



Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje en Telesecundaria

Plan de Estudios 2022

Estrategia Nacional de Mejora
de las Escuelas Normales

Programa del curso

Planeación y evaluación

Segundo semestre

Primera edición: 2022

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para el Magisterio
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Formación Pedagógica, Didáctica e Interdisciplinar**

Carácter del curso: **Currículo Nacional Base** Horas: **6** Créditos: **6.75**

Índice

Propósito y descripción general del curso	5
Cursos con los que se relaciona	8
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso	9
Estructura del curso	12
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza	13
Sugerencias de evaluación	15
Unidad de aprendizaje I. Fundamentos de la planeación didáctica	18
Unidad de aprendizaje II. Diseño de instrumentos para la evaluación de los aprendizajes.	24
Unidad de aprendizaje III. Diseño de planeaciones argumentadas	29
Referencias para agregar en los programas	36
Perfil académico sugerido	37

Propósito y descripción general del curso

Propósito general

A partir del desarrollo de las actividades académicas que se proponen en este curso, se espera que las y los docentes en formación adquieran los recursos conceptuales y metodológicos suficientes para planificar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con las diferentes formas de organización de las escuelas telesecundarias (organización completa, multigrado y multinivel), en congruencia con los enfoques pedagógicos establecidos en el plan y programas de estudio vigentes, con la finalidad de gestionar ambientes de aprendizaje colaborativos, democráticos e inclusivos, en entornos presenciales, híbridos y a distancia.

Antecedentes

Desde la creación del modelo de Telesecundaria, cuyo propósito fundamental fue solventar las necesidades educativas en el país, y llegar a las comunidades más apartadas, para que tengan acceso al servicio educativo, en donde un solo docente imparte todas las asignaturas de la malla curricular, en algunas ocasiones por grado (unigrado) y en otras con todos los grados (multigrado) Lo que implica un gran reto para el estudiante normalista que realiza su práctica profesional en esta modalidad.

En este sentido, es importante que las y los futuros docentes desarrollen los conocimientos, capacidades, habilidades, actitudes y valores que se encuentran en el Plan y programas de estudios, para planificar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje acordes a la **Nueva Escuela Mexicana** (NEM) para inducir el aprendizaje de sus estudiantes.

Por lo anterior, la propuesta para el desarrollo del trabajo en este nivel, requiere de la preparación docente, que contemple los elementos necesarios para que pueda atender las asignaturas a partir de un documento estructurado que sirva como guía para el desarrollo de las actividades, es decir, una planeación organizada y con criterios de evaluación coherentes, claros y en estrecha relación con los saberes que el estudiante de telesecundaria debe poseer de acuerdo al grado que se encuentre cursando.

Descripción

El trabajo del docente conlleva una diversidad de situaciones que se deben tener presentes al momento de situarse como responsable de la formación de los estudiantes de educación básica, para ello, la importancia de tener una visión general que poco a poco se profundice para comprender que el ser maestro es una actividad compleja y tiene que considerar la realidad de sus estudiantes para generar planeaciones que integren los elementos necesarios para su construcción: ejemplo de ello son los componentes curriculares, el inicio, desarrollo y cierre de la secuencia didáctica, los recursos, espacio, tiempo, evaluación, entre otros, los cuales deben estar presentes de manera específica y organizada en la planeación que como docente genere para la atención responsable de su grupo de telesecundaria.

A partir de la modalidad de seminario-taller, el cual deberá atenderse de acuerdo con el contexto de la escuela normal, es decir a las condiciones que se enfrenten en el momento de su impartición (puede ser virtual, presencial, a distancia o híbrido), se propone un trabajo organizado en tres unidades de aprendizaje, las cuales se denominan:

Unidad I. Fundamentos de la planeación didáctica.

Unidad II. Diseño de instrumentos para la evaluación de los aprendizajes.

Unidad III. Diseño de planeaciones argumentadas

En la Unidad I denominada “Fundamentos de la planeación didáctica”, los principales contenidos que se atenderán son aspectos generales de la planeación, pues proporcionar a las y los alumnos textos que permitan conocer las características principales de esta herramienta de trabajo fundamental para el docente, será el inicio de este curso, para ello se hará referencia de la importancia de considerar el diagnóstico como punto de partida para que el docente pueda generar su planeación. Es importante señalar que las actividades enfocadas a indagar sobre el diagnóstico no se profundizarán, sino que plantean una revisión general, por lo que es necesario vincular el trabajo que se propone en la segunda unidad del curso de Observación y análisis de prácticas y contextos escolares, en la cual se analiza con mayor detalle el proceso de elaboración del diagnóstico y su finalidad. Otro de los contenidos son los elementos de la planeación de una secuencia didáctica, considerando los componentes curriculares, el espacio, tiempo, recursos, los momentos de la secuencia, entre otros, que permitan al alumno tener un primer acercamiento al proceso de planeación que como docente de educación telesecundaria, tendrá que realizar durante su vida profesional; en este sentido, se hará un

análisis de las principales metodologías activas como: Aprendizaje basado en proyectos con énfasis en la socioformación, Aprendizaje basado en casos de enseñanza, Aprendizaje basado en problemas (ABP), Aprendizaje en el servicio, Aprendizaje colaborativo, entre otros, en este sentido, también se pretende presentar al estudiante un panorama general de la forma en que se puede trabajar la transdisciplinariedad.

Como parte inherente al proceso de planeación, durante la Unidad II Diseño de instrumentos para la evaluación de los aprendizajes, se propone generar una dinámica de trabajo que permita conocer e identificar la importancia de la evaluación formativa como parte inherente del trabajo del docente, por lo que se convierte en un aspecto fundamental que se debe atender en el curso, para ello es necesario que las y los estudiantes obtengan conocimientos sobre el diseño de herramientas e instrumentos de evaluación, además de ir precisando las funciones, los tipos y momentos de la misma con la finalidad de comprender su importancia en todo momento de la intervención docente, además de precisar cómo se lleva a cabo la evaluación socioformativa y auténtica, y finalmente se habiliten el diseño de herramientas e instrumentos de evaluación, con la finalidad de adquirir los saberes necesarios para realizar sus intervención en las aulas con sentido formativo teniendo como centro de atención a los estudiantes y sus procesos de aprendizaje.

Finalmente, en la Unidad III. Diseño de planeaciones argumentadas, a partir de la integración de los contenidos abordados durante la primera y segunda unidad, las y los estudiantes, tendrán la encomienda de realizar ejercicios de planeación didáctica que, a su vez, les permita diseñar planes de clase considerando los aspectos básicos de acuerdo con la metodología activa de su elección.

Este curso se encuentra en el segundo semestre de la malla curricular, y tiene una duración de 18 semanas de trabajo con una carga horaria de 6 horas semanales, esto permite que puedan articularse con el trabajo que se desarrolla de manera vertical con el curso de Observación y análisis de prácticas y contextos escolares, pues la comunicación entre los responsables de ambos cursos será fundamental para el logro de los objetivos de este semestre.

