

**Licenciatura en Educación Preescolar
Intercultural Plurilingüe y Comunitaria
y
Licenciatura en Educación Primaria
Intercultural Plurilingüe y Comunitaria**

Plan de estudios 2022

Unidad de estudio



Fase Básica

Primer semestre

Primera edición: 2022

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para el Magisterio
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Carácter de la Unidad de estudio: **Currículo Nacional** Horas: **6** Créditos: **6.75**

Índice

1. Descripción general de la unidad de estudio.....	5
2. Propósito.....	7
3. Rasgos del perfil de egreso	7
4. Saberes profesionales a desarrollar.....	8
5. Elementos del Universo temático de los campos de saber	9
6. Organización de experiencias formativas	10
Primer momento.....	11
Bibliografía	14
Segundo momento	15
Fuentes de aprendizaje.....	16
7. Proyecto Integrador de Aprendizajes en las escuelas normales	18

1. Descripción general de la unidad de estudio

En esta unidad de estudio, las y los estudiantes adquieren nociones acerca de distintas expresiones del lenguaje, habilidades y códigos lingüísticos, como el verbal, simbólico, corporal, artístico, escrito, entre otros, que en conjunto conforman procesos de comunicación y manifestaciones de sentir y pensar, generados de acuerdo a la cosmovisión y saberes. El acercamiento a estos elementos da la posibilidad de explorar y analizar sus usos, funciones y conceptualizaciones en idiomas maternos, segundas o terceras lenguas, con base en las características culturales, lingüísticas y humanas del contexto comunitario; a su vez, permite reflexionar su potencial como recursos de aprendizaje, es decir, plantearlos como contenidos para el desarrollo, fortalecimiento y mantenimiento de lenguas y culturas en cada contexto social y escolar en situaciones reales.

El reconocimiento de la diversidad de lenguas y lenguajes existentes en el espacio social y cultural, acerca a aquellos modos distintos de comunicación y pensamiento, los cuales reflejan cosmovisiones y resultan básicos en aprender a plantear procesos de construcción de saberes a través del diálogo. Fortalece en el estudiantado y profesores la identidad lingüística y cultural con su origen, que en la mayoría de los casos se funda en algún pueblo indígena o de comunidades afroamericanas, mestizas u otras; así mismo, contribuye al desarrollo de su identidad profesional docente desde el sentir, pensar y actuar, tomando como punto de partida los saberes de la vida comunitaria.

En el desarrollo de las acciones, inician el análisis de lenguajes y el desarrollo de habilidades lingüísticas como elementos de estudio y reflexión, donde las y los estudiantes, comprenden que los seres humanos hacemos uso de distintos medios de comunicación a través de las interacciones, del diálogo y la necesidad de su articulación con los contenidos de aprendizaje planteados en los programas de estudio vigentes, reconociendo el proceso del desarrollo de identidades culturales, lingüísticas.

Esto ayudará a las y los maestros y estudiantes a tomar decisiones sobre maneras viables para el desarrollo de las habilidades lingüísticas en lengua indígena, español y alguna lengua extranjera como el inglés; permitiendo la apropiación y la reflexión sobre la lengua y la cultura en situaciones en las que se encuentran las lenguas en los contextos comunitarios y escolares, identificando rasgos lingüísticos y cosmovisiones que la lengua expresa, vinculados a la interpretación de la cultura y los saberes comunitarios como práctica

comunicativa, es decir, la manera en que los individuos se relacionan, interactúan entre sí, para demostrar su relación con el cosmos y la naturaleza.

Toda forma de comunicación oral o con el uso de medios, representa o transmite significados, por eso es necesario que las y los estudiantes sepan leer lo que de manera comunitaria se expresa como sistemas de lenguas y lenguajes, para que los contenidos escolares se articulen de manera natural con la cosmovisión respectiva. No se requiere hurgar en sistemas complicados, porque cada gesto, exclamación o movimiento corporal encierra significados o por lo menos intenciones de comunicación muy propios del contexto en las prácticas cotidianas.

