



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

## **Licenciatura en Educación Física**

### **Plan de Estudios 2022**

Estrategia Nacional de Mejora  
de las Escuelas Normales

Programa del curso

# **Planeación y evaluación en la educación física**

Tercer semestre

Primera edición: 2023

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General  
de Educación Superior para el Magisterio  
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,  
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2023  
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Formación pedagógica didáctica e interdisciplinar**

Carácter del curso: **Currículo Nacional Base** Horas: **6** Créditos: **6.75**

## índice

Propósito y descripción general del curso.....	5
Cursos con los que se relaciona.....	9
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso.....	10
Estructura del curso.....	16
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza .....	17
Sugerencias de evaluación.....	20
Unidad de aprendizaje I. Epistemología del proceso de planeación y evaluación en Educación Física .....	24
Unidad de aprendizaje II. Diseño de la planeación y la evaluación en Educación Física.....	31
Evidencia integradora del curso .....	43
Perfil académico sugerido.....	47
Referencias de este programa .....	48

## **Propósito y descripción general del curso**

### **Propósito general**

Se espera que al finalizar el curso el estudiantado normalista sea capaz de comprender, diseñar una planeación didáctica y comprender el sentido de la evaluación para la Educación Física a través del trabajo colaborativo utilizando métodos, modelos, técnicas y estrategias didácticas que permitan reflexionar sobre su complejidad durante la intervención in situ en la práctica docente conforme a los propósitos educativos de planes y programas vigentes con el fin de mejorar su labor profesional.

### **Antecedentes**

Este curso es fundamental porque sienta las bases del trabajo sistematizado que realizan las y los docentes para planear su intervención educativa diaria. Por otro lado, la oportunidad que da el que las y los estudiantes normalistas que se encuentran en este semestre mucho más cercanos a la escuela donde podrán identificar las formas en que se planean y evalúan las clases de Educación Física, para atender al logro de los rasgos del perfil de egreso de la educación obligatoria, lo que favorece una reflexión sobre los retos que conlleva su futuro trabajo profesional.

En el seno del proceso educativo del estudiantado normalista, es de suma importancia que comprenda el binomio de la planeación y la evaluación, por ello la o el docente titular debe generar un espacio de reflexión en torno a la complejidad y confusiones que representa la interpretación y diseño de una planeación desde su carácter epistemológico y su praxis como actividad deductiva y situada.

La evaluación como parte de la planeación integra una serie de acciones que se enfocan en emitir juicios de valor en torno a los diversos procesos de construcción de los aprendizajes que alcanzan las Niñas, Niños y Adolescentes (NNA). Para el profesor representa una oportunidad insustituible para analizar la pertinencia del proceso didáctico-pedagógico y a partir de ello, reorientar la mejora de su práctica profesional.

De manera específica, la planeación didáctica constituye una actividad previsorá en la que el estudiantado expresa su dominio y perspectivas respecto al currículo: considera sus metas, enfoques, contenidos temáticos, tiempos, recursos y confronta estos elementos frente a las potencialidades y formas de aprendizaje de sus alumnas y alumnos, a las particularidades del contexto social y cultural de la comunidad, en el que éstos se encuentran inscritos.

Se propone que la reflexión y diseño de la planeación cuente con referentes metodológicos de la investigación acción, cuyos métodos y técnicas vinculadas con el enfoque cualitativo, centralice sus análisis y reflexiones en aspectos de la organización

y elaboración de planeaciones e instrumentos de evaluación para generar explicaciones y reflexiones en torno a la práctica profesional y su mejora.

En este espacio curricular, el estudiantado desarrolla la capacidad para analizar la información, para contrastarla y compararla con el propósito de establecer relaciones e identificar los patrones, las rutinas, así como las formas de interacción con el método de investigación acción y de resignificación de su ser y hacer docente desde el contexto en el que se desarrolla.

## **Descripción**

El curso Planeación y Evaluación de la Educación Física, se encuentra en el tercer semestre, con 6 horas asignadas a la semana y 6.75 créditos. Perteneció al trayecto de Formación pedagógica, didáctica e interdisciplinar y se encuentra en la fase de profundización aborda como temáticas que van desde concepciones epistemológicas sobre la planeación, la reflexión de los elementos que conforman la planeación y evaluación en Educación Física, con la intención de que el estudiantado que se encuentra en formación reconozca estos procesos, como imprescindibles para el logro de los propósitos educativos considerados en el programa de estudio.

Además, reflexione que la planeación didáctica le servirá como herramienta para organizar su intervención docente al seleccionar, definir y dosificar los contenidos a abordar, diseñar secuencias didácticas, unidades didácticas y planes de sesión, desde luego al considerar las metodologías activas orientadas con el plan y programa de estudio vigente que garanticen el desarrollo de capacidades perceptivo-motrices y socio motrices en los educandos al concluir su Educación Básica. Así mismo en congruencia, valorar mediante diferentes instrumentos de evaluación diseñados con un enfoque formativo el aprendizaje de las NNA y su proyección en la comunidad.

En ese sentido, para la Secretaría de Educación Pública (2017), los procesos de planeación y evaluación son aspectos centrales de la pedagogía porque cumplen una función vital en la concreción y el logro de las intenciones educativas (p.120). Lo que permite al maestro en formación organizar su práctica docente en el ejercicio de su función, con la finalidad de que planteé una propuesta didáctica acorde a su contexto sociocultural en el que se encuentra la escuela.

Este curso se organiza en dos unidades de aprendizaje que integran una breve descripción de la unidad, su propósito, los contenidos de aprendizaje, los criterios de evaluación y la bibliografía, así mismo al final de la propuesta de las unidades, se plantea la evidencia final con sus criterios de la evaluación.

**Unidad de aprendizaje I. Epistemología del proceso de planeación y evaluación en Educación Física.** En esta unidad el estudiantado normalista conocerá diferentes conceptualizaciones de la planeación, los tipos, fines y funciones; al mismo tiempo se revisará la evaluación desde el enfoque formativo, de tal forma que les permita comprender la planeación y evaluación como proceso integral. El desarrollo de estos contenidos favorece familiarizarse con la Planeación y Evaluación a partir de su intervención docente en actividades teórico-prácticas recuperando sus vivencias como elemento fundamental para sus aprendizajes.

En el desarrollo de esta unidad la reflexión crítica, le permite al estudiantado llevar a cabo el diagnóstico para seleccionar y dosificar los contenidos que aplica en su intervención docente, tomando en consideración la diversidad sociocultural en las que se encuentra la comunidad.

El propósito de la unidad de aprendizaje I, es analizar los fundamentos epistemológicos de la planeación a través del trabajo colaborativo, para diseñar una planeación a partir de la elaboración de una evaluación diagnóstica, lo que le permitirá mejorar los procesos de aprendizaje en Educación Física.

Por esta razón las actividades sugeridas se proponen diseñar los instrumentos para llevar a cabo el diagnóstico.

Finalmente, encontrarán una propuesta bibliográfica especializada que permite abordar los contenidos de aprendizaje.

En tanto la **Unidad de aprendizaje II. Diseño de la planeación y la evaluación en Educación Física**, se hace énfasis en que el estudiantado normalista aplique los conocimientos adquiridos en la unidad anterior en diferentes contextos y niveles educativos, al diseñar la planeación y la evaluación en Educación Física. Reconoce la importancia de utilizar los resultados del diagnóstico como insumo fundamental en la unidad didáctica, la secuencia didáctica y el plan de sesión, así como en una metodología activa. Se destaca la selección y utilización de metodologías, como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), el Aprendizaje Basado en Problemas, el Aprendizaje Basado en Retos (ABR), el Aprendizaje-Servicio (ApS), el Aprendizaje Basado por Proyectos comunitarios, para la mejora de los aprendizajes, con el objetivo de mejorar los aprendizajes de las NNA. Es importante que recupere los aprendizajes logrados en el curso de Pedagogías situadas globalizadoras como insumo para el diseño de su planeación.

Las y los estudiantes normalistas abordarán los elementos teórico-metodológicos para que analicen y reflexionen sobre la congruencia y pertinencia de la planeación y el proceso de evaluación. Esto demuestra la intención de establecer una relación constante entre ambos, para mejorar la práctica profesional docente y favorecer los procesos formativos y de aprendizaje de las NNA.

Es preciso señalar que las evidencias de aprendizaje significativas de esta unidad se incorporan en un portafolio propuesto como evidencia integradora del curso. Esto permite a los estudiantes demostrar los aprendizajes logrados, los saberes adquiridos y los dominios del perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Física.

El propósito de la unidad de aprendizaje II es que el estudiantado construya los procesos de planeación y evaluación en diversos contextos y niveles educativos, desde un enfoque intercultural e inclusivo, por medio de la investigación, el análisis y la reflexión, para el diseño de unidades, secuencias y sesiones en educación física al considerar las metodologías activas orientadas con el Plan y Programa de estudio vigente en Educación Física, hacia la mejora de los aprendizajes de las NNA y su impacto en la comunidad.