Cursos con los que se relaciona

El curso de Planeación y evaluación se relaciona con los siguientes cursos: Primeramente con los del Trayecto de Formación Pedagógica, Didáctica e Interdisciplinar, teniendo antecedente inmediato, prioritario y básico el programa de Propósitos, contenidos y enfoques para la planeación en Telesecundaria, así como los cuatro primeros programas que pertenecen al Trayecto de prácticas profesionales y saber pedagógico con énfasis en Práctica docente en el aula y Mediación pedagógica y trabajo docente.

El curso Introducción a la enseñanza en la escuela Telesecundaria, se relaciona con este, porque en el marco de una realidad local, nacional y global, así, hace una inmersión a escuelas sean unigrado o multigrado, de contextos urbanos, rurales o indígenas, lo que le permite caracterizar, tanto, la cultura escolar como el Modelo Educativo y su relación con los indicadores del derecho a la educación, la legislación educativa y las políticas educativas dirigidas a esta modalidad.

Responsables del codiseño del curso

Este curso fue elaborado por las y los docentes normalistas : Araceli González Soberano, Rosa Lilí Ruiz Cruz del Instituto de Educación Superior del Magisterio (IESMA) Villahermosa, Tabasco; Gladis Hernández Medina de la Normal Rural “J. Guadalupe Aguilera”, Durango; Alicia Velasco Reyes, Sandra Edith Tovar Calzada, Edgar Omar Gutiérrez de la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Prof. José Santos Valdés”; Elizabeth Islas Chagoya de la Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”; Aldo Esaú Rodríguez Guevara de la Benemérita Escuela Normal “Manuel Ávila Camacho”. Y el equipo de diseño curricular de la Dirección General de Educación Superior del Magisterio: Julio César Leyva Ruíz, Gladys Añorve Añorve, Sandra Elizabeth Jaime Martínez y Paola Montes Pérez, Leticia Guido Soria, Luz María Orozco Torres

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso

Las y los estudiantes normalistas en el transcurso de su preparación docente en la escuela normal fortalecen su formación con los dominios del perfil de egreso docente, deben estar alineados a los planes y programas de estudio de educación básica y orientados a los rasgos del perfil de egreso, así como sus contenidos vinculados con la realidad educativa.

Dominios del saber: saber ser y estar, saber conocer y saber hacer

- **Conoce** el Sistema Educativo Nacional y **domina los enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio**, los contextualiza e incorpora críticamente contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos.
- **Planifica, desarrolla y evalúa** la práctica docente de acuerdo con diferentes formas de organización de las escuelas (completas, multigrado) y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia.
- Realiza procesos de **educación inclusiva** considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.
- Hace intervención educativa mediante el **diseño, aplicación y evaluación** de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.
- **Hace investigación**, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje para innovar continuamente la relación educativa, los procesos de enseñanza y de aprendizaje para contribuir en la mejora del Sistema Educativo Nacional.

Rasgos del perfil general a los que contribuye el curso

- Conoce el marco normativo y organizativo del Sistema Educativo Nacional, asume sus principios filosóficos, éticos, legales y normativos,

identifica sus orientaciones pedagógicas, **domina enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio y es crítico y propositivo en su aplicación.**

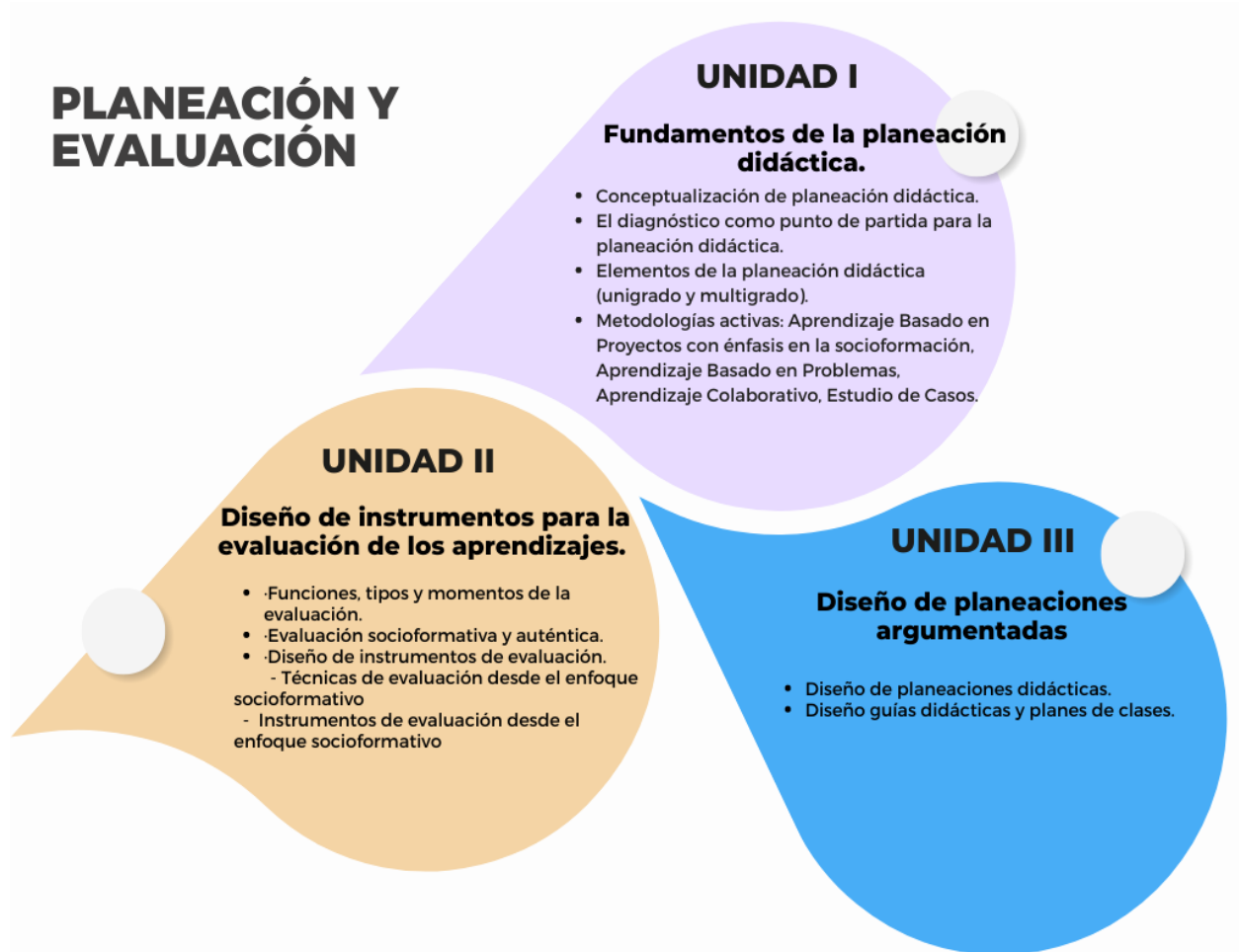
- Es capaz de **contextualizar el proceso de aprendizaje** e incorporar temas y contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos; planifica, desarrolla y evalúa su práctica docente al considerar las diferentes modalidades y formas de organización de las escuelas.
- Diseña y gestiona **ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia**, respondiendo creativamente a los escenarios cambiantes de la educación y el contexto; posee saberes y dominios para participar en la gestión escolar, contribuir en los proyectos de mejora institucional, fomentar la convivencia en la comunidad educativa y vincular la escuela a la comunidad.

