para centrarse más en los entornos y nuevas dimensiones de aprendizaje a fin de propiciar una mayor justicia, equidad social y solidaridad en un mundo cada vez más complejo y cambiante. Frente a esto, el desafío para los agentes educativos es “superar dicotomías tradicionales entre los aspectos cognitivos, emocionales y éticos” (UNESCO, 2015, p. 39) para prestar mayor atención a marcos educativos que también abarquen la cultura, las artes y el aprendizaje socioemocional.

En consonancia con esto el sistema educativo mexicano contempla al aprendizaje socioemocional (ASE) como un campo de formación importante al que pretende contribuir durante toda la educación obligatoria, para tal efecto en el plan de estudios 2017, planteó el abordaje progresivo y gradual de competencias afectivas y habilidades socioemocionales (HSE) que aseguren la formación integral, mientras que en el plan de estudios 2022, propone el abordaje transversal de la formación socioafectiva desde distintos campos formativos, bajo un enfoque menos psicológico e individual, para optar en cambio por otro más contextual, comunitario y complejo que armonice con la perspectiva humanista y sociocrítica a la que aspira la nueva propuesta curricular. (Palos, en prensa).

Alcanzar el desarrollo socioemocional implica poner en uso habilidades para comprender, expresar y regular las emociones, adoptar comportamientos que faciliten la interacción efectiva y satisfactoria con otros; además de generar respuestas más adaptativas al entorno, mediante actuaciones

sensatas, no impulsivas, que reflejen la empatía y respeto hacia el otro, es decir, analizar las consecuencias de las propias acciones para sí mismo y los otros (SEP, 2019, citado en SEP. 2021).

Para el desarrollo de estas habilidades el entorno escolar desempeña un papel muy importante y consecuentemente impone a la práctica nuevos e interesantes desafíos que habrán de atenderse desde la formación inicial de los futuros docentes.

## Descripción

El curso Estrategias para el desarrollo socioemocional forma parte del trayecto formativo Formación Pedagógica, Didáctica e Interdisciplinar. Se ubica en la fase de profundización como parte del quinto semestre, con cuatro horas a la semana y un total de 4.5 créditos alcanzables en 18 semanas.

De acuerdo con lo establecido en el anexo 8 del acuerdo 16/08/2022, la importancia del curso radica en que abona elementos tanto para el logro de los rasgos del perfil general como para el perfil interdisciplinar de la Licenciatura, al ser abordado bajo la modalidad de curso teórico - práctico. El propósito formativo general del curso es posibilitar en el estudiante normalista el desarrollo del pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico: para que actúe desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación por el bien común a partir de la consciencia de uno mismo y también con la conciencia social; que promueva en sus relaciones la equidad de género y una interculturalidad crítica de diálogo, de reconocimiento de la diversidad y la diferencia; practica y promueve hábitos de vida; así como también que elabore propuestas didácticas y socioeducativas para mejorar los resultados de su enseñanza y los aprendizajes de todo el alumnado.

Posee un enfoque humanista, al tomar en cuenta la dignidad de la persona humana a la que concibe como sujeto-agente, dotado de consciencia libre y racional por lo que se orienta a que el estudiantado aprenda de exploraciones, experiencias o proyectos que contribuyan a tomar consciencia sobre su propio desarrollo socioemocional, a la vez que el estudiante normalista aprende a diseñar intervenciones a fin de conseguir aprendizajes vivenciales con sentido.

Al respecto, Lozano-Peña, Sáez-Delgado y López-Angulo (2023), en el artículo Programas de intervención docente en competencias socioemocionales, señalaron que existe consenso en afirmar que "a mayor conocimiento sobre las competencias socioemocionales (en adelante CSE) por parte del

profesorado, mayores serán las posibilidades de promover el desarrollo social y emocional en sus estudiantes, facilitando entornos de apoyo en el aula y diseñando una enseñanza que promueva el aprendizaje socioemocional”.

Por lo tanto, el desarrollo socioemocional constituye un aspecto central en la educación para una ciudadanía basada en principios democráticos (Lozano-Peña, Sáez-Delgado, López-Angulo y Mella-Norambuena, 2021; Rebollo Catalán, Hornillo Gómez, y García Pérez, 2006, 2010). Se remarca el papel central de la educación para la superación de numerosos problemas sociales mismos que tienen un importante componente emocional: como la violencia, el embarazo adolescente, el acoso escolar, el síndrome del profesor quemado, entre otros.

Por otra parte, en el contexto internacional y nacional, la educación de calidad es una meta estratégica para el logro del desarrollo sustentable. Partiendo del marco internacional de la ONU y su agenda 2030 establecida en el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y de los lineamientos actuales en México de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), se promueve que el maestro de Educación Básica favorezca mediante su práctica el desarrollo de habilidades socioemocionales y la convivencia pacífica a través de estrategias docentes basadas en la Educación Emocional y el aprendizaje Social-Emocional (SEL).

La NEM reconoce a la educación como un derecho humano y concibe a ésta desde un enfoque humanista, así que la justicia social y el desarrollo de una identidad ciudadana centrada en la democracia, son elementos centrales e inherentes al quehacer docente y sus prácticas. Un elemento central cuando se habla del humanismo e integralidad en la educación alude al desarrollo armónico promovido en contextos escolares que incorpora los procesos relacionales y afectivos en el aprendizaje escolar. En este sentido desde los 90's se incorporó al discurso educativo la importancia de visualizar y trabajar con los procesos afectivos en las aulas:

Es en esta nueva sensibilidad donde se sustenta justamente el denominado *affective turn*, un giro interpretativo que hoy hace acto de presencia en la historia y en gran parte de las ciencias humanas. A la revalorización del mundo emocional han contribuido las corrientes aparecidas hace unos años en la neurociencia y en la psicología, tendentes todas ellas a sintetizar los enfoques de los aspectos cognitivos y emocionales en un nuevo constructo integrador del comportamiento humano (Escolano, 2018, p. 33).

Las competencias socioemocionales se sustentan principalmente en la teoría de la inteligencia emocional, en la teoría de las inteligencias múltiples y la

psicología positiva (Lozano-Peña, Sáez-Delgado, López-Angulo, y Mella-Norambuena, Contreras-Saavedra y Ramos-Huenteo, 2023).

Desde dichas perspectivas existe una amplia gama de competencias socioemocionales identificadas y reconocidas en modelos teóricos de diferentes autores, competencias que varían en relación con las capacidades o habilidades específicas que abarcan, entre estos modelos teóricos destacan (Lozano-Peña, Sáez-Delgado, y López-Angulo, 2022):

1) Modelo CASEL (Collaborative Association of Social Emotional Learning, 2013) que establece como base el concepto de aprendizaje social y emocional, siendo sus componentes la autogestión, autoconciencia, conciencia social, habilidades de relación y la toma de decisiones responsable.

2) El aula prosocial de Jennings y Greenberg (2009) que tiene como concepto central la competencia social y emocional. El modelo de aula prosocial posee cinco dimensiones: competencia socioemocional y bienestar del profesor, relaciones profesor-alumno, gestión del aula, implementación del programa de aprendizaje socioemocional y clima del aula.

3) Los modelos de Bar-On y de Mayer que plantean como concepto central la inteligencia emocional. El modelo de Bar-On abarca entre sus dimensiones: las habilidades intrapersonales, habilidades interpersonales, manejo del estrés, adaptabilidad y estado de ánimo general (Bar-On, 2006). Por su parte, el modelo de Mayer y Salovey abarca entre sus dimensiones: percepción, evaluación y expresión de las emociones, asimilación de las emociones en nuestro pensamiento, comprensión y análisis de las emociones y regulación reflexiva de las emociones (Mayer, 2000).

La propuesta de la Educación Emocional desarrollada por Bisquerra es una apropiación particular del modelo CASEL que se origina en Estados Unidos de América, adoptado en España y que actualmente está ampliamente extendida en Latinoamérica. Hoy en día se habla del desarrollo de habilidades socioemocionales (HSE), las cuales consolidan una competencia con la misma denominación. Para fines de este curso se retoman los enfoques de CASEL y de Bisquerra. Los contenidos fundamentales a desarrollar son conceptos, actitudes, valores y habilidades para la vida, las emociones, la identidad personal, la convivencia social en el marco del respeto propio y hacia los otros, el bienestar personal y social.

Los criterios y procedimientos de evaluación formativa con realimentaciones oportunas, conducirá a la acreditación global del curso cuya ponderación de las calificaciones de las unidades de aprendizaje que lo conforman, y su valoración no podrá ser mayor del 50%. La evidencia final tendrá asignado el 50% restante a fin de completar el 100%.



## Cursos con los que se relaciona

Para abordar esta asignatura, es importante tomar en cuenta los saberes previos que el estudiantado ya trae como antecedente para que les apoye a conectar la nueva información con lo que ya saben, facilitando la comprensión, consolidación y construcción de conocimientos más sólidos. Además, permite al profesor adaptar su enseñanza a las necesidades y conocimientos previos de los estudiantes, creando así una experiencia de aprendizaje más efectiva y significativa. Las materias que le anteceden a Estrategias para el Desarrollo Socioemocional son principalmente tres que se relacionan de manera directa y son las siguientes:

“Etapas del desarrollo humano”, en esta materia forma parte de los cursos del primer semestre en el trayecto "Bases Teóricas y Metodológicas de la Práctica Docente". Este curso permite a los estudiantes normalistas identificar las características del desarrollo humano en ámbitos biológicos, físicos, cognitivos, comunicativos, emocionales y sociales. Esto se logra a través del estudio de diversas teorías e investigaciones, tanto clásicas como contemporáneas, y mediante la observación usando diferentes instrumentos, desde la infancia hasta la vejez. Se considera el desarrollo típico del sistema nervioso en sus diferentes etapas y facetas. Luego se compara con el desarrollo presentado por personas con discapacidad o condiciones particulares. Está dividido en tres unidades de aprendizaje que establecen los fundamentos necesarios para comprender las perspectivas teóricas sobre el desarrollo humano y su evolución, ofreciendo una visión general de las teorías clave sobre el desarrollo humano y los métodos de investigación utilizados para su estudio.

“Neurociencias cognitivas”, este curso forma parte del trayecto formativo "Bases Teóricas y Metodológicas de la Práctica Docente" y se sitúa en la fase de inmersión durante el segundo semestre. Su relevancia radica en comprender las funciones neuropsicológicas asociadas con los procesos de aprendizaje en la educación especial. Se desarrolla en la modalidad de seminario-taller y tiene como propósito, comprender y aplicar los conocimientos y aspectos neuropsicológicos asociados a los procesos de enseñanza-aprendizaje en el ámbito de la educación especial. Esto busca cultivar un pensamiento crítico, creativo y reflexivo acerca de la importancia de la neurociencia cognitiva para explicar y fortalecer enfoques inclusivos y humanistas en propuestas de intervención didáctica. Se busca desarrollar estrategias basadas en el conocimiento neurocognitivo que contribuyan a una educación más inclusiva y centrada en el ser humano.

