



**Licenciatura en Enseñanza y
Aprendizaje en Telesecundaria
Plan de Estudios 2022**

Estrategia Nacional de Mejora de las
Escuelas Normales

Programa del curso

**Inglés: Comunicación
básica y principios
didácticos**

Primer semestre

Primera edición: 2022

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para el Magisterio
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Lenguas, Lenguajes y tecnologías digitales**
Carácter del curso: **Currículo Nacional** Horas: **4** Créditos: **4.5**

Contenido

Propósito y descripción general del curso	5
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso ..	8
Estructura del curso	10
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza	12
Sugerencias de evaluación	15
Unidad de aprendizaje I: Talking about ourselves and others	19
Unidad de aprendizaje II: Describing places we know	24
Unidad de aprendizaje III: Sharing our routines	27
Perfil académico sugerido	30
Referencias de este programa	31

Propósito y descripción general del curso

Propósito general

En la actualidad, la importancia y uso del inglés como *lengua franca*, está en incremento en la sociedad, por ello, el curso *Inglés: Comunicación básica y principios didácticos* está diseñado para desarrollar la habilidad comunicativa del inglés en las y los docentes de educación telesecundaria en formación. Este se enfoca tanto en las áreas personales como profesionales del alumno con el fin de llevar a cabo sus funciones diarias y aumentar su participación en actividades que permitan el intercambio intercultural, fortaleciendo tanto la comprensión de la cultura propia e identidad nacional, como de otras culturas con las que se interactúe. Como futuras y futuros docentes de educación telesecundaria, sistema en el cual el inglés es parte del plan de estudios, se pretende desarrollar su habilidad para impartir el curso en esta etapa de educación básica por medio del estudio de la teoría y metodología fundamental sobre la enseñanza del inglés.

Antecedentes

Las demandas del nuevo siglo, además de los retos presentados por sucesos globales actuales, requieren de un replanteamiento de los paradigmas existentes relacionados a la educación, así como de los aspectos implicados en el logro de una formación integral para el nuevo ciudadano global. En este sentido, el cuarto objetivo de desarrollo sostenible (ODS) de la agenda global 2030 de la Organización de las Naciones Unidas (2022) Educación de Calidad, puntualiza que los sistemas educativos deben comprometerse a “garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos [y todas]” (ONU, 2022). Dentro de la misma línea, la UNESCO estableció desde el Marco de Acción de 2016 el fomento de una educación plurilingüe, es decir, una educación que incentive la diversidad lingüística y cultural. Así, este organismo internacional refiere que la educación plurilingüe tiene que ver con el “uso de por lo menos tres lenguas: la lengua materna, una lengua regional, o nacional y una lengua internacional”, respondiendo a las necesidades específicas contextuales de los estudiantes. Por ello, los cursos de inglés para la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje en Telesecundaria tienen como propósito que el alumno y la alumna normalista desarrollen sus competencias lingüísticas para lograr una comunicación efectiva que le permita participar en el intercambio intercultural, además de proporcionar una inmersión exploratoria en la didáctica del inglés, que a su vez posibiliten garantizar la calidad de la educación para sus futuros estudiantes.

Descripción

El curso se encuentra en el trayecto formativo de *Lenguas, Lenguajes y tecnologías digitales* correspondientes a la fase uno de inmersión y tiene

continuidad hasta sexto semestre dentro del mismo trayecto y de manera vertical con los demás cursos. Abarca tres ambientes de aprendizaje: personal, comunitario y profesional, teniendo énfasis en el primer ámbito durante la fase de inmersión curricular. Se conforma por prácticas sociales del lenguaje para desarrollar los saberes lingüísticos considerando las cuatro habilidades del lenguaje: comprensión auditiva, producción oral, comprensión lectora y producción escrita, así como de aspectos referentes a vocabulario y gramática básica pertenecientes al nivel A1 de dominio de la lengua conforme al Marco Común de Referencia para las Lenguas (MCER). Paralelamente en la cuestión didáctica, comprende los fundamentos elementales de la enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera (EFL). El curso está diseñado para tener un desarrollo y avance en espiral, lo cual significa que lo que se aborde en él será retomado a lo largo del trayecto formativo.

Cursos con los que se relaciona

El presente se relaciona con los cursos de *Adolescencia. Crecimiento y comportamiento y Telesecundaria en México: Desafíos para la igualdad y la inclusión*, que forman parte del trayecto *Bases teóricas y metodológicas de la práctica*; además, se alinea con *Propósitos, contenidos y enfoques para la planeación en telesecundaria*, el cual corresponde al trayecto *Formación pedagógica y didáctica*; y, por último, con *Herramientas y análisis del contexto de la telesecundaria*, perteneciente al trayecto de *Práctica profesional y saber pedagógico*.

La estrecha vinculación con estos cursos se debe a que, además de promover un enfoque intercultural e inclusivo, centrado en favorecer el diálogo y el intercambio entre culturas, se abordarán los principios que forman parte de la didáctica del inglés, los cuales fortalecerán la integralidad y transversalidad al proporcionar los elementos necesarios para que el estudiantado pueda reconocer las características y necesidades de sus estudiantes, abordando aspectos sociales y emocionales; familiarizarse con los procesos de aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso, el inglés, al considerar distintas perspectivas como lo son los estilos de aprendizaje; y comenzar a reconocer el rol y participación de cada docente en este proceso, lo cual da pie, desde la observación realizada en el curso de práctica antes mencionado, a obtener un diagnóstico claro del grupo con el que se tenga acercamiento.