Perfil profesional

- Utiliza el conocimiento de la Telesecundaria y sus didácticas para organizar su intervención, de acuerdo con las características y contextos de la población que atiende, y así abordar los contenidos del Plan y programas de estudio vigentes.
- Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes en el Plan y programas de estudio de la telesecundaria, considerando el contexto y los diagnósticos grupales e individuales para lograr aprendizajes significativos.
- Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos desde un enfoque intercultural crítico, para propiciar el desarrollo integral de la población adolescente de Telesecundaria.
- Evalúa los procesos, logros y desempeños de cada adolescente, desde un enfoque formativo y utiliza sus resultados para analizar su práctica profesional, aplicando los tipos, modelos y momentos de la evaluación con objeto de mejorar su intervención docente e inhibir la reprobación o abandono escolar.
- Utiliza la innovación como principio en su práctica docente para el desarrollo de aprendizajes del estudiantado.

- Utiliza teorías, enfoques y metodologías de la investigación para mejorar su práctica profesional identificar sus necesidades de actualización y desarrollar sus propias trayectorias formación continua que le permiten fundamentar la construcción de sus saberes y conocimientos disciplinares y pedagógicos.

Estructura del curso



Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

El desarrollo del curso de Planeación y Evaluación sugiere reuniones del colectivo docente que permita desarrollar las competencias generales y profesionales del estudiante en aras de realizar transposiciones didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje atendiendo a cada uno de los elementos de la planeación alineados a la evaluación con enfoque socioformativo. No obstante, el contexto de la institución y diagnóstico del grupo le permitirán llevar a cabo este proceso.

Es importante que el estudiante desarrolle una serie de habilidades, destrezas, conocimientos y actitudes para utilizar la tecnología digital en sus procesos de enseñanza, los saberes digitales se han convertido en este momento una fuente de organización y apoyo para la enseñanza híbrida, su uso y aplicación para la movilización de contenidos establecidos en los planes y programas vigentes son un recurso para reforzamiento y dinamización en el ambiente del aula.

De lo anteriormente descrito, la planeación didáctica y guion didáctico cobra especial relevancia en el ejercicio de su práctica docente, en las cuales habrán de verse reflejadas sus competencias genéricas y profesionales para atender a la diversidad cultural, inclusión, interculturalidad y perspectiva de género.

Con objeto de favorecer el desarrollo de las competencias en los estudiantes normalistas, el profesorado podrá diseñar las estrategias pertinentes de acuerdo con los intereses, contextos y necesidades del grupo que atiende. En este curso se presentan algunas sugerencias que tiene relación directa con los criterios de evaluación, los productos, las evidencias de aprendizaje y los contenidos disciplinares, así como con el logro del propósito y las competencias, con el fin de que al diseñar alguna alternativa se cuiden los elementos de la presente propuesta curricular.

El desarrollo de la competencia del trabajo colaborativo facilita que el estudiante adopte y promueva el trabajo entre iguales para la construcción y socialización del conocimiento, lo cual promueve la comunicación de las ideas, pues el acto de compartir lo que se conoce, permite que se enriquezcan y se mejoren los aprendizajes entre los sujetos impactando directamente en la regulación del pensamiento; además de potenciar el interés por los temas manejados. Bajo estas condiciones, la visión del aprendizaje desde los programas de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje en Telesecundaria corresponde con el enfoque socio constructivista, por tal razón el lenguaje y las representaciones múltiples son el medio para la construcción de significados.

El docente titular del curso debe tener presente que el acompañamiento se vuelve un punto clave en el proceso de la enseñanza y desarrollo del curso, su trabajo colaborativo con los titulares del área de práctica facilitan la adaptación gradual de las exigencias de su vida escolar, se invita a utilizar un proceso crítico y reflexivo centrado en el diálogo entre teoría y práctica, cuyo punto de partida es el conocimiento que tenga el practicante sobre la enseñanza y aprendizaje en Telesecundaria.

De acuerdo con lo anterior, una enseñanza que propicie el aprendizaje basado en competencias se concentrará en la construcción de saberes, más que en la apropiación de contenidos temáticos. Las estrategias de intervención didáctica a partir de una situación-problema debe ser percibida por los estudiantes como una tarea formativa propia.

Un estudiante normalista a partir de la revisión de este curso debe conocer los programas vigentes de la educación obligatoria para la planeación y evaluación de contenidos durante el ejercicio de su intervención en la práctica profesional; debe revisar las referencias sugeridas en el curso, así como los libros para el maestro y para el alumno de educación básica en telesecundaria; debe mover acciones de expresión oral y escrita para el desarrollo de habilidades lingüísticas; debe utilizar la investigación educativa como una herramienta didáctica en aras de mejorar su práctica docente; debe proponer el reto cognitivo o preguntas interesantes y desafiantes para dinamizar y promover la interactividad del grupo; debe saber redactar las actividades en los distintos momentos de la planeación; debe saber aplicar los verbos acorde a taxonomías para facilitar la comprensión de los saberes por parte de los alumnos; realizar acciones o actividades en diferentes plataformas virtuales de uso gratuito; debe dar a conocer el encuadre del curso en el cual va a intervenir en su práctica docente; debe saber diseñar y aplicarlos instrumentos de evaluación de acuerdo al enfoque de acuerdo al diagnóstico y contexto del aula; debe saber redactar preguntas para la evaluación escrita; promover en todo momento la autorregulación de los alumnos; debe atender la diversidad y e inclusión social.

En caso de emergencia (pandemia, terremotos, incendios, inundaciones, entre otras) se recomienda optar por las microclases, para ello, podrán consultar el siguiente material: Mora, G. (2021). "Videoclases" para la formación docente. Revista Iberoamericana de Docentes. Recuperado de: <http://formacionib.org/noticias/?Videoclases-para-la-formacion-docente>

Sugerencias de evaluación

El trabajo docente es complejo, por la serie de procesos interrelacionados para lograr el aprendizaje de los estudiantes. Uno de estos procesos, es la evaluación con enfoque formativo ya que permite valorar los avances y el desempeño de cada uno de los estudiantes de manera cualitativa y cuantitativa. Es primordial que el docente en congruencia con los contenidos de este curso elabore y aplique instrumentos y diferentes tipos de evaluación considerando los agentes involucrados y que se deben incorporar a la planeación como la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación, encaminados a mejorar el logro de los aprendizajes en todos los discentes, además de reflexionar sobre la evaluación como una herramienta indispensable que se aplica de manera sistemática en distintos momentos de acuerdo a lo que se propone evaluar.