## **Cursos con los que se relaciona**

Este curso, cumple con una función articuladora al vincularse con los trayectos: bases teóricas y metodológicas de la práctica; formación pedagógica, didáctica e interdisciplinar; y práctica profesional y saber pedagógico al ofrecer insumos vinculados a la enseñanza y al aprendizaje, en particular con los referentes teórico-disciplinarios y didácticos que, cobran sentido y generan experiencias de aprendizaje interdisciplinarios al llevarlos a la práctica.

Con respecto a la complementariedad, se relaciona con los cursos; Cuerpo y corporeidad desde el estudio de las ciencias sociales como antecedente, y con el que le precede; Estilos de vida saludable. Con respecto a la integralidad, se relaciona con todos los cursos del trayecto Formación pedagógica, didáctica e interdisciplinar con pertinencia ante los procesos de planeación y evaluación.

Se relaciona especialmente con el trayecto de práctica profesional y saber pedagógico; en donde cada estudiante movilizará sus saberes que le permitan construir sólidos marcos de referencia para sustentar intervenciones didácticas en el patio escolar, al analizar las propuestas de planeación y evaluación, al combinar la teoría con ejercicios prácticos, lo cual permite al estudiantado aplicar los conceptos aprendidos en situaciones reales.

## **Responsables del codiseño del curso**

Este curso fue elaborado por las y los docentes normalistas Aarón David González Sandoval de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, Caridad del Pino D' Elia de la Escuela Normal de Licenciatura en Educación Física de Tapachula, Chiapas, Edith Cobián López del Instituto Superior de Educación Normal del Estado de Colima "Prof. Gregorio Torres Quintero", Elba Edith Carrera Romero de la Escuela Superior de Educación Física de Acapulco, Guerrero, Gonzalo Mario Martínez Gómez de la Escuela Normal de Educación Física "Pablo García Avalos" del Estado de Tabasco, Héctor Jesús Pérez Hernández de la Escuela Normal Veracruzana "Enrique C. Rébsamen de Xalapa, Veracruz, Irma Salas Feregrino de la Escuela Normal de Licenciatura en Educación Física de Tapachula, Chiapas, Juan Mauro Figueroa Vázquez del Centro Regional de Educación Normal de Oaxaca, Karla Lizeth Vuelvas Michel del Instituto Superior de Educación Normal del Estado de Colima "Prof. Gregorio Torres Quintero", Paulina Isabel Herrera de la Rosa del Instituto Superior de Educación Normal del Estado de Colima "Prof. Gregorio Torres Quintero", Ricardo Arias Ayala de la Escuela Normal de Educación Física de Morelia Michoacán, Roberto Romo Marín de la Escuela Normal de Rincón de Romos, Ags., "Dr. Rafael Francisco Aguilar Lomelí", de Aguascalientes y Rosa Padilla Ballesteros del Instituto Superior de Educación Normal del Estado de Colima "Prof. Gregorio Torres Quintero", así como los especialistas en diseño curricular Julio César Leyva Ruiz, María del Pilar González Islas, María del Pilar González Islas, Gladys Añorve Añorve y Sandra Elizabeth Jaime Martínez de la Dirección General de Educación Superior para el Magisterio.

## **Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso**

### **Perfil general**

Planifica, desarrolla y evalúa su práctica docente al considerar las diferentes modalidades y formas de organización de las escuelas. Diseña y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia, respondiendo creativamente a los escenarios cambiantes de la educación y el contexto.

Cuenta con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo a cada estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

Establece relaciones desde un lugar de responsabilidad y colaboración para hacer lo común, promueve en sus relaciones la equidad de género y una interculturalidad crítica de diálogo, reconocimiento de la diversidad y de la diferencia.

### **Dominios del saber: saber ser y estar, saber conocer y saber hacer**

Conoce el Sistema Educativo Nacional y domina los enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio, los contextualiza e incorpora críticamente contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos.

Planifica, desarrolla y evalúa la práctica docente de acuerdo con diferentes formas de organización de las escuelas (completas, multigrado) y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia.

Participa de forma activa en la gestión escolar, contribuyendo a la mejora institucional del Sistema Educativo Nacional, al fortalecimiento de los vínculos en la comunidad educativa y a la relación de la escuela con la comunidad.

Realiza procesos de educación inclusiva considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.

Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a las y los estudiantes, en el centro del proceso educativo como protagonistas de su aprendizaje.

## Perfil profesional

Un profesional que tiene habilidades intelectuales específicas

- Posee una alta capacidad de comprensión del material escrito, y videográfico y tiene el hábito de la lectura; en particular, valora críticamente lo que lee, lo relaciona con la realidad y con su práctica profesional.
- Posee una alta capacidad para comunicarse de forma verbal y no verbal; en especial ha desarrollado las capacidades de expresar ideas con fluidez y claridad, describir, narrar, explicar y argumentar, adaptándose al desarrollo y características culturales de niñas, niños, adolescentes y de su comunidad educativa en general.
- Localiza, selecciona y utiliza información de diverso tipo, tanto de fuentes escritas como de material gráfico y audiovisual, en especial la que necesita para apoyar su actividad profesional.

Conoce y comprende los propósitos y los contenidos de la educación física que se proponen en el currículo de planes y programas de estudio y desde el enfoque de la Nueva Escuela Mexicana para su aplicación, así como las interrelaciones que puede establecer con los otros campos de conocimiento que estudian los educandos en la escuela.

- Maneja con seguridad y fluidez el conocimiento acerca del desarrollo de la competencia motriz en las y los estudiantes; lo que le proporciona fundamentos para dosificar los contenidos y formar a los escolares acerca del movimiento, a través del movimiento y en el movimiento.
- Posee la capacidad para vincular los contenidos y los medios de la educación física: el juego, la iniciación deportiva, el deporte educativo y en general las actividades motrices, que son útiles para promover el conocimiento del cuerpo, la higiene, la alimentación adecuada, la promoción de la salud y la prevención de enfermedades, accidentes y adicciones.

Utiliza conocimientos de la Educación Física para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de las y los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes

- Conoce y adapta marcos teóricos y epistemológicos de la educación física, sus avances y enfoques didácticos para mejorar, innovar y transformar la enseñanza y el aprendizaje.
- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.

- Genera procesos educativos basados en el diálogo de saberes y crea ambientes de aprendizaje equitativos, inclusivos y colaborativos con los demás maestros en distintos ámbitos (aula, escuela, comunidad o región) empleando metodologías que parten de las distintas cosmovisiones y de los saberes disciplinarios y tecnológicos.
- Relaciona sus conocimientos de la educación física con los contenidos de otras disciplinas y de otros niveles educativos desde una visión integradora para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes.
- Sabe contextualizar el proceso de aprendizaje e incorporar contenidos significativos de acuerdo a la madurez de los educandos; es capaz de planificar y desarrollar la práctica docente adaptando las diferentes formas de organización de las escuelas de nivel básico, diseñar ambientes de aprendizaje presenciales, a distancia e híbridos, respondiendo creativamente a los escenarios cambiantes de la educación.
- Reconoce en las y los estudiantes las diferencias cognitivas y los estilos de aprendizaje individuales que influyen en la integración de la corporeidad y en los procesos de aprendizaje motor y aplica estrategias didácticas para estimular dichos procesos; en particular, identifica las necesidades especiales que con respecto al desarrollo motriz pueden presentar algunos de sus estudiantes, las atiende a través de estrategias adecuadas y materiales específicos, sabe dónde obtener orientación y apoyo a su labor o, de ser el caso, posee información sobre las instituciones especializadas para canalizar a cada estudiante, según sus necesidades.

Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con el enfoque vigente de la educación física en los diferentes niveles educativos, considerando el contexto y las características de las y los estudiantes para lograr aprendizajes sustentables.

- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de sus estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.
- Propone situaciones de aprendizaje de la educación física, considerando su enfoque y los planes y programas vigentes; así como los diversos contextos de las y los estudiantes.
- Relaciona los contenidos de la educación física con las demás disciplinas de los planes y programas vigentes.
- Sustenta su práctica en el trabajo inter y transdisciplinar con otras ciencias y áreas de conocimiento como la biología, antropología, sociología, psicología y la pedagogía

- Elabora estrategias adecuadas para la explicación didáctica, la narración y la comunicación con niños, niñas, adolescentes y jóvenes de contextos culturales diversos
- Diseña y aplica estrategias didácticas, metodológicas, motrices y de expresión corporal.
- Diseñar, aplicar y evaluar estrategias didácticas para el desarrollo de expresión corporal, ritmo y danza.
- Adecua, implementar y evaluar estrategias didácticas para el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices, físico motrices, sociomotrices (FPMAR).
- Diseña y elabora un plan cuidando las fases sensibles y cuidar la dosificación de las cargas para la enseñanza del ámbito deportivo con relación a la Educación Física.

Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.

- Valora el aprendizaje de las y los estudiantes de acuerdo con la especificidad de la educación física y el enfoque vigente.
- Diseña y utiliza diferentes instrumentos, estrategias y recursos para evaluar los aprendizajes y desempeños de las y los estudiantes considerando el tipo de saberes de la educación física.
- Reflexiona sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, y los resultados de la evaluación de manera integral y sistémica, para hacer propuestas que mejoren su propia práctica.
- Conoce distintas estrategias y formas de evaluación para valorar efectivamente el aprendizaje integral de las y los estudiantes y la calidad de su trabajo docente. A partir de los resultados de la evaluación, modifica los procedimientos didácticos, con el fin de mejorar su labor profesional.
- Conoce distintas estrategias y formas de evaluación para valorar efectivamente el aprendizaje integral del estudiantado y la calidad de su trabajo docente. A partir de los resultados de la evaluación, modifica los procedimientos didácticos, con el fin de mejorar su labor profesional.

Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de las y los estudiantes.

- Utiliza información del contexto en el diseño y desarrollo de ambientes de aprendizaje diversos e incluyentes.

- Utiliza la creatividad e innovación pedagógica-didáctica como parte de su práctica docente para el desarrollo integral de las y los estudiantes.
- Diseña y/o emplea objetos de aprendizaje, recursos, medios didácticos y tecnológicos en la generación de aprendizajes de la educación física.
- Utiliza las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD), como herramientas de construcción para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad socioeducativa y su labor profesional con una perspectiva humanista, con enfoque de género, pluricultural, intercultural e inclusiva.

- Hace de la educación física un modo de combatir el sedentarismo, el sobrepeso, las adicciones, la desigualdad, la deshumanización y de construir un futuro saludable para todas y todos.

Sustenta una práctica docente formativa e integral al comprender los enfoques, teorías y metodologías de la educación física, el juego y el deporte educativo en el marco histórico-social y humanístico de las tendencias actuales.

- Utiliza conocimientos derivados del estudio de la corporeidad y motricidad y sus referentes en educación física desde la competencia motriz, la corporeidad, la motricidad, la creatividad, para hacer intervenciones pedagógicas didácticas con base en el desarrollo sistémico, las necesidades, intereses y etapas de niñas, niños y adolescentes.

Sustenta y desarrolla que la competencia motriz es el eje de la intervención pedagógica-didáctica para el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes.

- Comprende e integra los elementos de la competencia motriz: saber hacer, saber actuar y saber desempeñarse
- Comprende el proceso de desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices, físico motrices, sociomotrices, patrones básicos de movimiento, habilidades y destrezas motrices de las y los estudiantes.
- Caracteriza el nivel de desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices, físico motrices, sociomotrices, y habilidades y destrezas motrices de las y los estudiantes.
- Analiza teóricamente la aplicación de estrategias para el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices, físico motrices, sociomotrices, así como la construcción de patrones básicos de movimiento, habilidades y destrezas motrices en las distintas etapas del desarrollo de sus estudiantes.

- Adecua, diseña, aplica y evalúa estrategias para el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices, físico motrices, sociomotrices, así como la construcción de habilidades y destrezas motrices en las distintas etapas del desarrollo de las y los estudiantes.
- Poner en práctica la metodología de la enseñanza, asistencia y cuidados en la ejecución de los ejercicios gimnásticos para evitar lesiones de las personas a su cargo.

Diseña y aplica proyectos de intervención socioeducativos para promover estilos de vida saludables y de convivencia social con énfasis en la inclusión.

- Diagnostica por medio del proceso de evaluación el desarrollo de las y los estudiantes para considerar y adecuar las actividades para mejorar su desarrollo. Utilizar las Unidades Didácticas y estructura de las sesiones para sistematizar y dosificar las acciones y lograr los propósitos específicos y generales.
- Elabora diagnósticos para identificar áreas de oportunidad en las que genere acciones innovadoras que promuevan estilos de vida saludable y de convivencia social.

## Estructura del curso





## **Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza**

Para el desarrollo de las actividades de este curso, se sugiere al menos tres reuniones del colectivo docente, para planear y monitorear las acciones del semestre. Se recomienda incluir a la práctica docente el uso de las tecnologías y el trabajo colaborativo, en tanto que permiten desarrollar de manera transversal los dominios y desempeños del perfil de egreso de la Licenciatura.

Este curso se basa en el enfoque y fundamentos de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), en el Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad (EDIM), las metodologías activas y enfoques de evaluación de la Educación Física de acuerdo a las tendencias actuales de la Educación y en una pedagogía humanista y activa, colocando en el centro del proceso de aprendizaje al estudiantado y a la comunidad.

Para orientar el aprendizaje y la enseñanza de este curso, se recurre a la modalidad de curso-taller. Se propone esta forma de trabajo caracterizada por la interrelación que existe entre la teoría y la práctica, que es la base para generar el vínculo entre la conceptualización y la implementación. Cabe mencionar que este curso implica el estudio y análisis de un tema en específico guiado por el docente titular que amplíe el conocimiento del estudiantado normalista, dando atención a los aspectos de orden teórico que por ende implica la revisión continua de diversos materiales, fuentes académicas y bibliográficas, para la selección y acopio de información vigente que sirva en el andamiaje de sus aprendizajes teóricos y prácticos.

Por su parte, se sugiere como taller, porque se da preferencia al saber hacer desde los aprendizajes construidos y tomar decisiones que resignifiquen su propio desarrollo académico, lo cual, implica mayor actividad práctica, sin dejar de lado el aspecto teórico que da sustento a la misma. Se propone dar prioridad a la interacción, participación y elaboración de productos que pueden trabajarse de manera individual y colectiva de acuerdo con la organización seleccionada, por ejemplo: el diseño de secuencias didácticas, planes de sesión, unidades didácticas, así como algunas de las metodologías activas, organizadores gráficos, instrumentos de evaluación, entre otras evidencias significativas del aprendizaje.

Del vínculo de estas dos modalidades de trabajo se espera que el estudiantado investigue, reflexione, problematice, analice y proponga a partir de los contenidos de aprendizaje a través del trabajo colaborativo, en donde compartan con sus compañeras y compañeros ideas, dudas e iniciativas generadas, ayudando a reforzar los conocimientos adquiridos; enseguida se proceda a realizar actividades que permitan la comprensión de la epistemología y la tarea práctica de planear y evaluar así también considerar a las diferentes metodologías activas como el ABP, el Aprendizaje Basado en Problemas, el ABR, el ApS, el Aprendizaje Basado por Proyectos comunitarios, para la mejora de los aprendizajes a lograr en las NNA.

Se recomienda mantener la relación con los otros cursos de la malla curricular y la articulación con el del trayecto de práctica profesional y saber pedagógico, a fin de llevar un trabajo colaborativo, que motive a crear un proyecto integrador en el semestre, donde el estudiantado sea protagonista y determine junto al profesorado aquellos nuevos saberes y capacidades a desarrollar en los contextos reales, participen de forma activa, crítica y reflexiva en la atención y resolución de alguna problemática o situación de aprendizaje y/o social a detectar en las sesiones de Educación Física durante la jornada de práctica profesional docente.

Es recomendable llevar un seguimiento del trayecto formativo al que pertenece este curso en el Plan de estudios 2022 de la Licenciatura en Educación Física, que es: formación pedagógica, didáctica e interdisciplinar. Por lo tanto, se sugiere un trabajo interdisciplinar, con todos los actores involucrados en su formación inicial como docente incluyendo los titulares en servicio de Educación Física en las Escuelas de Educación Básica, que guíen y acompañen el proceso del diseño de la planeación y la evaluación, donde reconozcan los saberes de la comunidad y la diversidad de las NNA.

El o la docente titular del curso fungirá como guía entre el estudiantado y los contenidos, para lograr los propósitos, saberes y dominios a contribuir del perfil de egreso de la Licenciatura, por lo que será necesario brindarles un acompañamiento en adaptarse gradualmente a las exigencias de su formación inicial docente y de la realidad que se vive en las aulas, canchas y patios escolares, tanto en lo presencial, virtual o híbrido, a fin de propiciar aprendizajes significativos y auténticos donde los normalistas adquieran nuevos conocimientos como resultado de sus prácticas activas y dinámicas, reestructurando lo que ya saben y construyendo nuevos saberes en lo referente a la planeación y la evaluación.

Cabe señalar que él o la docente titular del curso tiene la libertad de seleccionar el orden de estudio de los contenidos propuestos, además el diseñar las estrategias pertinentes de acuerdo con los intereses, contextos y necesidades del grupo que atiende. De modo que, si se opta por una nueva propuesta, se recomienda cuidar la relación y congruencia de los elementos del presente diseño curricular: el logro de los propósitos, los saberes y dominios, los contenidos disciplinares, los criterios de evaluación y las evidencias de aprendizaje.

Aunado a ello, se propone incluir en su formación inicial docente del estudiantado el uso de las tecnologías, el trabajo colaborativo e inclusivo, utilizar la creatividad e innovación pedagógica-didáctica, para responder ante los cambios en la educación y propiciar un desarrollo integral de los educandos, en los diversos contextos y modalidades educativas así como la significatividad de los proceso de enseñanza y aprendizaje desde el diseño de la planeación y la evaluación en la Educación Física.

Es importante que de manera permanente en el proceso formativo y en la práctica profesional docente del estudiantado, aplique los ejes articuladores de la NEM, al ponerlos en juego en diferentes situaciones de enseñanza y aprendizaje, que se vean

reflejados en el diseño de la planeación y la evaluación en la Educación Física, para generar un conjunto de saberes en el alumnado que den significado a los contenidos aprendidos en los espacios escolares y en la comunidad.