Las distintas sociedades han logrado constituir una serie de códigos y sistemas comunicativos suficientes y funcionales para sus miembros, siendo necesario conocer ese gran abanico de formas comunicativas para dimensionar su importancia y poder ser más perceptivos y asertivos ante tantas manifestaciones diversas que evidencian la necesidad y creatividad de las personas por ver y explicar su mundo. Por ello la necesidad de ser inclusivos y equitativos en cualquier acto sociocomunicativo, situación que requiere conocer las opciones creadas para que los sectores vulnerables de la sociedad con barreras de aprendizaje cuenten con una oportunidad de aprender a comunicarse haciendo uso de los sistemas Braille para invidentes, el de señas para sordomudos, entre otros. Podría decirse entonces que todo este cúmulo de saberes constituye la cosmovisión y modos de comunicación.

Los contenidos temáticos de esta unidad se introducen hacia el reconocimiento de las expresiones del lenguaje y del desarrollo de las habilidades lingüísticas, que permiten ubicar sus propias características, comprendiendo su importancia en el tratamiento escolar; lo anterior implica iniciar con acercamientos metodológicos y didácticos para generar materiales educativos en los siguientes semestres, cuidando que sean pertinentes en el abordaje de las lenguas según la situación monolingüe, bilingüe o plurilingüe del contexto inmediato. Además, se inician en la comprensión de nociones conceptuales, codificaciones convencionales y ortográficas de lenguas maternas, segundas y terceras, como consecuencia de desplazamiento o mantenimiento de las mismas; además de las habilidades lingüísticas preexistentes que permiten ubicar la situación de cada lengua y sus variantes, reconociendo la diversidad de las mismas en la región y en el país.

Establece las bases hacia el tratamiento pedagógico y didáctico en el plano del reconocimiento y uso oral de las lenguas, esto permitirá generar diálogos de su propia realidad, fortaleciendo los usos cotidianos como partes de un pueblo

originario y como docente intercultural plurilingüe en formación. En este sentido, la unidad de estudio precisa que, en cada escuela normal, se adopten medidas pertinentes y formas necesarias, en respuesta a las necesidades del estudiantado y las y los docentes; permitiendo un trabajo diversificado, coordinado con otras unidades de estudio y con la intención de apropiarse de las distintas expresiones del lenguaje de acuerdo con la realidad en que viven.

2. Propósito

Reconocen distintos usos, funciones y conceptualizaciones de lenguajes y lenguas, a través del análisis de procesos comunicativos en idiomas maternos, segundas o terceras lenguas en el contexto comunitario y escolar, al tiempo que favorezca el desarrollo lingüístico y la identidad cultural.

3. Rasgos del perfil de egreso

Esta unidad de estudio contribuye a que las y los estudiantes se acerquen a los poseedores de conocimientos (consejo de ancianos, curanderos, u otros roles sobresalientes), quienes utilizan los distintos códigos para (re) conocer los medios utilizados en la comunicación entre hombre – naturaleza – cosmos. Estos acercamientos permitirán desarrollar la capacidad de distinguir los usos y funciones de la lengua hablada en diferentes contextos (lenguaje cotidiano y lenguaje formal), también proporcionan elementos básicos y necesarios para el desempeño de su labor profesional, con ello aprende a valorar y utilizar adecuadamente los códigos de la lengua para cada espacio y ocasión en el que se requiera como parte de su identidad cultural y profesional.

- Posee una identidad cultural sustentada en los pueblos indígenas y se asume como un docente empático ante la diversidad desde su trabajo profesional, comprometido en la construcción de una interculturalidad con todos.
- Aprende y usa la lengua indígena del contexto como referente identitario en un proceso de valorización y revitalización lingüística.
- Utiliza la investigación educativa como proceso formativo en el reconocimiento de la realidad sociocultural y en el estudio y comprensión

crítica de su práctica en un proceso continuo de aprendizaje y enriquecimiento de su quehacer en el aula.

4. Saberes profesionales a desarrollar

Se espera que las y los estudiantes cuenten con la sensibilidad que les permita entender y aceptar su situación lingüística real, conozcan las bondades y riquezas que ésta ofrece cuando se da apertura al pensamiento cosmogónico de la cultura para comprender diferentes situaciones vivenciales cotidianas. Asimismo, conoce e identifica los elementos que intervienen para las lecturas de diferentes tipos y formas de lenguaje desde la cultura propia y las escolares.