“Intervención educativa para estudiantes con dificultades en el aprendizaje y la conducta”. Este curso se desarrolla en una modalidad teórico-práctica con tres unidades progresivas de aprendizaje diseñadas para que el estudiante normalista adquiera los conocimientos necesarios para identificar y abordar las dificultades en el aprendizaje y la conducta en sus alumnos. Las dos primeras unidades establecen los fundamentos conceptuales y teóricos de las dificultades de aprendizaje y es en la tercera unidad en donde toma más relevancia con la asignatura de desarrollo socioemocional, pues se abordan los enfoques teóricos sobre las dificultades de conducta y los elementos necesarios para llevar a cabo intervenciones educativas.

Además, la asignatura está relacionada con otros cursos previos como "Neurodesarrollo" y "Teorías del aprendizaje". Posteriormente se vincula con el curso “Estrategias de asesoría y acompañamiento” de sexto semestre.

### **Responsables del codiseño del curso**

Este curso fue elaborado por las y los docentes normalistas: Israel Valdivia Martínez y Jessica Guadalupe Lozano Montoya del Centro Regional de Educación Normal de Aguascalientes; Betsy Soto Pérez de la Benemérita Escuela Normal “Enrique C. Rébsamen”; María Úrsula Palos Toscano y María Guadalupe Cardiel Chaidez de la Escuela Normal Superior de Especialidades de Guadalajara, Jalisco; Yeniséi María del Rocío Mejía Loza Centenaria y Benemérita Escuela Normal para Profesores; Norma Grande Mejía y María de los Ángeles Sosa Flores, Escuela Normal de Especialización “Dr. Roberto Solís Quiroga” de la Ciudad de México; Denisse Arely Interián Pérez de la Escuela Normal de Educación Especial de Calkiní, Campeche; Ana Luisa Garza Orta y Rosa Elvira Valdez Ramos Escuela Normal Regional de Especialización Saltillo Coahuila; Elizabeth Palazuelos Ponce, Zuelem Janeth García Rodríguez y Jazziel Efrain Vega Uriarte de la Escuela Normal de Especialización del Estado de Sinaloa, Oralía García Ortiz y Angélica Arista Díaz de la Escuela Normal de Educación Especial de Oaxaca. Así como Especialistas en diseño curricular: Julio César Leyva Ruiz, Gladys Añorve Añorve, Sandra Elizabeth Jaime Martínez, María del Pilar González Islas y Marisol Martínez Villarreal, de la Dirección General de Educación Superior para el Magisterio.

## **Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso**

### **Perfil general**

A partir del perfil general de egreso de la Licenciatura en Educación Especial, de acuerdo con el Marco Común Nacional de los planes de estudios 2022, el curso de Estrategias para el Desarrollo Socioemocional contribuye a que sea un profesional que:

- Realiza procesos de educación inclusiva considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.
- Cuenta con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo al estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

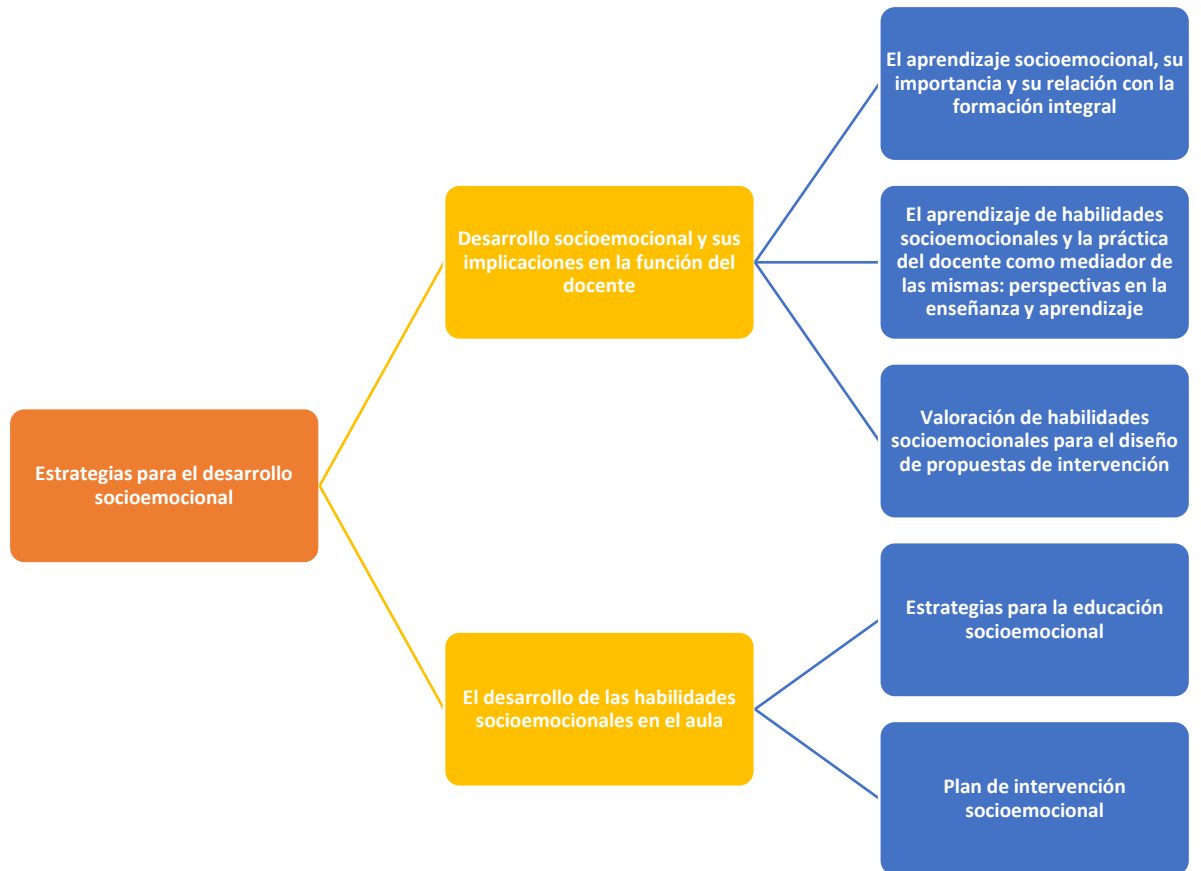
### **Perfil profesional**

Con respecto al perfil profesional de egreso de la licenciatura en Educación especial, Plan 2022, el curso aporta al logro en específico de los siguientes rasgos:

- Comprende los procesos neurocognitivos y socioemocionales, los vincula con los contenidos educativos y las experiencias de aprendizaje, que le permiten una intervención educativa en la que se valora la educación inclusiva para una práctica como profesional de la educación especial.
- Comprende los procesos del desarrollo físico, psicomotor, cognitivo, comunicativo, afectivo y social; lo que le proporciona fundamentos para conocer a las y los educandos, realizar una identificación y atención oportuna de sus necesidades educativas específicas, así como, las barreras para el aprendizaje y la participación que enfrentan.

- Participa colaborativamente en la detección, minimización y eliminación de las BAP de la población en situación de discapacidad, aptitudes sobresalientes, dificultades en la comunicación, la conducta o el aprendizaje, trastornos del espectro autista u otras condiciones, para la toma de decisiones sobre las medidas ordinarias y extraordinarias y el establecimiento de los apoyos necesarios en el proceso de intervención.

## Estructura del curso



## Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

La modalidad para el desarrollo del curso es la de seminario-taller, el cual está diseñado para que docente y estudiantes trabajen de manera colaborativa a partir de problemas y desarrollo de proyectos específicos a fin de propiciar el diálogo, la reflexión y argumentación a través sus capacidades para investigar, procesar y comparar información que contribuya a profundizar en los temas propuestos.

La modalidad seminario-taller implica estudio, diálogo y discusión conceptual que se deriva de la reflexión teórica y empírica, además del trabajo individual y colectivo que proviene de las experiencias situadas y cognitivas que se contribuye a desarrollar mayores niveles de comprensión-explicación acerca de los temas abordados en el curso. El seminario, como estrategia de aprendizaje, tiene el propósito de que las y los estudiantes normalistas consoliden, amplíen, profundicen, discutan integren y generalicen los contenidos abordados en las unidades de aprendizaje que integran el curso. Esta modalidad de seminario favorece el desarrollo cognitivo de nivel superior en términos de aplicación, metacognición y autorregulación en tanto contribuye a que el estudiantado seleccione, utilice y aplique datos para completar tareas de mayor complejidad y con ello pueda resolver problemas específicos que lo conduzcan a elaborar juicios críticos, desarrollar su expresión oral, a ordenar de manera lógica los contenidos y los desempeños en el uso de las diferentes fuentes del conocimiento.

En cuanto a la estrategia de enseñanza y aprendizaje de taller, este propicia la producción individual y/o colectiva, a partir de los contenidos teóricos, experiencias empíricas y personales. Como taller se sugiere el uso de estrategias de organización de la información como son: mapa conceptual, mapa mental, cuadro o diagrama sinóptico, cuadros comparativos, cuadros CQA, infografías, análisis argumentativo de textos, resumen de textos, infografías, escritos reflexivos, sistematización de la información, elaboración de podcast y videos, aprendizaje guiado por preguntas claves, permitiendo apreciar los saberes y desempeños desarrollados en cada uno de ellos, en este caso.

En congruencia con la naturaleza del curso, la mediación docente es de suma importancia, se sugiere que el docente a cargo realice actividades que impliquen el autoconocimiento y la reflexión del mismo estudiante normalista sobre sus procesos emocionales y sociales, así como la observación analítica del contexto actual con respecto a los factores que influyen en el desarrollo socioemocional y sus alteraciones, para comprender de manera significativa los contenidos a abordar.

Del mismo modo, se recomienda establecer una serie de prácticas basadas en acuerdos de convivencia, establecidos por todas las personas involucradas, así como la incorporación de actividades cotidianas donde se practiquen distintas competencias socioemocionales. También se invita a comenzar las clases con ejercicios de atención, promover el lenguaje emocional e identificar las emociones más prevalentes en el grupo en determinado momento.