La evaluación de situaciones auténticas de aprendizaje propicia en los estudiantes un aprendizaje significativo, al mismo tiempo que los motiva para el aprendizaje autónomo y la metacognición, reflexionando sobre cómo aprende, cuáles son las técnicas, estrategias o canales a través del cual logra apropiarse del conocimiento.

El propósito de la evaluación es identificar los avances y dificultades que enfrentan los estudiantes de las escuelas formadoras en su proceso formativo, haciendo de la reflexión una actividad constante y permanente que permita incorporar actividades donde cada estudiante pueda analizar su propio proceso de aprendizaje, así como realizar ajustes y cambios en su preparación como futuro docente y así mejorar su desempeño.

Desde esta perspectiva, el docente que imparta este curso debe planear y evaluar considerando las características particulares de su contexto y realizar una evaluación inicial o diagnóstica para establecer las bases de la planeación didáctica y poder identificar las necesidades de sus estudiantes. Posteriormente la evaluación formativa del proceso donde se valora la estrategia de enseñanza y de aprendizaje y se visualizan los avances y logros de los estudiantes. Finalmente, la evaluación sumativa posibilita la calificación y la acreditación del curso a través de la emisión de resultados a cada uno de los alumnos y que de una realimentación que acompañe los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

El docente de este curso tiene que ver la evaluación no como algo aislado sino como un elemento en conjunto con la planeación y para ello debe preguntarse ¿Qué, ¿cómo y para qué evaluar? ¿Qué instrumentos son los adecuados de acuerdo al objetivo de la planeación? ¿De qué me servirá la información recogida? ¿Cómo analizaré los resultados? ¿De qué manera llevaré a cabo la

retroalimentación con los estudiantes? ¿Cómo usar la evaluación como un proceso de mejora continua de mi quehacer docente? entre otros.

Evidencias de aprendizaje

A continuación, se presenta el concentrado de evidencias que se proponen para este curso, en la tabla se muestran cinco columnas, que, cada docente titular o en colegiado, podrá modificar, retomar o sustituir de acuerdo con los perfiles cognitivos, las características, al proceso formativo, y contextos del grupo de normalistas que atiende”.

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumento	Ponderación
UNIDAD I FUNDAMENTOS DE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA	Padlet donde presentan el análisis de los diferentes elementos de la planeación didáctica.	Se presentan las características de la planeación y se hace un recuento de las características de las metodologías activas.	Rúbrica	50%
UNIDAD II DISEÑO DE INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES	Repositorio digital de Instrumentos de Evaluación	Blog o repositorio en plataforma del Diseño de herramientas e instrumentos para la evaluación educativa	Rúbrica	
UNIDAD III DISEÑO DE PLANEACIONES ARGUMENTADAS	EVIDENCIA INTEGRADORA: Propuesta de planeación didáctica	Diseño de una planeación didáctica, de acuerdo con el contexto observado	Rúbrica	45%
EVIDENCIA GLOBAL SEMESTRE:	PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS DIGITAL	Portafolio electrónico a través de un sitio web, acompañado de narraciones pedagógicas.	Rúbrica	5%

Unidad de aprendizaje I. Fundamentos de la planeación didáctica

Presentación

Una parte primordial de la formación inicial de las y los docentes de Telesecundaria es lo referente a la planeación y evaluación, por lo que el tratamiento de la información debe darse con especial cuidado y centrar la atención en lo que implica elaborar una planeación atendiendo a los planes y programas de educación básica, en este sentido es importante analizar aspectos básicos como su conceptualización así como la función del diagnóstico para un ejercicio de planeación docente, con la finalidad de que comprendan la importancia de tener un referente que les permita generar actividades que realmente respondan a las necesidades de los alumnos. Aunado a lo anterior, otro contenido fundamental será la revisión de los elementos que conforman la planeación didáctica, como parte inherente y sustancial de la formación docente pues es parte importante de la esencia del trabajo del maestro, para ello la revisión de las diferentes formas que puede traer consigo la organización del trabajo mediante las metodologías activas, las cuales representan oportunidades para que el docente en formación pueda tener un bagaje de opciones de las cuales pueda construir situaciones de aprendizaje que permitan favorecer aprendizajes significativos y profundos en el aula, lo que le permitirá tener un panorama de lo que es la transdisciplinariedad.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que las y los estudiantes reflexionen sobre la importancia de la planeación didáctica, a través del estudio de los elementos que la conforman para impulsar el desarrollo de los saberes que son necesarios para la intervención docente en las Telesecundarias.

Contenidos

- Conceptualización de planeación didáctica.
- El diagnóstico como punto de partida para la planeación didáctica.
- Elementos de la planeación didáctica (unigrado y multigrado).

- Metodologías activas: Aprendizaje Basado en Proyectos con énfasis en la socioformación, Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Colaborativo, Estudio de Casos.

Estrategias y recursos para el aprendizaje

Los procesos de planeación y evaluación son aspectos centrales de la pedagogía porque cumplen una función vital en la concreción y el logro de las intenciones educativas. En este sentido, la planeación didáctica consciente y anticipada busca optimizar recursos y poner en práctica diversas estrategias con el fin de conjugar una serie de factores (tiempo, espacio, características y necesidades particulares del grupo, materiales y recursos disponibles, experiencia profesional del docente, principios pedagógicos del Modelo Educativo, entre otros) que garanticen el máximo logro en los aprendizajes de los alumnos. En este sentido la conceptualización de la planeación didáctica es primordial para inducir al alumno en este proceso pre-operativo del acto educativo, de tal manera que se sugiere iniciar con la revisión del texto de Elementos de la planeación didáctica y la evaluación, también será ocasión de abordar por primera vez las preguntas: ¿qué enseñar?, ¿para qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, ¿cómo acompañar el trayecto del aprendizaje?, ¿cómo atender contingencias no previstas en la planeación?, ¿cómo valorar lo que se aprende? y ¿con qué fin se valora lo que se enseña y aprende? Los textos de Guía para elaborar una secuencia didáctica de Frida Díaz Barriga, Zabala, entre otros, puede orientar este proceso.

El proceso de planeación está en el corazón de la práctica docente, pues le permite al profesor anticipar cómo llevará a cabo el proceso de enseñanza. Asimismo, requiere que el maestro piense acerca de la variedad de formas de aprender de sus alumnos, de sus intereses y motivaciones. Ello le permitirá planear actividades más adecuadas a las necesidades de todos los alumnos de cada grupo que atiende, en este sentido, guiar a los alumnos a inferir que el diagnóstico es el punto de partida para la planeación didáctica.