Considerando en la propuesta de este curso las metodologías activas como un contenido y parte del proceso formativo del mismo, es importante que él o la docente titular promueva la aplicación de estas metodologías en cada una de las unidades, las cuales, son inclusivas, atractivas, colaborativas y flexibles a los contextos reales, aunado favorecen el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, así mismo estimulan la capacidad creativa e innovadora requeridas en el día a día de la formación inicial del maestro. Por ello, se sugiere apoyarse de: la clase invertida, el aprendizaje colaborativo, la gamificación, el Aprendizaje Basado en problemas, el Aprendizaje Basado en Proyectos, el ABR o las que considere pertinentes y contextualizadas.

Por otra parte, se requiere promover desde el inicio del curso la consulta y revisión bibliográfica de diferentes fuentes confiables, que cumplan ciertos criterios de selección, así también la sugerida en esta propuesta curricular. De manera que se puede aplicar la clase invertida, con el fin de que el estudiantado en su propio ritmo de estudio y aprendizaje realicen la búsqueda, revisión, análisis y reflexión de los textos, videos, podcast u otros materiales antes de la sesión; de igual forma, compartan la información; y apliquen lo aprendido al diseñar la planeación y la evaluación, de tal manera que se lleve a cabo la retroalimentación en el tiempo disponible de la sesión para la mejora de los procesos de aprendizaje de la formación inicial docente.

A través de la planeación y la evaluación de las metodologías activas el estudiantado llevará a cabo el proceso de investigación-acción, movilizándolo sus distintos saberes de una forma participativa, situacional, interdisciplinar y colaborativa, que le permita la reconstrucción de aprendizajes significativos, a partir de diversos escenarios pedagógicos, de acciones sistematizadas y transformadoras del entorno hacia la comunidad como futuro educador físico.

Por último, es preciso que desde el inicio del curso se den a conocer de manera clara y precisa la propuesta de evidencia de cada una de las unidades de aprendizaje y final, así como sus respectivos criterios de evaluación, para que el estudiantado participe activamente en su proceso formativo, con la guía u orientación de él o la docente titular, que enriquezca el pensamiento crítico, la atención al enfoque de inclusión, interculturalidad, perspectiva de género y a la diversidad de situaciones de aprendizaje y/o social, el enfoque de Educación Física y de evaluación vigente, de acuerdo a los contextos reales a desarrollar en la jornada de práctica profesional docente, que genere la construcción de saberes de mayor significatividad hacia el logro del perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Física.

## Sugerencias de evaluación

De acuerdo con las orientaciones curriculares del Plan de estudios 2022 de la Licenciatura en Educación Física, se debe considerar a la evaluación como un proceso de recolección de evidencias integradoras que ofrecen una lectura sobre los dominios de saber, capacidades, desempeños y producción de saber que ha alcanzado el estudiantado a nivel personal y colectivo a lo largo del desarrollo del curso. Por ello, este proceso de evaluación formativa y sumativa va a permitir reflexionar sobre lo aprendido, lo que hace falta aprender y lo que necesita desaprender.

De esta manera, el estudiantado identifica aquellas áreas que requieren ser fortalecidas para alcanzar los desempeños profesionales definidos en el perfil de egreso de la Licenciatura a los que contribuye el curso. Por ello, es recomendable diseñar las estrategias de enseñanza y evaluación pertinentes: a) a las características contextuales del grupo, b) a las necesidades educativas e intereses del estudiantado y c) al propósito del curso. Todo esto, en un ambiente de aprendizaje significativo, creativo, innovador, colaborativo, de participación entusiasta y motivante. Así mismo, considerar la perspectiva humanista, el enfoque de género, la pluriculturalidad, la interculturalidad y la inclusividad.

Es recomendable que, al inicio de cada unidad de aprendizaje, se den a conocer los criterios de evaluación y los instrumentos a emplear, los cuales, deberán apegarse a los dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso, encaminados a los saberes: saber ser y estar, saber conocer y saber hacer. De este modo, lograr evaluar las evidencias parciales de las unidades y la evidencia integradora.

Desde esta perspectiva, la evaluación nos permitirá valorar el logro de los aprendizajes y de ser necesario realizar una retroalimentación oportuna y pertinente. Además, promover la metacognición para la autonomía y autoaprendizaje del estudiantado. En este sentido, la evaluación cumple tres funciones básicas: a) diagnóstica (inicial), da a conocer la situación de los saberes previos del estudiantado; b) la formativa (continua), que da seguimiento a los procesos de aprendizaje paulatinos y graduales adquiridos a lo largo del curso; c) la sumatoria (final, global o integradora), da acreditación/certificación de dichos aprendizajes. Es recomendable realizar la evaluación en sus tres dimensiones: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

Algunos de los instrumentos de evaluación que se pueden utilizar a lo largo de las actividades de aprendizaje a desarrollar en el curso son:

- Rúbrica
- Escala estimativa
- Lista de cotejo o verificación
- Observación directa

- Producciones escritas y gráficas.

Respecto a la acreditación de este curso, se retoman las normas de control escolar, para la formación de docentes de educación básica en la modalidad escolarizada, vigentes.

## Evidencias de aprendizaje

A continuación, se presenta el concentrado de evidencias que se proponen para este curso, en la tabla se muestran cinco columnas, que, cada docente titular o en colegiado, podrá modificar, retomar o sustituir de acuerdo con los perfiles cognitivos, las características, al proceso formativo, y contextos del grupo de normalistas que atiende.

### Curso: Planeación y evaluación en la Educación Física

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumento	Ponderación
Unidad I. Epistemología del proceso de planeación y evaluación en Educación Física.	Diseño de evaluación diagnóstica.	Diseñar uno o más instrumentos de evaluación diagnóstica con la finalidad de valorar el proceso de una planeación en Educación Física y con ello poder contar con la información pertinente para la retroalimentación y promover la mejora de los aprendizajes de los NNA.	Escala estimativa o lista de cotejo.	50%
Unidad II. Diseño de la planeación y la evaluación en Educación Física.	Planeación y evaluación desde una metodología activa en Educación Física.	Elaborar una planeación y sus instrumentos de evaluación, empleando una metodología activa en Educación Física pertinente y	Escala estimativa o lista de cotejo.	

		<p>congruente respecto a una problemática y/o pregunta o situación de aprendizaje y/o social identificada en una sesión o en los resultados del diagnóstico aplicado durante la jornada de práctica profesional docente. Además, en el diseño de la metodología, motivar a la participación y colaboración del alumnado para el logro de los aprendizajes significativos en las NNA y de la comunidad.</p>		
Evidencia integradora	Portafolio de evidencias	<p>Conformado con las evidencias más representativas de los aprendizajes, saberes y dominios del perfil de egreso a los que contribuye este curso. Para ello, la selección, acopio y organización sistemática del registro de las evidencias significativas de cada unidad a incorporar con relación al diseño de planeaciones y evaluaciones -</p>	Rúbrica, escala estimativa o lista de cotejo.	50%

		<p>enfoques de evaluación formativa y auténtica- del proceso de enseñanza y aprendizaje de Educación Física. Además, incorporar un documento reflexivo, el cual fundamente teóricamente su proceso de aprendizaje desarrollado en el curso.</p>		
--	--	---	--	--

## **Unidad de aprendizaje I. Epistemología del proceso de planeación y evaluación en Educación Física**

### **Presentación**

En esta unidad de aprendizaje denominada epistemología del proceso de la planeación y evaluación en Educación Física, el estudiantado adquiere las bases que propician la reflexión en torno su sentido teórico y metodológico, al identificar cuáles y de qué forma se articulan los componentes de una planeación (enfoques, propósitos, contenidos, actividades de aprendizaje, evaluación y sus instrumentos para la evaluación) y los distintos escenarios, para ejercer con precisión y profesionalismo su labor docente, frente a grupo.

### **Propósito de la unidad de aprendizaje**

En esta unidad de aprendizaje, el estudiantado analiza los fundamentos epistemológicos de la planeación a través del trabajo colaborativo, para diseñar una planeación a partir de la elaboración de una evaluación diagnóstica, lo que le permitirá mejorar los procesos de aprendizaje en Educación Física.

### **Contenidos**

- Fines y funciones de la planeación en Educación Física.
- Conceptos, elementos y tipos de la planeación.
- Agentes y objetos de la evaluación diagnóstica en Educación Física.
- Enfoques de la evaluación en Educación Física: evaluación auténtica y evaluación formativa.

### **Estrategias y recursos para el aprendizaje**

Se sugiere que el estudiantado, organizados en equipos respondan las siguientes cuestiones a partir de su experiencia como estudiante normalista:

- Planeación y planificación ¿es lo mismo?
- ¿En qué consiste planear el trabajo docente?
- ¿Por qué es importante planear el trabajo docente?



- ¿Por qué es necesario desarrollar una evaluación diagnóstica al elaborar una planeación?
- ¿Con qué debe estar relacionada la planeación del trabajo docente?
- ¿Cuáles son las funciones de la planeación?
- ¿Qué es necesario tomar en cuenta a la hora de planear el trabajo docente?
- ¿Por qué es importante evaluar dentro de un proceso de aprendizaje?
- ¿Qué se evalúa?
- ¿Qué factores se deben tomar en cuenta para evaluar?
- ¿Cómo se evalúa?
- ¿A quiénes se evalúa?
- ¿En qué momentos se evalúa?

En plenaria presentar resultados y escribir algunas de las conclusiones a las que llegaron.

Para identificar los saberes y conocimientos que se requieren construir se sugiere: Utilizar la técnica SQA (qué sé, que quiero saber, qué aprendí) respecto al tema de los fines y funciones de la planeación, agentes y objetos de la Educación Física. Posteriormente y a partir de las lecturas de Casanova (1998), León (2022), Viciano (2002) y Blázquez (2017) registrar en una matriz de clasificación los temas anteriormente mencionados. Exposición grupal de resultados.

Integrados en equipo, realizar entrevistas a profesores de Educación Física en servicio con distintos perfiles (años de servicio y tipos de contexto laboral) con base a los siguientes aspectos: ¿Integra el Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad (EDIM) para el diseño de sus planeaciones en Educación Física?, en caso contrario, ¿Desde qué enfoques y estrategias planea las sesiones de educación física?, ¿Qué tipo de planeación realiza?, ¿De qué manera reconoce y atiende a la diversidad del grupo y a la inclusión, como enfoques de su práctica docente?, ¿Qué tipo de evaluación elabora dentro de su planeación, (diagnóstica, formativa, final)?, ¿Cuál es el propósito de la evaluación?, ¿A quién o a quienes se evalúa?, ¿Qué instrumentos utiliza para evaluar?, ¿Cómo es su estructura o diseño del instrumento de evaluación? ¿En qué momento lo realiza?, ¿Cuáles son los elementos que toma en cuenta para construir un instrumento de evaluación? y ¿Por qué es importante evaluar la planeación que diseñó?

Ubicar en una tabla como la siguiente, la información recuperada al respecto por los equipos:

**Tabla de recopilación de datos de la entrevista a docentes**

<i>Docente</i>	<i>Enfoques</i>	<i>Tipo de Planificación</i>	<i>Tipo de Evaluación</i>	<i>Propósito</i>	<i>Qué se evalúa/contenido/diálogo /progresión de aprendizaje</i>	<i>A quién se evalúa</i>	<i>Instrumento</i>	<i>En qué momento lo realiza</i>

Con base en los aprendizajes adquiridos, revisar las lecturas de la serie: Herramientas para la evaluación en Educación Básica. SEP (2013) 2ª Ed. Electrónica y Blázquez (2017) para construir el instrumento o instrumentos de **evaluación diagnóstica** a utilizar, que brinde información valiosa sobre los NNA, como punto de partida de los aprendizajes a desarrollar en el proceso de planeación. Es importante que guíe metodológicamente al grupo para elaborar la evaluación diagnóstica, de tal manera que pueda hacerlo en la primera intervención que tenga en la escuela de práctica.

Presentar evidencias al grupo y comentar en plenaria diversas reflexiones en torno a la importancia de la planeación y los retos que tiene para el trabajo docente.

## **Evaluación de la unidad**

A través de la evaluación formativa se valora el aprendizaje del estudiantado permitiendo que durante todo el proceso sea posible observar la consolidación de aprendizajes. Esta unidad se evalúa con una evidencia denominada Diseño del diagnóstico, la cual debe construirse con la estrategia de Aprendizaje Basado en Proyectos a través del trabajo en colaboración utilizando el uso de las TICCAD.

Este cuadro se elabora tomando en cuenta los dominios y desempeños a los que atiende el curso, conformados en el Saber Conocer, Saber Hacer y en el Saber Ser o Estar.

<b>Evidencia de la unidad</b>	<b>Descripción</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
Diseño de evaluación diagnóstica.	Diseñar uno o más instrumentos de evaluación diagnóstica con la finalidad de valorar los avances en los	<b>Saber conocer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los elementos fundamentales para el diseño de una planeación y la evaluación de aprendizajes.</li> </ul>

	<p>aprendizajes en Educación Física de las NNA y con ello poder contar con la información pertinente para la retroalimentación del proceso de aprendizaje y promover una mejora en la educación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las características relevantes del contexto para la construcción de instrumentos que permitan elaborar una evaluación diagnóstica, previa al diseño de la planeación.</li> </ul> <p><b>Saber hacer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza los referentes del contexto y los contenidos del Plan y programa de estudio vigente como base para la construcción del instrumento de evaluación diagnóstica.</li> <li>• Ordena sus ideas, conocimientos e información de forma congruente, efectiva y eficiente para la construcción del instrumento de evaluación diagnóstica.</li> <li>• Maneja con seguridad y fluidez el conocimiento acerca del desarrollo de la competencia motriz de los NNA para la construcción de los instrumentos de evaluación.</li> <li>• Diseña y utiliza diferentes instrumentos, estrategias y recursos para valorar los aprendizajes y el desempeño de los estudiantes, considerando el tipo de saberes de la Educación Física.</li> <li>• Utiliza las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital TICCAD en el diseño de instrumentos de evaluación diagnóstica, para favorecer la significatividad de los procesos de aprendizaje.</li> </ul>
--	--	---

		<p><b>Saber ser o estar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce el valor de realizar una evaluación diagnóstica, desde un enfoque intercultural como el preámbulo para el diseño de una planeación.</li> <li>• Aprende de forma consciente y autónoma, con disponibilidad y desarrollo personal y profesional.</li> <li>• Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad socioeducativa y labor profesional, con una perspectiva humanista, un enfoque de género, pluricultural, intercultural e inclusivo.</li> <li>• Escucha y opina con respeto a las diversas manifestaciones de ideas.</li> </ul> <p><b>Saber estar (vínculo con la comunidad).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparte sus saberes, experiencias y vivencias entre su grupo de pares y la comunidad, respecto a la planeación y a la evaluación diagnóstica en educación física.</li> </ul>
--	--	---

## Bibliografía

Se presenta un conjunto de textos de los cuales las y los docentes, podrán elegir los que sean de mayor utilidad, pudiendo sustituirlos por textos más actuales y/o afines a su criterio.

### Bibliografía básica

Carriazo Díaz, C., Pérez Reyes, M., Gaviria Bustamante, K. (2020). *Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad Utopía y Praxis Latinoamericana*, vol. 25, núm. Esp.3, 2020 Universidad del Zulia

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27963600007>  
<https://doi.org/10.5281/zenodo.3907048>

DOI:

- Blázquez, D. (2017). *Cómo evaluar bien Educación Física* (1.ª ed.). INDE, Publicaciones.
- Casanova, M. (1998). *La evaluación educativa escuela básica*. ISBN 970-18-1036-8  
 Depósito Legal: M-37.542-1998. Editorial Muralla
- Chaparro, F. y Pérez Curiel, A. (2010). *La evaluación en Educación Física: enfoques tradicionales versus enfoques alternativos*.
- Díaz Barriga, A. (1987). *Problemas y retos en el campo de la evaluación educativa, Perfiles educativos*, 37, pp. 3-15.  
<http://www.iisue.unam.mx/perfiles/index.php?numero=37&anio=1987>
- Díaz Barriga, F. (2006). *Enseñanza Situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. Editorial McGraw-Hill.
- Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (1998). "Un modelo básico. Las variables de la planificación de la enseñanza", en *ABC de la tarea docente: currículo y enseñanza*. Aique, pp. 188-205
- León, I. (2022). *La evaluación y sus posibilidades didácticas Febles* (p.p. 227 – 24) en *Intervenciones de la educación física y su impacto en la escuela*. ISBN 9798834839675. Talleres de Ex Libris
- Monroy, M.(s/f). *La planeación didáctica*  
[http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/La\\_planeacion\\_didactica\\_Miguel%20Monroy.pdf](http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/La_planeacion_didactica_Miguel%20Monroy.pdf)
- Ramírez, J. (2002). "Consideraciones generales sobre la planificación en educación física", en *Planificar en educación física*. INDE (Educación física). pp. 19-30.
- SEP (2018). *Evaluar y Planear. La importancia de la planeación en la evaluación con enfoque formativo*. (1.ª ed.) Ciudad de México.
- Valle Díaz, S. (2007). "El currículo en la educación física" en *Cómo Programar en Educación Física Paso a Paso*. Editorial INDE, pp.27-36.
- Viciano Ramírez, J. (2002). "Consideraciones generales sobre la planificación en educación física", en *planificar en educación física*. INDE, pp. 19-30.
- Viciano Ramírez, J. (2002). "Funciones y tipos de planificación en la educación física", en *Planificar en educación física*. INDE, pp. 26-29.
- Viciano Ramírez, J. (2002). *Planificar en Educación Física*. Editorial INDE  
<chromeextension://efaidnbnmnibpcjpcglclefindmkaj/https://pleea.files.wordpress.com/2013/06/consideraciones-generales-sobre-la-planificacion.pdf>

### **Bibliografía complementaria**

- SEP (2013). *Enfoque formativo de la evaluación. Serie: Herramientas para la evaluación en la Educación Básica.* [https://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/h\\_1\\_enfoque\\_formativo.pdf](https://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/h_1_enfoque_formativo.pdf)
- SEP (2013). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. Serie: Herramientas para la evaluación en la Educación Básica.* [https://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/h\\_4\\_Estrategias\\_instrumentos\\_evaluacion.pdf](https://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/h_4_Estrategias_instrumentos_evaluacion.pdf)
- SEP (2018). *Evaluar para aprender. La evaluación formativa y su vínculo con la enseñanza y el aprendizaje.* <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/evaluacion/pdf/cuadernillos/Evaluar-paraaprender-digital.pdf> [consulta: marzo de 2023].
- Tobón, S. (2010). *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias.* Editorial Prentice Hall.

### **Videos**

- @EL FORTACHÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA (2022, 4 de mayo). Educación Física en el Modelo Curricular 2022 NEM. [Video]. YouTube. <https://youtu.be/Wsq8K5ZAgCl>

## **Unidad de aprendizaje II. Diseño de la planeación y la evaluación en Educación Física**

### **Presentación**

En esta unidad de aprendizaje se pretende que las y los estudiantes normalistas pongan en práctica los conocimientos adquiridos en la unidad I, en diversos contextos y niveles educativos, al diseñar una planeación en Educación Física retomando los resultados del diagnóstico aplicado como insumo fundamental en una unidad didáctica, una secuencia didáctica y en un plan de sesión, así también en la selección y utilización de una metodología activa como es: el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), el Aprendizaje Basado en Problemas, el Aprendizaje Basado en Retos (ABR), el Aprendizaje Basado en Servicio (ApS), el Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios o la que se considere pertinente para la mejora de los aprendizajes a lograr en las NNA.

Así mismo, en el estudio de esta unidad el estudiantado analice y reflexione la congruencia y pertinencia de la evaluación dentro de un proceso de planeación, es decir, la relación que siempre debe existir para la mejora continua de la práctica profesional docente, al realizar los ajustes necesarios encaminados en favorecer los procesos vinculados a la formación y a los aprendizajes de las NNA.

Es preciso señalar que las evidencias de aprendizaje significativas de esta unidad se incorporan en el portafolio propuesto como evidencia integradora del presente curso, donde el estudiantado demuestra los aprendizajes logrados, los saberes y dominios del perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Física y el manejo de los ejes articuladores de la Nueva Escuela Mexicana.

### **Propósito de la unidad de aprendizaje.**

En esta unidad de aprendizaje el estudiantado construye los procesos de planeación en diversos contextos y niveles educativos, desde un enfoque intercultural e inclusivo, por medio de la investigación, el análisis y la reflexión, para el diseño de unidades, secuencias y sesiones al considerar las metodologías activas orientadas con el Plan y Programa de estudio vigente en Educación Física, hacia la mejora de los aprendizajes de las NNA y su impacto en la comunidad.

### **Contenidos**

- Factores a considerar en el diseño de la planeación y la evaluación en Educación Física.

- Diseño de la planeación y evaluación desde la transposición didáctica en Educación Física.
  - a) Unidad Didáctica
  - b) Secuencia didáctica
  - c) Plan de sesión
  - d) Instrumentos de evaluación
- Planeación y evaluación en Educación Física desde las metodologías activas.

### **Actividades de aprendizaje**

En esta unidad de aprendizaje se sugiere a él o la docente titular aplicar la clase invertida con el propósito de que el estudiantado en sus propios ritmos de estudio y aprendizaje realicen la búsqueda, revisión, análisis y reflexión de los textos, videos, podcast u otros materiales, como también la bibliografía sugerida antes de la sesión respecto a los contenidos a abordar en el presente curso; de igual forma, compartan la información; y apliquen lo aprendido al diseñar una planeación y los instrumentos de evaluación pertinentes para el proceso de aprendizaje, de tal manera que se lleve a cabo la retroalimentación en el tiempo disponible de la clase hacia la mejora de la formación inicial docente.

Con la finalidad de dar inicio a las actividades de esta segunda unidad, se sugiere revisar algunas planeaciones reales de docentes, para entender cómo responden a los propósitos de los programas de estudio vigentes, por un lado, y por el otro identificar cómo los aprendizajes a lo largo de la unidad pueden verse reflejados o no en las planeaciones.

Si es posible proponga a las y los estudiantes vivenciar alguna de las secuencias que plantea la planeación que revisaron de algún docente.

Al término de esta actividad, se propone que elaboren un cuadro de doble entrada que permita motivar al estudiantado: primero, indagando en los conocimientos previos que poseen en torno a la importancia de hacer planeaciones; segundo, cuestionarlos acerca de lo que desean aprender del diseño de la planeación en Educación Física, se sugieren los temas de la unidad didáctica, la secuencia didáctica y el plan de sesión, considerando también a las metodologías activas. De igual forma, solicitar a las y los estudiantes que determinen lo que saben al respecto con las siguientes preguntas:

1. Lo que sé: es la información que las y los estudiantes conocen previamente.



2. Lo que quiero saber: Son las dudas, incógnitas y retos que tienen sobre el tema. Él o la docente titular puede guiar a las y los estudiantes a construir sus preguntas.

Con referencia a los factores a considerar en el diseño de la planeación en Educación Física, se sugiere utilizar la estrategia de gamificación con o sin el uso de la tecnología o la aplicación de Mentimeter, a fin de motivar la participación del estudiantado y dinamizar el proceso de aprendizaje sobre el contenido, promover el comunicar las ideas al respecto, el trabajo colaborativo, la creatividad y el pensamiento crítico.

Enseguida se recomienda consultar a los autores Piña Tovar “La unidad didáctica y la planeación en Educación Física”, Jesús Viciano Ramírez “Planificar en Educación Física”, Jordi Díaz “El currículum de la Educación Física en la reforma educativa” y Domingo Blázquez “Cómo evaluar bien Educación Física”, de igual manera la investigación documentada, para fundamentar teóricamente el proceso de diseño de la planeación.

Una vez revisadas las lecturas anteriores, el estudiantado recupere el análisis que hizo en la primera unidad de algunas planeaciones didácticas de docentes en servicio e identifique en un organizador gráfico los elementos y diseño que considere propios, para lograr la congruencia y la pertinencia de la planeación.

Posteriormente, solicitar al estudiantado diseñar una unidad didáctica, una secuencia didáctica y un plan de sesión, así también el instrumento de evaluación formativa correspondiente al proceso de aprendizaje a desarrollar, considerando los insumos fundamentales como: el Plan de estudios de Educación Básica y Programa de estudio vigente de Educación Física, desde luego los resultados obtenidos del diagnóstico aplicado, el nivel educativo y el grado en el que realice la práctica profesional docente.

En lo referente a las metodologías activas en Educación Física, se sugiere a él o la docente titular del curso realizar las siguientes preguntas detonadoras, para recuperar los aprendizajes previos que favorezcan la conceptualización, el análisis y la reflexión sobre el tema:

- ¿Qué es una metodología en educación?
- ¿A qué se refiere una metodología activa?
- ¿Cuáles son las características de las metodologías activas?
- ¿Cuál es la función de las metodologías activas en Educación Física?

Posteriormente, el estudiantado normalista realiza una investigación documental sobre las definiciones, propósitos, características, etapas o fases, el rol del alumno y el rol del docente respecto a las metodologías activas en Educación Física. Como también se recomienda la lectura y consulta de los autores Laura Rubio & Anna Escofet “Aprendizaje - servicio (ApS) y Onofre R. Contreras & Jordan David Gutiérrez Díaz Del

Campo “El Aprendizaje basado en proyecto en Educación Física”, en equipo registrar los hallazgos en un cuadro comparativo, de acuerdo con la información más significativa de cada una de las metodologías, misma que permita analizar sus características, semejanzas y diferencias.

### Cuadro comparativo de las metodologías activas en Educación Física

<b>Metodología activa/ Elementos investigados</b>	<b>Definición</b>	<b>Propósito</b>	<b>Características</b>	<b>Etapas /fases</b>	<b>Papel del estudiante</b>	<b>Rol del docente</b>	<b>Cómo se evalúa</b>
Aprendizaje por proyectos comunitarios							
ABP							
ApS							
ABR							
Aprendizaje basado en problemas							
Otra sugerida							

Posteriormente el estudiantado comparte lo registrado con sus pares en plenaria, para el análisis, reflexión y construcción en consenso sobre la conceptualización de cada una de las metodologías activas, en tanto él o la docente titular realiza una retroalimentación del proceso de aprendizaje.

A partir del estudio de los temas abordados en esta unidad de aprendizaje promover el análisis y reflexión del proceso de la planeación y evaluación de aprendizajes que van a diseñar a través de una matriz FODA, en la cual, el estudiantado registre las fortalezas y debilidades detectadas de manera personal, además reconocer las oportunidades y amenazas a las que se enfrentaron antes, durante y después de la

jornada de práctica con la secuencia que desarrollaron. Se proponen los siguientes indicadores: el diseño de la planeación (elementos del plan de clase, congruencia y pertinencia, atención a la diversidad, inclusión, vinculación con el programa de estudio), el proceso de organización para la planeación (selección de actividades, contenidos, enfoque, didáctica específica) y el diseño del instrumento de evaluación y su aplicación (momentos, tipos, técnicas, enfoques utilizados).

Cabe señalar que este FODA solo atenderá el proceso del diseño de la planeación en Educación Física, para la mejora de los aprendizajes y la intervención docente.

## Evaluación de la unidad

<b>Evidencia de la unidad de aprendizaje II</b>	<b>Descripción</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
Planeación con recursos de aprendizaje apoyados en metodologías activas, para la Educación Física.	Elaborar una planeación con sus respectivos recursos o instrumentos de evaluación de aprendizajes, al emplear una metodología activa que responda de forma pertinente y congruentemente a la atención de necesidades, problemáticas, retos para el desarrollo de aprendizajes de NNA en Educación Física, previamente detectada a partir de una evaluación diagnóstica. durante la jornada de práctica profesional docente.	<p><b>Saber conocer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra conocimiento del proceso de la planeación y la evaluación desde una metodología activa en Educación Física.</li> <li>• Reconoce la pertinencia y congruencia de la planeación y la evaluación de aprendizajes en Educación Física, para reflexionar y valorar el aprendizaje integral del estudiantado.</li> <li>• Ordena sus ideas, conocimientos e información de forma pertinente, congruente y eficiente.</li> </ul> <p><b>Saber hacer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las características del contexto y el contenido a abordar en el diseño de la planeación y la evaluación.</li> </ul>

<b>Evidencia de la unidad de aprendizaje II</b>	<b>Descripción</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas del alumnado en la organización y congruencia de la planeación y la evaluación en la metodología activa.</li> <li>• Ordena los aprendizajes a evaluar en el instrumento y sus indicadores que favorezcan el desarrollo integral del alumnado.</li> <li>• Relaciona los contenidos de Educación Física con las demás disciplinas del Plan y Programas de estudio de Educación Básica vigentes en la metodología activa.</li> <li>• Utiliza la metodología activa en Educación Física en la resolución de una pregunta o problemática o situación de aprendizaje y/o social.</li> <li>• Diseña el proceso de planeación y la evaluación empleando la metodología activa en Educación Física acorde a los aprendizajes, intereses y necesidades formativas del alumnado y de la comunidad.</li> <li>• Construye de forma pertinente y congruente el proceso de planeación y evaluación desde un enfoque</li> </ul>

<b>Evidencia de la unidad de aprendizaje II</b>	<b>Descripción</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
		<p>intercultural vinculado a los enfoques Plan y Programas de estudios de Educación Básica vigentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea los principios de igualdad y equidad en las actividades individuales y colectivas diseñadas en la planeación y la evaluación desde la metodología activa.</li> <li>• Utiliza los elementos teóricos-metodológicos de la investigación-acción como parte de su formación permanente de la Educación Física.</li> <li>• Diseña los instrumentos, estrategias y recursos acordes para evaluar el proceso del aprendizaje de Educación Física.</li> <li>• Redacta las ideas de forma clara, correcta y ordenada.</li> <li>• Emplea las herramientas y tecnologías de manera creativa, innovadora y eficiente para su formación y significatividad de sus aprendizajes.</li> </ul> <p><b>Saber ser y estar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprende de forma consciente y autónoma, con disponibilidad y desarrollo personal y profesional.</li> </ul>

<b>Evidencia de la unidad de aprendizaje II</b>	<b>Descripción</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad socioeducativa y labor profesional, con una perspectiva humanista, un enfoque de género, pluricultural, intercultural e inclusivo.</li> <li>• Muestra interés y atención a las necesidades educativas, intereses, problemáticas y aprendizajes del alumnado como el de la comunidad en el diseño de la planeación y la evaluación.</li> <li>• Impulsa la participación, motivación y colaboración en el proceso de aprendizaje del alumnado a través de la metodología activa en Educación Física.</li> <li>• Reflexiona la pertinencia y congruencia de la planeación y la evaluación en Educación Física.</li> </ul> <p><b>Saber estar (vínculo con la comunidad)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparte sus saberes, experiencias y vivencias entre su grupo de pares y la comunidad, respecto al proceso de planeación, implementación y evaluación</li> </ul>

Evidencia de la unidad de aprendizaje II	Descripción	Criterios de evaluación
		<p>empleando una metodología activa en Educación Física.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve en el diseño de la planeación y la evaluación la participación activa y colaborativa del alumnado y de la comunidad.</li> <li>• Impulsa en el alumnado, grupo de pares y en la comunidad el logro de aprender a aprender de por vida.</li> </ul>

## Bibliografía

Se presenta un conjunto de textos de los cuales las y los docentes, podrán elegir los que sean de mayor utilidad, pudiendo sustituirlos por textos más actuales y/o afines a su criterio.

### Bibliografía básica

Blázquez Sánchez, D. (2017). *Cómo Evaluar bien Educación Física. El enfoque de la Evaluación Formativa*. Editorial INDE, Publicaciones.

Contreras, J., Gil, P., González, S., Martínez, J., Prieto, A., Segovia, Y., Gutiérrez, D., Fernández, J., González, I., Hernández, A., Pastor, J. y Sáez, N. (2017). *El Aprendizaje Basado en Proyectos en Educación Física*. Editorial INDE, Publicaciones (pp.9-28).

Deeley, S. (2018). *El aprendizaje-Servicio en Educación Superior. Teoría, práctica y perspectiva crítica*. Editorial Narcea.

Del Valle, S. (s/f). *Cómo Programar en Educación Física Paso a Paso*. Editorial INDE, Publicaciones.

Díaz, J. (1995). *El currículum de la Educación Física en la reforma educativa* (2.ª ed). INDE, publicaciones.

- Frola, P. (2016). *Manual operativo para la elaboración de la planeación didáctica argumentada*. Editorial Frovel Educación.
- Gutiérrez, A., De la Puente, A., Martínez, A. y Piña. E. (2012). *Aprendizaje basado en problemas. Un camino para aprender a aprender*. Editorial. Colegio de Ciencias y Humanidades, Ciudad Universitaria.
- Juárez Camacho, C. y Hernández Mosqueda, S. (2017). Secuencias Didácticas en la Educación Física: Una Perspectiva Integradora. Análisis documental *REVISTA ELECTRÓNICA DESAFÍOS EDUCATIVOS – REDECI*.
- Medina Moya, J.L. (2014). *Antecedentes y estrategias de aula invertida en la enseñanza universitaria*. Ediciones Octaedro  
[https://elibro.net/es/lc/ucuauhtemoc/login\\_usuario/?next=/es/ereader/ucuauhtemoc/113898/?page=13](https://elibro.net/es/lc/ucuauhtemoc/login_usuario/?next=/es/ereader/ucuauhtemoc/113898/?page=13)
- Miramontes, J. y Beer, D. (2017). *Transposición didáctica y Educación Física*.
- XII Congreso Argentino y VII Latinoamericano de Educación Física y Ciencias (Ensenada, 2017). Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/75271>
- Observatorio de Innovación Educativa del Tecnológico de Monterrey (2015). *Reporte Edu Trends, Aprendizaje Basado en Retos*. Año 2, número 6, Octubre 2015, publicación tetramestral, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.
- Ortegón, E. (2005). *Metodología del marco lógico para la planificación, el seguimiento y la evaluación de proyectos y programas*. Editorial Publicación de las Naciones Unidas.
- Piña Tovar, J. (2019). La unidad didáctica y la planeación en educación física. *Revista de educación física*.
- Rodríguez Hernández, A. (s/f). *El método ELI una alternativa que no deja atrás el gran acontecimiento de la evaluación. Eli: enseñanza libre de improvisación*. (UPAEP)  
[https://investigacion.upaep.mx/micrositios/ebpd/assets/el\\_metodo\\_eli\\_una\\_alternativa.pdf](https://investigacion.upaep.mx/micrositios/ebpd/assets/el_metodo_eli_una_alternativa.pdf)
- Rubio, L. & Escofet, A. (2018). *Aprendizaje-servicio (ApS)*. Editorial Octaedro, S.LV
- SEP (2015) *Desarrollo comunitario Tomo 2*. Libro de texto. 5.ª reimpresión. ISBN: 978-607-8229-80-2. Secretaría de Educación Pública 2015.
- SEP (2022). *Aprendizaje basado en proyectos comunitarios. Libro para el docente 2022*  
[https://drive.google.com/file/d/1uJq\\_at-BkNdJ9CFGohi8q78Zp0o8peNt/view](https://drive.google.com/file/d/1uJq_at-BkNdJ9CFGohi8q78Zp0o8peNt/view)



Vergara Torres, A. (2022). *Elementos que conforman un plan de sesión de calidad para la educación física y el deporte*. Facultad de Organización Deportiva.

Vergara, J. (s/f). *Aprendizaje Basado en Proyectos: la metodología ideal para educar a los nuevos ciudadanos globales*. Ediciones SM

Viciano Ramírez, J. (2002). *Planificar en Educación Física* (1.ªed). INDE, Publicaciones.

### **Bibliografía complementaria**

Barkley, E. F. (2013). *Técnicas de aprendizaje colaborativo: manual para el profesorado universitario* (2ª. ed.). Ediciones Morata, S. L

Borrás Gané, O. (2015). *Fundamentos de la gamificación*, Universidad Autónoma de Madrid: GATE

Casanova, M. A. (1998). *La evaluación educativa en la escuela básica*. Editorial Muralla.

Chevallard, Y. (2000). *LA TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA. Del saber sabio al saber enseñado*. (C. Gilman, trad.; 3.ª ed. 1.ª reimpresión) La Transposition Didactique. Du Savoir Savant au Savoir Enseigné. AIQUE. (Original Work Published 1997).

Dolores Muzás, M. y Blanchard, M. (2016). *Los proyectos de aprendizaje: un marco metodológico clave para la innovación*. Narcea Ediciones.

Garduño Durán, J. (Ed.). (2022). *Pedagogía y didáctica en la formación del educador físico*. Qartuppi.

Gómez Mendoza, M. A. (2005). LA TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA: HISTORIA DE UN CONCEPTO. *Revista latinoamericana de estudios educativos (Colombia)*, 1(1), 83-115.

González González, C. S. (2019). *Gamificación en el aula: ludificando espacios de enseñanza-aprendizaje presenciales y espacios virtuales*. Universidad de La Laguna.

Higgs, B. Higgs, B. [Coord.] y Blackshields, D. [Coord.]. (2016). *Aprendizaje integrado: investigaciones internacionales y casos prácticos*. Narcea Ediciones.

Lacosta Gavari, I. (2012). *Las ciencias en el aula: aprendizaje basado en estudio de casos*. Prensas de la Universidad de Zaragoza.

Mayordomo, R. y Onrubia, J. [Ed.]. (2016). *El aprendizaje cooperativo*. Editorial UOC.

Medina Moya, J. L. [Ed.]. (2014). *La docencia universitaria mediante el enfoque del aula invertida*. Ediciones Octaedro, S.L.

Ortiz Cárdenas, T., Calderón Ariosa, R. M. y Travieso Valdés, D. (2016). *La enseñanza por proyectos y el aprendizaje basado en problemas (ABP): dos enfoques para la formación universitaria desde una perspectiva innovadora*.

Tobón, S. (2010). *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias*. Editorial Prentice Hall.

### **Videos**

ISAE Universidad (2018, 5 de enero) *Aprendizaje Cooperativo* [Video]. YouTube.

<https://www.youtube.com/watch?v=NeKf3d4TEEw>

Recursos Aula (2019, 22 de Junio) *El Aprendizaje Colaborativo en Clase*. [Video].

YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=TIlpXkkkFhA>

## Evidencia integradora del curso

Se propone utilizar como evidencia integradora y herramienta para la evaluación final, la conformación de un portafolio que contenga las evidencias más representativas de los aprendizajes, los saberes y dominios del perfil de egreso a los que contribuye este curso. Se recomienda a él o la docente titular consultar y apoyarse de los trabajos de Arbesú y Díaz Barriga (2013), de Ahumada (2005) y de Bozu (2011), sobre los fundamentos, características y uso del portafolio. Es necesario desde el inicio, comunicar al estudiantado la importancia de prevenir la selección, acopio y organización sistemática de los materiales significativos y representativos de su aprendizaje de cada unidad para incorporarlos en el portafolio, con relación al diseño y desarrollo de las planeaciones y evaluaciones -enfoques de evaluación formativa y auténtica- del proceso de enseñanza y aprendizaje de los contenidos educativos del Programa de estudio vigente de Educación Física.

De igual forma como actividad final, el o la docente titular promueva un ejercicio de autoevaluación en los estudiantes, a partir de las evidencias de las dos unidades incorporadas en el portafolio, que se concrete en un documento reflexivo, en el cual fundamenta teóricamente a partir de los siguientes aspectos:

- a) Los aprendizajes adquiridos sobre la planeación y evaluación en la Educación Física.
- b) La pertinencia y congruencia de las planeaciones y las evaluaciones de los aprendizajes de las NNA, al considerar el contexto sociocultural en el que se encuentre inmersa la escuela y la comunidad.

Organizar con la comunidad normalista la exhibición de los portafolios para presentar, compartir y socializar acerca de las evidencias y los aprendizajes adquiridos en el curso. Además, promover la reflexión sobre estos aprendizajes, los cuales, pueden fortalecer la formación de los demás cursos de la Licenciatura en Educación Física, de tal manera que reitere la premisa “aprender a aprender” para la vida de por vida.

<b>Evidencias</b>	<b>Criterios de evaluación de la evidencia integradora</b>
Portafolio de evidencia.	<p><b>Saber conocer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce los elementos fundamentales para el diseño de la evaluación diagnóstica en las evidencias incorporadas.</li> <li>• Demuestra conocimiento del proceso de planeación y evaluación</li> </ul>

	<p>de aprendizajes en Educación Física en el registro sistemático de las evidencias del portafolio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la pertinencia y congruencia de las planeaciones y las evaluaciones de los aprendizajes de los NNA, al considerar el contexto sociocultural en el que se encuentre inmersa la escuela y la comunidad en las evidencias desarrolladas.</li> <li>• Ordena sus ideas, conocimientos e información de forma pertinente, congruente y eficiente.</li> </ul> <p><b>Saber hacer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistematiza los insumos que le permiten analizar y reflexionar sobre la evaluación diagnóstica y su proceso de aprendizaje en torno al diseño de una planeación y la evaluación de aprendizajes de NNA, a lo largo del semestre.</li> <li>• Identifica el vínculo escuela-comunidad, presente en el diseño de una planeación.</li> <li>• Verifica el pertinente y congruente proceso de planeación y evaluación de aprendizajes vinculado a los enfoques Plan y Programas de estudios de Educación Básica vigentes en las evidencias desarrolladas.</li> <li>• Realiza una autoevaluación analítica y reflexiva del proceso de aprendizaje desarrollado a lo largo del curso.</li> <li>• Incorpora y organiza cronológicamente las evidencias significativas de aprendizaje desarrolladas a lo largo del curso.</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los elementos teóricos-metodológicos de la investigación-acción como parte de su formación permanente de la Educación Física.</li> <li>• Emplea fuentes de información confiables.</li> <li>• Redacta las ideas de forma clara, correcta y ordenada.</li> <li>• Maneja las herramientas y tecnologías de manera creativa, innovadora y eficiente para su formación y significatividad de sus aprendizajes.</li> </ul> <p><b>Saber ser y estar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprende de forma consciente y autónoma, con disponibilidad y desarrollo personal y profesional.</li> <li>• Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad socioeducativa y labor profesional, con una perspectiva humanista, un enfoque de género, pluricultural, intercultural e inclusivo.</li> <li>• Reflexiona su proceso de aprendizaje del curso, así como la pertinencia y congruencia de la planeación y evaluación en Educación Física.</li> <li>• Impulsa la motivación, colaboración y participación en el aprendizaje significativo del alumnado, a través del diseño de la planeación y evaluación en educación física incorporadas en el portafolio.</li> </ul> <p><b>Saber estar (vínculo con la comunidad)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparte sus saberes, experiencias y vivencias entre su grupo de pares y la</li> </ul>
--	--

	<p>comunidad normalista, respecto a la planeación, implementación y evaluación en la educación física.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Muestra interés y atención en compartir con la comunidad normalista los aprendizajes del diseño de la planeación y evaluación en Educación Física en las evidencias incorporadas en el portafolio.</li><li>• Promueve en el alumnado, en su grupo de pares y en la comunidad el logro de aprender a aprender de por vida.</li></ul>
--	--

## **Perfil académico sugerido**

Licenciatura en Educación Física

### **Nivel académico:**

Obligatorio: Nivel de Licenciatura, preferentemente Maestría o Doctorado en el área de Educación Física, Educación, y/o áreas afines.

Deseable: Experiencia en educación normal o media superior y superior y como docente en educación básica.

### **Experiencia docente para:**

- Conducir grupos.
- Desarrollar proyectos educativos.
- Trabajar de forma colaborativa.
- Utilizar las TICCAD en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje del estudiantado.
- Laborar o haber laborado en Educación Física, en diferentes niveles educativos.
- Generar aprendizajes colaborativos.
- Publicar textos académicos.

### **Experiencia profesional:**

- Docente frente a grupo en Educación Básica.
- Docente en Educación Superior.
- Experiencia en el desarrollo de proyectos.

## Referencias de este programa

- ACUERDO 14/08/22. Por el que se establece el Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria.  
[https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5661845&fecha=19%2F08%2F2022#gsc.tab=0](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5661845&fecha=19%2F08%2F2022#gsc.tab=0)
- Ley General de Educación (2019) Cámara de Diputados.  
<https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf>
- López, J. (2014). *La Taxonomía de Bloom y sus actualizaciones*. Eduteka.  
<https://eduteka.icesi.edu.co/articulos/TaxonomiaBloomCuadro>
- Pimienta Prieto, J. (2012). *Estrategias de enseñanza-aprendizaje*. Docencia universitaria basada en competencias. Pearson.  
<https://docer.com.ar/doc/en5v18>
- SEP (2022). Anexo 9 del Plan de Estudio de la Licenciatura en Educación Física del acuerdo 16/08/22.  
[https://dgesum.sep.gob.mx/public/normatividad/acuerdos/ANEXO\\_9\\_DEL\\_ACUERDO\\_16\\_08\\_22.pdf](https://dgesum.sep.gob.mx/public/normatividad/acuerdos/ANEXO_9_DEL_ACUERDO_16_08_22.pdf)