Adicionalmente, se sugiere el uso de las siguientes metodologías para la enseñanza y el aprendizaje de acuerdo con la naturaleza de cada una de las actividades:

- Estrategias de enseñanza guiada: como son el análisis de casos, elaboración de proyectos, aprendizaje basado en problemas, investigación de tópicos y problemas específicos o la simulación de procesos, formulación de preguntas guiadas, y promover la investigación como herramienta didáctica básica para el aprendizaje por problemas o incidentes críticos.
- Aprendizaje colaborativo: Esta metodología de enseñanza busca fomentar la responsabilidad y participación a través de la aportación de todo el estudiantado, permite la expresión de diversas ideas para construir o reconstruir aprendizajes que los lleven a alcanzar un propósito común; fomenta el consenso entre la metacognición individual y la colectiva por medio de la reflexión entre pares; pone en práctica los principios y valores de una educación inclusiva y permite al futuro docente vivenciar el trabajo colaborativo que fomenta la inclusión y equidad educativa.
- Enseñanza centrada en el estudiante: Fomentar la participación activa del estudiantado, promover el diálogo y la elección de actividades que sean de su interés. Así como favorecer un clima de libertad en el que cada persona se sienta confiada a compartir tanto sus experiencias como sus conocimientos previos o de reciente construcción o adquisición, además de sus dudas.

## Sugerencias de evaluación

La evaluación consiste en un proceso de recolección de evidencias sobre el desempeño de las y los estudiantes normalistas, con la intención de construir y emitir juicios de valor a partir del vínculo que tienen con los dominios del saber y desempeños del perfil de egreso general y profesional, el propósito y los criterios de evaluación del curso. La evaluación debe ser un proceso integral, permanente y sistemático con un enfoque formativo, que permita valorar por una parte la manera en que los estudiantes movilizan sus conocimientos, saberes y ponen en juego sus destrezas y desarrollan nuevas actitudes utilizando los referentes teóricos y experienciales que el curso propone y, por otra parte, valorar las estrategias de enseñanza y aprendizaje y las áreas de oportunidad. La evaluación desde el enfoque formativo tiene como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje y regular los procesos de enseñanza y de aprendizaje; para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades, planificaciones), en función de las necesidades de las y los estudiantes normalistas.

Las evidencias de aprendizaje, solicitadas en cada una de las unidades de aprendizaje, se constituyen no sólo en el producto observable de la actividad que se realiza, sino como un medio para valorar y señalar el nivel de logro de los dominios del saber de los propósitos del curso y del perfil de egreso profesional, asimismo permiten diversificar las herramientas de evaluación, que en este caso pueden ser rúbricas con niveles de logro o desempeño específico para cada una de las actividades implementadas, o bien en su caso se pueden utilizar listas de cotejo, matriz de consistencia u otros instrumentos que considere pertinentes el docente.

Se sugiere asimismo el uso de portafolio de evidencias para complementar el registro de éstas y la retroalimentación gradual y ascendente que realiza el docente a las mismas, además, se recomienda la valoración del aprendizaje colaborativo entre los estudiantes; como un mecanismo de coevaluación y la autoevaluación desde la perspectiva de la autogestión y el trabajo independiente que se requiere en lo individual para la construcción de su propio aprendizaje.

Para la evaluación del curso se sugiere dividir la ponderación en dos partes: un 50% constituido por el total de las actividades de aprendizaje realizadas por cada unidad y un 50% para el trabajo integrador como evidencia del curso.

La evaluación de este curso se presenta acorde con el plan de estudios 2022, y su anexo 8 para la Licenciatura en educación especial. El enfoque es la evaluación formativa y sumativa. En cada una de las dos unidades de



aprendizaje se proponen evidencias de aprendizaje que den cuenta de los dominios del saber, y desempeños de los rasgos del perfil general y del perfil profesional a los que este curso aporta con el desarrollo de sus contenidos.

En congruencia con lo establecido en las normas de control escolar, la suma de la evaluación de las evidencias de las dos unidades no sobrepasará el porcentaje del 50%. A la evaluación de la evidencia integradora del curso corresponde el otro 50%

## Evidencias de aprendizaje

A continuación, se presenta el concentrado de evidencias que se proponen para este curso, en la tabla se muestran cinco columnas que cada docente titular o en colegiado, podrá modificar, retomar o sustituir de acuerdo con los perfiles cognitivos, las características, al proceso formativo y, contextos del grupo de normalistas que atiende.

| Unidad de aprendizaje | Evidencias  | Descripción  | Instrumento  | Ponderación |
|-----------------------|---|--|--|-------------|
| Unidad 1              | Elaboración de un podcast, video de tik tok o video short en torno a lo que son las habilidades socioemocionales y cómo promoverlo desde la escuela | Elaboración en equipo e interactiva que refleje sus conceptos y opiniones, así como las destrezas y actitudes que propone para estimular el desarrollo socioemocional.<br>Máximo 4 minutos<br>Incluyendo cuál será su estrategia de divulgación. | Rúbrica que da cuenta de cómo se refleja la capacidad argumentativa sobre el desarrollo socioemocional, las HSE, los procesos e interacciones subyacentes y enfatiza la naturaleza procesual, relacional y compleja que caracteriza a su aprendizaje |             |
|                       | Cuadro de relación  | Producción individual en la que relacione los procesos cognitivos, afectivos y sociales  | Lista de cotejo donde se identifica con claridad los aportes que desde cada campo de formación   |             |

|                                |  |  |   |  |
|--------------------------------|--|--|---|--|
|                                |  | que subyacen a las HSE con los PDA de los distintos campos formativos de los planes de la NEM  | se pueden hacer al aprendizaje socioemocional y desarrollo de HSE   |  |
|                                | Aplicación de instrumentos                               | Valorar el desarrollo de habilidades socioemocionales, a través de la aplicación del instrumento diseñada para tal efecto  | Lista de cotejo da cuenta de los aspectos explorados  |  |
| Evidencia integradora unidad 1 | Narrativa  | Texto narrativo y reflexivo que retoma experiencias como docente en formación. Parte de preguntas detonadoras que promueven el análisis sobre el rol docente a favorecer HSE | Identifica los aspectos centrales del rol del docente y su práctica para focalizar la reflexión sobre los procesos afectivos y relacionales que subyacen a la práctica docente.<br>argumenta la importancia de propiciar contextos e interacciones basados en vínculos de confianza, para dotar de significatividad y pertinencia a las estrategias docentes al favorecer HSE |  |
| Unidad 2                       | Fichero de estrategias para el desarrollo socioemocional | Compendio de estrategias para el desarrollo socioemocional. Incluye, una   |   |  |

|  |            |   |  |  |
|--|------------|---|--|--|
|  |            | <p>justificación que da sustento al diseño de las estrategias propuestas por habilidad, a partir de lo revisado en la unidad 1</p> <p>Se integra por los siguientes apartados: una portada, índice, justificación, 25 fichas y referencias</p>  |  |  |
|  | Infografía | <p>Recupera los datos más relevantes sobre el diseño de una propuesta de intervención educativa, identificando los siguientes aspectos clave: concepto, fases, tipos de propuestas, modalidades y quienes elaboran una propuesta educativa</p> <p>Incorporando elementos visuales, usando los espacios de forma estratégica</p> <p>El diseño es original y creativo, usa diversidad de colores y tipografía</p> |  |  |

|                              |                                  |   |                             |            |
|------------------------------|----------------------------------|---|-----------------------------|------------|
| <p>Evidencia integradora</p> | <p>Propuesta de Intervención</p> | <p>Debe integrarse por una estrategia planificada cuya finalidad es mejorar la práctica docente y educativa, a partir de la optimización de una situación concreta.</p> <p>Sea cual sea el enfoque que se le dé, este proceso requiere de la identificación de una situación problema a partir del diagnóstico socioemocional del grupo y del desarrollo consecuente de una estrategia para darle solución.</p> <p>Esta se integrará por los siguientes apartados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombre o título del proyecto</li> <li>- Planteamiento del Problema (contextualización, resultados del diagnóstico)</li> <li>- Justificación.</li> </ul> | <p>Rúbrica de desempeño</p> | <p>50%</p> |
|------------------------------|----------------------------------|---|-----------------------------|------------|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Objetivo general y específicos</li><li>- Metas</li><li>- Líneas de acción, metodología y estrategias</li><li>- Cronograma.</li></ul> |  |  |
|--|--|--|--|--|

## Unidad de aprendizaje I. Desarrollo socioemocional y sus implicaciones en la función del docente

### Presentación

La unidad progresiva de aprendizaje 1 está diseñada para contribuir a que el estudiante normalista analice los marcos referenciales que le permitan comprender qué son las emociones y el aprendizaje socioemocional, porqué es importante incorporarlo al currículum educativo y cuál es el desafío que éste le representa como futuro docente y promotor de habilidades de esta naturaleza.

A través de esta primera unidad, lo que se busca es motivar la indagación y la reflexión sobre los antecedentes y el conocimiento generado actualmente sobre las emociones, el efecto que tienen en el funcionamiento de las personas y las bases que las emociones aportan al desarrollo personal, social, cognitivo y académico de los educandos.

La profundización en lo que han conocido sobre el desarrollo socioemocional durante cursos previos o afines, ayudará al estudiante normalista a identificar los procesos fisiológicos, cognitivos y conductuales involucrados en la adquisición de sus propias habilidades, valorar estos procesos en otros e indagar y aplicar así, procedimientos formativos que le permitirán activar dichos procesos, estimular el desarrollo de habilidades y considerar además, alternativas didácticas que faciliten al aprendizaje socioemocional en condición de vulnerabilidad.

Mediante la indagación y el análisis que realicen en esta parte del curso, se espera que las y los estudiantes desarrollen elementos conceptuales y destrezas actitudinales que les oriente sobre la contribución que como docentes pueden hacer como formadores de habilidades socioemocionales, así como el tipo de interacciones, experiencias y vínculos promotores de éstas en los centros escolares.

Considerando que los estudiantes normalistas que formamos serán docentes de educación especial y que su función principal tiene que ver con aportar alternativas especiales o apoyos específicos que aseguren aprendizaje en condiciones extraordinarias, este curso contribuye a desarrollar la capacidad del estudiante para identificar cuáles son los procesos que contribuyen al desarrollo y aprendizaje socioemocional y los factores que intervienen en el mismo.

## Propósito de la unidad de aprendizaje

Que los estudiantes normalistas utilicen los conceptos, teorías explicativas y procesos implicados en el desarrollo socioemocional, su efecto en el aprendizaje y convivencia del alumnado de educación básica, para propiciar la gestión de sus capacidades emocionales y la identificación de estas en sus estudiantes, a través del análisis y reflexión de los modelos explicativos del DS y de sus experiencias docentes.

