



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

## **Licenciatura en Educación Física**

### **Plan de Estudios 2022**

Estrategia Nacional de Mejora  
de las Escuelas Normales

Programa del curso

# **Intervención didáctico- pedagógica y trabajo docente**

Tercer semestre

Primera edición: 2023

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General  
de Educación Superior para el Magisterio  
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,  
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2023  
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Práctica profesional y saberes pedagógico**

Carácter del curso: Currículo Nacional

Horas: **6**    Créditos: **6.75**

## Índice

Propósito General.....	5
Cursos con los que se relaciona.....	7
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso ....	12
Estructura del curso.....	14
Recomendación para las jornadas de práctica. ....	16
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza .....	17
Sugerencias de evaluación.....	20
Unidad de aprendizaje I. “La sesión de Educación Física para la comunidad: desde una reflexión pedagógica y didáctica” .....	22
Unidad de aprendizaje II. Diseño de propuestas de intervención docente: reflexión desde la investigación cualitativa .....	41
Evidencia integradora del curso: .....	48
Perfil académico sugerido .....	49

## **Propósito General**

El curso "*Intervención didáctico-pedagógica y trabajo docente*" tiene como finalidad orientar a los estudiantes en la organización de los procesos de enseñanza y aprendizaje de la sesión de educación física que se desarrollan en diferentes contextos sociales y comunitarios, considerando para ello, elementos fundamentales como: caracterización de las niñas, niños y adolescentes (NNA), aplicación de estrategias didácticas innovadoras, creación de ambientes de aprendizaje además de construcción y evaluación de secuencias didácticas, lo que permitirá proporcionar a los estudiantes un conocimiento inicial sobre el trabajo docente del educador físico y la identificación de las prácticas educativas en educación obligatoria; apoyándose de la narrativa pedagógica como proceso metodológico de la investigación acción.

## **Descripción y Antecedentes**

El curso forma parte del Trayecto Formativo: Práctica Profesional y Saber Pedagógico, su carácter es obligatorio, dentro del marco curricular común. Se ubica en la fase de profundización del tercer semestre, con una carga horaria de 6 horas a la semana y un total de 6.75 créditos, distribuidos a lo largo de 18 semanas. Recupera los saberes construidos en el primer y segundo semestres en los cursos Acercamiento a prácticas educativas y comunitarias y Análisis de prácticas y contextos escolares; además, antecede al curso Estrategias de trabajo docente y saberes pedagógicos.

En los planes de estudio anteriores (2002 y 2018), la práctica en el tercer semestre, estaba caracterizada principalmente por una carga excesiva de actividades académicas de los diferentes cursos donde los estudiantes en formación, no lograban identificar el propósito real de la práctica docente inicial, por otro lado, existió también la intervención prematura de los alumnos en las sesiones de Educación Física, y como consecuencia de ello se encontraron vacíos metodológicos para la aplicación adecuada de la clase.

Es por ello, que en esta propuesta del Plan 2022, se hace un planteamiento gradual para proporcionar al estudiantado un proceso integral, respaldado de forma teórica y metodológica, que lleva a una intervención ideal y acompañada por la o el docente normalista, en la sesión de Educación Física.

Por otra parte, se reconoce que los contextos escolares son campos sociales de interacción donde están presentes los aspectos objetivables de la cultura, sus sistemas de creencias, de representación, imaginarios, normas, regulaciones, artefactos, dispositivos y lenguajes. Dichos contextos hacen que las y los docentes pongan en juego múltiples saberes para dar respuesta a las exigencias de sus prácticas mediante la intervención contextualizada y situada. Así, el contexto de la escuela, sus formas de organización y funcionamiento, las relaciones con tutores, padres, madres, al igual que

los procesos de enseñanza y aprendizaje, constituyen marcos descriptivos y explicativos para el análisis, la reflexión y comprensión de la tarea educativa.

El curso propicia que el estudiantado recabe información a partir del uso de diferentes métodos y técnicas asociadas con los enfoques cualitativos de investigación; la organice y categorice desde los enfoques y nociones metodológicas, propias de la investigación-acción, la cual permite que de forma paralela elabore evidencias, que den cuenta de sus vivencias en los patios escolares, de sus prácticas, del contexto y de la comunidad, a partir de la construcción de narrativas, diarios e integración de portafolios de evidencias que contengan imágenes, audios y/o vídeos, focalizando su análisis en las formas en que se desarrollan las planificaciones docentes, evaluaciones, uso de recursos, materiales, formas de trabajo, producciones y otros que sean objeto para generar explicaciones, inferencias, análisis, reflexiones en torno a la práctica docente en las instituciones de la Educación Obligatoria. Así como las reflexiones en aspectos de la organización, funcionamiento y la gestión de las escuelas, que devienen en planes de mejora, sesiones de consejo técnico escolar, actividades institucionales, comisiones, situaciones escolares cotidianas que suceden en las interacciones en la comunidad y los patios escolares.