Finalmente, lo anterior se encuentra ligado con los cursos subsecuentes que forman parte del trayecto de *Lenguas, Lenguajes y Tecnologías* al brindar a cada docente en formación mayores elementos y saberes de la lengua extranjera que le permitan establecer estrategias de comunicación y participación en ambientes plurilingües de una manera crítica, teniendo en consideración los elementos y enfoques de los contextos y culturas que convergen en el proceso.

Responsables del codiseño del curso

Este curso fue elaborado por las y los docentes normalistas:

Irene del Carmen Leyva Martínez, Xiomara Mercado Rosales, Jimena Murillo Arellano y Cecilia Alejandra Zúñiga Salazar, de la Benemérita Escuela Normal “Manuel Ávila Camacho” de Zacatecas, María Idea César Peralta, de la Escuela Normal de Estudios Superiores del Magisterio Potosino, José María Ariguznaga Orduña y José Rubén Ramírez Muñoz de la Escuela Normal Regional de Tierra Caliente, Juan Francisco López Gutiérrez de la Escuela Normal Superior Veracruzana “Dr. Manuel Suárez Trujillo” Mónica Peláez Morales del Instituto de Educación Superior del Magisterio (IESMA) Tabasco y Delfino Hermilo Villalba Carrillo de la Escuela Normal Urbana Federal “Profr. Rafael Ramírez” (ENUF RR) Guerrero, Especialistas en Diseño Curricular: Julio César Leyva Ruiz. Gladys Añorve Añorve, Sandra Elizabeth Jaime Martínez, María del Pilar González Islas de la DGESuM.

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso

Perfil general

Desarrolla el pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico y actúa desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación por el bien común; establece relaciones desde un lugar de responsabilidad y colaboración para hacer lo común, promueve en sus relaciones la equidad de género y una interculturalidad crítica de diálogo, de reconocimiento de la diversidad y la diferencia; practica y promueve hábitos de vida saludables, es consciente de la urgente necesidad del cuidado de la naturaleza y el medio ambiente e impulsa una conciencia ambiental; fomenta la convivencia social desde el reconocimiento de los derechos humanos y lucha para erradicar toda forma de violencia: física, emocional, de género, psicológica, sexual, racial, entre otras, como parte de la identidad docente.

Ejerce el cuidado de sí, de su salud física y psicológica, el cuidado del otro y de la vida; tiene capacidad y habilidades para comunicarse de forma oral y escrita en lenguas nacionales y adquiere dominios para comunicarse en una lengua extranjera así como en otros lenguajes para la inclusión; es capaz de expresarse de manera corporal, artística y creativa y promueve esa capacidad en los estudiantes; utiliza las herramientas y tecnologías digitales, para vincularse y aprender, comparte lo que sabe, impulsa a sus estudiantes a generar trayectorias personales de aprendizaje y acompaña su desarrollo y maduración como personas.

Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistémico y actúa con valores y principios que hacen al bien común promoviendo en sus relaciones la equidad de género, relaciones interculturales de diálogo y simetría, una vida saludable, la conciencia de cuidado activo de la naturaleza y el medio ambiente, el respeto a los derechos humanos, y la erradicación de toda forma de violencia como parte de la identidad docente.

Ejerce el cuidado de sí, de su salud física y psicológica, el cuidado del otro y de la vida desde la responsabilidad, el respeto y la construcción de lo común, actuando desde la cooperación, la solidaridad, y la inclusión.

Se comunica de forma oral y escrita en las lenguas nacionales, tiene dominios de comunicación en una lengua extranjera, hace uso de otros lenguajes para la inclusión; es capaz de expresarse de manera corporal, artística y creativa y promueve esa capacidad en los estudiantes.

*Reconoce las culturas digitales y usa sus **herramientas y tecnologías** para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje,*

compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.