Otro aspecto que será importante analizar serán las metodologías activas, con el fin de vincular la metodología propuesta en el plan de estudios 2022 de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), en los campos formativos, la naturaleza del campo, los diálogos, progresión de los aprendizajes y la evaluación. Por otro lado es esencial que se tome en cuenta y se dirija el trabajo de planeación hacia este nuevo modelo educativo, recordemos que la propuesta va por un aprendizaje de saberes transversal, por lo que se debe hacer énfasis en los llamados ejes articuladores, desde esta perspectiva se debe hacer la revisión de las

características que adquiere la planeación al elegir trabajar por proyectos, Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), el aprendizaje colaborativo, estudios de caso, aprendizaje basado en juegos, entre otros, darán a las y los estudiantes elementos que les permitan tener un bagaje para la generación de actividades que pueden implementar en sus aulas, desde luego acercándose al trabajo propuesto en la NEM y con el conocimiento que cuentan acerca del nuevo plan de estudios, revisado en primer semestre en el curso de contenidos, propósitos y enfoques para la planificación en telesecundaria, en donde conocen el programa sintético y la utilización de este para realizar el programa analítico. En este sentido, será necesario identificar formas de organización de las actividades de inicio, desarrollo y cierre atendiendo a las características de cada metodología de acuerdo a sus principios. Por otro lado, de acuerdo a estas formas de trabajo, podrán comprender cómo es que se puede dar la Transdisciplinariedad, así como la inclusión en sus actividades, para ello se sugiere la revisión de videos y lecturas, derivado de este análisis se propone como evidencia de la unidad, un ejercicio de análisis que permita valorar los elementos de la secuencia didáctica, las metodologías activas, sus características en sus tres momentos (inicio, desarrollo y cierre).

Se sugiere de igual manera que, los estudiantes realicen entrevistas a profesores de educación básica en servicio con distintos perfiles (años de servicio y tipos de contexto laboral), estos instrumentos de recolección de información se diseñarán en el curso Observación y análisis de prácticas y contextos escolares, por lo que el presente curso de planeación y evaluación genera actividades donde las y los estudiantes puedan tener un bagaje teórico sobre cuáles son las concepciones, prácticas e instrumentos que habitualmente emplean para planear, organizar las actividades en el aula y evaluar los aprendizajes de sus estudiantes. Se sugieren los siguientes ejes: Procedimientos que sigue para planear las actividades de enseñanza y aprendizaje. Factores o elementos tomados en cuenta para organizar las estrategias y actividades que desarrolla en el aula. Importancia del diagnóstico y la planeación en su práctica docente.

Evaluación de la unidad

El curso sugiere como evidencia de la primera unidad, un ejercicio de análisis de una planeación, en la cual las y los estudiantes puedan identificar las características de la planeación docente considerando las metodologías activas revisadas en la unidad, así como la forma en que se puede trabajar la transdisciplinariedad.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Elaboración de un Padlet donde presenten el análisis de los diferentes elementos de la planeación didáctica.	<p>Saber docente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distingue la importancia de la planeación docente. • Identifica los principales elementos que conforman una planeación. <p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza ejercicios de planeación atendiendo a los criterios de la metodología activa seleccionada. • Realiza informes sobre los resultados de su análisis. <p>Saber o estar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestra apertura • Muestra compromiso y responsabilidad.

Bibliografía

A continuación, se presentan un conjunto de materiales bibliográficos que son sugerencias por lo que podrán ser sustituidos por otros más actualizados o bien los que en acuerdo colaborativo docente y estudiantado determinen necesario, pertinente a la luz del desarrollo del programa académico.

Bibliografía básica

- Cast (2008). Guía para el diseño universal del aprendizaje (DUA). * Versión 1.0. Wakefield, MA: CAST. Recuperado de http://www.uco.es/aforac/media/recursos/Diseno_Universal_de_Aprendizaje.pdf
- García, M., & Valencia-Martínez, M. (2014). Nociones y prácticas de la planeación didáctica desde el enfoque por competencias de los formadores de docentes. *Ra Ximhai*, 10(5), 15-24.
- Giné, N., y Parcerisa, A. (coords.) (2003). La secuencia formativa. Una manera de ver y de prever la acción educativa. En *Planificación y análisis de la práctica educativa*. Graó. pág. 13-35
- Díaz-Barriga, Á. (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. UNAM. pág., 10(04), 1-15.
- Díaz-Barriga, F. (2005) *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. McGraw-Hill
- Flora, P. (2011). *Manual operativo para el diseño de situaciones didácticas por competencias*. CIECI. <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbnxtYWVzdHJpYWNIaWFIZHVlYXNjb2lwfGd4OjE3MjFiNDY0OGI5NmQ0OTc>
- Hernández, F., y Montserrat, V. (2005). *La organización del currículum por proyectos de trabajo*. España: Graó
- Meirieu, P. (2002). *El camino didáctico*. En, *Aprender, sí. Pero ¿cómo?* España: Octaedro.
- Pastor, C. A., Sánchez Serrano, J. M., Zubillaga del Río, A. (s.f.). *Diseño universal para el aprendizaje (DUA). Pautas para su introducción en el currículo*. Recuperado de https://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf

- Rodríguez, Y. (2004). Estrategias de enseñanza docente en escuelas multigrado. Recuperado de red-ler.org/estrategias_en_multigrado.pdf
- Simoni, C., Santillana, H., & Díaz, A. (2015). El aprendizaje cooperativo, una aproximación a la tutoría entre iguales en la formación de los estudiantes de la Licenciatura en Educación Preescolar y Física del BINE. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación Y El Desarrollo Educativo*, 2(3), 134 - 152. Recuperado a partir de <https://www.ride.org.mx/index.php/RIDE/article/view/38>
- Taipe, M. D. (2020). Metodologías activas en el proceso enseñanza-aprendizaje. (Revisión). Roca: Revista Científico-Educaciones de la provincia de Granma, 16(1), 463-472
- Zabala, A. (2002). La práctica educativa. Cómo enseñar. España: Graó

Sitios web

- Elementos de la planeación didáctica y evaluación formativa en el aula de los aprendizajes clave en el marco del Modelo Educativo 2017. México: SEP. Disponible en:
https://drive.google.com/file/d/1w6hmX3ZmR_O56v56mMZ1c1mOq4NNSOX/view
<https://www.oecd.org/centrodemexico/encuestainternacionalsobredocenciayaprendizajetalis.htm>

Unidad de aprendizaje II. Diseño de instrumentos para la evaluación de los aprendizajes

Presentación

La evaluación de los aprendizajes ha sido un tema de gran relevancia en el ámbito educativo, principalmente por la complejidad y las diversas interpretaciones y prácticas que existen alrededor de esta importante tarea. Dicha complejidad, radica en que regularmente se ha asociado a la evaluación con una serie acciones de medición aislada y descontextualizada, centrada exclusivamente en lo numérico y cuantitativo, relacionándola o equiparándola de manera indiscriminada con términos como valoración, medición, calificación, o acreditación, por lo que, dichas concepciones han dificultado al docente el tener una idea clara y obtener información relevante para la toma de decisiones y la mejora en los procesos de aprendizaje y enseñanza. Ante este escenario, es necesario establecer un referente común respecto a la evaluación de los aprendizajes, transitando de una visión tradicional a una socioformativa y auténtica.