En este espacio académico se explora, comparte y conocen los sistemas de comunicación culturales y escolares, así como distinguen y diferencian los niveles y estados de la lengua en su contexto inmediato.

Saber ser y estar

- Muestra iniciativa para usar su lengua y cultura en espacios diversos
- Reconoce la necesidad de atender social y pedagógicamente las lenguas indígenas con acciones que la reivindiquen.
- Asume la necesidad de iniciar con el aprendizaje de las habilidades básicas de la lengua indígena y el español.

Saber conocer

- Identifica sistemas de significaciones de las cosmovisiones y maneras de comunicación de la cultura propia.
- Adquiere nociones conceptuales del bilingüismo y plurilingüismo
- Identifica idiomas maternos, segundas y terceras lenguas.
- Identifica los rasgos culturales, lingüísticos y humanos que le dan pertenencia a un grupo.

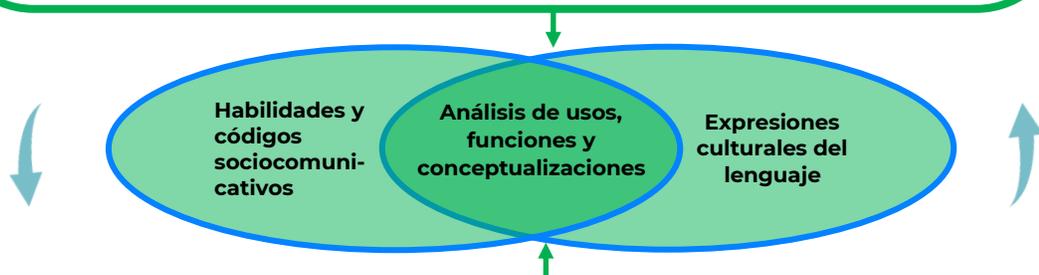
Saber hacer

- Usa su lengua y comparte su cultura como manifestaciones identitarias propias.
- Desarrolla habilidades lingüísticas básicas en lengua originaria y español.
- Analiza las situaciones en que se encuentran los usos de las lenguas en la escuela, comunidad, región y país (lenguas indígenas, español y alguna lengua extranjera)

5. Elementos del Universo temático de los campos de saber

El universo temático se integra por elementos que guían al reconocimiento de distintos usos, funciones, conceptualizaciones de lenguajes y lenguas, reflexionando acerca del estado en que se encuentran en la sociedad, al tiempo que favorecen la construcción de conocimientos relacionados con códigos lingüísticos y de comunicación propios de la comunidad y los que se aprenden como contenidos en las escuelas, así como el fortalecimiento de identidad cultural y lingüística.

- Las lenguas, sus variedades como expresión identitaria.
- Usos socioculturales y escolares de las lenguas (casa, escuela, comunidad y fuera de ella).
- Grafías, representaciones (fonema, gestos, tacto, simbólica).
- Clasificación de palabras.
- Significados léxicos: toponimias, patronimia, metáfora, ornitología.
- Nociones conceptuales: lengua, lenguaje, comunicación, bilingüismo, plurilingüismo.
- Uso o desuso de las lenguas y culturas. Causas y consecuencias (contacto, calcos, préstamos).
- Lenguas en mantenimiento o desplazamiento en las comunidades.
- Sensibilización hacia lenguas y culturas.



- Significados contenidos en diversas expresiones culturales del lenguaje (Cosmovisión).
- Lectura de expresiones del lenguaje cotidiano, oral (habla, cantos) simbólico, (bordados) elementos naturales (plantas, animales, fenómenos naturales, astros) códigos.
- Funciones e intenciones culturales, sociales y escolares del lenguaje.
- Lecturas e interpretaciones comunicativas del lenguaje en la vida cotidiana.