Perfil profesional

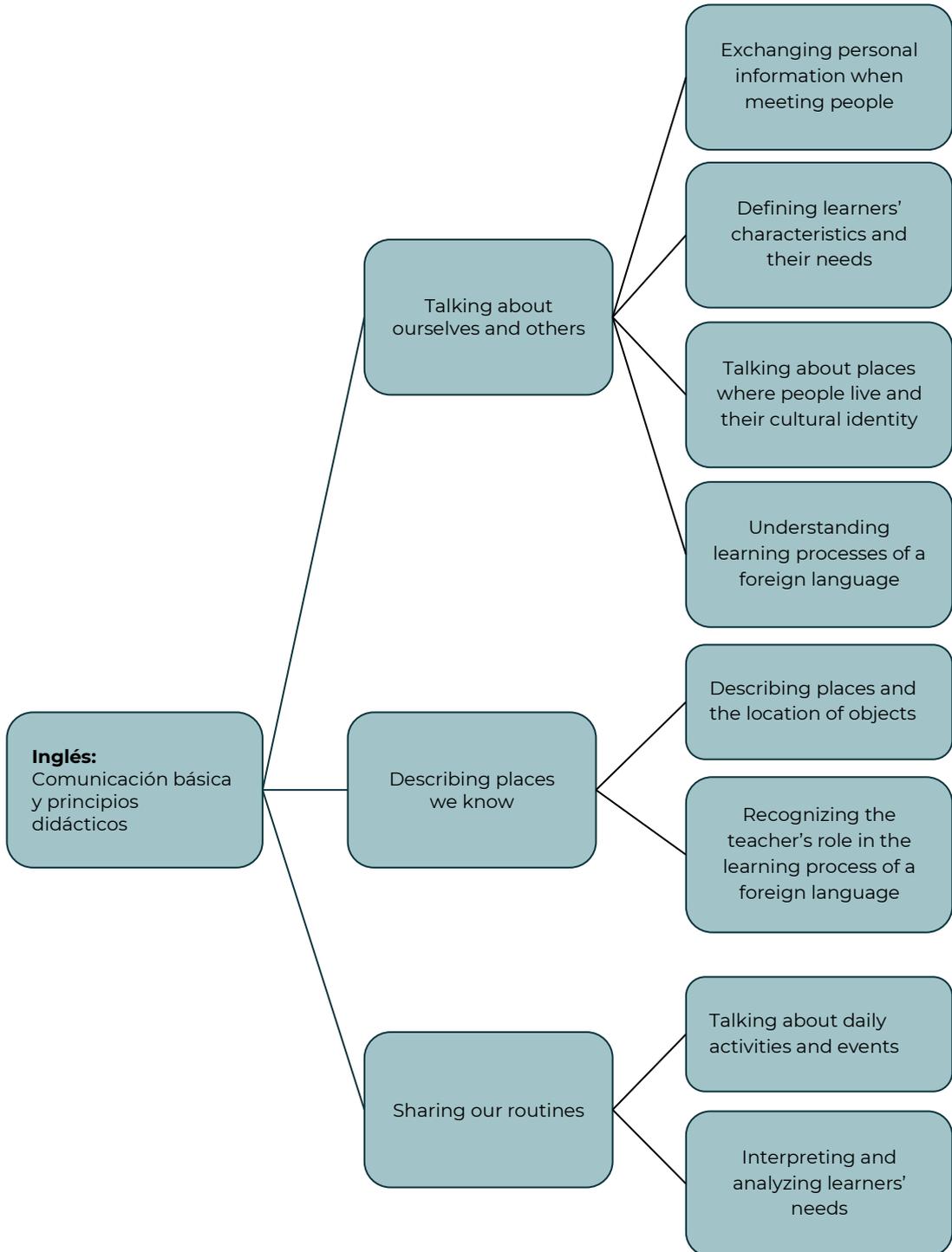
Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional, en el marco de los derechos humanos, enfatizando la perspectiva intercultural, de género y humanista.

- Construye su identidad profesional, cultural e intercultural a partir de las bases teórico metodológicas, filosóficas, legales que sustentan la educación y la organización escolar vigentes.
- Ejerce el cuidado de sí, de su salud física y emocional, de su estancia con las demás personas y el cuidado del otro y de la vida, desde un lugar de responsabilidad, respeto y construcción del bien común.
- Desarrolla habilidades intelectuales y sociales para influir en el entorno profesional y social en el que se desarrolla desde la interculturalidad crítica en el marco de los derechos humanos.

Utiliza el conocimiento de la Telesecundaria y sus didácticas para organizar su intervención, de acuerdo con las características y contextos de la población que atiende, y así abordar los contenidos de los planes y programas de estudio vigentes.

- Comprende los marcos teóricos y epistemológicos de la educación en telesecundaria, así como sus avances y enfoques didácticos para incorporarlos, tanto en proyectos de investigación como a los procesos de enseñanza y aprendizaje, de manera congruente con los planes y programas de telesecundaria, vigentes.
- Comprende las aportaciones que hacen: la psicología, pedagogía, sociología, y neurociencias, entre otras, para: reflexionar sobre los procesos de cambio psicobiológicosociales de la población adolescente, conocer sus perfiles cognitivos, intereses, motivaciones, e identificar sus necesidades formativas
- Caracteriza a la población que atiende a partir de diagnósticos, socioeducativos, psicopedagógicos, culturales y lingüísticos que le permiten realizar ajustes razonables para atender grupos multigrado o unigrados, en el ámbito rural, semiurbano y urbano.

Estructura del curso



LEVEL 1 (A1)
Learning environment
Main focus: Personal

Social practice of the language and teaching methodologies
Exchanging personal information
Sharing instructions and procedures
Participating in exchanges about everyday or immediate needs
Understanding the fundamentals of English as a Foreign Language

Learning objectives
1. Exchanging personal information when meeting people
a. Introducing yourself and friends; greetings; asking for names, phone numbers and email address.
b. Describing people. Asking about and describing clothing and colors; talking about the weather and seasons; finding the owners of objects
c. Defining learner's characteristics and their needs
2. Talking about places where people live and their cultural identity
a. Asking for and giving information about place of origin, nationality, first language, and age. Talking about cities and countries
b. Asking for and giving information about how people go to work or school; talking about family members
c. Understanding the learning processes of a foreign language
3. Describing places and location of objects
a. Naming objects; asking for and giving the location of objects
b. Asking about and describing houses and apartments; talking about the furniture in a room
c. Recognizing the teacher's role in the learning process of a foreign language
4. Talking about daily activities and events
a. Asking for and telling time; asking about and describing current activities
b. Asking for and describing daily routines in your personal life, school and work
c. Interpreting and analyzing learners' needs

Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Se sugiere que las y los docentes enseñen a partir del enfoque comunicativo basado en una interacción significativa, aplicando estrategias de aprendizaje situado en las cuales los y las docentes en formación sean expuestas a situaciones de su contexto diario para desarrollar sus habilidades naturales en la adquisición y aprendizaje del lenguaje.