Actualmente, debemos entender la evaluación como un proceso integral y sistemático a través del cual se recopila información de manera metódica y rigurosa, para conocer, analizar y juzgar el valor de un objeto educativo determinado: los aprendizajes de los alumnos, el desempeño de los docentes, el grado de dominio del currículo y sus características; los programas educativos, y la gestión de las instituciones, con base en lineamientos definidos que fundamentan la toma de decisiones orientadas a ayudar, mejorar y ajustar la acción educativa (Ruiz, 1996; Hopkins, 1998; JCSEE, 2003; Worthen, Sanders y Fitzpatrick, 1997). Todo ello, desde una perspectiva formativa y auténtica.

En esta Unidad de Aprendizaje como primer tema, se analiza la evolución del concepto de Evaluación, partiendo desde el origen del mismo en el ámbito educativo, considerando el tránsito desde el enfoque tradicional, asociado a prácticas educativas conductistas y los instrumentos relacionados al mismo. Posteriormente, se realiza un análisis de la transición hacia un enfoque centrado en objetivos, asociado éste a una perspectiva cognoscitivista del aprendizaje, para concluir con el enfoque socioformativo y auténtico, centrado en la toma de decisiones y en la mejora, como la visión actual respecto a la evaluación y asociada al socioconstructivismo.

Como segundo tema, se aborda el diseño de instrumentos de evaluación desde el enfoque socioformativo, entendidas como los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos

(observación, desempeño de los alumnos, análisis de desempeño e interrogatorio). Posteriormente, se analizan los diversos instrumentos desde el enfoque socioformativo y auténtico.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Diseña instrumentos de evaluación con el aporte del enfoque socioformativo y con una visión auténtica de la evaluación, que le permitan valorar el saber adquirido por sus alumnos en las aulas de Telesecundaria, con la finalidad de fortalecer su formación inicial y sus futuras prácticas docentes.

Contenido

- Funciones, tipos y momentos de la evaluación.
- Evaluación socioformativa y auténtica.
- Diseño de instrumentos de evaluación.

Técnicas de evaluación desde el enfoque socioformativo.

Instrumentos de evaluación desde el enfoque socioformativo.

Actividades de aprendizaje

El proceso de formación de esta unidad, pretende favorecer al estudiante su criterio reflexivo y didáctico para evaluar los contenidos de aprendizaje, las evidencias que se proponen van encaminadas a seleccionar de manera crítica los instrumentos de evaluación para su diseño en sus futuras intervenciones didácticas en un primer momento durante las jornadas de observación y práctica docente y en un segundo momento durante su ejercicio profesional.

Conocer los criterios de elaboración y aplicación de los instrumentos al contexto y diagnóstico del grupo puedan ser un parteaguas para delimitar la evaluación significativa favorecida por el proceso socioformativo durante la enseñanza aprendizaje. En esta unidad el alumno puede reconocer el enfoque a través del cual se lleva a cabo la enseñanza situada.

A partir de las técnicas de: observación, desempeño de los alumnos, análisis de desempeño e interrogatorio, el estudiante conoce los instrumentos, sus

características, su diseño y uso para evaluar los aprendizajes de los alumnos en la telesecundaria.

Para favorecer la elaboración los instrumentos de evaluación se proponen que elabore un repositorio digital que contenga los instrumentos de evaluación diseñados durante las sesiones de clase, este repositorio puede contener introducción, los instrumentos de evaluación y un documento en Word a manera de conclusión que permita identificar la reflexión de uso de los instrumentos de evaluación para la evaluación didáctica y su aplicación en la práctica docente.

Evaluación de la unidad

Derivado de las actividades, se anotan las evidencias y criterios de evaluación, por lo que es importante recordar al profesorado que: el proceso formativo comienza cuando el estudiante tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado y sobre la evidencia que mostrará dichos aprendizajes, de ahí la importancia de que los criterios del desempeño y las características de las evidencias sean conocidos por el estudiantado desde el inicio del curso. Se sugiere elaborar un repositorio digital tomando en cuenta los dominios y desempeños a los que atiende el curso, conformados en el ser, ser docente y hacer docencia, este repositorio puede ser un blog, un sites u otro recurso digital que el docente considere pertinente, la intención de que sea digital consiste en permitir que el estudiante lo consulte en su futura práctica docente.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Repositorio digital de instrumentos de evaluación.	<p>Saber docente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica la función de la evaluación en el proceso educativo. • Conoce las estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación. <p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseña instrumentos de evaluación, atendiendo al enfoque de enseñanza y la evaluación de los aprendizajes significativos.

	<p>Saber o estar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestra criterio para definir el tipo de instrumento que diseña de acuerdo al enfoque y contexto del alumno conforme al plan y programa vigente. • Muestra compromiso y responsabilidad.
--	--

Bibliografía

La bibliografía que se presenta a continuación es un referente teórico de apoyo para el estudiante, consta de bibliografía básica y complementaria, así como de recursos multimedia que faciliten su aprendizaje en la construcción de instrumentos de evaluación con enfoque formativo.

Bibliografía básica

Díaz-Barriga F. (2015). Evaluación auténtica del aprendizaje. Recuperado de: https://idoc.pub/documents/evaluacion-autentica-del-aprendizaje-frida-diaz-barriga-zpnxm6ywy9lv#google_vignette

Frade. L (2008). Evaluación por competencias. Recuperado de: https://www.academia.edu/42021378/Laura_Frade_La_evaluacion_por_competencia

INEE (2013) ¿Cómo evaluar? Métodos de evaluación en el aula y estrategias para realizar una evaluación formativa. Capítulo 3. P. 1-24. Recuperado de: <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2018/03/DOC1-como-evaluar.pdf>

SEP (2013). El enfoque formativo de la Evaluación. México. Serie: Herramientas para la evaluación en la Educación Básica. Recuperado de: El enfoque formativo de la Evaluación. México. Serie: Herramientas para la evaluación en la Educación Básica

SEP (2013). Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. México. Serie: Herramientas para la evaluación en la Educación Básica. Recuperado de:

https://www.academia.edu/es/36360596/Las_estrategias_y_los_instrumentos_de_evaluacion_desde_el_enfoque_formativo

SEP (2013). La evaluación durante el ciclo escolar. México. Serie: Herramientas para la evaluación en la Educación Básica. Recuperado de: <https://docs.google.com/file/d/0B-ZLXiMNHOfVMVh0b2cxbUVsZEU/edit?resourcekey=0-rM-Gkan9rC6qDOoaeNtryA>

Tobón. S (2010) Aprendizaje y evaluación por competencias. Cap.IV-VI. Recuperado de: https://www.academia.edu/41728810/Sergio_Tobon_Aprendizaje_y_evaluaci%C3%B3n_de_competencias

Bibliografía complementaria

Álvarez V, I. (2005). Evaluación como situación de aprendizaje o evaluación auténtica. Perspectiva Educacional, Formación de Profesores, (45), 45-68
ISSN: 0716-0488. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=333329100004>

