

**Licenciatura en Enseñanza
y Aprendizaje de la Historia**

Plan de Estudios 2022

Estrategia Nacional de Mejora
de las Escuelas Normales

Programa del curso

**Epistemologías: bases
para la construcción del
conocimiento de la Historia**

Segundo semestre

Primera edición: 2022

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para el Magisterio
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022

Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Fundamentos de la educación**

Carácter del curso: **Currículo Nacional** Horas: **4** Créditos: **4.5**

Índice

Propósito y descripción general del curso	5
Cursos con los que se relaciona	8
Sugerencias o recomendaciones generales para atender	10
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso	12
Estructura del curso	13
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza	14
Unidad de aprendizaje I	20
Unidad de aprendizaje II	28

Propósito y descripción general del curso

El estudiantado normalista comprenda los fundamentos de la Epistemología de la Historia, el momento histórico de su surgimiento, los cambios y permanencias que ha tenido a lo largo del tiempo, así como las principales propuestas teóricas, metodológicas y conceptuales de cada una de las escuelas historiográficas que han tenido lugar desde su surgimiento como disciplina, saber o ciencia profesional.

Antecedentes

El curso *Epistemologías: bases para construcción del conocimiento de la historia* encuentra su antecedente más cercano en varios de los cursos del 7º semestre del plan de estudios 2018 como:

- Epistemología de la historia
- Metodología de la Historia
- Metodología de la investigación Histórica

El curso *Epistemologías: bases para construcción del conocimiento de la historia* busca que cada estudiante normalista adquiera las nociones básicas sobre qué es la Historia como saber profesional, cómo trabaja y como el trabajo de la Historia profesional puede ayudarlo a comprender de manera crítica y con fundamentos teóricos, epistemológicos y conceptuales los procesos históricos propuestos en los programas de estudios de educación básica y media superior.

Dentro del programa de estudios 2022 el presente curso es el primero y único del trayecto “fundamentos de la educación” relacionado con algún contenido teórico de la Historia como ciencia o saber profesional, de ahí la importancia de tocar de manera muy puntual lo referente a la génesis y forma de trabajo de la Historia profesional, así como las formas de trabajo propuestas a lo largo de los siglos XIX, XX y XXI por cada una de las Escuelas Historiográficas y, más importante aún resultará el conocimiento sobre las formas de trabajo vigentes y las propuestas teóricas con las que la Historia conforma el saber sobre el pasado desde la actualidad.

La Historia tiene su génesis como “Filosofía de la Historia”, pero se distinguirá claramente de ella hacia mediados del siglo XIX con el surgimiento de la llamada “Teoría de la Historia” y de las Escuelas Historiográficas que surgirán de ellas, es así que nace la Escuela Positivista, la Historicista y el Materialismo Histórico, cada una de las cuales buscaba maneras de comprender el devenir humano a lo largo

del tiempo. Posteriormente, ya bien entrado el siglo XX, tendremos el surgimiento de la escuela que mayor impacto ha tenido en las investigaciones históricas contemporáneas y cuya vigencia sigue presente, que es la Escuela de los Annales y de la cual han surgido propuestas como la Historia Cultural, la Historia de las Mentalidades, de las ideas o la microhistoria, que intentan comprender a la humanidad en su conjunto y no sólo a partir de los grandes acontecimiento, de los grandes personajes que “cambiaron el rumbo de la humanidad” o de únicamente los momentos coyunturales, así como dar un sentido mucho más complejo al tiempo histórico que vaya más allá de una línea del tiempo ascendente.

Es por todo lo anterior que resulta de especial interés para cada estudiante normalista conocer las Historicidad epistemológica de la Historia, su devenir y las formas de trabajo de cada una de las escuelas historiográficas, situaciones que servirán de insumo para desarrollar nociones propias de la Enseñanza de la Historia como *conciencia histórica, pensamiento histórico o sujeto histórico*.

Descripción

Este curso pertenece al trayecto formativo “Fundamentos de la educación”, tiene un valor de 4.5 créditos y se trabaja durante 4 horas semana-mes.

Este curso se encuentra en el trayecto Fundamentos de la educación y es antecedido por el curso “Bases filosóficas, legales y organizativas del sistema educativo mexicano” y guarda relación con él porque cada estudiante normalista, una vez que durante el primer semestre ha conocido las bases generales de la educación y del sistema educativo mexicano, conoce y comprende las bases de la disciplina histórica sobre la que será maestro o maestra en un futuro.

Dentro del segundo semestre el curso de “Epistemologías” se relaciona con “Planeación y evaluación del aprendizaje de la historia”, que está dentro del trayecto Bases teóricas y metodológicas de la práctica en tanto que el curso de “Epistemologías” aporta elementos para que cada estudiante pueda considerar las formas de trabajo de la Historia Profesional al momento de planear sus clases y comprender que existen elementos que salen de lo convencional y que pueden ayudar al momento de evaluar alguna actividad o material realizado por los estudiantes pero previamente planeado por el profesor desde las bases epistemológicas de la Historia y que contribuyen a su autodeterminación como sujetos históricos, consciente de su devenir y constructores de su propio futuro.

La noción de “pensamiento histórico” se refiere, entre otros aspectos, a poder

hacer una lectura del pasado y del presente con las herramientas que brinda la ciencia histórica al hacer uso de las fuentes primarias y secundarias, de tal manera que pensar históricamente significa problematizar el tiempo histórico en el devenir humano para comprender cambios y permanencias en la relación presente-pasado a la par que se formulan y vislumbran posibilidades de futuro; es decir, cada estudiante normalista podrá identificar cambios y permanencias a lo largo del tiempo para dar lecturas más completas y complejas del presente.

Cursos con los que se relaciona

El curso *Epistemologías: bases para la construcción del conocimiento de la Historia* se encuentra inserto en el segundo semestre dentro del trayecto formativo *Fundamentos de la educación* y guarda relación con el curso “Bases filosóficas, legales y organizativas del sistema educativo mexicano” en tanto que el estudiantado normalista conocer en el primer semestre los fundamentos de la educación en términos generales, pero en el segundo semestre profundizará el conocimiento sobre los fundamentos filosóficos y teóricos de la Historia como saber profesional, así como su recorrido histórico para consolidarse como una ciencia o disciplina profesional.

Dentro del trayecto *Bases teóricas y metodológicas de la práctica* encontramos en el segundo semestre al curso “Planeación y evaluación del aprendizaje”, curso con el que la epistemología encuentra relación en tanto que permite conocer distintas maneras para incorporar elemento como las fuentes históricas (primarias y secundarias) y las formas de trabajar con ellas que le permitan imaginar distintas (y nuevas) posibilidades de planear una clase de historia que permita incorporar tanto propuestas de las escuelas historiográficas vigentes, sus preocupaciones, así como el uso de fuentes a través de los conceptos de 2º orden o metaconceptos tales como: empatía histórica, cambio y permanencia/continuidad, entre otros que resultan de especial interés en la formación de futuros docentes de historia que “piensen históricamente” y que problematicen el presente a partir del pasado y que no sólo lo “narren” a partir de una sola fuente como podría ser el libro de texto, que claro está que tiene y guarda una valía importante, pero que se enriquece cuando se le compara y contrasta con otro tipo de fuentes

“*Análisis de prácticas y contextos escolares*” es otro de los cursos de 2º semestre directamente relacionado con “Epistemologías de la Historia”, porque permite al estudiante normalista realizar una lectura mucho más precisa de los contextos socio culturales y políticos de los lugares a los que acude a realizar prácticas docentes, ya que elementos como la etnografía educativa, la geografía, la formación ciudadana o las herramientas de la sociologías educativa con los modelos de análisis sociológicos, contienen elementos de la Historia profesional que permiten conocer y analizar tanto a los sujetos como los contextos que les rodean, pues la Historia, al igual que la sociología o la etnografía, trabajan con tres elementos básicos que son: tiempo, espacio y sujetos históricos.