Se sugiere a cada docente trabajar en alineación con el nivel A1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER). Esto implica que el estudiantado logre comprender y utilizar expresiones básicas orientadas a satisfacer necesidades concretas. Buscando de manera general, que cada docente en formación al final del curso logre presentarse, responder y hacer preguntas sobre detalles personales e interactuar de una manera simple.

De acuerdo con los aprendizajes esperados para el nivel A1 perteneciente al MCER, se sugiere a cada docente, enfocar su enseñanza en desarrollar habilidades en los y las estudiantes normalistas que les permitan entender y hablar sobre situaciones relacionadas con su ámbito personal, para lograr saberes que abarquen los siguientes aspectos cualitativos del desarrollo del lenguaje:

Rango: Que los y las docentes en formación construyan un repertorio básico de palabras y frases relacionadas con detalles y situaciones concretas dentro del ámbito personal.

Precisión: Que los y las docentes en formación demuestren manejo adecuado sobre las estructuras gramaticales simples acordes al nivel y situaciones concretas particulares.

Fluidez: Que el alumno pueda manejar oraciones cortas y aisladas con pausas para buscar expresiones y palabras en su repertorio personal del lenguaje.

Interacción: Lograr que las y los docentes en formación pregunten y contesten de forma simple sobre situaciones de su contexto familiar, basándose en la repetición y la corrección de errores.

Coherencia: Que las y los docentes logren hilar sus ideas mediante el uso elemental de conjunciones.

A su vez, cada docente que imparta el curso deberá buscar el desarrollo de las cuatro habilidades según lo establecido en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER) para el nivel A1, como se presenta a continuación:

Comprensión auditiva: Que los docentes en formación sean capaces de comprender palabras y frases básicas asociadas a ellos mismos, su familia y contextos específicos siempre que las personas hablen de forma clara y pausada.

Comprensión lectora: Que las y los docentes en formación puedan comprender vocabulario, oraciones y textos escritos simples relacionados con temas familiares y/o académicos.

Interacción oral: Que las y los docentes en formación logren comprender a otra persona en una conversación, siempre y cuando el interlocutor esté dispuesto a repetir y parafrasear información de una forma lenta y pausada; así como hacer y responder preguntas simples y de temas personales que formen parte del contexto de los estudiantes.

Producción oral: Que el alumno logre transmitir de manera sencilla información acerca de su ámbito personal y familiar.

Producción escrita: Que el estudiantado logre escribir información breve y sencilla para textos cortos o llenado de formularios.

- Al estar trabajando un curso que se asocia en su parte didáctica con otros trayectos, se propone a cada docente que el trabajo se realice mediante la metodología CLIL (*Content and Language Integrated Learning*), ya que este enfoque fomenta la transversalidad al proponer la enseñanza de contenidos de otros campos formativos, haciendo uso del inglés como medio de comunicación. Se sugiere trabajar de forma transversal con las materias que se relacionan con el presente curso
- Se presenta como propuesta diseñar proyectos y productos integrales de evaluación que permitan medir los avances de los cursos involucrados. En particular, se propone que el producto final se vincule con el trayecto de *Práctica profesional y saber pedagógico*.
- Se recomienda a cada docente el uso del aprendizaje basado en proyectos, ya que, por medio de este, se incentiva a las y los docentes en formación a alcanzar los objetivos de aprendizaje propuestos en el curso a través del desarrollo de un proyecto, lo que les permitirá, entre otras habilidades, promover la autonomía y el trabajo colaborativo.
- De acuerdo con lo que diversas teorías, enfoques y tendencias actuales proponen, es de vital importancia centrar a las y los adolescentes en su propio proceso de aprendizaje. Como lo señala la OCDE, uno de los factores más importantes para asegurar la calidad de la educación, consiste en “garantizar que los estudiantes comprendan sus necesidades de aprendizaje y tengan la oportunidad y los medios para elegir trayectorias que les ayuden a desarrollarlas” (2019).
- Se considera pertinente que cada docente comprenda cómo aprenden las y los adolescentes, así como tener en cuenta los Ambientes de Aprendizaje Efectivos (*Effective Learning Environments*) propuestos en la Agenda 2030 de la UNESCO, los cuales permitirán no solamente dar atención a las particularidades de cada estudiante de acuerdo a su contexto, sino dar lugar a que su aprendizaje sea significativo.
- En relación a la Agenda 2030 para la Educación propuesta por la UNESCO, es esencial que, además de asegurar la calidad de la misma, así como las oportunidades de acceso a ella, ésta se centre en promover

un aprendizaje para y a lo largo de toda la vida, dado que “el derecho a la educación comienza con el nacimiento y continúa a lo largo de la vida” (UNESCO, 2015). Es decir, se deben generar los saberes necesarios para desarrollar la autonomía, la motivación para obtener resultados, la regulación emocional, la curiosidad, la asertividad y la tolerancia (OCDE, 2019).

- Se propone promover la continuidad de la educación, ya que, nunca se deja de aprender, como bien lo menciona la Declaración de Incheón, lo anterior “requiere múltiples y flexibles vías de aprendizaje y maneras de emprender y reanudar el aprendizaje a todas las edades y en todos los niveles educativos” (p. 33).

Sugerencias de evaluación

Se recomienda la implementación tanto de la evaluación formativa como sumativa para el seguimiento del desarrollo de las habilidades lingüísticas: comprensión auditiva y lectora, producción oral y escrita, gramática y vocabulario; así como de los aspectos elementales de la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Teniendo en cuenta que la metodología debe estar acorde con los objetivos de aprendizaje, se sugiere la integración de las TICCAD para eficientar la evaluación tanto en la forma como en el uso del lenguaje y su retroalimentación. Además de habilitar al estudiantado en el uso de las mismas.

De acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER, pp. 178-196), la evaluación referente a los logros de los objetivos de aprendizaje comprende dos formas según los descriptores que maneja el organismo internacional, por lo tanto, se propone tomar en cuenta estos lineamientos:

Autoevaluación del estudiantado y evaluación por cada docente: Que cada docente utilice listas de control.

Valoración de la actuación: Que cada docente adapte las impresiones personales en juicios ponderados.

Los criterios de evaluación cualitativos sugeridos incluyen:

- Fluidez
- Corrección
- Alcance
- Coherencia
- Pronunciación
- Interacción
- Aprovechamiento de la tarea

Cabe señalar que es necesaria la aplicación de un examen diagnóstico de idioma que permita conocer el nivel de dominio del estudiantado en formación para poder atenderlos de acuerdo a sus necesidades de aprendizaje específicas.

Es importante tener presente que la evaluación del curso comprende tres unidades de aprendizaje de la lengua e inmersión a la didáctica; además de la evaluación final mediante un proyecto integrador transversal, conformando así la calificación semestral.

La evaluación del curso tomará en cuenta el desempeño durante las actividades sincrónicas y asincrónicas. Los controles de desempeño informales para este tipo de actividades pueden ser cuestionarios o guías de observación. Se sugiere la aplicación de exámenes y quizás durante cada una de las unidades de aprendizaje, así como un examen final. Se recomienda ampliamente la retroalimentación oportuna y puntual tanto en la evaluación

formativa como en la sumativa para abonar al seguimiento del progreso del estudiantado.

A continuación, se presenta la sugerencia de porcentajes de evaluación para cada unidad de aprendizaje:

Ponderaciones sugeridas por unidad					
Unidad I	Evidencias de habilidades = 50%	Quizzes = 10%	Evidencia Didáctica = 10%		Examen de Unidad = 30%
Unidad II	Evidencias de habilidades = 50%	Quizzes = 10%	Avance de Proyecto = 10%		Examen de Unidad = 30%
Unidad III	Evidencias de habilidades = 20%	Quizzes = 10%	Portafolio 30%	Avance de Proyecto = 10	Examen de Unidad = 30
Evaluación global	Promedio Unidades = 50%		Producto Integrador = 50%		

Evidencia de manejo de habilidades (skills practice) se refiere al conjunto de actividades en las cuales los y las alumnas normalistas ponen en práctica y muestran el avance en el dominio de las habilidades de comprensión auditiva y lectora, producción oral y escrita. Se recomienda hacer énfasis en las actividades de producción oral que trabajan mediante la interacción en pares y/o en grupos, dado el enfoque comunicativo del curso.



Evidencias de aprendizaje

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumento	Ponderación
Unidad 1	<p>Tarjeta de presentación</p> <p>Encuesta "Conociéndome y conociendo a mis compañeros"</p> <p>Instrumento de diagnóstico</p>	<p>Texto que diseña para utilizar expresiones de saludos y despedida en el intercambio de información de primer contacto.</p> <p>Formulario que diseña para describir el perfil físico y de personalidad propio y de otros; así como su ambiente y estilo de aprendizaje.</p> <p>Instrumento de observación que responde para identificar y reflexionar sobre su estilo y estrategia de aprendizaje.</p>	<p>Infografía</p> <p>Formulario digital o análogo</p> <p>Instrumento de observación</p>	50%
Unidad 2	<p>Presentación sobre la casa de sus sueños. Adaptación de un instrumento de observación</p>	<p>Texto que diseña para describir su hogar soñado. Formulario que adapta y elabora para ser aplicado en</p>	<p>Póster o infografía</p> <p>Formulario digital o análogo.</p>	

		segunda jornada de observación.		
Unidad 3	Reloj análogo Tabla y/o infografía de rutina diaria propia y de un compañero o compañera. Tabla y/o infografía del horario escolar	Diseña y elabora un reloj para identificar la hora y es capaz de representarla en el reloj modelo. Elabora una tabla que describe su rutina diaria y la de otros de acuerdo a las diferentes horas del día de manera escrita y oral. Diseña una tabla o infografía para interactuar en parejas y conocer las actividades de sus horarios escolares y pasatiempos.	Reloj análogo diseñado y elaborado por el estudiante. Tabla o infografía Tabla o infografía	
Producto integrador	Elaboración de una infografía. Interpretación de los resultados del instrumento aplicado de observación.	Interpreta, organiza y expone los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento para ser presentado frente al grupo.	Póster o infografía	50%

Unidad de aprendizaje I: Talking about ourselves and others

Presentación

LEVEL 1 (A1)
Learning environment
Main focus: Personal

Propósito de la unidad de aprendizaje

Social practices of the language and teaching methodologies

- Exchanging personal information
- Sharing instructions and procedures
- Understanding the fundamentals of English as a Foreign Language

Contenidos

Learning objectives
1. Exchanging personal information
a. Introducing yourself and friends; greetings; asking for names and phone numbers
b. Describing people. Asking about and describing clothing and colors; talking about the weather and seasons; finding the owners of objects
c. Defining learner's characteristics and their needs
2. Talking about places where people live and their cultural identity
a. Asking for and giving information about place of origin, nationality, first language, and age. Talking about cities and countries.
b. Asking for and giving information about how people go to work or school; talking about family members
c. Understanding the learning processes of a foreign language

Estrategias y recursos para el aprendizaje

1. Exchanging personal information

a. Introducing yourself and friends; greetings; asking for names and phone numbers.