## Contenidos

### Tema 1. El aprendizaje socioemocional, su importancia y su relación con la formación integral

- Concepciones recientes sobre la emoción, sus funciones en el desarrollo humano y el aprendizaje socioemocional
- La escuela y las aulas como escenarios para la formación de habilidades socioemocionales

### Tema 2. El aprendizaje de habilidades socioemocionales y la práctica del docente como mediador de las mismas: perspectivas en la enseñanza y aprendizaje

- La contribución del docente y la escuela como agentes formadores de habilidades socioemocionales en el marco de la diversidad

### Tema 3. Valoración de habilidades socioemocionales para el diseño de propuestas de intervención docente

## Estrategias y recursos para el aprendizaje

### Tema 1. El aprendizaje socioemocional, su importancia y su relación con la formación integral

- Concepciones **recientes sobre la emoción, sus funciones en el desarrollo humano y el aprendizaje socioemocional**

Al iniciar este curso se sugiere invitar a los estudiantes a compartir sus expectativas tratando de recuperar lo que ya han aprendido sobre las emociones y el desarrollo socioemocional, para elucidar sus memorias se propone analizar en plenaria el video de la evolución cerebral formulada originalmente por Paul McLean, o el video “Cómo funciona el cerebro”, o el Sistema Límbico: centro de las emociones y la conducta.

Para ampliar lo que saben, se sugiere la construcción colectiva de un organizador gráfico, que podría ser una línea del tiempo, mapa mental o infografía para explicitar la evolución que ha sufrido el concepto de emoción y lo que en la actualidad se conoce sobre la importancia que estas tienen para la adaptación y el desarrollo integral de los seres humanos.

Esta construcción colectiva podría generarse a partir del análisis y la reflexión subgrupal en torno a lecturas sugeridas sobre Educación Socioemocional, como las de Álvarez Bolaños, la de Breve historia sobre el origen de las emociones, Gordillo et, al o en torno a los Fundamentos Teóricos de la Educación Emocional. Claves para la Transformación Educativa de Gallardo-Vázquez et, al. u otras lecturas que el facilitador del curso considere pertinentes.

Otra sugerencia para profundizar en el tema es solicitar a los estudiantes normalistas que elaboren una infografía, utilizando una herramienta digital en el que concentren las ideas principales sobre las bases neurobiológicas de las emociones, el cerebro emocional y lo que sucede en el cerebro cuando experimentamos una emoción, información expuesta en los siguientes materiales o similares, además de fortalecer con investigación documental en fuentes confiables.

Dando continuidad se recomienda elaborar un organizador gráfico a partir de los Capítulos 1 “Naturaleza de la emoción” y 3 “Estructura y función de las emociones” del libro Psicopedagogía de las emociones de Rafael Bisquerra y en plenaria socializar el concepto, los componentes (neurofisiológico, cognitivo y comportamental), la estructura y las diferentes funciones de las emociones.

Para completar el subtema se propone que los estudiantes realicen de manera sub grupal una estrategia de divulgación a través de un podcast, tik-tok, o video que exprese sus opiniones sobre lo que define al desarrollo socioemocional, las capacidades o habilidades que lo caracterizan, los factores y condiciones que subyacen a la adquisición y uso de éstas, así como la naturaleza procesual, relacional y compleja que implica aprender estas habilidades y lograr tal desarrollo socioemocional, con la finalidad de socializar y discutir en torno a las conclusiones a las que han arribado, haciéndose con apoyo de su profesor y sus pares, de mayores recursos argumentativos en torno al tema.

Para mediar en la comprensión sobre el aprendizaje socioemocional y la importancia de éste, se propone propiciar la reflexión a través de un debate a partir de preguntas generadoras y utilizando como insumos previos, videos o lecturas alusivas a tema que las y los estudiantes normalistas indagarán de



manera individual o subgrupal. Algunos de estos insumos se ponen a consideración del facilitador y podrían ser lecturas como: Los Fundamentos del Aprendizaje Socioemocional de CASEL, el Marco Conceptual Sobre Habilidades Socioemocionales en el Estudio Regional Comparativo y Explicativo de la OREAL/UNESCO (2019), y las Competencias Emocionales de Bizquerra-Esconda (2007)

Otros insumos que se proponen para revisión previa al debate serían los videos titulados: Que es el aprendizaje socioemocional de CASEL.Org., la Educación Socioemocional de Rafael Bizquerra, o bien, el video Qué es y porqué es importante el Aprendizaje Socioemocional del Comité para la Infancia. Algunas preguntas que se proponen para orientar el debate podrían ser: ¿Qué destrezas o aprendizajes permiten a las personas desempeñarse eficazmente en un mundo cada vez más global, interconectado y cambiante? ¿Qué es el aprendizaje Socioemocional? ¿Qué habilidades emocionales y sociales has desarrollado y cuáles otras consideras que necesitas fortalecer? ¿Cómo podrías ayudar a desarrollarlas en otros?

- **La escuela y las aulas como escenarios para la formación de habilidades socioemocionales**

Para facilitar el análisis en torno a este aspecto se sugiere solicitar a las y los estudiantes realizar una indagación documental por equipos sobre: la educación que necesitamos para un mundo cambiante, la importancia de educar lo social y afectivo, y cómo promover estas habilidades desde la escuela.

Para tal efecto se recomiendan las lecturas de: Reafirmar la visión Humanista en la UNESCO (2015), la de Aprendizaje socioemocional como intersección para aprender a ser, a convivir y a vivir junto a la madre tierra también de la OREAL/UNESCO (2022)., Desarrollo socioemocional en la escuela. Algunos elementos teóricos y una propuesta de desarrollo profesional docente de Torretti (s/f) de Arauco, Fundación Educativa, Educar para la vida. El desarrollo de las habilidades socioemocionales y el rol de los docentes de Arias (2020) y una breve ficha sobre ¿Por qué Educar lo social, lo afectivo y lo ético? de Mena (2018).

A partir de esta indagación se recomienda invitarles a construir un mapa conceptual que explique y argumente el valor y el sentido de formar en habilidades socioemocionales en las escuelas, por qué mejorar los ambientes donde crecen y se desenvuelven niños y jóvenes, como promover estas habilidades desde las escuelas de educación básica.

Adicionalmente se recomienda revisar y compartir en plenaria el plan de estudios vigente para la educación básica e invitarles a identificar ¿De qué

manera se plantea abordar el desarrollo socioemocional desde las aulas y escuela ¿Qué contenidos y PDA del plan de estudios contribuyen a la adquisición y uso de destrezas o habilidades socioemocionales? Posteriormente se sugiere invitar a las y los estudiantes a elaborar un cuadro de doble entrada para relacionar los contenidos y los PDA de los distintos campos formativos con las habilidades socioemocionales analizadas

| <i>Campo de formación</i>               | <i>Habilidades que promueve o aborda</i> |
|---|--|
| <i>Lenguajes</i>                        |  |
| <i>Ética Naturaleza y Sociedad</i>      |  |
| <i>Saberes y Pensamiento Científico</i> |  |
| <i>De lo Humano a lo Comunitario</i>    |  |

## **Tema 2. El Aprendizaje de Habilidades Socioemocionales y la práctica del docente como mediador de estas: perspectivas en la enseñanza y aprendizaje**

- La contribución del docente y la escuela como agentes formadores de habilidades socioemocionales en el marco de la diversidad

Para apoyar a los estudiantes a identificar la contribución del docente y la escuela como agentes formadores de habilidades socioemocionales se recomienda analizar las lecturas de Mena, Isidora, Burgueño, Ximena y Valdés, Ana María (2015) Vínculo Pedagógico Positivo: principios para su desarrollo; la de Ibarra Rosales G. El tacto pedagógico: una propuesta de la enseñanza ética. Y la de Ramírez Grajeda, Beatriz y Anzaldúa Arce, Raúl (2005). Capítulo 5 y 6 en: Subjetividad y Relación Educativa y que a partir de éstas elaboren un organizador gráfico que destaque los elementos que como docentes aportan al aprendizaje socioemocional desde: a) La Relación pedagógica b) El Vínculo pedagógico y c) La Sensibilidad o Tacto pedagógico

Con relación a este subtema se propone, además, propiciar la participación de las y los estudiantes en mesas de trabajo para establecer conclusiones sobre su rol y contribución como futuros docentes. Por lo que se recomienda focalizar la reflexión sobre los procesos afectivos y relacionales que subyacen a la práctica docente, y facilitar la comprensión sobre la necesidad e importancia de propiciar contextos e interacciones basados en vínculos de confianza, para dotar de significatividad y pertinencia a las estrategias docentes, ya que un docente promueve el desarrollo socioemocional

especialmente cuando genera un vínculo pedagógico que ayuda en procesos de autorregulación afectiva y motivación hacia el aprendizaje, y además de fungir como modelo para procesos de identificación.

Posteriormente discutir sobre la importancia de Prácticas docentes y Contextos que favorezcan las HSE. Realizar la lectura de la UNESCO (2022) Transformarnos. Marco para la transformación educativa basado en el aprendizaje socioemocional en América Latina y el Caribe, y el desarrollo de las habilidades socioemocionales y el rol de los docentes de Elena Arias Ortiz, Diana Hincapié y Diana Paredes de 2020. Para identificar contextos, factores de apropiación y escenarios.



Fuente: Arias Ortiz, Hincapié y Paredes (2020)

Además, analizar las características de programas efectivos para promover la HSE en la escuela

GRÁFICO 2.1. Características de programas efectivos para promover HSE en la escuela



Fuente: Arias Ortiz e Hincapié (2019).