Este espacio curricular, desarrolla en el estudiantado la capacidad para analizar información, contrastar, comparar, comprender, establecer relaciones, descubrir patrones, rutinas, formas de interacción en la comunidad, la escuela, el aula y los patios. Así, comprenderá y explicará con mayores argumentos la manera en que las escuelas y los docentes se organizan, se vinculan con la comunidad considerando la cultura local y escolar, así como enlazar los aprendizajes formales de los planes y programas de estudio vigentes buscando siempre su articulación, desarrollando su labor identificando la práctica escolar, así como los saberes, visiones y representaciones; continúa con la narración pedagógica como instrumento cualitativo y la investigación acción como método de resignificación de su ser y hacer docente desde el contexto en el cual se desarrolla. Estableciendo relaciones dialógicas que enriquezcan su visión e identidad profesional.

Con este tercer curso que inicia en una etapa de profundización se da continuidad a los procesos de observación, ayudantía, intervención y reflexión de su práctica por medio de la documentación narrativa a través de la sistematización de la información del diario de campo, con la intención de focalizar los entramados y vínculos de la comunidad escolar, familiarizarse con el clima y la cultura del lugar donde se desarrolla la práctica de la educación física, distinguiendo la diversidad que existe en los grupos escolares, asociada a las individualidades familiares, sociales, lingüísticas y culturales como oportunidad de aprendizaje para todos.

Para la impartición del curso, es importante y se recomienda la revisión del documento Orientador para la construcción del Trayecto de Práctica Profesional y Saber Pedagógico.

## **Cursos con los que se relaciona**

Se relaciona con los cursos del Trayecto Formativo Fundamentos de la Educación, que en su conjunto posibilitan la construcción y el arraigo de una identidad basada en la ética, con valores para ser docente y hacer docencia, por lo que el tipo de concordancia que existe con cada uno de ellos se describe de forma general como una relación de tensión, donde por un lado se desarrollan valores y conocimientos pero por otro existe toda esa gama de experiencias que estarán viviendo en su realidad cotidiana, es así que en el curso Bases históricas, filosóficas, legales y organizativas del sistema educativo mexicano, es un curso indispensable que le permitirá al futuro docente tener una visión global fundamentada del funcionamiento del Sistema Educativo Mexicano, que comprende el proceso del Sistema Educativo Nacional y de los compromisos que el personal docente asume al participar en la educación de las niñas, niños y adolescentes de educación obligatoria. Aunada la perspectiva de ser docente de Licenciatura y no solo de asignatura se amplía.

Con el curso *Historia de la Educación Física: enfoques y métodos*, puede apreciarse, una relación que permite desarrollar la comprensión de la Educación Física desde sus aproximaciones históricas y su desarrollo social, antropológico, económico, entre otras dimensiones; así como, la aceptación y la valoración el cuerpo, como un medio multidimensional que atiende a las diversas áreas del ser humano, incidiendo en la formación disciplinar y profesional de los futuros educadores físicos.

En el Trayecto Bases Teóricas y Metodológicas de la Práctica se aborda el conocimiento de los procesos de desarrollo neuropsicológico, físico, socioemocional de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, los modos de desarrollo de las habilidades de pensamiento; así como las bases teóricas y metodológicas que permiten la inclusión educativa y una educación socioemocional que considera el cuidado de sí, del otro y del entorno. Directamente se relaciona con los cursos: Períodos y etapas en el desarrollo del ciclo vital: perspectivas diferenciadas, el curso busca interesar al estudiante en distintas explicaciones sobre los cambios que experimenta el ser humano durante su desarrollo; específicamente la relación que busca el curso de intervención, es el abordaje de las características y las particularidades de cada una de las etapas de la vida, para comprender e identificar los planteamientos didácticos en la práctica, tanto la experiencia del educando como la del educador serán el punto de partida, la conjunción de las dos experiencias permite articular la teoría con la práctica.