- Comprende y maneja saludos y despedidas en ambientes formales e informales.

- Se presenta a sí mismo y a otros e intercambia información personal.
- Intercambio de información de primer contacto.

b. Describing people. Asking about and describing clothing and colors; talking about the weather and seasons; finding the owners of objects

- Se describe a sí mismo y a otros con vocabulario elemental sobre la apariencia física y la personalidad.
- Describe las estaciones del año, los tipos de clima y vestimenta.
- Identifica objetos de uso cotidiano, así como sus propietarios.

c. Defining learner's characteristics and their needs

- Identifica las características y necesidades de los estudiantes como aprendices de una lengua extranjera.

Vocabulario: nombres, apellidos, el abecedario, deletreo, números, símbolos y caracteres tecnológicos (@, →, /.), adjetivos de apariencia física y personalidad, prendas de vestir, colores, estado del tiempo, estaciones del año, objetos personales y de uso cotidiano, vocabulario básico sobre preferencias y estilos de aprendizaje (revisar documento de Brown).

Gramática: pronombres personales, usa el verbo "be" (oraciones afirmativas, negativas e interrogativas), artículos a - an, pronombres demostrativos, adjetivos y pronombres posesivos.

Pronunciación: contracciones, plurales, entonación, deletreo y vinculación de sonidos.

2. Talking about places where people live and their cultural identity

a. Asking for and giving information about place of origin, nationality, first language, and age. Talking about cities and countries.

- Conversa acerca de la identidad cultural propia y de otros (nacionalidad, ciudad y edad).
- Habla sobre diferentes contextos culturales.

b. Asking for and giving information about how people go to work or school; talking about family members.

- Pide y da información de diferentes medios de transporte.
- Comparte información básica acerca de su familia.

c. Understanding the learning processes of a foreign language

- Identifican los conceptos básicos involucrados en el aprendizaje de una lengua extranjera.

Vocabulario: nacionalidades, idiomas, edad, medios de transporte, miembros de la familia, expresiones de uso cotidiano con enfoque académico.

Gramática: pronombres personales, usa el verbo “be” (oraciones afirmativas, negativas e interrogativas), artículos a - an y presente simple.

Pronunciación: enlace silábico, contracciones, entonación.

Sugerencia de uso de herramientas digitales: Canva, Lucidspark, Visme, Google Forms, Survey Monkey, WordCounter, Write&improve.

- <https://www.canva.com/>
- <https://lucidspark.com/es>
- <https://dashboard.visme.co/v2/login>
- <https://docs.google.com/forms>
- <https://es.surveymonkey.com/>
- <https://wordcounter.net/>
- <https://writeandimprove.com/>

Evaluación de la unidad

Evidencias		Criterios de evaluación
1	Tarjeta de presentación	Utiliza expresiones de saludos y despedida para el intercambio de información de primer contacto.
2	Encuesta “Conociéndome y conociendo a mis compañeros”	Describe el perfil físico y de personalidad propio y de otros al igual que su ambiente y estilo de aprendizaje.
3	Primer acercamiento mediante la respuesta al instrumento de diagnóstico (se sugiere el instrumento de Brown (p. 136) y el texto de Harmer, capítulo 7, descripción de contextos de aprendizaje.)	Identifica y reflexiona sobre el propósito del texto por medio de estrategias de comprensión lectora y diálogo.

Unit 1

Skills Practice = 50%

Quizzes = 10%

Didactics Evidence = 10%

Unit Exam = 30%

Bibliografía básica

- Brown, D. (2000) Chapter 1: Language, Learning and Teaching. Principles of Language Learning and Teaching. Pp. 1 - 19. New York. Longman.
- Harmer, J. (2019) Chapter 3: Describing Learners. The Practice of English Language Teaching. Pp. 37 - 52. Longman.
- Krashen, S. (1981) Second Language Acquisition and Second Language Learning. Pergamon Press.

Bibliografía complementaria

- Anastassiou, F. & Andreou, G. (2020) English as a Foreign Language: Perspectives on Teaching Multilingualism and Interculturalism. Cambridge Scholars.
- Center for Adult English Language Acquisition (2007) The CAELA guide for adult ESL trainers. Center for Applied Linguistics.
- Kady, S. (2021) Theories, Approaches, and Methods of Learning English Language - Concise Review. Recuperado el 29 de julio 2022 de <<https://myteflsolutions.com/english-learning-approaches-methods/>>
- Oxford, R. (1990) Language Learning Strategies: What every teacher should know. Heinle ELT.
- Peace Corps and Center for Applied Linguistics (1989) Teaching English as a Foreign or Second Language. Washington, DC. Peace Corps: Information & Collection Exchange.
- Richards, J. (2018) Starting Basic Communication. Interchange Program Normales. Cambridge University Press.
- Richards, J. & Rodgers, T. (2014) Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge University Press.
- Scrivener, J. (2011) Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. Macmillan ELT.
- Surkamp, C. & Viebrock, B. (2018) Teaching English as a Foreign Language: An Introduction. Liebruch Metzler.