Los cursos “conquista y sociedad novohispana (S. XVI-XVIII)” y “Colonialismos (Siglos XVII y XVIII)” son cursos que buscan que los estudiantes comprendan procesos históricos de larga duración (Braudel) ocurridos en América y en la

Nueva España durante los siglos XVI al XVII por medio de los cuales los estudiantes normalistas conocen no sólo los grandes procesos políticos, sino la vida cotidiana y el devenir histórico en elementos menos estudiados y conocidos como la vida cultural (alimentación, relaciones sociales, entretenimiento, salud y enfermedad, literatura, música, arte, etc.), mismos que pueden ser entendidos y estudiados a partir de lo que la Historia profesional brinda, especialmente desde el punto de vista de algunas metodologías surgidas con la Escuela Historiográfica de los Annales como la Historia cultural, la microhistoria o la historia de las mentalidades.

Sugerencias o recomendaciones generales para atender

Se sugiere que este curso tenga una estructura de seminario socrático en la primera unidad para que pueda profundizar en el conocimiento teórico y el fundamento de la Historia como campo de conocimiento profesional, y que de ese modo distinga e identifique las semejanzas y diferencias que guarda con otras ciencias y saberes profesionales, así como la base conceptual de la Historia y las formas de trabajo, discusiones y metodología vigentes que pueden, eventualmente, incorporarse a la Enseñanza de la Historia.

Para el caso de la segunda unidad se sugiere la modalidad de taller, ya que al momento de explorar las formas de trabajo de cada una de las escuelas historiográficas y sus bases epistémicas, pueden incorporarse al trabajo en el aula para sus planeaciones y eventuales prácticas docentes, sobre todo con la Educación Histórica y la Situación Problema, que incorporan conceptos de segundo orden, también llamados metaconceptos que sugieren el trabajo de Enseñanza de la Historia con fuentes históricas para identificar, entre otros, cambios y permanencias, la relación del pasado con el presente (conciencia histórica), identificar las voces de quienes fueron protagonistas, así como sus proyecciones hacia el futuro y sus anhelos (empatía histórica), lo que permitirá al estudiante normalista tener mucho mayor tacto y sensibilidad al momento de abordar el pasado para hacerlo inteligible en el presente dentro de sus clases de historia (actualizar el pasado).

Responsables del codiseño

Este curso del Plan 2018, fue diseñado por las y los docentes de las siguientes instituciones: José Martín Hurtado Galves y María Concepción Leal García de la Escuela Normal Superior de Querétaro/Centenaria y Benemérita Escuela Normal del Estado de Querétaro “Andrés Balmori”; Jorge Luis Castañeda Rodríguez, Juan Manuel Muñoz Hurtado, José Honorio Jiménez Contreras, Edgar Fernández Álvarez, Jesús Domínguez Cardiel, Salvador Alejandro Lira Saucedo y David Castañeda Álvarez del Centro de Actualización del Magisterio, Zacatecas; Rosa Ortiz Paz, Gerardo Mora Hernández, Milton Corzo Estrada y Jesús Guadalupe Heras Ramírez de la Escuela Normal Superior de México; Adriana García Meza de la Escuela Normal Superior del Estado de Puebla; Luis Carlos Ovalle Morquecho de la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”; Evodio Hazael Pazarán Olivares de la Escuela Normal Superior Pública del Estado de Hidalgo; Norma Lidia Díaz García de la Escuela Normal Superior de Jalisco; Reynaldo Castillo Aguilar de la Benemérita Escuela Normal Veracruzana

"Enrique C. Rébsamen"; Martín Escobedo Delgado de la Universidad Autónoma de Zacatecas/Centro de Actualización del Magisterio, Zacatecas; así como: Gladys Añorve Añorve, Julio César Leyva Ruiz, Sandra Elizabeth Jaime Martínez y María del Pilar González Islas de la Dirección General de Educación Superior para el Magisterio.

El codiseño del curso, Plan 2022

La adaptación de este curso, para el Plan 2022, fue realizado por el docente normalista Jesús Alejandro Báez Rodríguez de la Escuela Normal Superior de Querétaro

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso

Perfil general

Utiliza conocimientos y metodologías de la historia y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo con las características y contextos del estudiantado a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes en la educación obligatoria.

Perfil profesional

- Comprende los marcos teóricos y epistemológicos de la Historia, sus debates y enfoques didácticos al comparar críticamente las propuestas de enseñanza y aprendizaje en México y el mundo para construir objetos de aprendizaje y estrategias que favorezcan los aprendizajes del estudiantado de la educación obligatoria.
- Maneja los elementos teórico-metodológicos de la investigación histórica y pedagógica como parte de su formación permanente.
- Articula el conocimiento de la historia y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención docente, que favorezcan el desarrollo de la conciencia histórica en la población adolescente y joven a lo largo de su vida.
- Relaciona sus conocimientos de la historia de los contenidos del plan y programas vigentes, con otras disciplinas desde una visión integradora, multidisciplinaria, interdisciplinaria y transdisciplinaria

Estructura del curso

El curso *Epistemologías:: bases para la construcción del conocimiento de la historia* está estructurado a partir de dos unidades de aprendizaje. La idea es que, en la primera, el estudiantado conozca el surgimiento de la Historia como saber profesional, mientras que en la segunda pueda conocer, profundizar e incorporar algunas de las propuestas de las distintas escuelas Historiográficas a sus prácticas docentes.

Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

De acuerdo con el enfoque del presente plan de estudios, así como del trayecto curricular “Fundamentos de la educación”, se entiende que la Historia profesional y el entendimiento que debe tener cada estudiante acerca de esta ciencia, resulta fundamental para su práctica docente, en el entendido que la Historia, tal como la definió Marc Bloch, se refiere al “estudio de los hombres (humanidad) a través del tiempo”; es decir, al estudio de la humanidad en su conjunto, no sólo se los grandes hombres ni de los “grandes” sucesos, así como que tampoco es el estudio exclusivo del pasado, sino del pasado en estrecha relación con el presente y que los tiempos histórico son complejos y ni todos los tiempos corren a la par, ni todas las sociedades tienen los mismos “ritmos históricos” (Ricoeur), pero en todos los sentidos, tanto el conocimiento del espacio de experiencia, como el horizonte de expectativa (Koselleck) deberían servir al estudiante normalista para asumirse como sujeto histórico, constructor de su propio devenir, participe de los procesos históricos vivos que pueden comprenderse a partir del conocimiento del pasado en estrecha relación con el presente en el sentido: presente-pasado y presente-futuro (Hartog).

Se parte en este curso del supuesto de que el entendimiento de las tres dimensiones principales con las que trabaja la Historia (Tiempo, espacio y sujetos históricos), así como de la complejidad que cada una de ellas guarda (tiempos históricos y conciencia geográfico-espacial en relación con las sociedades humanas) no puede lograrse sin la comprensión del surgimiento histórico de la Historia como saber profesional a mediados del siglo XIX, así como las propuestas teóricas, metodológicas y conceptuales que ha surgido de las llamadas “Escuelas Historiográficas”, mismas que permiten conocer cómo y a partir de qué fundamentos trabaja la Historia y cuáles de ellos pueden trabajarse a partir de conceptos de segundo orden y nociones sobre Enseñanza de la Historia como: cambio y permanencia, empatía histórica, relevancia histórica, pensamiento histórico o conciencia histórica.

Por lo anteriormente dicho, en ese curso se pueden incluir visitas a archivos históricos a sitios considerados patrimonio material, inmaterial o natural, asistencia a congresos organizados por historiadores, así como visitas a museos o invitar a historiadores profesionales para que compartan tanto sus formas de trabajo como algunas de sus investigaciones más recientes y actualizadas, para comparar y contrastar las formas de trabajo de quienes enseñamos historia, por lo que también se recomienda establecer comunicación con algún experto en Enseñanza de la Historia, bien sea de la comunidad normalista, de alguna universidad o de alguna red de investigación como la Red Nacional Normalista de Historia, la Red Nacional de Licenciaturas en Historia y sus Cuerpos

Académicos (RENALIHCA), la Red de Especialista en Docencia, Difusión e Investigación en Enseñanza de la Historia (REDDIEH), la Comunidad de Aprendizaje para la Educación Histórica o alguna otra.