Bergoña M. (2014) El profesorado de Geografía e Historia de Enseñanza Secundaria ante la evaluación. Educar en Revista. Curitiba Brasil, n.52, p. 152-209. Editora UFPR. Recuperado de: <https://www.scielo.br/j/er/a/tYBDzcvB33vyFRVTn4BmZxd/?format=pdf&lang=es>

Romero I. (2018). Compartir metas de aprendizaje como estrategia de evaluación formativa. Un caso con profesores de matemáticas. Perfiles Educativos. Vol.40., No. 162. p. 117-137. Recuperado de: <https://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v40n162/0185-2698-peredu-40-162-117.pdf>

Videos

El enfoque formativo de la evaluación. Recuperado de: <https://youtu.be/WKJISDayY8>

Tobón S. (2021). Evaluación desde el enfoque socioformativo. Recuperado de: <https://youtu.be/gV9jeOvmtWs>

Unidad de aprendizaje III. Diseño de planeaciones Argumentadas

Presentación

Una de las principales tareas que tienen los profesores de cualquier nivel educativo es la organización de la enseñanza y los aprendizajes de sus estudiantes, por tanto; es necesario que cuenten con las herramientas pedagógicas necesarias para inducir, provocar y generar aprendizajes significativos, una de esas herramientas es la planeación del trabajo en el aula.

En esta unidad el grupo de estudiantes tendrá la oportunidad de diseñar sus propias propuestas didácticas, consolidar los aprendizajes logrados en las dos unidades anteriores y analizar las diversas modalidades o formas de organización de los contenidos y estrategias para generar ambientes de aprendizajes acordes a lo que exige el perfil de egreso de esta licenciatura.

El contenido que se aborda está enfocado al **Diseño de planeaciones argumentadas**, iniciando con los diferentes formatos que diseñan los docentes, e identificando los elementos normativos que forman parte del currículum, donde se determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada uno de los campos de formación académica. Estos elementos son los aprendizajes esperados, las situaciones didácticas, las actividades del estudiante, los contenidos, ambientes de aprendizajes y evaluación. Con el propósito de realizar diversas estrategias para aprovechar los recursos disponibles (tiempo, espacio, características y necesidades particulares del grupo, materiales didácticos, la experiencia profesional docente, principios pedagógicos del modelo educativo vigente entre otros) que potencialicen el aprendizaje de los estudiantes a través de situaciones didácticas para un aprendizaje significativo en un ambiente inclusivo.

Propósitos de la unidad de aprendizaje

Diseña **y proyecta**-una propuesta de planeación argumentada que le permita relacionar la teoría con la práctica, promoviendo el aprendizaje significativo en situaciones didácticas contextualizadas a cada escuela y de las necesidades e intereses particulares de los alumnos de un grupo de acuerdo con el plan de estudios vigente.

Contenidos

- Diseño de planeaciones argumentadas
- Diseña guías didácticas y plan de clase

Estrategias y recursos para el aprendizaje

Se sugiere que el docente responsable del curso revise junto con los estudiantes diversas planeaciones con la finalidad de identificar un formato que responda a las necesidades de enseñanza y aprendizaje del contexto visitado en Telesecundaria y permita a los docentes en formación iniciar con el diseño de su propuesta de planeación argumentada.

Se propone que el **o la** docente utilice diversos recursos como lecturas, videos, revisión de material auténtico, visitas a sitios web que posibiliten a los estudiantes identificar los elementos de los planes y programas de estudio que deben utilizar para iniciar el diseño de su planeación y secuencia didáctica.

Las y los estudiantes normalistas identifican el diseño de las guías didácticas como apoyo y orientación a los alumnos para el desarrollo de actividades de aprendizaje, que les permitan el trabajo autónomo y a distancia.

Es importante que las y los futuros docentes argumenten las estrategias elegidas para cada uno de los momentos de la planeación didáctica (inicio, desarrollo y cierre); así como diversifiquen los materiales y actividades de enseñanza y aprendizaje acorde a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, sus necesidades e intereses. Si bien, todos los estudiantes tienen que aprender los mismos contenidos, la forma como éstos se abordan permite lograr que todos aprendan atendiendo las particularidades de cada uno.

Evaluación de la unidad

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Propuesta de planeación didáctica argumentada.	<p>Criterios de desempeño:</p> <p>Saber docente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseña y Argumenta los elementos del formato de planeación. • Demuestra dominio del plan de estudio vigente para el diseño de la planeación. <p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar situaciones didácticas y planes de clases acorde al contexto y necesidades de los alumnos. • Realiza propuestas de guion didáctico para el desarrollo de los aprendizajes. • Diseña y propone material didáctico creativo e innovador. • Evalúa pertinentemente acorde a los aprendizajes. <p>Saber o estar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona sobre los procesos de planeación y evaluación que diseña e implementa.

Bibliografía

A continuación se presentan un conjunto de materiales bibliográficos que son sugerencias por lo que podrán ser sustituidos por otros más actualizados o bien los que en acuerdo colaborativo docente y estudiantado determinen necesario, pertinente a la luz del desarrollo del programa académico.

Bibliografía básica

- Giné, N., y Parcerisa, A. (coords.) (2003). Planificación y análisis de la práctica educativa. España: Grao, Pp. 25-32 y 35-42
- Tomlinson, Carol Ann. (2001). El aula diversificada. Editorial Octaedro, S.L.
- Díaz Barriga, A. (2005). Docentes, programa de estudio e institución, en: El docente y los programas escolares: lo institucional y lo didáctico, Ed. Pomares. p. 89-123.
- Frola, P. V. (2011). Manual operativo para el diseño de situaciones didácticas por competencias. CIECI.
- Barraza Macías A. (2020). Modelos de secuencia didáctica. Universidad Pedagógica de Durango

Bibliografía complementaria

- Aebli, H. (2000). 12 formas básicas de enseñar. Una didáctica basada en la psicología. España: Narcea
- Ahumada, P. (2005). Hacia una evaluación auténtica del aprendizaje.
- Díaz Barriga, F., y Hernández, G. (1998). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: McGraw-Hill. Díaz Barriga, F. (2005) Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida. México: McGraw-Hill.
- Díaz Barriga, A. (1987). Problemas y retos en el campo de la evaluación educativa, Perfiles educativos, 37, 3-15
- Gadino, A. (2001). Gestionar el conocimiento: estrategias de enseñanza y aprendizaje. Argentina: Homo Sapiens.
- Meirieu, P. (2002). Aprender, sí. Pero ¿cómo? España: Octaedro
- Zabala, A. (2002). La práctica educativa. Cómo enseñar. España: Graó

Videos

- Pasos del diseño de situaciones de aprendizaje conferencia interactiva con Patricia Frola <https://youtu.be/ico53OE25Fg>
- Planeación didáctica con base en el diseño instruccional de telesecundaria. <https://youtu.be/D0dviHRGBYY>

Evidencia integradora del curso

La evidencia de la unidad III, es lo que se considera como evidencia integradora del curso, por lo que la y el alumno normalista diseña una propuesta de planeación didáctica argumentada acorde al contexto observado

Evidencias	Criterios de evaluación de la evidencia integradora
PROPUESTA PLANEACIÓN DIDÁCTICA ARGUMENTADA.	<p>Criterios de desempeño:</p> <p>Saber docente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseña y Argumenta los elementos del formato de planeación. • Demuestra dominio del plan de estudio vigente para el diseño de la planeación. <p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar situaciones didácticas y planes de clases acorde al contexto y necesidades de los alumnos. • Realiza propuestas de guion didáctico para el desarrollo de los aprendizajes. • Diseña y propone material didáctico creativo e innovador. • Evalúa pertinentemente acorde a los aprendizajes. <p>Saber o estar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona sobre los procesos de planeación y evaluación que diseña e implementa.