6. Organización de experiencias formativas

Las experiencias formativas son procesos que dan vida a las actividades de estudio, tanto para el estudiantado como para docentes, situadas, auténticas e intencionadas, orientadas por la afición, análisis y reflexión al conversar en ambientes de hospitalidad de la escucha, la palabra dicha y escrita de la realidad. Tienen un significado potencial en el devenir del aprender y desaprender de los sujetos, porque despliegan valores, creencias, percepciones e ideas sobre sí mismos y sobre el mundo; a la vez, dan sentido, fluidez y dinamismo a los aprendizajes al ser constructivos, reflexivos y de transformación. No son actividades aisladas que fragmentan y descolocan la característica de asombro y descubrimiento del sujeto; por el contrario, las experiencias formativas se crean en la vitalidad de la intersubjetividad, el diálogo y el trabajo colaborativo. Crean saberes pedagógicos subjetivos e intersubjetivos y conocimientos sociales al vincular la escuela con la vida para transformarlos.

⇒ Orientaciones pedagógicas

Las orientaciones pedagógicas son referentes para el diseño didáctico de los aportes de esta Unidad de Estudio al Proyecto Integrador de Aprendizajes, los contenidos propuestos, se organizan en dos momentos, en el primero se orienta al estudio de las lenguas, usos y desusos socioculturales, codificaciones y representaciones convencionales, clases de palabras, significados léxicos, nociones conceptuales, las lenguas en mantenimiento y desplazamiento, sensibilización hacia otros sistemas lingüísticos como el de señas y táctiles, con énfasis en diferentes expresiones comunicativas que se manejan en los diferentes contextos comunitarios y escolares. El segundo guía al reconocimiento de las expresiones del lenguaje como medio de comunicación, sus significados en las cosmovisiones, la interpretación de los símbolos, sus usos y sus funciones en la vida cotidiana.

El uso académico de las lenguas indígenas y del español, es una de las actividades centrales que han de realizar las y los estudiantes durante la progresión de sus experiencias formativas, esto es, que el desarrollo de habilidades lingüísticas básicas de hablar, escribir, leer y escuchar en lenguas indígenas, español y en alguna lengua extranjera como el inglés, forman parte activa durante sus tareas de estudio, para impulsar, desde la escuela normal, el impulso del Plurilingüismo, el logro de los Saberes profesionales y Rasgos del perfil de egreso.

Primer momento

Prácticas sociocomunicativas de las lenguas

- Identifican variadas expresiones comunicativas que son propias y comunes por su uso funcional y representativo del núcleo social y cultural en donde se manifiestan, explorando en los diversos espacios como familia, escuela, comunidad u otras instituciones. Usen algún recurso de registro que de cuenta de estos acercamientos experienciales. No se olviden hablar, escuchar, escribir y leer en lenguas indígenas, español y alguna lengua extranjera.
- Reconocen que las lenguas y lenguajes son mecanismos que vinculan a los seres humanos en comunidad, por lo que es impostergable atenderlos, con suficiente valoración y promoviendo su uso cotidiano para que sigan fortalecidos ante el embate premeditado de políticas invasivas.
- Reconocen usos, desusos y funciones (sociales, escolares, contextuales) de expresiones comunicativas en lenguas maternas y segundas lenguas, mediante acercamientos a los contextos reales e interacción con las diversas situaciones cotidianas o espacios (lugares, familia, escuela, comunidad, y otras instituciones). Registran sus hallazgos en lenguas indígenas y español.
- Reconocen el uso de representaciones culturales comunes y convencionales de comunicación, aquellas que corresponden a lenguajes orales, simbólicos, escrituras de lenguas indígenas, español y alguna lengua extranjera como el inglés, al mismo tiempo que sirva de base para iniciarse en el desarrollo de las habilidades lingüísticas básicas como actividad permanente durante el semestre; así mismo, adquieren nociones básicas relacionadas con expresiones corporales (lengua de señas) y táctiles (escritura Braille), anticipando ambientes alfabetizadores inclusivos, equitativos y plurilingües.
- Identifican la agrupación de palabras por criterios culturales, reconocidos por hablantes de las lenguas, sus usos, significados y onomatopeyas, que abarquen terminologías del habla natural, modismos, regionalismos y neologismos; así como clases de palabras según criterios convencionales

académicos, que incluyen verbos, sustantivos, adjetivos, adverbios, preposiciones, artículos, entre otras. Los registros y ejercicios se realizan en lenguas indígenas, en español y en alguna lengua extranjera como el inglés, Elaboran vocabularios con característica plurilingüe, que recuperen toponimias, patronimias, metáforas, ornitología y etimologías populares.