En el contexto escolar actual, se recomienda además incorporar las nuevas tecnologías para generar las habilidades docentes a partir de las propuesta de las TIC, las TAC, las TEP, las TICCAD y las TPACK y generar en los estudiantes la conciencia de que las tecnologías son aliadas de la Historia y pueden aprovecharse para realizar recorridos virtuales por ciudades, museos y sitios patrimonio, así como para consultar fuentes en bibliotecas, repositorios académicos, hemerotecas, archivos, etc., que pueden y deben aprovecharse para la comprensión, el estudio y la generación de nuevos conocimientos históricos, así como recursos indispensables para la enseñanza de la Historia a partir del uso de fuentes históricas que puedan generar Pensamiento Histórico.

Estas recomendaciones tienen un carácter orientativo y no limitativo por lo que cada responsable del curso decidirá incorporar las recomendaciones aquí nombradas y listadas de manera esquemática a continuación:

- Uso de las tecnologías (TIC, TAC, TEP, TICCAD y TPACK) para la consulta de sitios patrimonio, repositorios y bibliotecas académicas virtuales, así como de videoconferencias, etc.
- Visitas a archivos históricos, bibliotecas y/o hemerotecas
- Visita y/o invitación a algún historiador o historiadora para dar a conocer la forma de trabajo y resultados de alguna de sus investigaciones recientes.
- Visita y/o invitación a algún experto o experta de alguna red de investigación sobre enseñanza de la Historia para dar a conocer la forma de trabajo y resultados de alguna de sus investigaciones recientes.
- Trabajo con fuentes históricas haciendo uso de algún concepto de segundo orden/metaconcepto.
- Trabajo con la propuesta de “microenseñanza”
- Trabajo en plataformas digitales para la enseñanza híbrida, de acceso gratuito como classroom y google workspace

Sugerencias de evaluación

En congruencia con el enfoque formativo propuesto en esta malla curricular, se propone que la evaluación de este curso sea un proceso permanente que permita valorar de forma gradual la manera en que cada estudiante moviliza sus

conocimientos, pone en juego sus habilidades y desarrolla nuevas actitudes utilizando los referentes teóricos experienciales que el curso plantea.

Se sugiere una evaluación formativa y continua de manera permanente y gradual que tome en cuenta distintos productos como:

- Organizadores gráficos
- Discusiones a manera de seminario socrático
- Debates
- Evaluación y análisis de fuentes históricas primarias y secundarias con algunas herramientas teórico-epistemológicas de alguna de las escuelas historiográficas vigentes (se sugiera alguna de las discusiones/metodologías de la Escuela de los Annales) que incorpore el uso de algún concepto de segundo orden/metaconcepto.
- Uso de la microenseñanza y/o Educación Histórica
- Uso de plataformas digitales para la enseñanza híbrida, de acceso gratuito como classroom y google workspace

Evidencias de aprendizaje

En la unidad de Aprendizaje I, el estudiantado realizará algunos reportes de lectura que le den bases para comprender a la Historia como saber profesional y sus principales fundamentos en la Filosofía de la Historia, la Teoría de la Historia y la Historiografía y con base en esas lecturas y reportes de lectura que se realizaron durante el transcurso de las sesiones y de su socialización, el estudiantado normalista realizará un organizador gráfico que identifique el surgimiento de la Historia como saber profesional, así como las características y diferencias entre la Filosofía de la Historia con la Teoría de la Historia y la Historiografía.

En la unidad de Aprendizaje II se sugiere la incorporación de un instrumento de evaluación y análisis de fuentes históricas para la enseñanza de la historia como el desarrollado por “Stanford History Education Group” (disponible en: <https://bit.ly/3C1PBqj>) para que el estudiantado pueda incorporarlo en sus planeaciones, por lo que la evidencia consistirá en la elaboración tanto de un instrumento propio para evaluar y analizar fuentes primarias y secundarias, como en la elaboración de una planeación didáctica que tome en cuenta el uso de fuentes históricas para desarrollar pensamiento histórico.

De manera esquemática se recomiendan las siguientes evidencias:

- Unidad de Aprendizaje I:
 - Reportes de lectura
 - Organizador gráfico
- Unidad de Aprendizaje II:
 - Elaboración de un instrumento propio para evaluar y analizar fuentes históricas
 - Planeación didáctica que incorpore el instrumento de evaluación de fuentes históricas

Criterios de evaluación

A partir de considerar los dominios y desempeños del perfil de egreso que contribuyen al cumplimiento de los propósitos de este curso es que los criterios generales de evaluación son los siguientes:

1. Conocimientos
 - a. Conceptualiza y define la epistemología de la Historia
 - b. Comprende el surgimiento histórico de la Historia como ciencia o saber profesional
 - c. Distingue las diferencias entre Filosofía de la Historia, Teoría de la Historia e Historiografía
2. Habilidades
 - a. Usa las TIC, TAC TEP, TICCAD y TPACK para realizar su investigaciones históricas
 - b. Interpreta la información sistematizada por medio de conceptos analíticos.
 - c. Elabora instrumentos de análisis de fuentes históricas
 - d. Representa e incorpora de manera clara en su planeación didáctica los conceptos de segundo orden/metaconceptos para promover el Pensamiento Histórico
3. Actitudes y valores

- a. Muestra disposición para el trabajo cooperativo colaborativo durante el desarrollo y socialización de los productos.
- b. Desarrolla empatía histórica con las situaciones del pasado a partir de las investigaciones realizadas.
- c. Delibera en un ambiente de diálogo respetuoso, creativo y propositivo.

Instrumentos de evaluación y sus ponderaciones

A continuación, se presenta el concentrado de evidencias que se proponen para este curso de forma orientativa, más no limitativa, por lo que cada titular del curso podrá tomar las propuestas tal como se muestra o, por el contrario, realizar ajustes y/o modificaciones a las mismas

Unidad de aprendizaje	Evidencia o producto	Descripción	Instrumento	Porcentaje
Unidad de aprendizaje I: Epistemología de la Historia	Reportes de lectura y organizador gráfico	Los estudiantes realizarán reportes de lectura donde puedan comprender el surgimiento histórico de la Historia como campo de conocimiento, así como las diferencias entre Filosofía de la Historia, Teoría de la Historia e Historiografía.	Rúbrica	30%

Unidad de aprendizaje II: Escuelas historiográficas	Instrumento para evaluar e interpretar fuentes históricas primarias y secundarias.	cada estudiante desarrollará y presentará un instrumento de análisis de fuentes primarias tomando como base la propuesta de la Universidad de Stanford para desarrollar pensamiento histórico pero con un tema particular que retomará de la planeación didáctica desarrollada y entregada en la Unidad de Aprendizaje II: Escuelas historiográficas, así como las propuestas de la Educación Histórica (Seixas & Peck; Camargo & Arteaga) y la Situación Problema (Dalongeville).	Rúbrica	30%
Actividad integradora	Planeación didáctica	cada estudiante realizará una planeación didáctica que incorpore las propuestas y fundamentos teóricos, metodológicos y conceptuales de alguna de las principales escuelas historiográficas, especialmente de alguna propuesta vigente dentro del ámbito académico de la Historia Profesional.	Rúbrica	40%

Unidad de aprendizaje I

Presentación

La epistemología de la Historia, al igual que la de cualquier área del conocimiento, ciencia o saber profesional coadyuva a conocer los fundamentos teóricos de dicho saber, por lo que resulta de especial interés para el estudiantado normalista que enseñará Historia, saber cuál es el fundamento teórico que da forma a la Historia como un saber profesional, con un momento de surgimiento en el siglo XIX, donde se comenzó a diferenciar claramente de otras áreas del conocimiento y comenzó a conformar comunidades entorno a la llamada Filosofía de la Historia, para después pasar a la Teoría de la Historia y, finalmente en las discusiones contemporáneas sobre la Historiografía como el análisis del discurso y la representación Histórica que busca conocer el devenir de la Ciencia Histórica en una especie de autoconciencia que da forma y lugar a la existencia de los profesionales de la Historia, quienes reflexionan sobre su área de conocimiento desde los ámbitos teóricos, metodológico y conceptuales en un eterno retorno sobre la operación historiográfica, que no es otra cosa que las prácticas profesionales que realizan los historiadores con los documentos, fuentes, huellas y vestigios del pasado que dan forma al presente que vivimos y delimitan la fisonomía e idiosincrasia de las sociedades contemporáneas.