Portafolio de evidencias

El plan de estudios 2022 de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje en Telesecundaria contempla un enfoque interdisciplinario que busca enriquecer la visión del estudiantado sobre las implicaciones de la docencia en las telesecundarias, mediante la articulación de los cursos de la malla curricular, impactando así en la práctica profesional. Este enfoque se conjuga con la evaluación auténtica, de tal modo que se van construyendo evidencias y al mismo tiempo recibe retroalimentación con respecto a sus logros y debilidades; lo cual supone la valoración articulada de saberes, habilidades, actitudes y valores, en busca de una mejora continua (DOF, 2022).

Profundizando en la relación de la evaluación con el desempeño docente, tendríamos que partir de que “evaluar la práctica docente significa convertir la actividad del profesorado en objeto de reflexión” (Junta de Andalucía, 1996, p. 19), este ejercicio reflexivo permite que los mismos estudiantes valoren su grado de avance en la consolidación de su perfil de egreso.

Se propone que el colegiado de docentes del segundo semestre de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje en Telesecundaria, trabaje de forma integral en la construcción de una evidencia global que posibilite a cada normalista determinar las rutas de alcance e intersección de los cursos, y coadyuvar así al logro de los propósitos formativos de este semestre, a través de la conformación de un portafolio de evidencias. Esta es una herramienta reflexiva que permite ir más allá de almacenar y preservar la evidencia del crecimiento del estudiantado mediante la colección de trabajos, ya que va junto con la creación de narrativas pedagógicas, en las cuales los normalistas interpreten, cuestionen, valoren e inclusive critiquen su proceso de aprendizaje, con la seguridad de que todo eso los llevará a una reflexión más profunda de la formación inicial del estudiantado.

El trabajo colegiado abona a la integración de saberes, esfuerzos y valoraciones en beneficio de los alumnos; a los docentes les permite integrarse como comunidad educativa para conocer de manera continua los contenidos que se trabajan en los cursos, evitando duplicidad de contenidos. Sirve para propiciar que los estudiantes sean más reflexivos, autónomos, sistemáticos y responsables de sus esfuerzos y sus aprendizajes.

Es por todo lo anterior que la academia de docentes de segundo semestre tendrá la libertad de organizar el tipo de portafolio formativo que dé cuenta del aprendizaje del estudiantado en los contextos que así lo permitan. La sugerencia es integrar un portafolio electrónico a través de un sitio web que

albergue cada una de las evidencias seleccionadas de los cursos del semestre, y éstas sean acompañadas por las narraciones pedagógicas.

Como todo trabajo con narrativa, el portafolio contendrá una introducción y conclusión, en la primera el estudiantado incluye una descripción sintética de cada uno de los apartados que lo conforman, en la conclusión señala los principales logros, fortalezas, áreas de mejora, retos y compromisos que ha identificado de la profesión docente, además, deberá contemplar una parte de referencias, en el cual se enlistan los documentos que le ayudaron a fundamentar los argumentos presentados en cada demostración de aprendizaje.

Si bien, esta evidencia global se basa en los elementos de la evaluación formativa, se sugiere que el colegiado de docentes determine desde las primeras reuniones de organización del segundo semestre el porcentaje que cada uno de los cursos le destinará, considerando un mínimo del 5% de su evidencia integradora, para la construcción del portafolio.

Referencias para agregar en los programas

- Diario Oficial de la Federación (2022, 16 de agosto). *Anexo 10 del Acuerdo número 16/08/22 por el que se establecen los Planes y Programas de Estudio de las Licenciaturas para la Formación de Maestras y Maestros de Educación Básica. Plan de Estudios de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje en Telesecundaria*. México: Secretaría de Educación Pública. Disponible en PDF en internet: https://www.dof.gob.mx/2022/SEP/ANEXO_10_DEL_ACUERDO_16_08_22.pdf
- Hernández, S. J., y A.P. Lorandi, M. (2013). El uso del portafolio de evidencias de aprendizaje como herramienta para la evaluación por competencias en una asignatura: CETES. México. Recuperado de [portafolio de evidencias de experiencias de aprendizaje](#)
- Jiménez, L., Escobar, E. & Zea, C. (2017). *Uso y buenas prácticas del portafolio en contextos educativos*. Recuperado de https://repository.eafit.edu.co/bitstream/handle/10784/12096/LinaMar%C3%ADa_Jim%C3%A9nezMar%C3%ADn_2017.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Junta de Andalucía. (1996). La evaluación educativa. En *Andalucía Educativa*. Suplemento No. 1. Diciembre 1996. Disponible en: http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portal/com/bin/portal/Contenidos/Consejeria/IEEP/Publicaciones/Revista_Andalucia_Educativa/Año_1996/NUMERO_1_DICIEMBRE_1996/1_19_30.pdf
- Linares, A. (2018). *La narrativa pedagógica: un proceso complejo de reflexión de la práctica docente*. Disponible en: <http://www.conisen.mx/memorias2018/memorias/1/P167.pdf>
- Lyons N. (compiladora) (1999). *El uso del portafolio. Propuestas para un nuevo profesionalismo docente*. Amorrortu. <https://blognormalchalco.files.wordpress.com/2009/08/el-uso-del-portafolio.pdf>
- Pascual, V.A.I., y C.Trejo, R. (S/F). Capítulo 7. Portafolio: CCH. UNAM. México. Recuperado de https://www.cch.unam.mx/sites/default/files/Evaluacion_con_Portafolio.pdf
- Prendes, M. P., y Sánchez, M. M. (2008). Portafolio electrónico: posibilidades para los docentes. En *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*. 32, pp. 21-34.

Perfil académico sugerido

Nivel académico

Licenciatura en Pedagogía, Ciencias de la Educación, otras afines.

Obligatorio: Nivel de licenciatura, preferentemente maestría o doctorado en el área de conocimiento de la pedagogía.

Deseable: Experiencia de investigación en el área educativa.

Experiencia docente para

- Conducir grupos.
- Trabajo por proyectos.
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes.
- Experiencia profesional sobre la planeación en el trabajo en telesecundaria.