Fuente: UNESCO (2022)

### Tema 3. Valoración de habilidades socioemocionales para el diseño de propuestas de intervención docente

Se sugiere iniciar con la lectura del texto “El desarrollo de las habilidades socioemocionales y el rol de los docentes” de Elena Arias Ortiz, Diana Hincapié, Diana Paredes de 2020, para identificar que la evaluación de las HSE puede integrar a los siguientes actores: alumnos, docentes, vínculo estudiante-docente. Se analiza en mesas de discusión las finalidades de la evaluación inicial como proceso diagnóstico para desarrollar planes de intervención. Se plantea la importancia del seguimiento y la evaluación final con las mismas categorías analíticas con que se realizó el diagnóstico,

**CUADRO 2.1. Instrumentos para medir la calidad de la interacción docente-alumno y las habilidades socioemocionales de los docentes y alumnos**

| INSTRUMENTO   | DESCRIPCIÓN   | DIMENSIONES/INDICADORES VINCULADOS A HSE   |
|---|---|--|
| <b>Énfasis en el comportamiento de los docentes</b>                       |   |  |
| Classroom Assessment Scoring System (CLASS; La Paro y Pianta, 2003)       | Observación de clase. Evalúa el comportamiento del docente y su interacción con los estudiantes   | 3 dimensiones: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoyo emocional (ambiente en el aula, sensibilidad del docente, consideración del docente de la perspectiva de los estudiantes)</li> <li>• Apoyo instruccional</li> <li>• Organización de la clase</li> </ul>  |
| Teaching Style Rating Scale (TSRS; Domitrovich, et al., 2000)             | Observación de clase. Evalúa el comportamiento del docente y su interacción con los estudiantes   | 5 categorías: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización y manejo de clase</li> <li>• Disciplina</li> <li>• Apoyo emocional y comunicación</li> <li>• Conciencia social y solución de problemas</li> <li>• Prevención de malas conductas</li> </ul>   |
| <b>Énfasis en el comportamiento de los estudiantes</b>                    |   |  |
| Classroom Atmosphere Rating Scale (CARS; CPPRG, 1999)                     | Observación de clase. Evalúa el comportamiento y participación de los estudiantes   | 10 ítems, entre ellos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolución de problemas por parte de los estudiantes</li> <li>• Entusiasmo de los estudiantes</li> <li>• Cooperación de los estudiantes</li> <li>• Expresión de sentimientos de los estudiantes</li> <li>• Apoyo al esfuerzo de los estudiantes</li> </ul> |
| Head Start Competence Scale for teachers (HSCS; Domitrovich et al., 2001) | Cuestionario llenado por los docentes. Evalúa las HSE de los estudiantes  | 12 ítems que evalúan: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciones interpersonales de los estudiantes</li> <li>• Regulación emocional de los estudiantes</li> </ul>   |
| <b>Énfasis en relación docente-alumno</b>                                 |   |  |
| Student-Teachers Relationship Scale (STRS; Pianta, 1996)                  | Cuestionario llenado por los docentes. Evalúa la percepción del docente sobre su relación con un estudiante en particular   | 28 ítems en 3 categorías: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conflicto</li> <li>• Cercanía</li> <li>• Dependencia</li> </ul>   |
| Semi-structured Play Interview (Pianta y Hamre, 2001)                     | Entrevista semiestructurada donde el evaluador presenta situaciones hipotéticas al estudiante de preescolar. Evalúa la percepción de los estudiantes sobre su relación con el docente | Presenta 8 situaciones hipotéticas. Por ejemplo: uno de los niños no escucha cuando el maestro pide que guarden silencio, ¿qué pasa luego? La percepción de los estudiantes sobre su relación con el docente se puede evaluar como negativa, neutral o positiva.   |

**Fuente:** Elaboración propia con base en los instrumentos utilizados en Brackett et al. (2012); Domitrovich et al. (2009); Greenberg et al. (2017); Ransford et al. (2009); Reyes et al. (2012); Bilir Seyhan et al. (2019).

Posteriormente se revisará el instrumento de valoración de habilidades sociales y emocionales propuesto por la SEP. Este instrumento ayudará a saber cuáles son los ejes en los que requieren apoyo sus alumnos (autoestima, manejo de emociones, convivencia, reglas y acuerdos, resolución de conflictos, familia). Se considera aplicarlo en su primera jornada de práctica (si la organización lo permite).

SEP. (2016). Instrumento de valoración de habilidades sociales y emocionales. [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/346154/Instrumento\\_de\\_Valoracion\\_de\\_Habilidades\\_Sociales\\_y\\_Emocionales.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/346154/Instrumento_de_Valoracion_de_Habilidades_Sociales_y_Emocionales.pdf)

De manera grupal se pueden analizar los resultados para conocer cuáles son los ejes que requieren mayor atención. Esta información se retomará más adelante en la segunda parte de la unidad 2.

Como sugerencia la evidencia integradora de la unidad 1 podría ser el análisis de éste instrumento quedando a criterio del docente.

## Evaluación de la unidad

- Se sugiere evaluar de acuerdo al logro de los siguientes indicadores que son los dominios del perfil profesional. Para ello se considera el desempeño del alumno tanto en sus productos de unidad, como en el desempeño en clase y logro de tareas para la práctica docente:
- Comprende los procesos del desarrollo físico, psicomotor, cognitivo, comunicativo, afectivo y social; lo que le proporciona fundamentos para conocer a las y los educandos, realizar una identificación y atención oportuna de sus necesidades educativas específicas, así como, las barreras para el aprendizaje y la participación que enfrentan.
- Reconoce las dimensiones de la educación socioemocional para favorecer el desarrollo del potencial humano y provee los recursos internos para enfrentar los retos que pueden presentarse a lo largo de la vida de sí mismo y de las y los educandos.
- Reconoce las dimensiones de la educación socioemocional para favorecer el desarrollo del potencial humano y provee los recursos internos para enfrentar los retos que pueden presentarse a lo largo de la vida de sí mismo y de las y los educandos.

| Unidad de aprendizaje  | Evidencia  | Descripción  | Instrumento   |
|--|--|--|---|
| Tema 1<br>El aprendizaje socio-emocional, su importancia y su relación con la formación integral | Organizador Gráfico<br>(Mapa Mental Linea del tiempo o Infografía) | Construcción colectiva que refleje la comprensión sobre la evolución del concepto de emoción y lo que hoy se conoce sobre la función que éstas tienen para el desarrollo de los seres humanos. | Rúbrica<br>Menciona distintos campos de conocimiento y /o modelos explicativos sobre lo que es la emoción, Destaca componentes fisiológicos, psicológicos y conductuales, Alude a la función vital y adaptativa que tienen. |
|  | Estrategia de divulgación a través de un podcast, tik-tok, o video | Elaboración sub grupal e interactiva que refleje su opinión sobre los temas abordados.   | Refleja capacidad argumentativa sobre el desarrollo socioemocional, las HSE, los procesos e interacciones subyacentes y enfatiza la naturaleza procesual, relacional y compleja que caracteriza a su aprendizaje.           |
|  | Mapa Conceptual  | Producción individual que refleja su comprensión sobre la participación de la escuela y el compromiso de los docentes en el desarrollo de las HSE.   | Expone y argumenta en torno a rasgos de modelos efectivos en la promoción de las HSE. Describe cómo son los entornos positivos para el aprendizaje de estas, así como el rol del docente que las facilita en las aulas.     |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | Cuadro de Doble entrada   | Producción individual en la que relacione los procesos cognitivos, afectivos y sociales que subyacen a las HSE con los PDA de los distintos campos de formación.              | Identifica con claridad los aportes que desde cada campo de formación se pueden hacer al aprendizaje socioemocional y desarrollo de HSE.   |
| <b>Tema 2</b>  | <b>Evidencia</b>  | <b>Descripción</b>  | <b>Criterios de evaluación</b>   |
| El Aprendizaje de Habilidades Socioemocionales y la práctica del docente como mediador de las mismas: perspectivas en la enseñanza y aprendizaje | Primer avance de la narrativa docente                                     | Texto narrativo y reflexivo que retoma experiencias como docente en formación. Parte de preguntas detonadoras que promueven el análisis sobre el rol docente a favorecer HSE. | Identifica los aspectos centrales del rol del docente y su práctica para focalizar la reflexión sobre los procesos afectivos y relacionales que subyacen a la práctica docente.<br><br>Argumenta la importancia de propiciar contextos e interacciones basados en vínculos de confianza, para dotar de significatividad y pertinencia a las estrategias docentes al favorecer HSE. |
|  | Diario emocional  | El alumno lleva un diario emocional como estrategia para identificar y regular emociones.   | Se retoma como insumo para realizar su narrativa docente.  |
| <b>Tema 3</b>  | <b>Productos</b>  | <b>Descripción</b>  | <b>Criterios de evaluación</b>   |
|  | Aplicación de instrumentos de valoración de habilidades socioemocionales. | Evaluar la capacidad del estudiante para identificar correctamente los trastornos socioemocionales de los NNA por medio de instrumentos oficiales.                            | Identifica a través de la observación los indicadores que evalúa el instrumento.<br><br>Evalúa el instrumento con ética.<br><br>Analiza los resultados del instrumento.  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | Puede triangular la información con entrevista a informantes clave. |
|--|--|--|---|

Derivado de las actividades, se anotan las evidencias y criterios de evaluación, por lo que es importante recordar al profesorado que: el proceso formativo comienza cuando el estudiante tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado y sobre la evidencia que mostrará dichos aprendizajes, de ahí la importancia de que los criterios del desempeño y las características de las evidencias sean conocidos por el estudiantado desde el inicio del curso. Este cuadro se elabora tomando en cuenta los dominios y desempeños a los que atiende el curso, conformados en el ser, ser docente y hacer docencia:

### Actividades y productos de la Unidad 1

| Evidencias de la unidad  | Criterios de evaluación   |
|--|---|
| Organizador gráfico (mapa mental, línea del tiempo y/o infografía) | Menciona distintos campos de conocimiento y /o modelos explicativos sobre lo que es la emoción, Destaca componentes fisiológicos, psicológicos y conductuales, Alude a la función vital y adaptativa que tienen.        |
| Estrategia de divulgación a través de un podcast, tik-tok, o video | Refleja capacidad argumentativa sobre el desarrollo socioemocional, las HSE, los procesos e interacciones subyacentes y enfatiza la naturaleza procesual, relacional y compleja que caracteriza a su aprendizaje.       |
| Mapa Conceptual  | Expone y argumenta en torno a rasgos de modelos efectivos en la promoción de las HSE. Describe cómo son los entornos positivos para el aprendizaje de estas, así como el rol del docente que las facilita en las aulas. |
| Cuadro de Doble entrada  | Identifica con claridad los aportes que desde cada campo de formación se pueden hacer al aprendizaje socioemocional y desarrollo de HSE.  |



| Evidencia de la Unidad | Criterios de evaluación<br><small>Licenciatura en Educación Especial, Plan de estudios 2022</small>   | Ponderación |
|------------------------|---|-------------|
| Narrativa docente      | <p>En la Narrativa:</p> <p>Integra un análisis de sus prácticas anteriores reflexionado sobre las HSE, la manera en cómo aparecen en los registros que hizo de su práctica, y el análisis de la función docente que puede propiciar el aprendizaje socioemocional y las HSE.</p> <p>Reconoce las dimensiones de la educación socioemocional para favorecer el desarrollo del potencial humano.</p> <p>Contiene estrategias que favorecen el desarrollo comunicativo y emocional</p> | 25%         |