Por lo antes mencionado, se entiende que en esta primera unidad de aprendizaje el estudiantado normalista conocerá el surgimiento histórico de la Historia profesional, las principales propuestas teóricas que dieron inicio a dicho saber como uno profesional distinto de la Filosofía que se interesó en el pasado para la comprensión del presente; es decir, en el estudio de la humanidad y el devenir humano a través del tiempo en una compleja relación temporal donde el presente no se puede explicar sin el pasado, pero el futuro no se puede delinear ni vislumbrar sin el cabal conocimiento y comprensión del presente.

Propósito de la unidad de aprendizaje

En esta unidad de aprendizaje cada estudiante conocerá, comprenderá y sabrá distinguir las propuestas teóricas, metodológicas y conceptuales que dieron pie al surgimiento de la Historia profesional en el siglo XIX, así como sus antecedentes.

Contenidos

1. Unidad de aprendizaje I. Epistemología de la Historia
 - 1.1. Surgimiento histórico de la Historia profesional
 - 1.2. De la Filosofía de la Historia a la Teoría de la Historia y de la Teoría de la Historia a la Historiografía: ¿Qué hace la Historia y qué hace el historiador?

Actividades de aprendizaje

Se sugiere la lectura y análisis de textos generales que dan una explicación introductoria a la Teoría y Epistemología de la Historia como:

- *Apología para la historia o el oficio de historiador* de Marc Bloch
- *¿Qué es la historia?* de Edward H. Carr
- *El Oficio de Historiar* de Luis González y González
- *Historia, ¿para qué?* que resultó de la compilación de una serie de ensayos de personajes como Enrique Florescano, Luis González y González, Luis Villoro y Carlos Monsivais, entre otros, que buscaron dar respuesta a una pregunta aparecida en el libro de Bloch *Apología para la historia* [...].
- “El giro historiográfico: La observación de observaciones del pasado” de Alfonso Mendiola, así como “De la Historia a la Historiografía”. La transformación de una semántica” de Mendiola y Guillermo Zermeño, puesto que ambos textos ayudan a comprender el devenir histórico que ha vivido la Historia profesional y su paso de la Filosofía de la Historia a la Teoría e Historiografía de la Historia.
- *Introducción al vocabulario del análisis histórico* de Pierre Villar, especialmente el apartado llamado “Los diversos contenidos del término <<Historia>>”

Se sugiere que el estudiantado lea, realice reportes de lectura que contenga el tema principal del texto, algunas ideas importantes, citas textuales y síntesis del contenido con los que pueda realizar debates y discusiones dirigidas por cada docente a manera de seminario socrático, con la intención de profundizar en la discusión de las propuestas que resulten más interesantes o retadoras para el estudiantado, de tal manera que una vez realizadas las lecturas y las discusiones, puedan organizar y diferenciar las propuestas teóricas, metodológicas y

conceptuales que dieron pie al surgimiento de la Historia profesional con algunos organizadores gráficos haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación educativa mencionadas anteriormente (TIC, TAC, TEP, TICCAD y TPACK).

Evaluación de la unidad

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Organizadores Gráficos	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las características y funciones para sistematizar información histórica de los organizadores gráficos sincrónicos, diacrónicos y analíticos. • Ejercita la utilización de organizadores gráficos para sistematizar diferentes tipos de narrativas históricas. • Utiliza organizadores gráficos sincrónicos, diacrónicos y analíticos para sistematizar narrativas históricas como procedimientos para comprender contenidos históricos. • Utiliza organizadores gráficos sincrónicos, diacrónicos y analíticos para sistematizar narrativas históricas como como estrategias didácticas para favorecer el aprendizaje de la historia. • Aprecia las diferencias culturales entre el pasado y el presente que encuentra al elaborar diversos tipos de organizadores gráficos. • Valora la diversidad cultural e histórica de los contenidos que analiza al elaborar diversos tipos de organizadores gráficos.

Bibliografía

Bibliografía básica

- Aróstegui, J. (1995). *La investigación histórica: Teoría y método*. Barcelona: Crítica. Disponible en: <https://bit.ly/3FXNnjb>
- Báez, J. (2018). Discurso, conocimiento y representación histórica. Una reflexión desde las discusiones contemporáneas. En M. Hurtado, *Lenguaje, historia y ética en la formación docente*. Querétaro: ENSQ. Disponible en: https://www.academia.edu/40501929/Discurso_hist%C3%B2rico_A_B%C3%A1ez
- Báez, J. (2019). El carácter problemático de la escritura y la narrativa de la Historia. En M. Hurtado, *Miradas diversas del idioma español. Encuentros epistemológicos desde la práctica normalista* (págs. 17-43). Querétaro: ENSQ. Disponible en: https://www.academia.edu/45036877/ESPA%C3%91OL_ENCIENTROS_EPISTEMOL%C3%93GICOS_DESDE_LA_PR%C3%81CTICA_NORMALISTA_Cuerpo_Acad%C3%A9mico_Escuela_Normal_Superior_de_Quer%C3%A9taro
- Bloch, M. (2001). *Apología para la historia o el oficio de historiador*. México: FCE. Disponible en: <https://bit.ly/3YMIiUv>
- Braudel, F. (1968). *La historia y las ciencias sociales*. Madrid: Alianza. Disponible en: <https://introduccionalahistoriaunlp.files.wordpress.com/2014/04/braudel-la-historia-y-las-ciencias-sociales.pdf>
- Carr, E. H. (1984). *¿Qué es la historia?* Barcelona: Ariel. Disponible en: <https://bit.ly/3HXWC5r>
- Conllingwood, R. (1970). *Ensayos sobre filosofía de la historia*. Barcelona: Barral.
- Croce, B. (1953). *Teoría e historia de la historiografía*. Buenos Aires: Imán.
- González, L. (1999). *El oficio de historiar*. Zamora: El Colegio de Michoacán. Disponible en: https://www.academia.edu/8697726/EL_OFICIO_DE_HISTORIAR
- Gruzinski, S. (2010). *¿Para qué sirve la historia?* México: FCE.
- Hartog, F. (2012). *Evidencias de la historia*. México: UIA.

- Kant, E. (1958). *Filosofía de la historia. Qué es la Ilustración* Buenos Aires: Nova. Disponible en: <https://cursoshistoriavdemexico.files.wordpress.com/2018/09/kant-immanuel-filosofc3ada-de-la-historia.pdf>
- Le Goff, J., & Nora, P. (Coord.). (1980). *Hacer historia*. Barcelona: Laia. Disponible en: https://drive.google.com/file/d/18Vc8tTyaihsvG3KCrtZfJ8FX4iSaeXg0/view?usp=share_link
- Lefebvre, L. (2017). *Combates por la historia*. España: Editorial Planeta. Disponible en: https://www.planetadelibros.com/libros_contenido_extra/36/35066_Combates_por_la_historia.pdf
- Mendiola, A. (2000). El giro historiográfico: la observación de observaciones del pasado. *Historia y grafía*, 509-537. Disponible en: <https://elespressodoble.files.wordpress.com/2012/02/elgirohistoriografico.pdf>
- Mendiola, A. (2005). La inestabilidad de lo real en la ciencia de la historia: ¿argumentación y/o narrativa? *Historia y Grafía*, 97-127. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/589/58922830004.pdf>
- Mendiola, A., & Zermeño, G. (1995). De la Historia a la Historiografía. Las transformaciones de una semántica. *Historia y grafía*, 245-261. Disponible en: <https://elespressodoble.files.wordpress.com/2014/01/mendiola-y-zermec3b1o-de-la-historia-a-la-historiografc3ada.pdf>
- Pereyra, C., Villoro Luis, González Luis, Blanco José, & et. al. (2005). *Historia ¿Para qué?* México: Siglo XXI. Disponible en: <https://historiauniversal748.files.wordpress.com/2017/10/carlos-pereyra-y-otros-historia-para-que.pdf>
- Raymond, A. (1946). *Introducción a la filosofía de la historia*. Buenos Aires: Losada.
- Villar, P. (1982). *Introducción al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona. Disponible en: <https://introduccionalahistoriaunlp.files.wordpress.com/2016/03/vilar-iniciac3b3n-cap1.pdf>