Unidad de aprendizaje II: Describing places we know

Presentación

LEVEL 1 (A1)
Learning environment
Main focus: Personal

Propósito de la unidad de aprendizaje

Social practices of the language and teaching methodologies

- Sharing instructions and procedures
- Understanding the fundamentals of English as a Foreign Language

Contenidos

3. Describing places and the location of objects
a. Naming objects; asking for and giving the location of objects
b. Asking about and describing houses and apartments; talking about the furniture in a room
c. Recognizing the teacher's role in the learning process of a foreign language

Estrategias y recursos para el aprendizaje

3. Describing places and location of objects

a. Naming objects; asking for and giving the location of objects

- Identificar, preguntar y describir la localización de diferentes objetos y lugares públicos.

b. Asking about and describing houses and apartments; talking about the furniture in a room

- Identificar diferentes tipos de vivienda; nombrar objetos hallados frecuentemente en estos espacios, así como su ubicación.

c. Recognizing the teacher's role in the learning process of a foreign language

- Reconocer el rol del maestro en la enseñanza de una lengua extranjera.

Vocabulario: objetos personales, lugares públicos, partes de una casa, muebles, artículos electrodomésticos, listado de palabras relacionadas con el rol del maestro de inglés.

Gramática: preposiciones de lugar, verbo “be” oraciones afirmativas, negativas, preguntas abiertas y dicotómicas (yes / no & Wh- questions), adjetivos demostrativos, adjetivos posesivos, sustantivos en singular y plural, there is / are, presente simple.

Pronunciación: enlace silábico, contracciones, entonación, fonemas cortos y largos.

Sugerencia de uso de herramientas digitales: Canva, Padlet, Lucidspark, Visme, Google Forms, Survey Monkey, WordCounter, Write&improve.

- <https://www.canva.com/>
- <https://padlet.com/dashboard>
- <https://lucidspark.com/es>
- <https://dashboard.visme.co/v2/login>
- <https://docs.google.com/forms>
- <https://es.surveymonkey.com/>
- <https://wordcounter.net/>
- <https://writeandimprove.com/>

Evidencias		Criterios de evaluación
1	Presentación sobre la casa de sus sueños.	Utiliza el presente simple (verb “be”) para describir su hogar. Utiliza los adjetivos posesivos para hablar de objetos personales en singular y plural. Maneja el tema <i>there is/there are</i> para hablar de la ubicación de objetos y lugares. Realiza preguntas abiertas y dicotómicas (yes / no & Wh- questions)
2	Adapta y aplica el instrumento de observación de Brown basado en el texto de Harmer (se recomienda que su aplicación sea durante la segunda jornada de observación)	Se sugiere que cada docente guíe al estudiantado normaista en la adaptación del instrumento de acuerdo al contexto identificado en su primera jornada de observación.

Evaluación de la unidad II

Unit 2	Skills Practice = 50%	Quizzes = 10%	Didactics Evidence = 10%	Unit Exam = 30%
---------------	------------------------------	----------------------	---------------------------------	------------------------

Bibliografía básica

Brown, H. Douglas. (1941). Principles Of Language Learning And Teaching. (5^{ta} ed.) Pearson Education.

Brown, H. Douglas. (1941). Styles and Strategies. En Principles Of Language Learning And Teaching. (5^{ta} ed., pp 133-147) Pearson Education.

Brown, H. Douglas. (1941). Sociocultural Factors. En Principles Of Language Learning And Teaching. (5^{ta} ed., pp 188-196) Pearson Education.

Brown, H. Douglas. (1941). Personality Factors. En Principles Of Language Learning And Teaching. (5^{ta} ed., pp 153-156,172-176) Pearson Education.

Bibliografía complementaria

V Chislett MSc & A Chapman (2005). VAK test. Recuperado el 30 de Julio de 2022.

https://www.sualum.com/s/1872/images/gid2/editor_documents/vak_quiz.pdf?gid=2&pgid=61&sessionid=75d9981a-5f9e-4644-b05c-ebbe6a8923b9&cc=1

Repositorio de recursos:

https://drive.google.com/drive/folders/1grvOP1kW0-0disl-_My2syO2INVNU-iI



Unidad de aprendizaje III: Sharing our routines

Presentación

LEVEL 1 (A1)
Learning environment
Main focus: Personal

Propósito de la unidad de aprendizaje

Social practices of the language and teaching methodologies

- Participating in exchanges about everyday or immediate needs
- Understanding the fundamentals of English as a Foreign Language

Contenidos

4. Talking about daily activities and events
a. Asking for and telling time; asking about and describing current activities
b. Asking for and describing daily routines in your personal life, school and work
c. Interpreting and analyzing learners' needs

Estrategias y recursos para el aprendizaje

4. Talking about daily activities and events

a. Asking for and telling time; asking about and describing current activities

- Utiliza varias expresiones para decir la hora
- Articula secuencias de lenguaje básico sobre sus actividades cotidianas

b. Asking for and describing daily routines in your personal life, school and work

- Articula con estructuras interrogativas, afirmativas y negativas para interactuar con sus pares hablando de sus rutinas en ámbitos personales, familiares y escolares.

c. Interpreting and analyzing learners' needs

- Reconoce y explica el tipo de contexto, características y necesidades de los estudiantes de telesecundaria, en torno al inglés como lengua extranjera.
- Se familiariza con la estructura y el lenguaje de un instrumento de observación y su aplicación.

Vocabulario: expresiones de tiempo, expresiones de frecuencia, conectores, días de la semana, nombres de cursos académicos, actividades frecuentes relacionadas a rutinas y números (0-100).

Gramática: adverbios de frecuencia, conectores, verbo “be” oraciones afirmativas, negativas, preguntas abiertas y dicotómicas (yes / no & Wh-questions), presente simple (conjugación de tercera persona) y presente continuo.