## Bibliografía Básica

- Arias Ortiz, E., Hincapié, D. y Paredes, D. (2020). El desarrollo de las habilidades socioemocionales y el rol de los docentes. Santiago Chile, BID.
- Álvarez Bolaños, E., (2020). Educación socioemocional. *Controversias y Concurrencias Latinoamericanas*, 11 (20), 388-408.
- Bisquerra Alzina, R., Pérez Escoda, N. (2007). Las competencias emocionales. *Educación XXI*, 10 (), 61-82.
- CASEL.org. Fundamentos del Aprendizaje Socioemocional recuperado de: <https://casel.org/>.
- Diehl, K., Gómez G (2020). Desarrollo Socioemocional Aspectos Básicos. *Scientoxciento Educación para trascender*. The Rice Institute. Ed.
- Gallardo-Vázquez P., Gallardo-Basile, J.F, Gallardo-López, J.A. (2021). Fundamentos Teóricos de la educación Emocional. Claves para la Transformación Educativa. Octaedro
- Gordillo, F., Mestas, L., Pérez, M.A., Arana, J.M (2020). Una breve Historia Sobre el Origen de las Emociones. *Revista Electrónica de Psicología FEZ Zaragoza-UNAM*. Vol 10(19) pp. 20-27.
- Mena, María Angélica. (2018). ¿Por qué educar lo social, afectivo y ético en las escuelas? Ficha VALORAS. actualizada de la 1a edición año 2008. Disponible en Centro de Recursos VALORAS: [www.valoras.uc.cl](http://www.valoras.uc.cl)

- Mérida-Mena, J. A., Martín-Jorge, LM. (2010). Análisis comparativo de los principales paradigmas en el estudio de la emoción humana. *Revista electrónica de motivación y emoción*. (13) 34.
- OREAL/UNESCO Santiago (2019). *Marco Conceptual e Investigación sobre Habilidades Socioemocionales* en Habilidades Socioemocionales en América Latina y el Caribe. Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE) pp. 8-14
- OREAL/UNESCO Santiago (2022). *Aprendizaje socioemocional como intersección para aprender a ser, a convivir y a vivir junto a la madre tierra* en Transformar-nos: Marco para la transformación educativa basado en el aprendizaje socioemocional en América Latina y el Caribe pp: 23-28
- Organización Mundial para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO (2015). *Reafirmar una visión humanista*, en Replantear la Educación ¿hacia un bien común mundial? pp 35-57. UNESCO, Francia
- Palos, U. (En prensa) Necesidades Formativas de los docentes en materia de aprendizaje socioemocional.
- Rotger, M. (2017). Neurociencias, neuroaprendizaje: las emociones y el aprendizaje : nivelar estados emocionales y crear un aula con cerebro. Argentina: Brujas.
- Torreti, H. A (s.f). Desarrollo Socioemocional Algunos Elementos teóricos y propuesta de desarrollo profesional docente. Arauco, Fundación Educacional
- UNESCO (2022). Transformarnos. Marco para la transformación educativa basado en el aprendizaje socioemocional en América Latina y el caribe. Santiago de Chile , UNESCO, Educar para la vida
- Secretaría de Educación Pública (2021) Promover la cultura de paz en y desde nuestra escuela. Fichero de Actividades Didácticas Programa Nacional de Convivencia Escolar. México, SEP.

**Videos:**

Evolución Cerebral. <https://www.youtube.com/watch?v=dimT8pQTAC0>

Que es el aprendizaje socioemocional. <https://casel.org/>

Educación Socioemocional.  
<https://www.youtube.com/watch?v=CZPFndN7ijE&t=135s>

Qué es y porqué es importante el aprendizaje socioemocional.  
<https://www.youtube.com/watch?v=LfxEVHY7Ex0>

¿Como funciona el cerebro?, Video: Psicoactiva (2018).  
<https://youtu.be/Su3kBtg0o5o>

El Sistema Límbico: El Centro de las Emociones y la Conducta: Neuroconoce.  
[https://www.youtube.com/watch?v=EGVbg6lmz48&ab\\_channel=Neuroconoce](https://www.youtube.com/watch?v=EGVbg6lmz48&ab_channel=Neuroconoce)

### **Bibliografía Complementaria:**

#### Videos

¿Qué cambios se producen en el cerebro a causa del estrés?  
<https://www.youtube.com/watch?v=GPYkbyPIi1c>

La amígdala y su papel en las emociones. Video: Psicoactiva (2019).  
[https://youtu.be/jaBguzF\\_zvY](https://youtu.be/jaBguzF_zvY)

Video: Psicoactiva (2018) ¿Cómo funciona el cerebro?, recuperado de  
<https://youtu.be/Su3kBtg0o5o>

Video: Neuroconoce () El Sistema Límbico: El Centro de las Emociones y la Conducta,  
recuperado de  
[https://www.youtube.com/watch?v=EGVbg6lmz48&ab\\_channel=Neuroconoce](https://www.youtube.com/watch?v=EGVbg6lmz48&ab_channel=Neuroconoce)

Video: ¿Qué cambios se producen en el cerebro a causa del estrés?  
recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=GPYkbyPIi1c>

Video: Psicoactiva (2019). La amígdala y su papel en las emociones  
recuperado de [https://youtu.be/jaBguzF\\_zvY](https://youtu.be/jaBguzF_zvY)

Rotger, Marilina. (2017). Neurociencias y neuroaprendizaje: las emociones y el aprendizaje: nivelar estados emocionales y crear un aula con cerebro. Córdoba: Brujas. Libro digital, PDF, Capítulo 2: Las emociones... están en nuestro cerebro, Capítulo 3: La amígdala cerebral y Capítulo 4: Neurotransmisores.

## **Unidad de aprendizaje II. El desarrollo de las habilidades socioemocionales en el aula**

### **Presentación**

En esta unidad explicaremos diversas estrategias que pueden ser desarrolladas para cultivar la educación socioemocional, destacando su importancia en la formación integral de las personas y su impacto positivo en el ámbito académico, laboral y social.

La Educación Socioemocional requiere que el personal docente adopte un rol de facilitador del aprendizaje, más que de instructor, y que modele las competencias socioemocionales que se desean enseñar y cultivar, de ahí la importancia de que el propio docente desarrolle sus habilidades socioemocionales.

También se recomienda comenzar las clases con ejercicios de atención, promover el lenguaje emocional, identificar las emociones más prevalentes en el grupo en determinado momento.

### **Propósito de la unidad de aprendizaje**

El estudiante normalista aplicará estrategias de intervención socioemocional para generar un clima de participación, inclusión, armonía y respeto en el aula, promoviendo el desarrollo de las relaciones interpersonales positivas y de bienestar, a través del diseño de un plan de intervención que responda a las características y necesidades de los alumnos.

### **Contenidos**

#### **Tema 1: Estrategias para la educación socioemocional**

- Conciencia emocional
- Regulación emocional
- Autonomía Emocional
- Competencia Social
- Habilidades de vida y bienestar

#### **Tema 2: Plan de intervención socioemocional**

- Descripción del contexto (lectura de la realidad)
- Detección de dimensión y/o habilidades a trabajar
- Propuesta de actividades (estrategias)
- Evaluación

## **Estrategias y recursos para el aprendizaje**

### **Tema 1.- Estrategias para la educación socioemocional**

La educación socioemocional ha emergido como un componente fundamental en el desarrollo integral de los individuos. En un mundo cada vez más complejo y cambiante, donde el bienestar emocional es tan importante como el conocimiento académico, la implementación de estrategias efectivas para promover la educación socioemocional se vuelve crucial en entornos educativos. Estas estrategias no solo buscan fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes normalistas, sino también fomentar habilidades como conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, competencia social y habilidades de vida y bienestar.

Se sugiere que el docente a cargo del curso fomente una variedad de actividades (como juegos de roles, técnicas de entrenamiento mental, ejercicios de reflexión y apreciación artística, entre otras) que permitan a cada estudiante, desde su experiencia personal, reconocer sus emociones, cómo influyen en su aprendizaje y relaciones interpersonales.

- Técnicas de entrenamiento mental
- Técnica de escucha activa
- Ejercicios de frases incompletas
- Juegos de rol sobre situaciones que promueven/limitan un clima constructivo en clase.
- Lluvia de ideas sobre acuerdos a seguir para construir un clima en el aula que permita compartir temas sobre Habilidades socioemocionales (HSE).
- Tabla de las 3 Q (qué veo, qué no veo, qué infiero) para incrementar su lenguaje emocional.

Se recomienda revisar la siguiente bibliografía y en equipos de 3 a 5 integrantes elaborar un Fichero con 5 estrategias por habilidad (Conciencia emocional, Regulación emocional, autonomía emocional, competencia

social y habilidades de vida y bienestar) que ayuden a desarrollar cada una de estas.

- Bisquerra R. (2005). La educación emocional en la formación del profesorado. Universidad de Barcelona. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 19(3), (2005), p.100-112. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2126758.pdf>
- <https://wibik.space/proyectos/2017/construye-t.org.mx/lecciones>
- Escribano, C. C., & Alonso, M. A. V. (2005). Programa para mejorar las relaciones sociales entre niños y jóvenes con deficiencia visual y sus iguales sin discapacidad. Madrid, Gráficas Palermo. [http://riberdis.cedid.es/bitstream/handle/11181/3518/habilidades\\_sociales.pdf?sequence=1&rd=0031684729636277](http://riberdis.cedid.es/bitstream/handle/11181/3518/habilidades_sociales.pdf?sequence=1&rd=0031684729636277)
- Hernández Cayetano, A. (2020). Fichero de actividades didácticas de educación socioemocional. Secundaria. [https://ade.edugem.gob.mx/bitstream/handle/acervodigitaledu/53848/CGTODPED105\\_Fichero%20de%20actividades%20did%C3%A1cticas%20de%20educaci%C3%B3n%20socioemocional.%20Secundaria.pdf?sequence=2](https://ade.edugem.gob.mx/bitstream/handle/acervodigitaledu/53848/CGTODPED105_Fichero%20de%20actividades%20did%C3%A1cticas%20de%20educaci%C3%B3n%20socioemocional.%20Secundaria.pdf?sequence=2)
- Secretaría de Educación Pública [SEP] (2020). Programa Nacional de Convivencia Escolar. Dinámicas Vivenciales. [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/408631/Union\\_Fichas\\_E2.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/408631/Union_Fichas_E2.pdf)
- Secretaría de Educación Pública [SEP] (2020.) Programa Nacional de Convivencia Escolar. Fichero de Actividades. [https://www.educacionbc.edu.mx/departamentos/partsocial/archivos2020/convivencia%20escolar/Fichero\\_PNCE.pdf](https://www.educacionbc.edu.mx/departamentos/partsocial/archivos2020/convivencia%20escolar/Fichero_PNCE.pdf)
- Cuadernillo de actividades de Aprendizaje Socioemocional para estudiantes Formación Integral y Convivencia Escolar División de Educación General Marzo 2021. <https://convivenciaparaciudadania.mineduc.cl/wp-content/uploads/2021/02/Cuadernillo-actividades-Web.pdf>
- I García, D. M., Monforte, J., Monzó, B. E., Gago, R. A., Valencia-Peris, A., & García, W. (2022). El cuento motor como recurso didáctico provocativo para fomentar la cooperación y la empatía. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (44), 936-945.
- Mantilla, L. (2001). Una propuesta educativa para la promoción del desarrollo humano y la prevención de problemas psicosociales.