- Exploran el estado en que se encuentran las lenguas indígenas y el español, en el reconocimiento de situaciones de vitalidad, mantenimiento o desplazamiento, reflexionan acerca de las necesidades que requiere la intervención pedagógica y didáctica, sea de desarrollo, fortalecimiento y revitalización, con base en los distintos niveles y conceptualizaciones que se tienen acerca del monolingüismo, inteligibilidad, bilingüismo o plurilingüismo del contexto comunitario y escolar; obtienen un diagnóstico lingüístico. Hacen registros escritos en lenguas indígenas y español.
- Leen textos que son fuentes de aprendizaje, que ayuden a comprender temas relacionados con lenguas y lenguajes, como una forma de establecer diálogos reflexivos y analíticos con conocimientos disciplinares y los hallazgos en el contexto cultural comunitario.
- Asumen actitudes sensibles en el uso y promoción de las lenguas indígenas, considerando la importancia de asumir retos que implican intervenciones pedagógicas y didácticas en situaciones de fortalecimiento, desarrollo o revitalización, de este modo se contribuye a crear conciencia, compromiso y aprecio por la identidad lingüística y cultural en el ámbito personal y colectivo.

⇒ **Sugerencias de evaluación**

De acuerdo con el enfoque de la Propuesta Curricular Base y la Unidad de Estudio, para los dos momentos de esta Unidad, la evaluación se plantea de forma gradual, permanente, formativa e integral, a partir de prácticas equitativas, inclusivas e interculturales que promuevan la identidad lingüística, cultural y profesional, mediante actividades que involucren al estudiantado en la valoración de sus aprendizajes, en las modalidades de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

La evaluación cualitativa permite valorar aprendizajes en la integralidad, que lleve a comprender la función como nuevo profesional de la docencia

intercultural y plurilingüe, que parte de experiencias personales y comunitarias, durante el semestre van descubriendo y describiendo sobre usos y funciones de la lengua y lenguajes, partiendo de experiencias cercanas, dialogando con conocimientos disciplinares de forma sistemática (elementos, instrumentos: entrevistas, encuestas, guiones de observación, participación en el contexto, integración, etc.). Se pretende una evaluación auténtica de todo el proceso y desarrollo de la unidad de estudio, con insumos parciales que contribuyan generar una evidencia significativa del semestre.

- Socializan, de manera grupal, los recursos y estrategias utilizadas para conocer, identificar y reconocer usos y funciones de las lenguas y lenguajes en las expresiones comunicativas, así como los retos y desafíos enfrentados para conocer sus sentidos y significados. Presentan, en grupo, los recursos e instrumentos para conocer y comprender estas prácticas comunicativas (cuadros comparativos, reportes de lectura, esquemas gráficos, glosarios, alfabetos, material didáctico, etc.). Esta actividad da lugar a reorientar las acciones de aprendizajes subsecuentes. Valorán en común los hallazgos.
- Describen a partir de la experiencia y el contraste de manera teórica las prácticas sociocomunicativas que se generan en el contexto comunitario y expliquen el estado de las lenguas indígenas y el español, considerando su vitalidad, mantenimiento, desplazamiento, visualizando el trato pedagógico y didáctico que requiere según la realidad, ya sea para su desarrollo, fortalecimiento o revitalización, para tener un estado real de la lengua en el contexto (diagnóstico). Se valoran logros y dificultades enfrentados al explorar, percibir, identificar, clasificar, reconocer, etc.
- Es importante que se valoren los aprendizajes personales de las y los estudiantes, por medio de la autoevaluación, y colectiva o recíproca en momentos de coevaluación. Se hace énfasis en que no se impongan de manera lineal o impositiva los indicadores, sino que consensen acuerdos y criterios grupales, de acuerdo a los contenidos de la Unidad de Estudio.