Pronunciación: enlace silábico, contracciones, entonación, fonemas cortos y largos, sonidos *th* (fricativa dental sonora y sorda). Se sugiere la revisión de materias audiovisuales con base en las diferentes variedades del inglés (acentos).

Sugerencia de uso de herramientas digitales: Canva, Padlet, Lucidspark, Visme, Google Forms, Survey Monkey, WordCounter, Write&improve, Miro, Venngage, Yumpu, Flipsnack.

- <https://www.canva.com/>
- <https://padlet.com/dashboard>
- <https://lucidspark.com/es>
- <https://dashboard.visme.co/v2/login>
- <https://docs.google.com/forms>
- <https://es.surveymonkey.com/>
- <https://wordcounter.net/>
- <https://writeandimprove.com/>
- <https://miro.com/>
- <https://es.venngage.com/>
- <https://www.flipsnack.com/es/>
- <https://www.yumpu.com/>

Evidencias		Criterios de evaluación
1	Elaboración de un reloj análogo	Identifica la hora y es capaz de representarla en el modelo de reloj.
2	Elaboración y presentación de una tabla y/o infografía de rutina diaria propia y de un compañero o compañera.	Describe su rutina diaria y la de otros de acuerdo a las diferentes horas del día de manera escrita y oral.
3	Elaboración del horario escolar en una tabla y/o infografía.	Interacción en parejas para conocer las actividades de sus horarios escolares y pasatiempos.

4	Elaboración de una infografía. Interpretación de los resultados del instrumento aplicado de observación.	Interpreta, organiza y expone los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento. Se sugiere se haga a través de una infografía y sea presentado frente al grupo.
---	--	--

Evaluación de la unidad 3

Unit 3	Skills Practice = 50%	Quizzes = 10%	Didactics Evidence = 10%	Unit Exam = 30%
--------	-----------------------	---------------	--------------------------	-----------------

Bibliografía básica

Brown, H. Douglas. (1941). *Principles Of Language Learning And Teaching*. (5ta ed.) Pearson Education.

Harmer, J. (2019). *The Practice of English Language Teaching*. Longman

Bibliografía complementaria

Kgobotlo, Boitumelo. (2021, April 9). Why handwriting is still important in the age of tech. *Mail&Guardian*. Recuperado de

<https://mg.co.za/sci-tech/2021-04-09-why-handwriting-is-still-important-in-the-age-of-tech/>

Ministerio de Educación, ciencia y tecnología, Dirección de Informática y Telecomunicaciones. (s.f.). *Habilidades del Siglo XXI. 2º Trayecto de Formación Docente*. Recuperado el 30 de julio de 2022.

<https://www.ceide-fsm.com/wp-content/uploads/2012/07/Habilidades-del-Siglo-XXI.pdf>

Organization for Economic Cooperation and Development (2018), *Education 2030: The Future of Education and Skills. Position paper*, Recuperado de

[http://www.oecd.org/education/2030/E2030%20Position%20Paper%20\(05.04.2018\).pdf](http://www.oecd.org/education/2030/E2030%20Position%20Paper%20(05.04.2018).pdf).

Scrivener, J. (2011). *Learning Teaching. The Essential Guide to English Language Teaching*. Cambridge, England: Cambridge: Cambridge University Press.

Perfil académico sugerido

Nivel Académico

Licenciatura, maestría y/o especialidad: Enseñanza del inglés como segunda lengua, Enseñanza en lenguas y/o afines a la educación.

Certificaciones internacionales en la enseñanza del inglés: TKT, CELTA, iCELT, DELTA (Cambridge), DIPTESOL (Trinity College), certificación del curso de formación de profesores de lenguas, culturas ENALLT, UNAM, especialidad Enseñanza y Aprendizaje de Inglés como lengua extranjera, CEALT, UPN.

Obligatorio: Nivel de licenciatura, maestría o doctorado en el área de conocimiento de la enseñanza del inglés y/o en educación o áreas afines a la enseñanza. Certificación internacional oficial equivalente al nivel C1 como mínimo, del dominio de la lengua inglesa de acuerdo al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

Deseable: Maestría o doctorado con experiencia en investigación educativa en el área de la enseñanza del inglés en nivel superior.

Experiencia docente para

- Manejo grupos a través de la enseñanza diferenciada
- Participación en comunidades de aprendizaje y práctica
- Trabajo por proyectos
- Integración de sistemas de gestión de aprendizaje (LMS) y uso de TICCAD para la generación de diversos ambientes de enseñanza y aprendizaje
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes
- Experiencia profesional en nivel superior y se valora experiencia en educación básica
- Manejo de planes y programas de educación básica
- Referida a la experiencia laboral en la profesión sea en el sector público, privado o de la sociedad civil

Referencias de este programa

Council of Europe. (2017). *Common European framework of reference for languages: learning, teaching, assessment. Companion volume with new descriptors*. Strasbourg: Council of Europe.

CEVIE-DGESuM. (2018). Planes 2018. Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje en Telesecundaria. Recuperado de <https://www.cevie-dgesum.com/index.php/ingles>

Harmer, J. (2016). *The Practice of English Language Teaching* (5th ed.). Essex, England: Pearson Education Limited.

Richards, J. C. (5th Ed.). (2018). *Interchange*. Versión para Normales. Cambridge, England: Cambridge University Press.

UNESCO. (2017). *Declaración Incheón y Marco de Acción 2030*. Recuperado de

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245656_spa

United Nations. (n.d.). Sustainable Development Goals. Recuperado de

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/sustainable-development-goals/>