Habilidades para la vida. Fe y Alegría. Recuperado de <http://www.habilidadesparalavida.net/es/biblioteca.asp>. Capítulo 3 pág. 14-21. <https://goo.su/RSBq7>

- DE TRABAJO, E. Q. U. I. P. O. (2006). Programa de habilidades de la vida diaria para la mejora de la conducta autodeterminada en personas con enfermedad mental grave y prolongada. <https://sid-inico.usal.es/idocs/F8/FDO13084/habilidadesdelavidad.pdf>

Al tener claro cómo se trabaja cada una de las habilidades y qué estrategias se pueden adaptar mejor de acuerdo a las características y necesidades de los alumnos de educación básica. Seleccionar 3 estrategias del fichero elaborado y realizar un análisis de los ajustes que se podrían hacer para trabajarlas con alumnos que presentan: TDAH, TEA y DI. Apoyarse en DUA y uso de ajustes razonables o apoyos específicos

Se sugiere utilizar el siguiente formato:

|  |  |
|--|--|
| Habilidad a desarrollar  |  |
| Nombre de la actividad   |  |
| Objetivo de la actividad   |  |
| Características de los alumnos a los que va dirigido   |  |
| Descripción de la secuencia  |  |
| Determinación de apoyos de acuerdo a las características y necesidades del grupo (Principios y Pautas del DUA, Ajustes Razonables, Apoyos Específicos) |  |
| Recursos   |  |
| Duración de la actividad   |  |
| Evaluación   |  |
| Responsable  |  |

## Tema 2.- Propuesta de intervención socioemocional

La Propuesta de Intervención Educativa es una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control

de su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación-solución, es por ello que se hace necesario.

Para profundizar en el tema leer:

Barraza, A. (2010). Propuestas de intervención educativa. *Universidad Pedagógica de Durango. México*. páginas de la 24-34 y elaborar una infografía en donde se identifiquen los siguientes aspectos clave: concepto, fases, tipos de propuestas, modalidades y quienes elaboran una propuesta educativa

Tomando como base las fases propuestas por Barraza para la realización de una propuesta de intervención, iniciar con la planificación, tomando en cuenta que en esta fase se identifica el problema generador de la propuesta y el diseño de la solución.

- **Descripción del contexto (lectura de la realidad)**

Para la realizar el análisis del contexto socioeducativo de la escuela hay que reconocer las condiciones socioeducativas de la escuela y del grupo (lectura de la realidad) con objeto de identificar situaciones o problemas que sirvan como punto de partida para contextualizar y codiseñar contenidos.

Tomando como referente las evaluaciones aplicadas en el tema 3. Valoración de las habilidades socioemocionales en los diversos niveles escolares. y el producto final de la Unidad I y con base en los resultados de los instrumentos aplicados realizar el diagnóstico grupal e identificar las fortalezas y áreas de oportunidad en el desarrollo de las habilidades socioemocionales.

Para ello se puede utilizar un diagrama de cola de pescado, un FODA o un árbol del Problema.

Se sugiere complementar la evaluación con los siguientes instrumentos:

- Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2016). Instrumento de valoración de habilidades sociales y emocionales. [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/346154/Instrumento\\_de\\_Valoracion\\_de\\_Habilidades\\_Sociales\\_y\\_Emocionales.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/346154/Instrumento_de_Valoracion_de_Habilidades_Sociales_y_Emocionales.pdf)
- Secretaría de Educación Pública [SEP]. (2016). Ficha de Identificación del Instrumento de Valoración de Habilidades Sociales y Emocionales. [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/270841/Ficha\\_de\\_Identificacion\\_del\\_Instrumento\\_de\\_Valoracion\\_de\\_Habilidades\\_Sociales\\_y\\_Emocionales\\_VF\\_081117.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/270841/Ficha_de_Identificacion_del_Instrumento_de_Valoracion_de_Habilidades_Sociales_y_Emocionales_VF_081117.pdf)



Posteriormente plantear los objetivos generales y específicos de la propuesta de intervención socioemocional para poder definir las metas a alcanzar.

- **Detección de dimensión y/o habilidades a trabajar**

Con base en el análisis de las fortalezas y áreas de oportunidad del grupo identificar la habilidad prioritaria a trabajar y realizar una justificación sobre la importancia de desarrollarla a partir de los referentes teóricos analizados en la unidad 1 y en los cursos de etapas del desarrollo humano, neurodesarrollo y teorías del aprendizaje y neurociencia cognitiva.

Además, retomar el análisis de las habilidades y estrategias para desarrollarlas revisado en el tema uno de esta unidad, para tener un referente teórico metodológico sobre lo que se va a implementar.

En la primera etapa referida al planteamiento del problema, se siguieron los siguientes pasos:

1. Identifica los problemas principales que se presentan en tu aula o institución educativa.
2. Elección del problema que se quiere cambiar o solucionar.
3. Análisis de las causas y consecuencias del problema priorizado, utilizando la técnica del árbol de problema, FODA, diagrama de cola de pescado...
4. Revisión de las fuentes pertinentes, como libros, revistas, artículos (de manera física y digital).
5. Fundamentación del problema identificado utilizando las fuentes teóricas y los datos que recogidos desde la práctica docente, para contextualizar la situación.

Esto dará paso al diseño de la Propuesta de Intervención.

### **Diseño de la Propuesta de Intervención (estrategias)**

Para tener mayores elementos para el diseño de la propuesta de intervención socioemocional leer:

- Barraza, A. (2010). Propuestas de intervención educativa. *Universidad Pedagógica de Durango. México.* páginas 59 a la 63.
- Latorre, A. (2004). La investigación-acción. *Conocer y cambiar la práctica educativa*, 4. páginas 41 a la 46

Para la elaboración del Proyecto de Intervención Educativa se sugiere tomar como eje el siguiente esquema:

- Nombre o título del proyecto
- Planteamiento del Problema (contextualización, resultados del diagnóstico)
- Justificación.
- Objetivo general y específicos
- Metas
- Líneas de acción, metodología y estrategias.
- Cronograma.

Para la construcción, selección o diseño de estrategias es pertinente retomar lo que se abordó en el contenido uno de la unidad, así como la revisión de los siguientes documentos:

- Ministerio de Educación 2020 Unidad de Currículum y evaluación. Actividades para desarrollar habilidades socioemocionales.
- Cabrera Machado, M. A. (2021). Propuesta de intervención de las habilidades socioemocionales para la mejora de la convivencia.
- Zarzano Rojo A. y Fuente Barrera A. ¿Jugamos? Una propuesta de intervención lúdica para la educación socioemocional. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/62658/TFGL3649.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Lisea, A. R., & Gordillo, M. D. G. (2021). Propuesta didáctica para el desarrollo de la competencia emocional a través de la gamificación. *Revista INFAD de Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology.*, 1(1), 59-70. [https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/13134/1/0214-9877\\_2021\\_1\\_1\\_59.pdf](https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/13134/1/0214-9877_2021_1_1_59.pdf)

En este apartado se sugiere integrar el diseño, selección o elaboración de mínimo 5 actividades que den respuesta a la problemática identificada, tomando en cuenta las líneas de acción seleccionadas para atender la problemática, que en este caso podrían estar enfocadas en los padres de familia, alumnos, docentes o en la institución. Para ello se sugiere utilizar el siguiente formato:

**Línea de acción:**

|  |  |
|--|--|
| Habilidad a desarrollar  |  |
| Nombre de la actividad   |  |
| Objetivo de la actividad   |  |
| Descripción de la secuencia  |  |
| Determinación de apoyos de acuerdo con las características y necesidades del grupo (Principios y Pautas del DUA, Ajustes Razonables, Apoyos Específicos) |  |
| Recursos   |  |
| Duración de la actividad   |  |
| Evaluación   |  |
| Responsable  |  |

**Evaluación**

En todo proyecto de intervención resulta fundamental la evaluación, ya que permite recoger información necesaria sobre el progreso de la intervención para una posterior valoración.

En la propuesta, se debe plantear una evaluación inicial, continua y final para tener una visión de conjunto. En la evaluación inicial se deben tener en cuenta los conocimientos previos, las necesidades y el desarrollo del alumnado. De esta manera, los contenidos y sesiones se adaptarán al contexto específico con el que tratemos. En este caso, esta primera evaluación se realizará mediante la observación directa y aplicación de instrumentos. Desde la primera sesión los profesionales observarán y escucharán las respuestas de los alumnos, lo que permitirá recopilar información sobre sus conocimientos previos y capacidades.

La evaluación continua también se realizará mediante la observación directa del alumnado a medida que transcurren las sesiones, valorando si están siendo de utilidad para la consecución de los objetivos planteados. La evaluación final persigue conocer si se han conseguido los objetivos planteados (eficacia) y el grado de satisfacción de los participantes.

Se sugiere evaluar de acuerdo con el logro de los siguientes indicadores que son los dominios del perfil profesional. Para ello se considera el desempeño del alumno tanto en sus productos de unidad, como en el desempeño en clase y logro de tareas para la práctica docente:

- Comprende los procesos del desarrollo físico, psicomotor, cognitivo, comunicativo, afectivo y social; lo que le proporciona fundamentos para conocer a las y los educandos, realizar una identificación y atención oportuna de sus necesidades educativas específicas, así como, las barreras para el aprendizaje y la participación que enfrentan.
- Reconoce las dimensiones de la educación socioemocional para favorecer el desarrollo del potencial humano y provee los recursos internos para enfrentar los retos que pueden presentarse a lo largo de la vida de sí mismo y de las y los educandos.
- Realiza una intervención psicopedagógica que contribuye al desarrollo integral de las y los educandos al seleccionar y proponer estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, sexual, social, comunicativo y emocional en el Currículo Nacional establecido para procurar el máximo logro de los aprendizajes.