Con el curso de Bases estructurales del movimiento corporal, se articula cuando los conocimientos son desarrollados en actividades de tipo teórico-práctico, con énfasis en el acercamiento paulatino a las prácticas profesionales y comunitarias en contextos específicos para su observación, análisis, reflexión, utilizando el conocimiento de las estructuras corporales y sistemas implicados en la acción motriz para tomar decisiones en su práctica profesional y poder promover el desarrollo integral de las y los

estudiantes de educación obligatoria u en otros contextos profesionales donde se desenvuelva.

Neurociencia en la educación física, la relación con este curso es de fundamental importancia, ya que permite a las y los futuros docentes aprender y reconocer los principios neurocientíficos en los que se basan los procesos de atención, motivación, memoria motriz y aprendizaje motor, por otro lado, permite identificar las estructuras cerebrales, comprendiendo los aportes de la neurociencia a los procesos cognitivos y emocionales, que le permitan al profesional de la educación física, desarrollar con pertinencia las capacidades: perceptivo-motrices, físico-motrices y socio-motrices, para la mejora de las habilidades y destrezas motoras en la tarea de contribuir a la edificación de la competencia motriz, además de favorecer la corporeidad en los procesos de aprendizaje en el plano social y una actuación ética en el seno de las prácticas motrices y sea posible diseñar propuestas didácticas que intenten responder a las necesidades educativas de los niños, niñas y adolescentes desde los planteamientos neuroeducativos.

Bases funcionales del movimiento corporal, este curso se relaciona cuando las y los futuros docentes identifican al movimiento corporal como un eje integrador, partiendo de las características fisiológicas, motoras y funcionales de los sistemas del cuerpo en cada una de las etapas del desarrollo humano, al contextualizarlas en concordancia con el entorno social, siendo capaz de crear proyectos de intervención pedagógica en educación física de manera inclusiva e integral; recuperando los referentes teóricos-disciplinarios y didácticos para dar respuesta a las diversas situaciones que se les presente en la formación profesional.

En el trayecto de formación pedagógica didáctica e interdisciplinar, integra la formación en el saber disciplinario, su pedagogía y didáctica específica que se requieren para desarrollar prácticas docentes situadas. Establece una relación permanente entre los contenidos teóricos, su evolución, su naturaleza en el campo del conocimiento de las propias disciplinas y su tratamiento didáctico, los cursos son: Educación Física en la educación obligatoria, la importancia de este curso radica en que el estudiantado obtiene una visión sistémica y crítica, para reconocer los propósitos del plan y programa de educación física vigente, así como los contenidos susceptibles de aprendizaje, las orientaciones curriculares, que dan sustento al currículum, donde identifican enfoques actuales y los antecedentes teóricos para la integración del perfil de egreso. Los contenidos relevantes son: Las finalidades formativas y contenidos de base de la educación física, los planes y programas de estudio su estructura y elementos curriculares, los desafíos de la sociedad contemporánea y el papel de la y el educador físico frente a ellos. en el contexto escolar y comunitario para el fortalecimiento de su propia intervención en la educación obligatoria

La relación con los cursos de Fundamentos de la motricidad, Dimensiones de la motricidad y Formación Perceptivo Motriz, por tener el mismo hilo conductor entre



ellos siendo la motricidad, estos cursos son relevantes en la formación inicial de las y los educadores físicos porque aportan en la práctica los fundamentos científicos de los procesos y etapas principales del desarrollo de la motricidad y abona para el logro de los rasgos del saber pedagógico que fundamenta la fase de inmersión y profundización para tener una aproximación disciplinar y pedagógica razonable desde su propia experiencia, revisando las nociones de los diferentes fundamentos, ámbitos y dimensiones de la motricidad humana para conocer los elementos en la construcción del esquema e imagen corporal, su corporeidad, por tanto, su competencia motriz circunscrita en los diferentes ámbitos que del estudiantado que cursa la educación obligatoria en el Sistema Educativo Nacional. Estos cursos permiten iniciar con el estudio teórico de aquellos aspectos importantes que le dan sentido al conocimiento de la motricidad en el ámbito de la educación física; el conocimiento de las características de la niñez y adolescencia es fundamental para aplicar estrategias didácticas que fortalezcan la comprensión de esta forma de intervención pedagógica denominada educación física.