Bibliografía complementaria

- Bunge, M. (2002). *Epistemología. Curso de actualización*. México: Siglo XXI editores. Disponible en: <https://docplayer.es/35562273-Epistemologia-curso-de-actualizacion.html>
- Burke, P. (1991). *Formas de hacer historia*. Madrid: Alianza.
- Cardoso, S. (2009). *Epistemología, ética política según Karl Popper*. Enfoques, 71-80. disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/259/25913787005.pdf>
- Carretero, M., & et. al. (2006). *Enseñanza de la Historia y memoria colectiva*. Buenos Aires: Paidós. Disponible en: http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/ensenanza_historia_memoria_colectiva.pdf
- Darnton, R. (1998). *La gran matanza de gatos y otros episodios en la historia de la cultura francesa*. Buenos Aires: FCE.
- Daros, W. (1998). *Introducción a la epistemología popperiana*. Buenos Aires: CONICET-CERIDER.
- De la Montaña, C. (s.f.). *Epistemología didáctica de la Historia: clave esencial en la formación didáctico-disciplinar del profesorado*. Clío: *History and History Teaching*, 177-190. disponible en: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/62241/Documento_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Florescano, E. (2012). *La función social de la Historia*. México: FCE.
- Hartog, F. (2012). *Evidencias de la historia*. México: UIA.
- Hobsbawn, E. (1998). *Sobre la Historia*. Barcelona: Crítica. Disponible en: https://drive.google.com/file/d/14fmmgkaSzaveP_ryn8BpKB-nrDTgSpNf/view?usp=sharing
- Huizinga, J. (1946). *El concepto de la historia y otros ensayos*, traducción de Wenceslao Roces, México: Fondo de Cultura Económica
- Hurtado, M. (2001). *La aprehensión de la historia en la educación, una deontología personal*. México: UPN-Miguel Ángel Porrúa.
- Kahler, E. (1966). *¿Qué es historia?*, traducción de Jan Patula, México: Fondo de Cultura Económica.
- Koselleck, R. (2007). *Futuro Pasado. Para una semántica de los tiempos históricos*. Barcelona: Paidós. Disponible en:

http://www.hechohistorico.com.ar/archivos/Filosofia_de_la_Historia/rein_hart-koselleck-futuro-pasado.pdf

Matute, Á. (1974) *La teoría de la historia en México (1940-1973)*, México: SEP.

Pappe, S. (2005). *Perspectivas multidisciplinares de la narrativa: una hipótesis. Historia y geografía*, 53-92. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/589/58922830003.pdf>

Pereyra, C. (1979) *Configuraciones. Teoría e historia*, México: Edicol.

Prats, J. (2001). *Enseñar historia: Notas para una didáctica renovadora*. Mérida: Junta de Extremadura. Disponible en: http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/ensenar_historia_notas_didactica_renovadora.pdf

Stierle, K. (2000). *Experiencia y Forma Narrativa anotaciones sobre su interdependencia en la ficción y en la historiografía*. En S. P. (coord.), *Debates recientes en la teoría de la historiografía alemana* (págs. 457-498). México: UAM-A/UIA. Disponible en: <https://docplayer.es/55121150-Karlheinz-stierle-experiencia-y-forma-narrativa-anotaciones-sobre-su-interdependencia-en-la-ficcion-y-en-la-historiografia.html>

Villar, P. (1982). *Introducción al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona. Disponible en: <https://introduccionalahistoriaunlp.files.wordpress.com/2016/03/vilar-iniciaci3b3n-cap1.pdf>

White, H. (1992). *Metahistoria*. México: FCE.

Otros recursos

Báez, Jesús. «4.6.1. Categorías de la evaluación de fuentes y descripción del nivel de logro.» En *Desarrollo de Habilidades de Pensamiento Histórico en los docentes en formación de la 1ª Generación de la LEAH de la ENSQ*, pp. 130-131. Querétaro: ENSQ, 2020. disponible en: https://www.academia.edu/79015429/Tesis_Desarrollo_de_Habilidades_de_Pensamiento_Hist%C3%B3rico_en_los_docentes_en_formaci%C3%B3n_de_la_1_Generaci%C3%B3n_de_la_LEAH_de_la_ENSQ

Instituto de Educación Pedagogía IEP. (4 de julio de 2017). *La epistemología como mediación entre historia didáctica*. [Archivo de video]. YouTube. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=MdmkqpRYrWw4&ab_channel=InstitutodeEducaci4C3%B3nyPedagog%C3%ADa-IEP

Analícemos Historia. (6 de noviembre de 2013). Conferencia 'La función social de la historia': Enrique Florescano. [Archivo de video]. YouTube. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=hqwzRm-2MkgFabchannel=AnnalicemosHistoria>

Cuadro de evaluación de fuentes históricas de Stanford History Education, disponible en: <https://bit.ly/3C1PBqj>

Instituto de Educación Pedagogía IEP. (4 de julio de 2017). La epistemología como mediación entre historia didáctica. [Archivo de video]. YouTube. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=MdmkqpRYrWw4fab_channel=InstitutoEducaci4C3%B3nyPedagog%C3%ADa-IEP

Documental: “El oficio de historiar I” de Luis González y González, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=fKLN8IKPn7g>

Video: “Para qué sirve la historia” de Curiosamente, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=84pYAAsexDA>

Video “Ep. 1. Noción de historia”, de Carlos Barros, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=ncJF1k73gyl&list=PL-D-LPIfgFNOAMhYJW3jJWDz7XkeVFIZA&index=1>

Video “Ep. 2. Método histórico”, de Carlos Barros, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=9jnPg5sSbO8&list=PL-D-LPIfgFNOAMhYJW3jJWDz7XkeVFIZA&index=2>

Video. “Ep. 3. Historiografía”, de Carlos Barros, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=ORSIAqHoAP8&list=PL-D-LPIfgFNOAMhYJW3jJWDz7XkeVFIZA&index=3>

Video. “Ep. 4. Teoría de la Historia”, de Carlos Barros, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=pwnKCgsPtHU&list=PL-D-LPIfgFNOAMhYJW3jJWDz7XkeVFIZA&index=4>

Video. “Ep. 7. Fuentes históricas”, de Carlos Barros, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=IOIHUS6iQUk&list=PL-D-LPIfgFNOAMhYJW3jJWDz7XkeVFIZA&index=7>

Unidad de aprendizaje II.

Presentación

Durante esta unidad el estudiantado será capaz de comprender y distinguir las principales propuestas epistemológicas y metodológicas de cada una de las cuatro escuelas historiográficas, así como de comprender las propuestas vigentes de la llamada *Escuela de los Annales* y de problematizar discusiones contemporáneas como podría ser: la Historia del tiempo presente; problemas socialmente relevantes; formación ciudadana y democracia; emociones; vida cotidiana; historia de grupos socialmente relegados; historia de las mentalidades; microhistoria; historia de las imágenes; así como nociones problemáticas como presentismo, modernidades múltiples, análisis del discurso y la representación histórica, etcétera.

En pocas palabras, en esta unidad de aprendizaje cada estudiante no sólo distinguirá las principales escuelas historiográficas que dan fundamento epistemológico a la Historia profesional, sino que además conocerá las discusiones contemporáneas vigentes y a sus principales teóricos, así como la manera en que esas propuestas pueden ser incorporadas a la Enseñanza de la Historia, bien sea desde la Educación Histórica o la Situación Problema con el uso de conceptos de 2º orden que promueven el desarrollo del pensamiento histórico con el uso didáctico de las fuentes históricas.

Propósito de la unidad de aprendizaje

El estudiantado normalista conocerá las principales corrientes y escuelas historiográficas de la Historia, con lo cual desarrollará un instrumento propio para evaluar y analizar fuentes primarias bien sea desde la Educación Histórica o desde el diseño de situaciones problemas que, en cualquiera de ambos casos, se propone el uso de conceptos de 2º orden como cambio y continuidad, empatía histórica, relevancia histórica, etc., que hacen uso de fuentes primarias y secundarias en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la historia; es por ello que se propone que los estudiantes planeen una clase de Historia que haga uso de alguna temática particular y concreta, bien sea del plan de estudios de secundaria o de preparatoria, dentro de la cual incluya un instrumento de evaluación e interpretación de fuentes primarias y/o secundarias.