Bibliografía

- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (1998). El aprendizaje de la lengua [versión .pdf]
Recuperado de
https://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/LEB0525/documentos/Ensenar_lengua-Daniel_Cassanyetal.pdf
- López, L. E. (1986). La lengua. Universidad Nacional del Altiplano, Perú: Unesco / OREALC.
- Palabras de mujeres y hombres de las comunidades en el tiempo y espacio.
- Rives-Iñesta, Emilio, (junio, 2007). Lenguaje, aprendizaje y conocimiento. *Revista Mexicana de Psicología*, 24(1). 7-14.
- García serrano, C. A. (julio – diciembre, 2013). Las categorías gramaticales y la realidad. *Sincronía*: Universidad de Guadalajara: México. 64. 1-12
- Cordero Durán, L. (septiembre – diciembre, 2018). La comunicación como proceso cultural. Pistas para el análisis. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*. 6(3). 117 – 125.
- Guzmán Morales, M. (julio – diciembre, 2021). Análisis de las categorías gramaticales de las lenguas otomangués desde la perspectiva de la Gramática Discurso Funcional. *Semas*. Instituto Nacional de Antropología e Historia, México. 2(4). 53 – 82.

Fuentes específicas para lenguas y lenguajes del contexto

- Normas de Escritura en Lenguas Indígenas Nacionales
<https://site.inali.gob.mx/Micrositios/normas/index.html>
- Norma de Escritura de la lengua Tu'un Savi
- Norma de Escritura de la lengua hñahñu Njaua *nt'ot'i ra hñahñu* (otomí)
- Norma de escritura de la lengua Nahuatl

Segundo momento

Expresiones del lenguaje como medio de comunicación

- Identifican el sentido y significado de expresiones comunicativas del lenguaje que subyacen en diversos códigos: lingüístico (grafías, orales, gestos, elementos paralingüísticos), simbólicos (líneas, colores, formas, imágenes, emblemas, ...) e icónicas (significados de elementos representativos genéricos y particulares), que forman parte de características y cosmovisiones de la identidad cultural del contexto, su impacto en la sociedad y la escuela.
- Comprendan el significado de expresiones comunicativas del lenguaje, a partir de lecturas culturales, las funciones e intenciones representadas en situaciones cotidianas del contexto comunitario, sus aprendizajes y vínculos con los propósitos educativos en la escuela.
- No se olviden hablar, escuchar, escribir y leer en lenguas indígenas, español y alguna lengua extranjera.

Sugerencias de evaluación

- Describen, explican y demuestran el sentido y significado de las expresiones comunicativas del lenguaje, su impacto en la sociedad y en las situaciones cotidianas del contexto, en la práctica docente, asimismo; en el desarrollo y aprendizaje de los alumnos a través del análisis y reflexión de los procesos, que sea capaz de usar la información para resolver un problema, para abordar un caso, para hacer un análisis crítico, emitir un juicio de valor con opinión argumentada, para ofrecer ejemplos y asociarle conceptos que den explicaciones, a partir de lestrategias metodológicas y recursos aplicados para la identificación y reconocimiento de los distintos usos, funciones y conceptualizaciones de lenguajes y lenguas basadas en las prácticas socio-comunicativas como medio de comunicación e interacción en el aula y fuera de ésta, reconociendo la implicación del papel que representa el docente en un contexto intercultural bilingüe y plurilingüe.
- Socializan sus aprendizajes y experiencias, escuchan a los demás, analizan, reflexionan sobre lo que falta aprender de conceptualizaciones, funciones y usos del lenguaje y lenguas, presentan sus evidencias (esquemas, escritos, instrumentos etc.), generan un ambiente de aprendizaje de respeto, reconociendo el trabajo y aprendizaje del otro. Explican cómo recuperan en sus trabajos la escritura de las lenguas indígenas que hablan o están aprendiendo hablar, el sentido, usos y funciones en la vida cotidiana y escolar, además del español, qué sugerencias y recomendaciones surgen a partir de estas experiencias compartidas para comprender, adquirir, fortalecer o revitalizar las lenguas indígenas de manera gradual y paulatinamente.