### Evidencias de aprendizaje

| Evidencias de la Unidad                                  | Criterios de Evaluación   |
|--|---|
| Fichero de Estrategias para el desarrollo Socioemocional | <p>Compendio de estrategias para el desarrollo socioemocional</p> <p>Incluye, una justificación que da sustento al diseño de las estrategias propuestas por habilidad, a partir de lo revisado en la unidad 1</p> <p>Se integra por los siguientes apartados: una portada, índice, justificación, 25 fichas y referencias</p> |
| Infografía   | Recupera los datos más relevantes sobre el diseño de una propuesta de intervención educativa, identificando   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>los siguientes aspectos clave: concepto, fases, tipos de propuestas, modalidades y quienes elaboran una propuesta educativa</p> <p>Incorporando elementos visuales, usando los espacios de forma estratégica</p> <p>El diseño es original y creativo, usa diversidad de colores y tipografía</p> |
|--|---|

## Bibliografía básica

A continuación, se presentan un conjunto de materiales bibliográficos que son sugerencias por lo que podrán ser sustituidos por otros más actualizados

Bisquerra R. (2005). La educación emocional en la formación del profesorado. Universidad de Barcelona. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 19(3), (2005), p.100-112.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2126758.pdf>  
<https://wibik.space/proyectos/2017/construye-t.org.mx/lecciones>

Escribano, C. C., & Alonso, M. A. V. (2005). Programa para mejorar las relaciones sociales entre niños y jóvenes con deficiencia visual y sus iguales sin discapacidad. Madrid, Gráficas Palermo.  
[http://riberdis.cedid.es/bitstream/handle/11181/3518/habilidades\\_social.es.pdf?sequence=1&rd=0031684729636277](http://riberdis.cedid.es/bitstream/handle/11181/3518/habilidades_social.es.pdf?sequence=1&rd=0031684729636277)

Hernández Cayetano, A. (2020). Fichero de actividades didácticas de educación socioemocional. Secundaria.  
[https://ade.edugem.gob.mx/bitstream/handle/acervodigitaledu/53848/CGTODPED105\\_Fichero%20de%20actividades%20did%C3%A1cticas%20de%20educaci%C3%B3n%20socioemocional.%20Secundaria.pdf?sequence=2](https://ade.edugem.gob.mx/bitstream/handle/acervodigitaledu/53848/CGTODPED105_Fichero%20de%20actividades%20did%C3%A1cticas%20de%20educaci%C3%B3n%20socioemocional.%20Secundaria.pdf?sequence=2)

Secretaría de Educación Pública [SEP] (2020). Programa Nacional de Convivencia Escolar. Dinámicas Vivenciales  
[https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/408631/Union\\_Fichas\\_E2.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/408631/Union_Fichas_E2.pdf)

Secretaría de Educación Pública [SEP] (2020). Programa Nacional de Convivencia Escolar. Fichero de Actividades

[https://www.educacionbc.edu.mx/departamentos/partsocial/archivos2020/convivencia%20escolar/Fichero\\_PNCE.pdf](https://www.educacionbc.edu.mx/departamentos/partsocial/archivos2020/convivencia%20escolar/Fichero_PNCE.pdf)

Secretaría de Educación Pública (SEP) (2022). Acuerdo 16/ 08/ 2022 anexo 8

Ministerio de Educación de Chile [MINEDUC] (2021). Cuadernillo de actividades de Aprendizaje Socioemocional para estudiantes Formación Integral y Convivencia Escolar División de Educación General marzo 2021

<https://convivenciaparaciudadania.mineduc.cl/wp-content/uploads/2021/02/Cuadernillo-actividades-Web.pdf>

García, D. M., Monforte, J., Monzó, B. E., Gago, R. A., Valencia-Peris, A., & García, W. (2022). El cuento motor como recurso didáctico provocativo para fomentar la cooperación y la empatía. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (44), 936-945.

Mantilla, L. (2001). Una propuesta educativa para la promoción del desarrollo humano y la prevención de problemas psicosociales. *Habilidades para la vida. Fe y Alegría. Recuperado de http://www.habilidades para la vida.net/es/biblioteca.asp*. Capítulo 3 pág. 14-21

<https://goo.su/RSBq7>

DE TRABAJO, E. Q. U. I. P. O. (2006). Programa de habilidades de la vida diaria para la mejora de la conducta autodeterminada en personas con enfermedad mental grave y prolongada. <https://sid-inico.usal.es/idocs/F8/FDO13084/habilidadesdelavidad.pdf>

Barraza, A. (2010). Propuestas de intervención educativa. *Universidad Pedagógica de Durango. México*. páginas 59 a la 63

Latorre, A. (2004). La investigación-acción. *Conocer y cambiar la práctica educativa*, 4, páginas 41 a la 46

Ministerio de Educación 2020. Unidad de Curriculum y evaluación. Actividades para desarrollar habilidades socioemocionales

Cabrera Machado, M. A. (2021). Propuesta de intervención de las habilidades socioemocionales para la mejora de la convivencia.

Zarzano Rojo A. y Fuente Barrera A. ¿Jugamos? Una propuesta de intervención lúdica para la educación socioemocional. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/62658/TFGL3649.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Lisea, A. R., & Gordillo, M. D. G. (2021). Propuesta didáctica para el desarrollo de la competencia emocional a través de la gamificación. *Revista INFAD de Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 7(1), 59-70. [https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/13134/1/0214-9877\\_2021\\_1\\_1\\_59.pdf](https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/13134/1/0214-9877_2021_1_1_59.pdf)

### **Bibliografía Complementaria**

Constantino M., Marcelin M. Y Castro M. (2021) Manual de evaluación de competencias socio emocionales (de 3 a 8 años) Editorial CONACYT.

Constantino M., Marcelin M. Y Castro M. (2021) Manual de evaluación de competencias socio emocionales (de 9 a 18 años) Editorial CONACYT.

Giménez, M. (2016). Pensando las emociones. Programa de intervención para educación infantil. Madrid.

Pirámide. Giménez, M. (2016). Pensando las emociones. Programa de intervención para educación primaria. Madrid. Pirámide.

Garaigordobil M. Intervención con adolescentes: una propuesta para fomentar el desarrollo socioemocional e inhibir la Conducta violenta <https://revistas.uv.es/index.php/RASE/article/view/8318/7911>

Garaigordobil M. y Peña A. Intervención en las habilidades sociales: efectos en la inteligencia emocional y la conducta social [https://www.behavioralpsycho.com/wpcontent/uploads/2019/08/09.Garaigordobil\\_22-3oa.pdf](https://www.behavioralpsycho.com/wpcontent/uploads/2019/08/09.Garaigordobil_22-3oa.pdf)

Ibáñez-Martínez N. y Romero-Pérez C. Promoviendo la competencia socioemocional en la infancia temprana. Estudio de casos. <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/93821/PROMOVIENDO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Sánchez, Santamaría, J. La competencia emocional en la escuela: una propuesta de organización dimensional y criterial <file:///C:/Users/Elsa/Downloads/DialnetLaCompetenciaEmocionalEnLaEscuela-3736521.pdf>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2021). Sostener, cuidar, aprender. Lineamientos para el Apoyo Socioemocional en las Comunidades Educativas. <https://www.unicef.org/chile/media/5701/file/Sostener%20cuidar%20.pdf>

## Evidencia integradora del curso

En esta sección se describirán las características de la evidencia integradora, así como sus criterios de evaluación.

| <b>Evidencias</b>         | <b>Criterios de evaluación de la evidencia integradora</b>  |
|---------------------------|---|
| Propuesta de Intervención | <p>Debe integrarse por una estrategia planificada cuya finalidad es mejorar la práctica docente y educativa, a partir de la optimización de una situación concreta.</p> <p>Sea cual sea el enfoque que se le dé, este proceso requiere de la identificación de una situación problema a partir del diagnóstico socioemocional del grupo y del desarrollo consecuente de una estrategia para darle solución.</p> <p>Esta se integrará por los siguientes apartados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombre o título del proyecto</li> <li>- Planteamiento del Problema (contextualización, resultados del diagnóstico)</li> <li>- Justificación.</li> <li>- Objetivo general y específicos</li> <li>- Metas</li> <li>- Líneas de acción, metodología y estrategias.</li> <li>- Cronograma.</li> </ul> |



## Perfil académico sugerido

### Nivel Académico

Licenciatura: en Psicología, Ciencias de la Educación

Otras afines

Obligatorio: Nivel de licenciatura, preferentemente maestría o doctorado en el área de conocimiento de la Psicología

Deseable: Experiencia de investigación en el área de psicología del desarrollo, Psicología de las emociones, Procesos Cognitivos y Psicosociales, Formación Docente, o Estrategias de Mediación

### Experiencia docente para:

- Conducir grupos
- Trabajo por proyectos
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes
- Experiencia profesional
- Referida a la experiencia laboral en la profesión sea en el sector público, privado o de la sociedad civil.

## Referencias bibliográficas

Este apartado final, refiere a aquellas referencias bibliográficas que utilizaron los equipos de codiseño y que se refieren específicamente a aquellas que se consultaron para el diseño curricular del curso (Diseño curricular, metodologías de aprendizaje, enfoques pedagógicos, enfoques disciplinarios, Documentos oficiales, etc.).

Sin embargo, puede suceder que algunas o alguna referencia sea vital para el estudio de todas o alguna de las Unidades de aprendizaje, en este sentido se recomienda que aun cuando sea general se pueda agregar a la Bibliografía de las o las Unidades de aprendizaje. Deben redactarse en formato APA.

Escolano Benito, A. (2018) Emociones y Educación. La construcción histórica de la educación emocional. Madrid, Visión I

Lozano-Peña, G.; Sáez-Delgado, F López- Angulo, y Mella-Norambuena, J.; Contreras-Saavedra, C; Ramos-Huenteo, V., (2023). Programas de intervención docente en competencias socioemocionales: una revisión sistemática de la literatura. Aula de Encuentro, volumen 25 (2), Reflexiones, pp. 218-245

Lozano-Peña, G., Sáez-Delgado, F., López-Angulo, Y., y Mella-Norambuena, J. (2021). Teachers' Social-Emotional Competence: History, Concept, Models, Instruments, and Recommendations for Educational Quality. Sustainability, 13(21), 1-26. <https://doi.org/10.3390/su132112142Academic>.

Palos, U. (En prensa) Necesidades Formativas de los docentes en materia de aprendizaje socioemocional.

Rebollo-Catalan, Ángeles y Hornillo, Inmaculada. (2010). Perspectiva emocional en la construcción de la identidad en contextos educativos: discursos y conflictos emocionales. Revista de Educación (Madrid). 353. Pp. 265-273

Organización Mundial para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO (2015). Reafirmar una visión humanista, en Replantear la Educación ¿hacia un bien común mundial? pp 35-57. UNESCO, Francia

Secretaría de Educación Pública (2021) Promover la cultura de paz en y desde nuestra escuela. Fichero de Actividades Didácticas Programa Nacional de Convivencia Escolar. México, SEP.