Se busca, en resumidas cuentas, que el estudiantado pueda **construir y problematizar** algún suceso particular a partir de la **evaluación, comparación, contrastación e interpretación** de fuentes primarias y secundarias a partir de la

construcción de un instrumento propio de evaluación de fuentes que tome en cuenta a algunas de las discusiones y/o nociones vigentes dentro de las discusiones contemporáneas de la Historia profesional.

Por lo anteriormente dicho, se busca que el estudiantado reconozca en la Historia a una ciencia viva con sus propias discusiones que aportan al conocimiento de la humanidad en su conjunto y al autoreconocimiento de los estudiantes normalistas como sujetos históricos que construyen y actualizan al pasado por medio de su práctica docente bien fundamentada en la epistemología de la Historia

Contenidos

2. Escuelas historiográficas
 - 2.1. Positivismo: propuestas teóricas y metodológicas
 - 2.2. Materialismo histórico: propuestas teóricas y metodológicas
 - 2.3. Historicismo: propuestas teóricas y metodológicas
 - 2.4. Escuela de los Annales: propuestas teóricas y metodológicas
 - 2.5. Discusiones contemporánea y sus propuestas teóricas y metodológicas: Historia cultural, presentismo, Historiografía crítica, historia socialmente relevante, teoría decolonial/poscolonial/epistemologías del sur

Actividades de aprendizaje

Se sugiere que el estudiantado que tome este curso pueda distinguir las propuestas de las principales escuelas historiográficas, así como conocer la generalidad de las discusiones contemporáneas e incluir a una de ellas en alguna planeación didáctica con el uso de un instrumento propio para evaluar e interpretar fuentes primarias.

En conjunto, se busca que pueda problematizar los aspectos más importantes de cada una de las escuelas historiográficas y cómo es que cada una de ellas, desde sus propuestas teóricas, epistemológicas y metodológicas busca comprender a la humanidad y su devenir a través del tiempo en una clara relación temporal no lineal que marcha del presente (de cada estudiantes normalista) hacia el pasado y del pasado hacia el futuro, es por ello que se busca

que entre las actividades que cada estudiantes se encuentre instrumentos que le permitan actualizar el pasado desde el presente con miras a imaginar y construir horizontes de futuro más justos.

Con base en lo anterior se recomienda:

- Revisar y analizar algunos textos principales que explican el surgimiento, las principales propuestas y los principales teóricos de cada una de las escuelas historiográficas por medio de reportes de lectura y cuadros comparativos de doble o triple entrada.
- Entrevistar a algún historiador profesional que conozca sobre las escuelas historiográficas para que indague acerca de qué fundamentos teóricos y epistemológicos utiliza en su quehacer profesional y qué metodología (s) utiliza para realizar ese trabajo.
- Elaborar un instrumento para evaluación de fuentes primarias y secundarias que sirva para analizar algunas problemáticas y/o discusión contemporánea de la historia profesional que pueda problematizar y analizar en un aula de clases de nivel secundaria o medio superior.
- y, finalmente, que cada estudiante pueda desarrollar la planeación de una clase que incorpore el uso de algún instrumento propio para el análisis de fuentes primarias y/o secundarias para desarrollar pensamiento histórico a partir de algún concepto de 2° orden.

Algunas de las lecturas recomendadas para lograr lo anterior son:

- *Voces y silencios en la historia. Siglos XIX y XX* de Sonia Corcuera
- “Los caminos de Clío. Perspectivas y debates de la Historiografía Contemporánea” de Belinda Arteaga
- *Regímenes de historicidad. Presentismo y experiencias del tiempo*, así como “Entre la fuentes y el texto”
- “Origen y tarea de la Teoría de la Historia” de Jörn Rüsen
- Fuentes primarias y secundarias en la construcción del conocimiento histórico de José Martín Hurtado Galves
- “Estándares de pensamiento histórico: primeros pasos” de Carla Peck y Peter Seixas

- “Educación histórica: una propuesta para el desarrollo de pensamiento histórico en el plan de estudios 2012 para la formación de maestros de educación básica” de Belinda Arteaga y Siddharta Camargo.
- “Estrategias de formación docente en Historia para la educación secundaria. La “situación/problema” de Alain Dalongeville” de Gerardo Mora, Rosa Ortiz Paz y Jesús Heras

Evaluación de la unidad.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Organizadores Gráficos	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las características y funciones para sistematizar información histórica de los organizadores gráficos sincrónicos, diacrónicos y analíticos. • Ejercita la utilización de organizadores gráficos para sistematizar diferentes tipos de narrativas históricas. • Utiliza organizadores gráficos sincrónicos, diacrónicos y analíticos para sistematizar narrativas históricas como procedimientos para comprender contenidos históricos. • Utiliza organizadores gráficos sincrónicos, diacrónicos y analíticos para sistematizar narrativas históricas como estrategias didácticas para favorecer el aprendizaje de la historia. • Aprecia las diferencias culturales entre el pasado y el presente que encuentra al elaborar diversos tipos de organizadores gráficos. • Valora la diversidad cultural e histórica de los contenidos que analiza al elaborar diversos tipos de organizadores gráficos.

<p>Instrumento de evaluación e interpretación de fuentes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza información existente para desarrollar instrumentos propios para promover el pensamiento histórico • Aprende a distinguir, incorporar y utilizar conceptos de 2º orden a partir de alguna de las escuelas historiográficas • Valora la diversidad histórica y cultural y promueve la conciencia histórica a partir de ello
<p>Planeación didáctica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprende a “pensar históricamente” la planeación didáctica incorporando conceptos de 2º orden con claras intenciones de desarrollar y promover el pensamiento histórico en sus estudiantes. • Valora la importancia de asumirse como sujeto histórico, partícipe y constructor de su propio devenir, individual y colectivo. • Utiliza, incorpora y promueve en su planeación didáctica nociones de la Enseñanza de la Historia como Conciencia Histórica, Pensamiento Histórico o Sujeto Histórico.

Bibliografía

Bibliografía básica

Aróstegui, J. (1995). *La investigación histórica. Teoría y método*. Barcelona: Crítica. Disponible en: <https://bit.ly/3QcCZIP>

Arteaga, B. (s.f.). Los caminos de Clío. Perspectivas y debates de la historiografía contemporánea. 47-80. Disponible en: https://drive.google.com/file/d/1jb2HH68BIESoVQR37kjCuPJQMuTMkttp/view?usp=share_link

- Arteaga, B., & Camargo, S. (2014). Educación histórica: una propuesta para el desarrollo de pensamiento histórico en el plan de estudios 2012 para la formación de maestros de Educación Básica. *Tempo e Argumento*, 110-140. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/3381/338139190006.pdf>
- Báez, J. (2019). Desarrollo de habilidades de pensamiento histórico en la formación del profesorado de Historia en Querétaro. En S. Camargo, *APROXIMACIONES MULTIDISCIPLINARIAS E INTERDISCIPLINARIAS A LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y LA EDUCACIÓN HISTÓRICA* (págs. 690-703). Querétaro: Escuela Normal Superior de Querétaro. Disponible en: <https://www.yumpu.com/es/document/read/65305138/aproximaciones-multidisciplinarias-e-interdisciplinarias>
- Burke, P. (1991). *Formas de hacer historia*. Madrid: Alianza. Disponible en: <https://historiacaride.files.wordpress.com/2016/05/burke-peter-formas-de-hacer-historia.pdf>
- Burke, P. (2006). *Formas de historia cultural*. Madrid: Alianza. Disponible en: <https://docenteslibresmdg.files.wordpress.com/2014/07/unfv-antropologia-burke-peter-formas-de-historia-cultural.pdf>
- Burke, P. (2006). *La revolución historiográfica francesa: la escuela de los annales 1929-1984*. Barcelona: Gedisa. Disponible en: <https://introduccionalahistoriaunlp.files.wordpress.com/2017/07/burke-la-revolucion-historiografica-francesa-peter-burke.pdf>
- Corcuera, S. (2005). *Voces y silencios en la historia. Siglos XIX y XX*. México: FCE.
- Cristina, G. (s.f.). *Modelos epistemológicos y metodológicos en el desarrollo de la historia*. Disponible en: <http://www.didacticadelahistoria.unlu.edu.ar/sites/www.didacticadelahistoria.unlu.edu.ar/files/site/MODELOS%20EPISTEMOL%C3%93GICOS%20Y%20METODOL%C3%93GICOS%20EN%20EL%20DESARROLLO%20DE%20LA%20HISTORIA.pdf>
- De la Montaña, C. (s.f.). Epistemología didáctica de la Historia: clave esencial en la formación didáctico-disciplinar del profesorado. *Clío: History and History Teaching*, 177-190. Disponible en: <https://bit.ly/3QakTXP>
- Durán (Coord.), N. (2017). *Epistemología histórica e historiografía*. México: UAM-A.
- Gadamer, H. (1998). *El giro hermenéutico*. Madrid. Disponible en: <http://www.fadu.edu.uy/estetica-diseno-ii/files/2014/04/Gadamer-El-giro-hermeneutico.pdf>