Se relaciona con el curso Cuerpo y Corporeidad desde el estudio de las ciencias sociales, porque busca concretizar en el estudiantado la noción del cuerpo y de la corporeidad como saberes interdisciplinarios y transdisciplinarios desde el campo de las ciencias sociales, desde la Antropología, la Sociología, la Historia y la Filosofía, con sentido humanista, crítico, reflexivo y sensible hacia las problemáticas y tensiones que surgen desde la escuela y la comunidad. En el entendido de que sólo de esta manera pueden intencionar y promover el respeto a los derechos humanos, la atención a la diversidad y la perspectiva de género y asumirse como agente de transformación social; configurar su praxis en defensa del valor del cuerpo y la corporeidad, denotando la posibilidad de construir y de deconstruir cuerpos propios, creativos, sabios y auténticos según las conveniencias del sistema y de la sociedad, lo que permite al estudiantado experimentar distintas nociones en su intervención pedagógica dando la oportunidad de educar con y a través del movimiento para transformar al ser.

La importancia de la relación con el curso: El juego en la Educación Física, radica en que permite que cada estudiante normalista sustente una práctica docente formativa e integral al comprender los enfoques, teorías y metodologías de la Educación Física y el juego en el marco histórico-social y humanístico de las tendencias actuales y vigentes de la educación, favoreciendo un trabajo articulado con los cursos que le dan continuidad que son: Iniciación deportiva, Deportes educativos y actividades físicas individuales y Deportes educativos y actividades físicas de conjunto, todos ellos basados en el Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad (EDIM). A través de este curso el estudiantado identifica el juego como una de las actividades practicadas históricamente por los seres humanos en sus diferentes culturas, si es bien empleado, en las etapas iniciales de nuestra vida, representa una oportunidad inigualable para lograr desarrollar diferentes tipos de habilidades y adquirir aprendizajes de una manera

efectiva e interesante para el alumnado de la educación obligatoria, en donde los futuros docentes estarán desarrollando y edificando su propia intervención.

La relación con los cursos de Iniciación deportiva, deportes individuales y de conjunto, radica en que las y los futuros docentes aprenderán a ofrecer una educación que contemple la diversidad y las necesidades de una comunidad que requiere dimensionar la Educación Física, el Deporte Educativo y la Iniciación Deportiva, como vías de acceso a mejores condiciones de vida y salud, donde las y los estudiantes normalistas comprendan el proceso formativo de la iniciación deportiva desde el Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad (EDIM), sus tipos, fases, valor axiológico, desarrollo motriz, sus estrategias didácticas y los modelos pedagógicos para su enseñanza y con ello, estén en condiciones de diseñar situaciones motrices de aprendizaje, desde una perspectiva que reconoce la diversidad de vidas y contextos, sus posibilidades y necesidades y puedan promover el acceso y desarrollo a mejores condiciones de vida y salud de las y los estudiantes de educación obligatoria desde su intervención en las prácticas desarrolladas en las escuelas de educación obligatoria.

Planeación y Evaluación en la Educación Física, es un curso estrechamente vinculado con el de Intervención didáctico pedagógica y trabajo docente, en virtud de que ambos sientan las bases de un proceso de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con el enfoque vigente de la educación física en la educación obligatoria, considerando la madurez de los niños, niñas y adolescentes, ambos cursos apuntan a desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes para proponer situaciones didácticas; diseñar, operar y evaluar estrategias, ambientes de aprendizaje e intervenciones pedagógicas. Las combinaciones de estos cursos permiten que las y los normalistas cuenten con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo con el desarrollo cognitivo, psicológico y físico de las y los estudiantes de educación obligatoria, congruente con su entorno sociocultural, situado y diversificado. La estrecha relación de ambos cursos coloca los cimientos que el docente en formación requiere para ir consolidando el trayecto formativo de práctica profesional y saber pedagógico.

El curso de Intervención didáctico-pedagógica y trabajo docente, en este semestre es considerado eje articulador y dinamizador desde el Trayecto de práctica profesional y saber pedagógico, siendo abordado desde la fase de inmersión con los cursos de Acercamiento a prácticas educativas y comunitarias, y Análisis de prácticas y contextos escolares, configurando las bases para los cursos subsecuentes del mismo trayecto formativo en la fase de profundización. Es articulador porque exige coordinar los contenidos de otros cursos para darles sentido en la práctica profesional, a fin de generar experiencias de aprendizaje interdisciplinarias que repercuten en el saber y saber hacer del docente en formación. Es dinamizador porque solicita a otros cursos elementos teóricos y actividades de aprendizaje que son necesarias para generar una mejor práctica situada. El trayecto tiene la finalidad de desarrollar y fortalecer el

desempeño profesional de quienes en un futuro ejercerán la práctica docente a través de acercamientos graduales y secuenciales en los distintos niveles educativos para los que se forman.

## **Responsables del diseño del curso**

Este curso fue elaborado por las y los docentes normalistas; Roberto Romo Marín de la Escuela Normal de Rincón de Romos, Ags., “Dr. