



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje
de la Formación Ética y Ciudadana
Plan de Estudios 2022**

Estrategia Nacional de Mejora
de las Escuelas Normales

Programa del curso

**Pedagogías emergentes
en la educación**

Cuarto semestre

Primera edición: 2023

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para el Magisterio
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Bases teóricas y metodológicas de la práctica**

Carácter del curso: **Currículo Nacional** Horas: **4** Créditos: **4.5**

Índice

Propósito y descripción general del curso.....	5
Cursos con los que se relaciona.....	7
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso.....	8
Estructura del curso.....	10
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza	11
Sugerencias de evaluación.....	13
Unidad de aprendizaje I. Conceptos y enfoques de las pedagogías emergentes	17
Unidad de aprendizaje II. La implementación en la práctica docente, de las pedagogías emergentes en la educación secundaria	26
Referencias de este programa	34
Perfil académico sugerido.....	35

Propósito y descripción general del curso

Propósito general

Se espera que las y los estudiantes analicen las pedagogías emergentes, según planteamientos del pensamiento complejo y el enfoque humanista, a través de la lectura de diferentes aproximaciones teóricas e investigaciones sobre el tema en México, para que desplieguen sus capacidades en el diseño e implementación de propuestas didácticas que respondan a los retos educativos actuales que se viven en los contextos de actuación del normalista.

Antecedentes

Las pedagogías emergentes en la educación han sido entendidas como el conjunto de enfoques e ideas de carácter pedagógico, que buscan la sistematización de saberes y aprendizajes producidos en momentos de cambios del contexto (por ejemplo, las violencias o el confinamiento por COVID-19, entre otros), en los cuales se van transformando las prácticas docentes, es decir, el proceso educativo ocurre de manera distinta a la convencional, incorporando diferentes recursos, lenguajes, procedimientos, aprovechando todo el potencial comunicativo, de trabajo colaborativo, creativo, interactivo e innovador, lo que resulta en la configuración de una nueva cultura del aprendizaje.

El estudio de las pedagogías emergentes, en el contexto actual, cobra relevancia en la medida que contribuye al fortalecimiento de la formación del estudiantado normalista y a la configuración de una mirada crítica que le permita abordar los diferentes temas o contenidos de diversas maneras, acorde con los contextos de las escuelas de práctica, con las características del alumnado y acorde con la velocidad de las transformaciones y complejidad de los escenarios y procesos educativos.

El curso cuenta con dos unidades:

a) La primera unidad *Conceptos y enfoques de las pedagogías emergentes* se centra en el estudio de las pedagogías emergentes de la educación desde una perspectiva crítica, analiza el concepto de emergencia, así como las posibilidades de aplicación en el contexto actual, para encontrar el sentido de estar en la escuela y el sentido de ser docente.

b) La segunda unidad *La implementación en la práctica docente, de las pedagogías emergentes en la educación secundaria*, intenta aproximar al

estudiantado normalista a la práctica docente mediante el uso de las pedagogías emergentes para la formación ética y ciudadana.

Descripción general del curso

El curso Pedagogías emergentes en la educación, se ubica en el trayecto formativo Bases teóricas y metodológicas de la práctica, se cursa en la fase de profundización del cuarto semestre, durante 18 semanas, con cuatro horas semanales para alcanzar un total de 4.5 créditos.

En este curso se espera que las y los estudiantes normalistas conozcan, reflexionen y usen críticamente las pedagogías emergentes, para enfrentar el actual reto educativo desde la perspectiva del conjunto de enfoques e ideas de carácter pedagógico que fortalezca la práctica docente desde el pensamiento complejo y un enfoque humanista, en una nueva cultura de aprendizaje que atienda la realidad de cada contexto.

Se sugiere trabajar los contenidos en la modalidad de seminario o curso taller, ya sea presencial, virtual, a distancia o híbrido, con fundamento en la pedagogía de las diferencias (Skliar, 2015), para generar ambientes de aprendizaje participativo y colaborativo, cuya flexibilidad incluya actividades teórico- prácticas, individuales y grupales que sean factibles de articularse con estrategias centradas en las y los estudiantes como: Aprendizaje por proyectos, Aprendizaje basado en casos de enseñanza, Aprendizaje basado en problemas (ABP), Aprendizaje en el servicio, Aprendizaje colaborativo, Aprendizaje mediado por tecnologías de la información y la comunicación, el conocimiento y el aprendizaje digital (TICCAD).

Cursos con los que se relaciona

El curso Pedagogías emergentes en la educación se relaciona estrechamente con los siguientes:

Acercamiento a prácticas educativas y comunitarias. En este espacio curricular, el estudiantado normalista pone en juego sus capacidades para integrar saberes que le permitan configurar una mirada crítica y consciente de las diferencias, a partir del reconocimiento de su contexto y entorno comunitario.

Paradigmas y modelos del aprendizaje y la enseñanza. Este curso se centra en el estudio de teorías y modelos de aprendizaje aplicables en contextos específicos, orientados a la atención a la diversidad de contextos y características del alumnado.

Análisis de prácticas y contextos escolares. La observación, la aplicación de instrumentos para recopilar información y la sistematización de resultados, contribuye a la creación de un diagnóstico áulico, escolar o comunitario, en donde se abre la posibilidad de identificar problemáticas de estudio para las cuales se piensan soluciones desde las pedagogías emergentes.

Teorías del desarrollo moral. Este curso abona al entendimiento de la ética y lo humano desde la colectividad. Se vincula con las pedagogías emergentes en la medida en que éstas aportan una mirada crítica para comprender el acto educativo como profundamente humanizante y situado.

Metodologías de investigación educativa. Este espacio curricular se orienta en la búsqueda de respuestas a problemas de la realidad compleja en la que ocurren los procesos de enseñanza y aprendizaje. En este sentido, las pedagogías emergentes en la educación fortalecen la comprensión de la complejidad y promueven el pensamiento epistémico.

Responsables del codiseño del curso

Este programa fue diseñado por profesoras y profesores de distintas escuelas normales: Eréndira Camargo Cíntora de la Escuela Normal Superior de Michoacán; Odilón Moreno Rangel de la Escuela Normal Superior Pública del Estado de Hidalgo y Blanca Irene Valdivia Salas de la Escuela Normal Superior Veracruzana Dr. Manuel Suárez Trujillo, de Xalapa, Veracruz. Participó también el Equipo de especialistas en diseño curricular de la Dirección General de Educación Superior del Magisterio (DGESuM): Julio César Leyva Ruíz, Gladys Añorve Añorve, María del Pilar González Islas, Sandra Elizabeth Jaime Martínez y Marisol Martínez Villarreal.

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso

Perfil general

Los dominios del perfil de egreso general a los que contribuye este curso son los siguientes:

- Planifica, desarrolla y evalúa la práctica docente de acuerdo con diferentes formas de organización de las escuelas (completas, multigrado) y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos ya distancia.
- Realiza procesos de educación inclusiva considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.
- Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.
- Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistémico y actúa con valores y principios que hacen al bien común promoviendo en sus relaciones la equidad de género, relaciones interculturales de diálogo y simetría, una vida saludable, la conciencia de cuidado activo de la naturaleza y el medio ambiente, el respeto a los derechos humanos, y la erradicación de toda forma de violencia como parte de la identidad docente.
- Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.

Perfil profesional

Los dominios del perfil de egreso profesional a los que contribuye este curso son los siguientes:

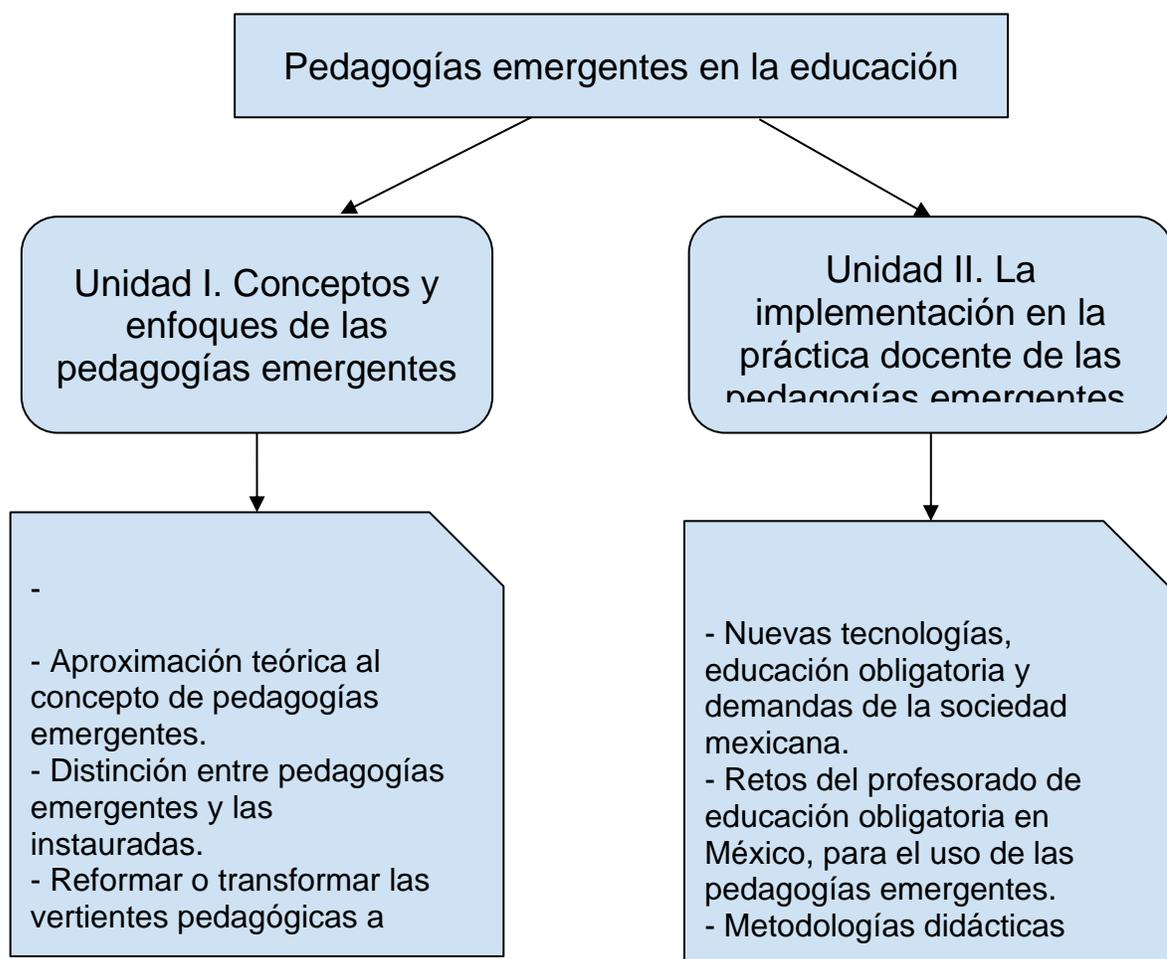
- Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional con una perspectiva

intercultural crítica, para propiciar convivencias sanas interculturales, de género y humanistas en el marco de los derechos humanos, el bienestar social y planetario.

- Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la formación ética y ciudadana, considerando el contexto y las características de las y los estudiantes para lograr aprendizajes significativos a lo largo de la vida.
- Utiliza críticamente la innovación pedagógica y didáctica junto con los avances tecnológicos para diseñar, gestionar y evaluar el aprendizaje en entornos multimodales: presenciales, a distancia, virtuales o híbridos.
- Utiliza e integra las metodologías y enfoques de la investigación con el compromiso e interés de generar conocimientos que mejoran su práctica profesional desde la disciplina ética y ciudadana, desarrollando sus propias trayectorias de formación continua.

Estructura del curso

El siguiente esquema gráfico muestra la estructura del curso, mismo que se compone de dos unidades de aprendizaje que constituyen partes integrantes de un proceso global de enseñanza y aprendizaje.



Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

En este apartado se espera brindar elementos que orienten al docente sobre la forma en se incorporan los principios y enfoques para el abordaje de los temas y contenidos propuestos en este programa, acordes con el plan de estudios vigente para la enseñanza y aprendizaje de la formación ética y ciudadana. En este sentido, se recomienda que se incorporen actividades de aprendizaje que lleven al estudiantado normalista a realizar búsquedas y selección de información pertinente (tanto en formato impreso como digital) que contribuya al logro de los niveles de desempeño del perfil de egreso general y profesional. Se propone la modalidad de seminario o curso-taller.

También es deseable que se planteen actividades que impliquen al estudiantado tanto desafíos cognitivos como desafíos en las formas de ser y hacer la docencia en las escuelas de práctica, con el uso de recursos didácticos diversos, acordes con el contexto y características del grupo. Es importante que el maestro o maestra responsable de este curso incorpore el enfoque inclusivo, intercultural y de género como parte del aprendizaje vivencial que es necesario para que los y las estudiantes normalistas se apropien de prácticas de enseñanza y aprendizaje para la mejora de la convivencia y el estar juntos, juntas, en la escuela, es decir, aprendiendo a mirar como iguales a los otros, a las otras.

Este curso podrá ser trabajado en un ambiente de aprendizaje presencial, híbrido o a distancia, de acuerdo con las circunstancias y necesidades del contexto escolar, con la flexibilidad para incluir actividades teórico-prácticas individuales y grupales, que promuevan la investigación, discusión y reflexión crítica tales como Aprendizaje basado en casos de enseñanza, Aprendizaje basado en problemas (ABP), Aprendizaje en el servicio, Aprendizaje colaborativo, Detección y Análisis de incidentes críticos (IC), Aprendizaje mediado por Tecnologías de la información, la Comunicación, el Conocimiento y el Aprendizaje Digital (TICCAD). Cada una de estas modalidades tiene un conjunto de características y finalidades específicas que están orientadas a promover el aprendizaje en cada estudiante.

Aprendizaje basado en casos de enseñanza. Centrado en una problemática del entorno escolar, seleccionado por el estudiantado o el docente titular; se parte de interrogantes encaminadas hacia una problematización de la realidad en que acontecen los procesos educativos. Los referentes teóricos contribuyen a la comprensión de los casos de estudio y al desarrollo de habilidades docentes como la investigación educativa.

Aprendizaje basado en problemas. A partir de un problema o situación problema, derivado de la vida real que requiere de su planteamiento, análisis y

búsqueda de una o varias soluciones, se abre la oportunidad al estudiantado para que incorpore nuevos aprendizajes para arribar a la comprensión de una realidad compleja permeada por relaciones entre personas involucradas, instituciones, normas jurídicas, disciplinas, factores socioculturales inmersos, y a partir de ello proponer soluciones. Esta estrategia adopta la investigación y el diálogo de saberes como metodologías centrales.

Aprendizaje en el servicio. Es una estrategia de enseñanza experiencial y situada que integra procesos de formación y de servicio a la comunidad, mediante acciones educativas organizadas que promueven aprendizajes basados en relaciones de colaboración, reciprocidad y respeto en el ejercicio de su práctica profesional.

Aprendizaje colaborativo. Estrategia de enseñanza y aprendizaje en la que el estudiante trabaja en grupos reducidos fomentando el diálogo de saberes para la construcción de aprendizajes individuales y colectivos. Esta estrategia favorece el desarrollo del pensamiento deliberativo, y reconoce los saberes comunitarios. Se propicia la práctica reflexiva, la negociación de significados y solución de problemáticas en el marco de relaciones de convivencia sana.

Detección y análisis de incidentes críticos (IC). Se define como un evento o suceso espacial y temporalmente determinado que afecta significativamente el estado emocional del grupo (docentes y estudiantes), de la escuela y comunidad, cuya consecuencia desestabiliza la acción pedagógica, social o emocional; el darse cuenta, reconocer ese incidente crítico, y dar cuenta de él a través del relato escrito y la escucha atenta, favorece el estado emocional individual y colectivo. Su valor formativo reside en que su análisis posibilita cambios profundos en las concepciones, prácticas, estrategias y emociones de cada integrante, lo que puede contribuir en la transformación de la práctica docente.

Aprendizaje mediado por tecnologías de la información y la comunicación, el conocimiento y el aprendizaje digital (TICCAD). Se define como un proceso de enseñanza y aprendizaje que incorpora de manera crítica el uso de las TICCAD, como herramientas innovadoras en el logro de aprendizajes.

Sugerencias de evaluación

La evaluación es un proceso complejo que implica emitir juicios de valor sobre los aprendizajes del estudiantado, tanto de manera cualitativa como cuantitativa. El enfoque que se propone utilizar para este curso es la evaluación formativa, en la cual se valoren los avances y los desempeños de cada estudiante con diversos tipos de evaluación: heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación. Es importante no perder de vista que la evaluación tiene como finalidad la mejora de los aprendizajes y propiciar momentos reflexivos en los y las estudiantes sobre qué se aprendió y cómo se aprendió. A través de la evaluación se identifican los avances y dificultades que están presentes en los procesos formativos; la reflexión, en este sentido, es una actividad constante y permanente que posibilita incorporar ajustes y cambios en los modos de aprender.

Es conveniente que la profesora o profesor responsable de este curso, en su planeación didáctica, contemple los instrumentos y momentos de la evaluación (inicial, diagnóstica, procesual) considerando las características del contexto y necesidades formativas del grupo escolar. En un enfoque formativo se evalúa el proceso, las estrategias, los logros y dificultades; también se brinda una realimentación al estudiantado que contribuye a una mayor comprensión de los procesos de aprendizaje, de los resultados obtenidos, así como de las necesidades académicas que se requieren fortalecer. La evaluación sumativa, por otro lado, contribuye al resultado numérico de los logros de aprendizaje, es decir, a la calificación y acreditación del curso.

Hay que tener presente que la evaluación formativa permite establecer el punto de partida para la mejora de los aprendizajes ya que pone en el centro al estudiantado y le motiva para que siga aprendiendo y superando las limitaciones identificadas. La evaluación del curso conviene hacerla desde una perspectiva integradora-formativa que considere qué se ha aprendido de la meta inicial de aprendizaje; con qué procedimientos, recursos y estrategias didácticas se ha logrado; con quiénes y cómo se ha interactuado en el proceso de aprender y cómo podrían mejorarse los resultados observados. En este sentido, la evaluación es un proceso planificado que requiere del uso de instrumentos y evidencias que den cuenta del nivel del logro académico del estudiantado, a través de su desempeño durante el proceso educativo. De esta manera el profesor o profesora responsable del curso estará en condiciones de apoyar la formación de sus estudiantes ajustando sus estrategias de enseñanza a las necesidades observadas en el grupo escolar, dado que se trata de una práctica contextualizada, situada, que responde a los resultados de la valoración del proceso.

La realimentación juega un papel fundamental dentro del proceso formativo, ya que favorece el logro de las capacidades planteadas en el plan y programas de estudio vigentes. Díaz Barriga (2023) refiere la importancia de lo que denomina timing pedagógico:

(El)Timing pedagógico... Está dado por la misma acción pedagógica, por las mismas actividades que se realizan dentro del salón de clase o que se traen como resultado de una tarea específica. Con relación a las actividades que se realizan en el salón de clases partimos del principio didáctico de que la docencia es un espacio de múltiples interacciones. El principio de interacción didáctica es fundamental en esta perspectiva. Docentes y estudiantes interactúan entre sí, interactúan con una tarea o una meta de aprendizaje, interactúan con un o una docente y también interactúan con información. En esta interacción se pueden producir diversos fenómenos: mostrar interés por la tarea, confusión, incertidumbre, desinterés, realizarla en forma superficial.

En algún momento del proceso educativo, el profesor o profesora puede hacer un alto para que el estudiantado normalista analice las razones por las cuales muestra alguno de esos comportamientos: confusión, incertidumbre, desinterés, entre otros. Estos espacios de análisis y reflexión sobre la clase dan voz al estudiantado para que ofrezcan propuestas para realizar alguna actividad, aclaren dudas, recomienden formas de trabajo. El estudiantado normalista tiene la posibilidad, así, de asumirse como un sujeto de aprendizaje y, por lo tanto, responsable de su proceso de aprender.

El otro momento de la evaluación formativa es el que se puede llevar a cabo una vez que se ha calificado algún entregable (examen, trabajo, tarea) en donde el o la docente considere importante que los estudiantes analicen las razones por las que entregaron esa información, lo que no alcanzaron a integrar y lo que pueden hacer frente a ello. La evaluación formativa es una acción del estudiante como sujeto de formación, no un documento que entrega..." (Díaz-Barriga, 2023)

Por lo anteriormente expuesto, en este curso la realimentación a cada estudiante y al grupo en general es eje de transversalidad pedagógica, y busca generar una cultura de evaluación-reflexión que contribuya a la transformación situada del propio quehacer docente, por lo que se recomienda, incorporar acciones para promover el pensamiento crítico y autocrítico dentro del proceso formativo del estudiantado

Es importante, reconocer que a partir de los enfoques pedagógicos vigentes de la enseñanza y aprendizaje es importante no perder de vista que todo el proceso de enseñanza debe generar un aprendizaje reflexivo por parte de cada estudiante que le permita monitorear su comprensión de las temáticas estudiadas, por lo que el procesamiento del conocimiento se debe basar en el pensamiento disruptivo que involucre a estudiantes en el proceso de evaluación a lo largo del curso, a través de una cultura dialógica e interacciones basadas en el respeto mutuo. Es recomendable incorporar la Metacognición, ya sea al concluir una unidad o tema, según se considere, como técnica que le permitirá al estudiantado, de manera individual o colectiva, desarrollar su conciencia y control sobre los procesos de pensamiento y aprendizaje.

Se sugiere que las evidencias en este curso sean con base en las actividades de aprendizaje de cada unidad, así como en una evidencia integradora de aprendizajes del curso, cuyos criterios de evaluación, más que ser vistos como aspectos formales de la entrega de los trabajos, estén relacionados con el logro de los aprendizajes, en la perspectiva formativa. De igual forma, se debe privilegiar la realimentación formativa y sustantiva de las evidencias, más que la evaluación cuantitativa o el énfasis en los aspectos formales.

El curso está estructurado en dos unidades de aprendizaje, con una ponderación de la calificación final del 25% para la unidad I y 25% para la unidad II. Se propone una evidencia integradora de aprendizajes de todo el curso, por lo que esta última tendrá una ponderación del 50 % de la calificación total del semestre. Cada una de las evidencias en las Unidades de aprendizaje se describen a continuación.

Evidencias de aprendizaje

A continuación, se presenta el concentrado de evidencias de aprendizaje que se proponen para este curso. En la tabla se muestran cinco columnas que, cada docente titular o en colegiado, podrá modificar, retomar o sustituir de acuerdo con los perfiles cognitivos, las características, el proceso formativo, y contextos del grupo de normalistas que atiende

Pedagogías emergentes en la educación, 4° semestre, Licenciatura en enseñanza y aprendizaje en la formación ética y ciudadana. Plan 2022

Unidad de aprendizaje	Evidencia	Descripción	Instrumento de evaluación	Ponderación %
Unidad 1. Conceptos y enfoques de las pedagogías emergentes	Trabajo escrito	Texto de análisis comparativo de los conceptos y enfoques de las pedagogías emergentes.	Rúbrica (25 %)	50
Unidad 2. La implementación en la práctica docente, de las pedagogías emergentes en la educación secundaria	Narrativa pedagógica	Escrito reflexivo en el cual el estudiante normalista realiza una valoración crítica sobre el empleo de las pedagogías emergentes en su práctica docente.	Rúbrica (25 %)	
Evidencia integradora del curso	Podcast	Posicionamiento crítico sobre las pedagogías emergentes, de acuerdo con el contexto de su práctica profesional.	Rúbrica	50

Unidad de aprendizaje I. Conceptos y enfoques de las pedagogías emergentes

Presentación

La primera unidad corresponde al estudio de las pedagogías emergentes en la educación desde una perspectiva crítica, por ello, se plantea una aproximación y análisis de la noción de emergencia, su relevancia y pertinencia para nombrar lo nuevo y también aquello generado hace tiempo y que encuentra su posibilidad de aplicación en este momento, permitiendo pensar significados y sentidos de la escuela y la enseñanza en una realidad caracterizada por la sociedad de la información y del conocimiento. Como afirman Adell y Castañeda (2012), las pedagogías emergentes no son necesariamente nuevas pedagogías, necesitan explorar y volver a examinar las pedagogías existentes, su contribución en el contexto de la sociedad del conocimiento. Es necesario integrar los principios pedagógicos que proporcionan una mejor adaptación a las necesidades actuales de los estudiantes en los sistemas educativos y la evaluación (citado en Gros, 2015).

En ese marco, se propone problematizar la distinción entre las pedagogías emergentes de las instauradas (el contraste entre lo emergente-nuevo y lo ya existente), reconociendo que las pedagogías poseen una dimensión pluridiversa y compleja, orientada a contribuir a la formación de los estudiantes normalistas, ya que constituyen saberes sobre cómo abordar las diversas formas en las que aparecen los procesos de enseñanza y aprendizaje en los contextos específicos de las prácticas docentes.

Por otro lado, se reflexiona sobre la idea de reformar o transformar las vertientes pedagógicas a partir de las demandas del contexto y la movilización de saberes y experiencias individuales y colectivas para potenciar la adquisición, construcción y el fortalecimiento de nuevos aprendizajes del estudiantado.

La lectura de la realidad, a través de las pedagogías emergentes y su relación con los contextos cambiantes, complejos y el enfoque educativo humanista, consolida el despliegue del pensamiento y el posicionamiento ético y crítico del estudiantado normalista de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Formación Ética y Ciudadana, para construir de manera colectiva una cultura académica y escolar centrada en el reconocimiento de la diversidad cultural, la equidad educativa, la inclusión, el respeto de los derechos humanos y la interculturalidad crítica, fundamentos para el diseño de nuevos espacios y prácticas docentes centradas en la interacción social, la participación activa y

horizontal, así como el reconocimiento de la voz de los estudiantes que conforman la relación de una enseñanza-aprendizaje entre iguales.

Como evidencia integradora de la unidad se propone que las y los estudiantes elaboren un texto de análisis comparativo de los conceptos y enfoques de las pedagogías emergentes en educación les permita tener una la concepción amplia sobre los espacios sociales en los que se construyen saberes en forma dinámica y cambiante, que rebasa el ámbito escolar.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiantado normalista problematice los diferentes conceptos y enfoques de las pedagogías emergentes que han trascendido en la educación, a través de la revisión teórica, para que arriben a un posicionamiento crítico sobre las pedagogías emergentes.

Contenidos

- Aproximación teórica al concepto de pedagogías emergentes.
- Distinción entre pedagogías emergentes y las instauradas (contraste entre lo emergente-nuevo y lo ya existente).
- Reformar o transformar las vertientes pedagógicas a partir de las demandas del contexto y la movilización comunitaria.
- Pedagogías emergentes y su relación con los contextos cambiantes, complejos y el enfoque educativo humanista.

Los temas o subtemas que integran esta unidad no son limitativos; es recomendable que el profesor o profesora responsable de este curso integre contenidos emergentes que, por su naturaleza o urgencia, sean imprescindibles de atender o de vincularlos con los contenidos propuestos en este programa, con la finalidad de enriquecer la formación del estudiantado desde una perspectiva comunitaria (por ejemplo, el impacto de la pandemia en los aprendizajes o contextos de violencia, entre otros).

Estrategias y recursos para el aprendizaje

Este curso puede trabajarse en la modalidad de seminario o curso taller, ya sea presencial, virtual, a distancia o híbrido, con la pedagogía de las diferencias, para generar ambientes y clima de aprendizaje participativos y colaborativos, que les permita desarrollar diferentes niveles del pensamiento crítico y activo respecto de su propia práctica, así como proponer proyectos de intervención que fortalezcan la práctica docente, cuya flexibilidad incluye actividades teórico-prácticas, individuales y grupales, y pueden estructurarse en las estrategias centradas en el aprendizaje como: Aprendizaje por proyectos, Aprendizaje basado en casos de enseñanza, Aprendizaje basado en problemas (ABP), Aprendizaje en el servicio, Aprendizaje colaborativo, Aprendizaje mediado por tecnologías de la información y la comunicación, el conocimiento y el aprendizaje digital TICCAD).

Para iniciar la aproximación a los contenidos de la unidad, se sugiere que los docentes titulares del curso, consideren el uso de algunas estrategias para recuperar los saberes previos así como su relación con cursos anteriores y del semestre, así como de la contribución al proceso de formación y generar una visión global. La escucha, el diálogo y la conversación como vías para establecer acuerdos para el desarrollo académica pueden ser la base y apertura para el intercambio de información, reflexión, crítica y problematización de los planteamientos teóricos y empíricos, en congruencia con la interculturalidad crítica, potenciando la pregunta constante sobre los saberes propios y los que plantean los otros-compañeros y autores-, para comprender las relaciones complejas que tienen lugar en los procesos educativos.

Problematizar las pedagogías emergentes permitirá la construcción de nuevos conceptos y saberes para repensar la práctica profesional docente y la función de la Formación Ciudadana y Ética.

SQA (qué sé, qué quiero saber, qué aprendí). Es el nombre de una estrategia (Ogle, 1986, como se citó en Pimentel, 2012) que permite motivar al estudio; primero, indagando en los conocimientos previos que posee el estudiante, para después, cuestionarse acerca de lo que desea aprender y, finalmente, para que aprecie lo que ha aprendido.

a) Se presenta un tema, un texto o una situación y posteriormente se solicita a los estudiantes que determinen lo que saben acerca del tema; b) Los estudiantes tendrán que responder con base en las siguientes afirmaciones: *Lo que sé:* Son los organizadores previos; es la información que el estudiante conoce. *Lo que quiero saber:* Son las dudas o incógnitas que se tienen sobre el tema. *Lo que aprendí:* Permite verificar el aprendizaje significativo alcanzado y c) El último

aspecto (lo que aprendí) se debe responder al finalizar el proceso de enseñanza y aprendizaje, en la etapa de cierre de sesión o de evaluación; d) Se pueden organizar las respuestas en un organizador gráfico; sin embargo, tradicionalmente se utiliza una tabla de tres columnas.

LO QUE SÉ	LO QUE QUIERO APRENDER	LO QUE APRENDÍ
-----------	------------------------	----------------

La utilidad de esta estrategia es que ayuda a explorar los conocimientos previos. Para el caso de este curso, Pedagogías emergentes en la educación, las y los estudiantes normalistas podrán identificar las relaciones entre los conocimientos que ya poseen y los que van a adquirir, relacionadas con los contenidos de esta unidad. Asimismo, plantean preguntas a partir de un texto, un tema o una situación presentados por el profesor y, por último, expondrán motivos que orienten la acción de aprender (Pimienta, 2012).

Técnica heurística uve de Gowin. Es una estrategia que sirve para adquirir conocimiento sobre el propio conocimiento y sobre cómo este se construye y utiliza. Su uso se recomienda para situaciones prácticas en las que los alumnos tengan contacto directo con los fenómenos o las situaciones observables. Asimismo, se puede aplicar para el análisis de lecturas científicas. Está integrada por los siguientes elementos: a) Parte central: título o tema (es decir, el tema general). b) Punto de enfoque: fenómeno, hecho o acontecimiento de interés en el aprendizaje. c) Propósito: objetivo de la práctica que contiene tres momentos: ¿qué voy hacer? (verbo operación mental), ¿cómo lo voy hacer? (mediante, a través de, por medio de, etcétera), y ¿para qué lo voy hacer? d) Preguntas centrales: son preguntas exploratorias que concuerdan con el propósito y el punto de enfoque para delimitar el tema de investigación. e) Teoría: es el marco que explica el porqué de un comportamiento del fenómeno de estudio. Se refiere al propósito y al punto de enfoque. Se puede desarrollar en forma de estrategia. f) Conceptos: son palabras clave o ideas principales que no se comprenden, pero que son necesarias para la interpretación de la práctica (vocabulario mínimo: cinco). g) Hipótesis: suposición que resulta de la observación de un hecho o fenómeno a estudiar. Debe estar relacionada con las preguntas centrales. h) Material: lista de utensilios requeridos para la práctica, especificando el tipo y la calidad de éstos. i) Procedimiento: es la secuencia de pasos listados para la realización del experimento; siempre está enfocado a la investigación que nos lleve a responder las preguntas (Pimienta, 2021)

Mapa conceptual. De acuerdo con Novak y Gowin (2002), un mapa conceptual es una representación gráfica de conceptos y sus relaciones. Los conceptos guardan entre sí un orden jerárquico y están unidos por líneas identificadas por palabras (de enlace) que establecen la relación que hay entre ellas. Se caracteriza por partir de un concepto principal (de mayor grado de inclusión), del cual se derivan ramas que indican las relaciones entre los conceptos. El primer paso es leer y comprender el texto. b) Se localizan y se subrayan las ideas o palabras más importantes (es decir, las palabras clave). Se recomiendan 10 como máximo. c) Se determina la jerarquización de dichas palabras clave. Se identifica el concepto más general o inclusivo. Posteriormente, se ordenan los conceptos por su grado de subordinación a partir del concepto general o inclusivo. d) Se establecen las relaciones entre las palabras clave. Para ello, es conveniente utilizar líneas para unir los conceptos. e) Es recomendable unir los conceptos con líneas que incluyan palabras que no son conceptos para facilitar la identificación de las relaciones.

Según Novak los mapas conceptuales constituyen una técnica que representa, simultáneamente, una estrategia de aprendizaje, un método para captar lo más significativo de un tema y un recurso esquemático para representar un conjunto de significados conceptuales, incluidos en una estructura de proposiciones. (Novak, 1981, citado en Ojeda et al., 2007) son un interesante instrumento educativo para lograr en el educando una mejor apropiación de los temas.

Para esta unidad se recomienda que el estudiantado normalista, de forma individual o en equipo, lea el texto de Adell y Castañeda (2012) referido en la bibliografía básica de la primera unidad e identifique el concepto de pedagogías emergentes, sus características, los rasgos más relevantes y la relación entre tecnología y pedagogías emergentes; con esta información se puede solicitar al estudiante que elabore un mapa conceptual en el cual represente los contenidos de la lectura, de acuerdo con lo solicitado.

La lectura del texto de Lira y Uribe (2007) se recomienda para identificar conceptos relevantes como lo “emergente”: en qué consiste lo emergente, el “aprendizaje por experiencia”; ¿qué tensiones y transformaciones emergieron en los procesos educativos durante la contingencia sanitaria por COVID-19? ¿o en centros escolares de regiones amenazadas por diferentes tipos de violencias? y ... ¿Cómo se relacionan estos procesos con las pedagogías emergentes? ¿Las pedagogías emergentes en la educación son “lo nuevo” o qué representan?

Es recomendable proponer actividades en las que el estudiantado sea el protagonista de su aprendizaje y el de sus pares, además de incluir actividades mediadas por el uso de las TICCAD.

Es importante recordar que existe flexibilidad para adecuar las estrategias y actividades de aprendizaje al contexto escolar y es necesario que el trabajo individual o en equipo considere las condiciones para propiciar el desarrollo de capacidades integrales en el estudiantado, para lo cual se sugiere el aprendizaje basado en preguntas, discusiones guiadas, lecturas comentadas o dialogadas y evidencias de aprendizaje parciales orientadas hacia la construcción de las evidencias integradoras de cada unidad, así como de la evidencia integradora de aprendizajes del curso. En este sentido, los organizadores gráficos, las preguntas derivadas de las lecturas básicas y las evidencias parciales, serán el insumo para elaborar la evidencia de aprendizaje de esta unidad.

Evaluación de la unidad.

Este cuadro se elaboró tomando en cuenta los dominios y desempeños a los que atiende el curso, conformados en el ser docente, saber docente y hacer docente.

Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p>Texto de análisis comparativo de los conceptos y enfoques de las pedagogías emergentes.</p>	<p>Saber docente:</p> <p>Comprende los conceptos, enfoques y características de las pedagogías emergentes.</p> <p>Problematiza las pedagogías emergentes en educación, así como la práctica docente.</p> <p>Hacer docente:</p> <p>Utiliza el conocimiento sobre las pedagogías emergentes en el diseño de la planeación didáctica de su práctica profesional</p> <p>Ser docente:</p> <p>Expresa un posicionamiento crítico sobre las pedagogías emergentes en educación</p> <p>Trabaja colaborativamente, compartiendo los resultados de sus indagaciones.</p>

Bibliografía

Se recomienda el siguiente material bibliográfico, tanto básico como complementario, pero el profesor o profesora titular del curso tendrá la libertad de incorporar otros materiales de apoyo, o sustituir los que considere conveniente, cuidando de apegarse al enfoque del programa.

Bibliografía básica

Adell, Jordi; Castañeda, Linda (2012). "Tecnologías emergentes, ¿pedagogías emergentes?", en Autoría compartida. *Tendencias emergentes en educación con TIC*. Barcelona: Asociación Espiral, Educació i Tecnologia, pp. 13-32

Bauman, Z. (2007). *Los retos de la educación en la modernidad líquida*. Gedisa.

Caride, J., Gradaílle, R. y Caballo, M. (2015). De la pedagogía social como educación, a la educación social como Pedagogía. *Perfiles Educativos*. vol. XXXVII, núm. 148, IISUE-UNAM.

Centro de Educación Virtual PUCE [PUCE]. (20 de enero de 2022). Pedagogía tradicional versus Pedagogía crítica, Webinar de la Maestría en educación con mención en pedagogías socio- críticas. Facebook. <https://www.facebook.com/CEVPUCE/videos/356203305962869>

Castellanos, A. (2017) Educación emergente, inclusión e interculturalidad crítica. *Revista Electrónica de Investigación e Innovación Educativa*. REIIE Vol.2 No.1 p.p. 25-31 Enero – Marzo. Disponible en: [3.pdf \(unam.mx\)](https://www.unam.mx)

Díaz M., C. J., (2010). Hacia una pedagogía en clave decolonial: entre aperturas, búsquedas y posibilidades. *Tabula Rasa, Redalyc* (13), 217-233. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=39617525009>

Forés, Ana y Subias, Esther (eds.). (2017). *Pedagogías emergentes. 14 preguntas para el debate*. Ed. Octaedro.

Lira López, Liliana y Uribe López, Alejandro. (2022). Pedagogías emergentes desarrolladas en educación superior a partir del confinamiento por la COVID-19. En *Revista Apertura*, Volumen 14, número 1, pp. 114-131 | Universidad de Guadalajara. <https://doi.org/10.32870/Ap.v14n1.2149>

Pascual, A. (2014) *Apuntes y aportes para pensar y practicar una pedagogía de las diferencias*. Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Disponible en: [oai:revistas.upr.edu:article/16322](https://oai.revistas.upr.edu/article/16322)

Skliar, C. (2018). *Pedagogías de las diferencias*. Noveduc.

Toledo Lara, G. (2021). "Pedagogías emergentes: una aproximación exploratoria". *Aposta. Revista de Ciencias Sociales*, 91, 98-113, Disponible en: <http://apostadigital.com/revistav3/hemeroteca/toledolara.pdf>

UNESCO (2021). Celebración del centenario de Edgar Morín. El realismo de la utopía y los siete saberes en América Latina. UNESCO Biblioteca digital. Disponible en: unesdoc.unesco.org.

Bibliografía complementaria

Gros, B. (2015). La caída de los muros del conocimiento en la sociedad digital y las pedagogías emergentes. *Education in the Knowledge Society (E K S)*, 16 (1), 56-68 <https://doi.org/10.14201/eks20151615868>

López Martínez, Armando; Rojas Delgado, Nancy Lizbeth; Álvarez Anaya, Angelina y Campos Hernández, Yesica Ivon. (2022). *Fascículo 3 Técnicas didácticas de enseñanza y aprendizaje*. Ciudad de México: Universidad Abierta y a Distancia de México. https://unadmexico.mx/images/descargables/publicaciones360/Fasciculo_3_IMPRESION_bn.pdf

Pimienta Prieto, Julio H. (2012). *Estrategias de aprendizaje. Docencia universitaria basada en competencias*. Ed. Pearson México. <https://plandeareadematicasiesla.files.wordpress.com/2015/10/estrategias-de-ensenanza-aprendizaje.pdf>

Skliar, C. (2011). Diez escenas educativas para narrar lo pedagógico entre lo filosófico y lo literario. *Plumilla Educativa*, 8(1), pp. 11-22. <https://revistasum.umanizales.edu.co/ojs/index.php/plumillaeducativa/article/view/477>

Universidad Nacional Autónoma de México. (2023). *Recomendaciones para el uso de la inteligencia artificial generativa en la docencia*. UNAM.

Videos

Adell, J. (2014, 22 de may). *Aprender en la red' Adell Jordi. Curso 'Redes sociales, jóvenes y aprendizaje'*. [Video]. Disponible en: YouTube <https://youtu.be/Wpx9rAXG0xE>

Dussel, E. (2018, 9 de oct.). *La transformación de la educación hacia la descolonización de la pedagogía*. [Video]. Disponible en: <https://youtu.be/sWg94cBYDrM>

Jaime, J. C. (2023). *La comunagogía ¿una alternativa en la educación actual?* Conferencia dictada para las Escuelas Normales del Estado de México.

DGESuM. Duración 2:28:55 h.
<https://www.youtube.com/watch?v=le6QcMTSn7M&t=3212s>

EducaLab (2013,11 dic.) Unidad 6: 6.2. Aprendizaje permanente y pedagogías emergentes: Ideas clave. INTEF . [Vídeo]. Disponible en: <https://youtu.be/br6u8o9GKIE>

Fundación telefónica (2016, 17 sep.). Pedagogías Emergentes. [Vídeo]. Disponible en: <https://youtu.be/1l7SbRPwzsM>

Skliar C. (2019, 13 de dic.). Conferencia Pedagogías de la fragilidad: educar y apasionarse por las vidas singulares. [Vídeo]. Disponible en: <https://youtu.be/uyavBQsL7jk>

Sitios web

Unidad de aprendizaje II. La implementación en la práctica docente, de las pedagogías emergentes en la educación secundaria

Presentación

Los contextos, de la misma manera que los sujetos, son cambiantes, nunca permanecen de igual forma. La variación es una constante de lo humano, somos la misma especie desde hace miles de años, pero siempre en diferentes condiciones socioeconómicas, políticas, culturales, y medioambientales. La actualidad de los últimos decenios se caracteriza por la rapidez, los cambios vertiginosos, el reconocimiento de que la construcción de conocimientos es un proceso flexible y abierto, de que las verdades son transitorias y están en constante cambio. Estos son algunos signos de la modernidad o de la llamada posmodernidad. Otra de sus características, es su movimiento homogeneizador, que de una manera u otra, desdibuja ciertas singularidades de las culturas locales (Delgado, 2021). Estas son la serie de contradicciones, en términos generales, a las que se enfrenta la educación y los formadores.

Por otra parte no hay una pedagogía, sino pedagogías y estas se van modificando a lo largo del tiempo. Se construyen de acuerdo a los contextos y momentos históricos. En cierto modo y en alguna medida, no todo el profesorado de la educación obligatoria mexicana, forma de la misma manera ni con los mismos dispositivos. Es muy probable que también haya variaciones en estos aspectos a lo largo de la trayectoria profesional. Habrá quienes tengan ciertas preferencias por unas específicas formas de interactuar con el alumnado, unos se desplazarán hacia el conservadurismo y otros hacia el progresismo pedagógico.

En fin, cual sea la posición que tenga el profesorado ante la realidad, ciertas pedagogías en especial, se requieren en momentos específicos y coyunturales. Por ejemplo en la reciente pandemia por la COVID-19 y el respectivo confinamiento, miles de docentes utilizamos pedagogías emergentes para afrontar una realidad atípica y que significó una revolución en las creencias en relación con la escuela, así como con los métodos y las estrategias didácticas. Sin embargo, suele haber condiciones especiales, en diferentes localidades, que demandan que la escuela y el profesorado se organicen para recurrir a ciertas pedagogías emergentes que puedan ayudarles a responder a las demandas formativas de sus escenarios de actuación. Desde luego que de estas pedagogías, no todas tienen que ver con las tecnologías recientes de información y de la comunicación.

Hacer pedagogía emergente, es un supuesto, una apuesta, también si se quiere, para tratar de responder a una situación extraordinaria, que puede tener que ver con la naturaleza, la economía o la cultura. Luego entonces, habrá que reflexionar sus efectos, la aproximación elaborada para esas circunstancias específicas para formar y hacer escuela, para hacer ajustes y volver a aproximarse aún más a la formación.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiantado diseñe e implemente aproximaciones didácticas para la formación ética y ciudadana, con base en las pedagogías emergentes, mediante la lectura de sus contextos de actuación, para que visualicen su papel en la satisfacción de demandas y condiciones específicas de sus contextos de práctica docente.

Contenidos

Nuevas tecnologías, educación obligatoria y demandas de la sociedad mexicana.

Retos del profesorado de educación obligatoria en México, para el uso de las pedagogías emergentes.

Metodologías didácticas integradoras y pedagogías emergentes en la formación ética y ciudadana.

Los temas o subtemas que integran esta unidad no son limitativos; es recomendable que el profesor o profesora responsable de este curso integre contenidos emergentes que, por su naturaleza o urgencia, sean imprescindibles de atender o de vincularlos con los contenidos propuestos en este programa, con la finalidad de enriquecer la formación del estudiantado desde una perspectiva comunitaria (por ejemplo, el impacto de la pandemia en los aprendizajes o contextos de violencia, entre otros).

Estrategias y recursos para el aprendizaje

Para abrir esta unidad de aprendizaje, es posible presentar al estudiantado normalista, el propósito y la evidencia de la unidad y su relación con la evidencia integradora, para que se establezca un diálogo en el que propongan organización, producciones parciales y formas de proceder para arribar a la meta

de aprendizaje. Se sugiere que se lleguen a acuerdos para que haya equilibrios entre los procesos y producciones de aprendizaje individuales y colaborativos. Quizá habría que someter a discusión ventajas y desventajas de aprender según lo que cada quién es capaz de hacer por sí sólo, y lo que se puede hacer con la ayuda de los demás. Se recomienda hacer énfasis en el saber identificar a los discípulos que necesitan ayuda para aprender y estar en condiciones de ofrecerles el apoyo correspondiente, lo que implica desarrollar y poner en juego capacidades humanas como la empatía y la solidaridad en lo académico. Se trataría de que se genere una creencia en la que en las aseveraciones en torno al buen aprender, se considere el “aprendimos” y no solo el “aprendí”.

Dentro de las herramientas de aprendizaje, puede ser que se haga una indagatoria con el estudiantado en relación a su conocimiento y habilidad para emplear la inteligencia artificial (IA) y otras aplicaciones de búsqueda, análisis y procesamiento de información. Es decir se trataría de recuperar estos saberes digitales, para que con esta base se puedan establecer maneras éticas de aprendizaje, donde auténticamente haya un diálogo entre las inteligencias biológicas y las artificiales, y entonces estas últimas coadyuven a moldear el conocimiento según el contexto del estudiantado (Ayuso y Gutiérrez, 2022).

Se aconseja al titular de este curso mantener una comunicación constante con el responsable del curso del trayecto de práctica profesional y saber pedagógico, para visualizar la manera en que coinciden y pueden hacer sinergia formativa en la elaboración, implementación y reflexión de propuestas didácticas que impliquen pedagogías emergentes. Para iniciar el proceso de diseño, se propone que se ayude al estudiantado a evocar sus experiencias previas en el diseño didáctico de acuerdo a los programas vigentes de formación ética y ciudadana para adolescentes y jóvenes. Al arribar a este curso, el estudiantado ya tuvo un acercamiento a la planificación didáctica en un contexto específico. Es muy valioso que se comenten las singularidades de los grupos escolares en las escuelas de práctica, para identificar y corregir ciertos elementos de las actividades didácticas, como su ajuste al contexto y las características del alumnado de la educación obligatoria, su orden lógico, flexible y recursivo, entre otros que se juzgen importantes.

Después de que el estudiantado se haya apropiado de ciertos saberes y que muestre, en alguna medida, dominio teórico de las pedagogías emergentes, se le puede orientar para que identifique en qué momentos de su trayectoria como estudiante, en la escuela, vivió algo cercano a una pedagogía emergente; o bien, en qué momentos considera que hubiera sido bueno recurrir a otras pedagogías emergentes. De tal manera que este conjunto de saberes vivenciales genere condiciones para pensar desde dónde, como colectivo docente, se está está

mirando la práctica docente, con la finalidad de alcanzar los propósitos formativos. También es recomendable que reconozcan si en sus escenarios de práctica profesional, son necesarias algunas pedagogías emergentes y que logren argumentar el por qué de su postura, para dar paso al diseño de una propuesta de intervención didáctica, que será el modo en que probablemente se responda lo mejor posible a unas situaciones singulares. Suele suceder que los estudiantes normalistas coinciden en ciertas escuelas de práctica, de tal manera que esta discusión para vivir pedagogías emergentes, en estos casos, sería colaborativa.

Para el propio diseño didáctico, se invita al estudiantado a usar de manera ética y reflexiva, la inteligencia artificial. Habría que partir que esta herramienta no da respuestas infalibles y únicas, sus aportaciones se pueden mirar como meras sugerencias. Una vez que se hayan implementado las propuestas, se hayan analizado e interpretado sus resultados, es posible transitar a la realización de la narrativa de la experiencia de implementar pedagogías emergentes, que es la evidencia de la presente unidad de aprendizaje. Esta producción es una composición textual, por lo tanto también es posible que se oriente al estudiantado hacia el uso de la inteligencia artificial. La herramienta puede, de acuerdo con la experiencia del estudiantado, dar sugerencias para la planificación del texto, por ejemplo en la creación del propósito de comunicación, en las ideas a desarrollar y/o en la corrección de los borradores. Puede ser que se inicie con los esfuerzos de la inteligencia biológica y después con la artificial, en un movimiento de ida y vuelta. Ya finalizado el escrito de la narrativa, es de primer orden ponerla en juego social, es decir difundir y dialogar con los posibles lectores. El estudiantado y el profesorado, pueden organizar un evento público para presentar y leer los textos. Por último se invita a que la composición sea elaborada de manera colaborativa, es decir, que en un mismo texto se incluyan las experiencias de varios estudiantes, de tal manera que prime la interdependencia positiva y una mirada crítica sobre la relevancia de usar con criterios éticos estas herramientas.

Evaluación de la unidad.

Se sugiere al profesor o profesora titular del curso utilizar distintos instrumentos de evaluación para preparar la estrategia desde el enfoque de evaluación formativa. Es importante recalcar que en cualquiera de los elementos y acciones de evaluación que se elijan, se recomienda retomar como hilos conductores los criterios de evaluación aquí sugeridos. A fin de que las valoraciones del

aprendizaje no se centren en aspectos conceptuales, en particular en esta unidad de aprendizaje, que refiere fundamentalmente al hacer y ser docente.

Se invita a guardar equilibrios entre la evaluación formativa y la de medición. La primera como una metodología de aprendizaje para que el estudiantado normalista, mediante el trabajo colaborativo, preferentemente, logre identificar y corregir errores en las respuestas al instrumento de evaluación, que en sus manos es de aprendizaje. Lo valioso es que el normalista sea consciente que es bueno saber que se equivocó pero que puede mejorar. En este sentido, la producción de aprendizaje, serían las correcciones a los equívocos, mismos que podrían quedar asentados en libretas o en un registro digital. De alguna manera la evaluación formativa, puede ser vista como preparatoria a la evaluación de medición. Es decir, una no suprime a la otra, sino que son 2 maneras, entre muchas otras, de hacer acercamientos valorativos. Se sugiere no dejar de lado la evaluación de medición, ya que representa objetividad, fiabilidad y validez y se centra en la calificación..

Es deseable que se dialogue con el estudiantado normalista, para que se convenza de la estrategia de evaluación. El o la profesora titular expondrá las posibles producciones parciales, y cómo han de abonar a la evidencia de la unidad de aprendizaje así como la ponderación que habrá de tener esta última. En todo caso la evaluación sirve como herramienta para la regulación de los procesos formativos en los que participan formados y formadores(as). En este sentido, también la evaluación promueve la reflexión del titular del curso. Se trataría de reconocer qué tanto y de qué forma, se está apoyando al estudiantado a resolver sus dificultades en la evaluación, o en otras palabras, de qué manera se están dispensando las retroalimentaciones. Quizá la retroalimentación no está armada de manera tal que sea significativa para el estudiantado normalista, por lo que es necesario hacer ajustes o modificaciones a la actuación docente.

Evidencia de aprendizaje. Unidad II	Criterios de evaluación
Narrativa sobre el empleo de las pedagogías emergentes en la práctica docente.	Saber docente: <ul style="list-style-type: none"> • Argumenta la importancia del empleo de las pedagogías emergentes en su contexto • Justifica la presencia de las pedagogías emergentes en su práctica docente en las escuelas de práctica

	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica logros y limitaciones en el uso de pedagogías emergentes <p>Hacer docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza búsqueda de información fidedigna y confiable de las pedagogías emergentes • Elabora organizadores gráficos sobre lo que comprende, de los textos que abordan las pedagogías emergentes • Sigue las convenciones escritas para comunicar ideas y experiencias con relación a las pedagogías emergentes • Recurre a la inteligencia artificial para el diseño de propuestas didácticas basadas en las pedagogías emergentes • Analiza y reflexiona su práctica docente basada en las pedagogías emergentes <p>Ser docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ayuda a resolver las dificultades de aprendizaje de sus compañeros, sobre las pedagogías emergentes. • Comparte a sus compañeros sus hallazgos de las pedagogías emergentes, como un bien común para su grupo
--	--

Bibliografía básica

- Aparicio Gómez, W. O. (2023). La Inteligencia Artificial y su Incidencia en la Educación: Transformando el Aprendizaje para el Siglo XXI . Revista Internacional De Pedagogía e Innovación Educativa, 3(2), 217–229. <https://doi.org/10.51660/ripie.v3i2.133>
- García Aretio, L. (2019). Necesidad de una educación digital en un mundo digital. RIED-Revista Iberoamericana De Educación a Distancia, 22(2), 9–22. <https://doi.org/10.5944/ried.22.2.23911>

- Giraldo-Cadavid , D. (2022). Retos y estrategias pedagógicas en la enseñanza escolar con medios digitales. *Praxis & Saber*, 13(33), e12466. <https://doi.org/10.19053/22160159.v13.n33.2022.12466>
- Moreno Padilla, R. D. (2019). La llegada de la inteligencia artificial a la educación. *Revista De Investigación En Tecnologías De La Información*, 7(14), 260–270. <https://doi.org/10.36825/RITI.07.14.022>
- Muñoz Galiano, I., González García, E., & Beas Miranda (J), M. (2021). Retos educativos y sociales en tiempos de confinamiento. *Educere*, 25(80),131-146.[fecha de Consulta 13 de Diciembre de 2023]. ISSN: 1316-4910. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35666280012>
- Sousa-Ferreira, R., Campanari-Xavier, R. A. ., & Rodrigues-Ancioto, A. S. . (2021). La realidad virtual como herramienta para la educación básica y profesional. *Revista Científica General José María Córdova*, 19(33), 223–241. <https://doi.org/10.21830/19006586.728>
- Wehr, Yudi Elizabeth Lucana, & Baluis, Walter Luis Roldan. (2023). Chatbot basado en inteligencia artificial para la educación escolar. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 7(29), 1580-1592. Epub 06 de abril de 2023. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i29.614>

Bibliografía complementaria

- Pimienta Prieto, Julio H. (2012). *Estrategias de aprendizaje. Docencia universitaria basada en competencias*. Ed. Pearson México. <https://plandeareadematematicasiesla.files.wordpress.com/2015/10/estrategias-de-ensenanza-aprendizaje.pdf>
- Skliar, C. (2018). *Pedagogías de las diferencias*. Noveduc.
- UNESCO. (2021). *Inteligencia artificial y educación. Guía para las personas a cargo de formular políticas*. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000379376>
- Universidad Nacional Autónoma de México. (2023). *Recomendaciones para el uso de la inteligencia artificial generativa en la docencia*. UNAM. En <https://cuaieed.unam.mx/descargas/recomendaciones-uso-iagen-docencia-unam-2023.pdf>

Videos

Sitios Web

<https://www.unesco.org/es/digital-education/artificial-intelligence>

Evidencia integradora del curso:

En este apartado se presentan las características de la evidencia integradora de aprendizajes del Curso Pedagogías Emergentes en la Educación, así como sus criterios de evaluación.

Evidencia integradora	Criterios de evaluación de la evidencia integradora
<p>Podcast: Posicionamiento crítico sobre las pedagogías emergentes, de acuerdo con el contexto de su práctica profesional.</p>	<p>Saber docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa una toma de postura crítica en relación con el uso de las pedagogías emergentes • Argumenta el uso de recursos y estrategias didacto-pedagógicas en función del contexto y necesidades de su práctica profesional <p>Hacer docencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Refleja claridad en la meta de aprendizaje que se pretende alcanzar con el uso de las pedagogías emergentes • Se apega al formato y requerimientos establecidos para la elaboración del podcast, tanto de planificación y contenidos, como de forma <p>Ser docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta interés por atender a las diferentes capacidades e intereses que se expresan en el aula • Reconoce fortalezas y limitaciones en el logro de su proceso de aprendizaje • Comparte generosamente sus conocimientos y saberes en el grupo

Referencias de este programa

- Adell, J. y Castañeda, L. (2012). Tecnologías emergentes, ¿pedagogías emergentes? En J. Hernández, M. Pennesi, D. Sobrino y A. Vázquez (coord.). Tendencias emergentes en educación con TIC. Barcelona: Asociación Espiral, Educación y Tecnología, págs. 13-32.
- Ayuso del Puerto, D., & Gutiérrez Esteban, P. (2022). La Inteligencia Artificial como recurso educativo durante la formación inicial del profesorado. *RIED-Revista Iberoamericana De Educación a Distancia*, 25(2), 347-362. <https://doi.org/10.5944/ried.25.2.32332>
- Delgado del Águila, J. M., Criterios convergentes en torno a una posmodernidad con pretensión homogeneizante. *Entorno* [en línea]. 2021, (72), 21-28[fecha de Consulta 14 de Diciembre de 2023]. Disponible en: <http://portal.amelica.org/ameli/journal/366/3663780002/>
- Díaz Barriga, Ángel. (2023). Sobre *timing pedagógico* para la evaluación formativa. En Educación Futura: <https://www.educacionfutura.org/sobre-timing-pedagogico-para-la-evaluacionformativa/#:~:text=El%20Timing%20pedag%C3%B3gico%2C%20que%20abre,resultado%20de%20una%20tarea%20especifica>
- Novak, J. D. y Gowin, B. (2002). Aprendiendo a aprender. Ed. Martínez Roca.
- Ojeda, A., Díaz, F., González, L., Pinedo, P. y Hernández, M. (2007). Los mapas conceptuales: una poderosa herramienta para el aprendizaje significativo. En: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352007000500009&lng=es&tlng=es
- Pimienta, J. (2012). Estrategias de enseñanza-aprendizaje. Docencia universitaria basada en competencias. Pearson Educación.
- Skliar, Carlos, (2018). Pedagogías de las diferencias: Notas, fragmentos, incertidumbres. Ed. Noveduc.

Perfil académico sugerido

Nivel Académico

Licenciatura: en Pedagogía, Ciencias de la Educación u

Otras ciencias sociales afines.

Obligatorio: Nivel de licenciatura, preferentemente maestría o doctorado en el área de conocimiento pedagógico o disciplinar.

Deseable: Experiencia docente o de investigación en el campo disciplinar.

Experiencia docente en:

- Conducción de grupos
- Trabajo por proyectos
- Uso de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje
- Retroalimentación oportuna del aprendizaje de los estudiantes
- Trabajo colegiado, colaborativo y proyectos educativos