- Gadamer, H.-G. (2005). *Verdad y método*. Salamanca: Sígueme. Disponible en: http://medicinayarte.com/img/gadamer-verdad_y_metodo_ii.pdf
- Gómez (Coord.), J. (2004). *Miradas a la historia*. Murcia: Universidad de Murcia.
- González, N., Santisteban, A., & Pages, J. (2010). ¿Cómo evaluar el pensamiento histórico del alumnado? En P. M. Marínez, S. Molina, & A. Santisteban, *La evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales. Vol. I* (págs. 221-233). Murcia: Ministerio de Ciencia e Innovación. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3779725>
- Hartog, F. (2007). *Regímenes de Historicidad. Presentismo y experiencias del tiempo*. México: Universidad Iberoamericana.
- Hartog, F. (2012). *Evidencias de la historia*. México: UIA.
- Hernández, H. (2004). *Tendencias historiográficas actuales: escribir historia hoy*. Madrid: AKAL. Disponible en: https://www.academia.edu/31491242/Tendencias_historiogr%C3%A1ficas_actuales_Escribir_historia_hoy_Ed_Akal_1_camacho_miercoles
- Hurtado, M. (2012). Fuentes primarias y secundarias en la construcción del conocimiento histórico. En DGESPE, *Materiales de la reforma curricular de las escuelas normales*. México: SEP. Disponible en: https://nanopdf.com/download/fuentes-primarias-y-secundarias-en-la-construccion-del_pdf
- Mora, G., Ortiz, R., & Heras, J. (2019). Estrategias de formación docente en Historia para la educación secundaria. La “situación/problema” de Alain Dalongeville. En A. Dalongeville, *Enseñar Historia*. ALLM. Disponible en: <https://situationsproblemes.files.wordpress.com/2019/02/dalongeville-1.pdf>
- Pages, J. (2009). Enseñar y aprender ciencias sociales en el siglo XXI: reflexiones casi al final de una década. En *Investigación en Educación, Pedagogía y Formación Docente, II Congreso Internacional. Libro 2* (págs. 140-154). Antioquia: Corporación interuniversitaria de servicios. Disponible en: http://didactica-ciencias-sociales.org/articulos_archivos/2009-pages-e-a-ccssXXI.pdf
- Pappe, S. (2001). *Historiografía crítica. Una reflexión teórica*. México: UAM-A. Disponible en: <https://core.ac.uk/download/pdf/48393435.pdf>
- Pappe, S. (2005). Teoría dialógica. En A. Mendiola, *La modernidad* (págs. 30-40). México: CONACYT.

- Pasamar, G., & Ceamanos, R. (2020). *Historiografía, historia contemporánea e historia del presente*. Madrid: Síntesis. Disponible en: <https://www.sintesis.com/data/indices/9788491714620.pdf>
- Ricoeur, P. (1995). *Entre el tiempo vivido y el tiempo universal: el tiempo histórico*. México: Siglo XXI.
- Rüsen, J. (2000). Origen y tarea de la Teoría de la Historia. En S. Pappé, *Debates recientes de la teoría de la historiografía alemana* (págs. 37-82). México: UAM-A.
- Seixas, P., & Peck, C. (s.f.). Estándares de pensamiento histórico: primeros pasos. México: CONEHI. Disponible en: https://www.academia.edu/5136930/Est%C3%A1ndares_de_pensamiento_hist%C3%B3rico_primeros_pasos
- Stierle, K. (2000). Experiencia y Forma Narrativa anotaciones sobre su interdependencia en la ficción y en la historiografía. En S. P. (coord.), *Debates recientes en la teoría de la historiografía alemana* (págs. 457-498). México: UAM-A/UIA. Disponible en: <https://docplayer.es/55121150-Karlheinz-stierle-experiencia-y-forma-narrativa-anotaciones-sobre-su-interdependencia-en-la-ficcion-y-en-la-historiografia.html>

Bibliografía complementaria

- Báez, J. (2022). Pensamiento histórico, punto de partida para el trabajo con fuentes históricas desde la historiografía. En S. Camargo, J. Báez, & A. Juárez, *Memoria del tercer encuentro internacional de educación histórica e historia de la educación* (págs. 55-64). México: INEHRM. Disponible en: https://www.inehrm.gob.mx/recursos/Libros/09112022_Ensenanza_Historica_Tomo_II.pdf
- Camargo, S. (. (2020). *Aproximaciones multidisciplinarias e interdisciplinarias a la Historia de la Educación y la Educación Histórica*. 2020. Querétaro: ENSQ. Disponible en: <https://www.yumpu.com/es/document/read/65305138/aproximaciones-multidisciplinarias-e-interdisciplinarias>
- Carretero, M., & Borrelli, M. (2008). Memorias recientes y pasados en conflicto: ¿Cómo enseñar historia reciente en la escuela? *Cultura y educación*, 201-215. Disponible en:

<http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/carretero-borrelli.pdf>

- Carretero, M., & et. al. (2006). *Enseñanza de la Historia y Memoria Colectiva*. Buenos Aires: Paidón.
- Darnton, R. (1998). *La gran matanza de gatos y otros episodios en la historia de la cultura francesa*. Buenos Aires: FCE.
- DGESPE. (10 de enero de 2020). *Planes 2018. Licenciatura en enseñanza y aprendizaje de la historia en educación secundaria*. Disponible en: <https://www.cevie-dgespe.com/index.php/planes-de-estudios-2018/118>
- Florescano, E. (2012). *La función social de la Historia*. México: FCE.
- Herbig, J. (1997). *La evolución del conocimiento. Del pensamiento mítico al pensamiento racional*. España: Herder.
- Hobsbawm, E. (1998). *Sobre la Historia*. Barcelona: Crítica. Disponible en: https://www.academia.edu/44029100/Eric_Hobsbawm_Sobre_la_Historia
- Hurtado, J. (2017). *Ética y Educación*. Querétaro: ENSQ.
- Hurtado, M. (2001). *La aprehensión de la historia en la educación, una deontología personal*. México: UPN-Miguel Ángel Porrúa.
- Koselleck, R. (2007). *Futuro Pasado. Para una semántica de los tiempos históricos*. Barcelona: Paidós. Disponible en: http://www.hechohistorico.com.ar/archivos/Filosofia_de_la_Historia/reinart-koselleck-futuro-pasado.pdf
- Latapí, P. (2021). *Enseñanza de las ciencias sociales. Pensar, sentir, hacer*. Querétaro: UAQ. Disponible en: <http://ri-ng.uaq.mx/bitstream/123456789/3636/1/Ensen%C3%B1anza%20de%20las%20ciencias%20sociales%20-%20Paulina%20Latap%C3%AD%20Escalante.pdf>
- Latapí, P., & Pagès, J. (2017). Debates en la historiografía y en las investigaciones sobre enseñanza de la historia en torno a las cogniciones y a las emociones. En S. Camargo, *Caminos de la Enseñanza de la Historia* (págs. 108-117). Querétaro: UAQ-CONACYT. Disponible en: https://www.academia.edu/34791937/Caminos_de_la_ense%C3%B1anza_de_la_historia
- Lee, P., Dickinson, A., & Ashby, R. (2004). Las ideas de los niños sobre la historia. En M. Carretero, & V. James, *Aprender y Pensar la Historia* (págs. 217-248).

- Madrid: Amarrortu Editores. Disponible en: <https://yessicr.files.wordpress.com/2013/03/las-ideas-de-los-nic3blos-sobre-la-historia.pdf>
- Lefebvre, L. (2017). *Combates por la historia*. España: Editorial Planeta. Disponible en: https://www.planetadelibros.com/libros_contenido_extra/36/35066_Combates_por_la_historia.pdf
- Pagès, J., Santisteban, A., & González, N. (2010). Una investigación sobre la formación del pensamiento histórico. En M. Ávila, & P. Domínguez, *XXI SIMPOSIO INTERNACIONAL DE DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES* (págs. 115-128). Zaragoza: Fendando del Castillo. Disponible en: https://pagines.uab.cat/neus.gonzalez/sites/pagines.uab.cat/neus.gonzalez/files/Santisteban-Gonz%C3%A1lez-Pag%C3%A8s-ZGZ-2010_0.pdf
- Pereyra, C., Villoro Luis, González Luis, Blanco José, & et. al. (2005). *Historia ¿Para qué?* México: Siglo XXI. Disponible en: <https://historiauniversal748.files.wordpress.com/2017/10/carlos-pereyra-y-otros-historia-para-que.pdf>
- Pérez, P., & García, A. (19 de Agosto de 2019). La importancia de la enseñanza de la Historia para el futuro de los estudiantes. *BBC*. Disponible en: <https://theconversation.com/la-importancia-de-la-ensenanza-de-la-historia-para-el-futuro-de-los-estudiantes-121205>
- Plá, S. (2011). La enseñanza de la historia como objeto de investigación. *Secuencia*, 163-184. Disponible en: https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0186-03482012000300007#:~:text=La%20investigaci%C3%B3n%20en%20ense%C3%B1anza%20de%20la%20historia%20puede%20tener%20la,de%20interacci%C3%B3n%20dentro%20del%20aula.
- Plá, S. (2012). La enseñanza de la historia en México, o la fabricación del último mexicano. *Historiografías*, 47-61. Disponible en: <https://papiro.unizar.es/ojs/index.php/historiografias/article/view/2480>
- Plá, S. (2017). Conciencia histórica e investigación en Enseñanza de la Historia. *COMIE*, 1-10. Disponible en: <https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2234.pdf>
- Ricoeur, P. (1995). *Entre el tiempo vivido y el tiempo universal: el tiempo histórico*. México: Siglo XXI.

- Santisteban, A. (2019). *La Formación De Competencias De Pensamiento Histórico*. La Plata: Clío & Asociados. Disponible en: https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4019/pr.4019.pdf
- Santisteban, A., & Anguera, C. (2014). I. La enseñanza y el pasado-presente-futuro de las sociedades. *Clío & Asociados*, 249-267. Disponible en: <https://www.clio.fahce.unlp.edu.ar/article/view/Clion19a02>
- Seixas, P., & Peck, C. (2004). Teaching historical thinking. En A. Sears, & I. Wright, *Desafíos y perspectivas para los estudios sociales canadienses* (págs. 109-117). Vancouver: Pacific Educational Press. Disponible en: http://culturahistorica.org/wp-content/uploads/2020/02/seixas_peck.pdf
- SEP. (2013). *Programa del curso Educación Histórica en el aula*. México: Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación. Disponible en: https://dgesum.sep.gob.mx/public/rc/programas/lepreelib/educacion_historica_en_el_aula_lepreelib.pdf
- Stierle, K. (2000). Experiencia y Forma Narrativa anotaciones sobre su interdependencia en la ficción y en la historiografía. En S. P. (coord.), *Debates recientes en la teoría de la historiografía alemana* (págs. 457-498). México: UAM-A/UIA. Disponible en :<https://docplayer.es/55121150-Karlheinz-stierle-experiencia-y-forma-narrativa-anotaciones-sobre-su-interdependencia-en-la-ficcion-y-en-la-historiografia.html>
- Villar, P. (1982). *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona. Disponible en: <https://introduccionalahistoriaunlp.files.wordpress.com/2016/03/vilar-iniciacic3b3n-cap1.pdf>
- White, H. (1973). *Metahistoria. La imagen histórica en la Europa del siglo XIX*. México: FCE. Disponible en: <https://actividadesrepublicana.files.wordpress.com/2015/10/white-haydn-metahistoria-la-imaginacion-historica-en-la-europa-del-siglo-xix.pdf>
- Wineburg, S. (2001). *Historical Thinking And Other Unnatural Acts: Charting The Future Ofteaching The Past. Critical Perspectives On The Past*,. Filadelfia: Temple University Press. Disponible en: <https://www.pdfdrive.com/historical-thinking-and-other-unnatural-acts-charting-the-future-of-teaching-the-past-e165631418.html>

Otros recursos

Conferencia “Epistemología histórica e historiografía” de A. Mendiola y N. Durán, disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=QFu8mkZXznl&t=1143s>

Proyecto “Historiografía en México” de A. Mendiola, disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=H7MtTgl-Y2Q&t=3s>

Conferencia “Importancia de las fuentes primarias para enseñar historia” de A. Báez, disponible en:

https://www.youtube.com/watch?v=VT_aQ_XjnAo&t=243s

Introducción teórica y práctica a la investigación histórica. Guía para historiar en las ciencias sociales, UN (Universidad Nacional de Colombia, 2010, Renzo Ramírez Bacca

https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/19972/9789587280692_2.pdf?sequence=3&isAllowed=y

“PENSAMIENTOS NUESTROAMERICANOS EN EL SIGLO XXI. Aportes para la descolonización epistémica.” Carlos Godoy y Magalí Gómez (compiladores). 2018, UNLa (Universidad nacional de Lanús).

https://upc.edu.ar/wp-content/uploads/2020/04/pensamientos_nuestroamericanos.pdf

Video: “¿Qué es el positivismo? origen histórico, características, representantes y sus ideas”, disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=vCAvVg2e2t4>

Video: “El Historicismo”, disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=1F3LYO64-hg>

Conferencia “Cátedra “El historicismo ayer y hoy” con Carla Cordua”, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=qvfg9eDd3T4>

Minidocumental: “El Materialismo histórico de Marx” de Bully Magnets, disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=_D-nNjapgyQ

Clase “Marx 2. Materialismo histórico” de Guido Fernández Parmo disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=9d07Lh7CUdY>

Video “Ep. 9. Tendencias hoy” de Carlos Barros, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=CPIwAypU44c&list=PL-D-LPIfgFNOAMhYJW3JWDz7XkeVFIZA&index=9>

Video “Ep. 10. Positivismo” de Carlos Barros, disponible en:
https://www.youtube.com/watch?v=4GYI4Xhv_jo

Video “Ep. 11 Annales A” de de Carlos Barros, disponible en:
<https://www.youtube.com/watch?v=4aoQMgRM0xg>

Video “Ep. 12. Annales B”, de Carlos Barros, disponible en:
<https://www.youtube.com/watch?v=5dHXnB0pbD4>

Video “Ep. 13 Marxismo A”, de Carlos Barros, disponible en:
https://www.youtube.com/watch?v=bX_OXZcxLB0&list=PL-D-LPIfgFNOAMhYJW3jJWDz7XkeVFIZA&index=13

Video “Ep. 14 Marxismo B”, de Carlos Barros, disponible en:
<https://www.youtube.com/watch?v=ViKRBELqb3M&list=PL-D-LPIfgFNOAMhYJW3jJWDz7XkeVFIZA&index=14>

Video “Ep. 15 Marxismo C”, de Carlos Barros, disponible en:
<https://www.youtube.com/watch?v=ViKRBELqb3M&list=PL-D-LPIfgFNOAMhYJW3jJWDz7XkeVFIZA&index=14>