Fuentes de aprendizaje

Contreras Baspineiro, A. (2014). *Sentipensamientos, de La comunicación-desarrollo a la comunicación para el vivir bien*. Universidad Andina Simón Bolívar: Ecuador.

Hirsch, S., González, H. y Ciccone, F. (2006). Lengua e Identidad: ideologías lingüísticas, pérdida y revitalización de la lengua entre los tapietes [versión .pdf]. Recuperado de https://www.iai.spk-berlin.de/fileadmin/dokumentenbibliothek/Indiana/Indiana_23/08HirschGonzalezCiccone_neu.pdf

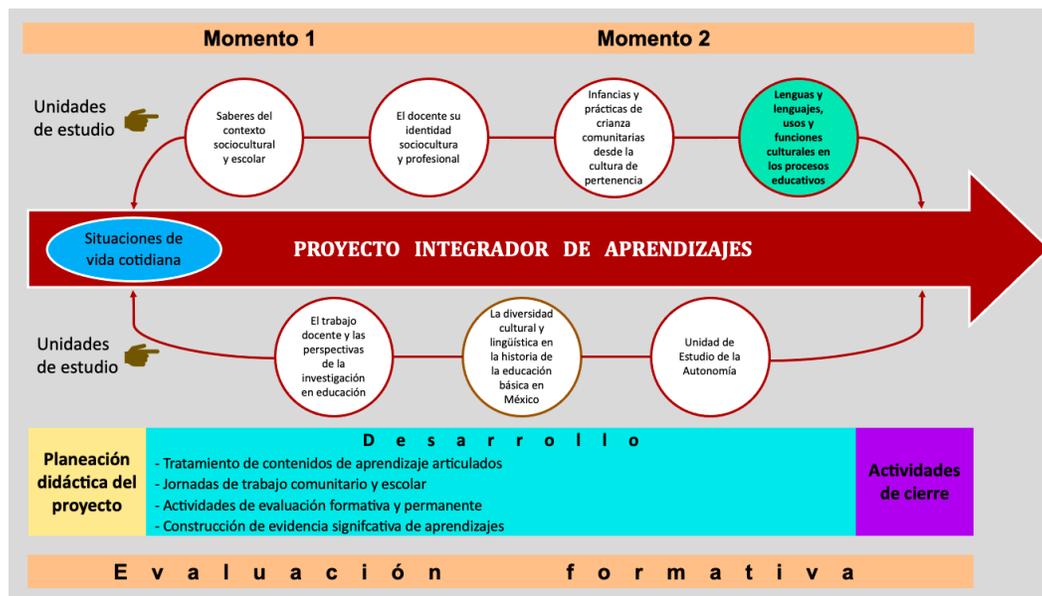
Lyons, J. (1984). El lenguaje (Trad. Ramón Cerdá). En *Introducción al lenguaje y a la lingüística* (pp. 1 – 27). Ed. TEIDE: Barcelona: España.

Palabras de mujeres y hombres de las comunidades en el tiempo y espacio

Santiago Flórez, R. (Productor) y Rueda Álvarez, J. (Editora). (2022). *La oralidad, el silencio, el escuchar y la observación son claves en la enseñanza – aprendizaje de las lenguas indígenas* [Video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=tI855U5Kapl>

7. Proyecto Integrador de Aprendizajes en las escuelas normales

El **Proyecto Integrador de Aprendizajes** es la **estrategia de planificación didáctica** que en colectivo hacen las y los **estudiantes** y la **Comunidad de Gestión Académica** del semestre (CGA) en cada escuela normal o centro de formación. Su construcción parte de los aportes que las unidades de estudio ofrecen y la identificación de una o más Situaciones de la Vida Cotidiana del contexto comunitario en que tiene sentido la formación profesional docente, dependiendo de cada fase formativa y semestres que las conforman; orienta el desarrollo gradual de los Saberes profesionales para el logro de los Rasgos del perfil de egreso.



Maestros

“Revaloremos expresiones de lenguajes diversos, promovamos palabra y pensamiento de nuestros pueblos en la formación de profesionales de la educación básica”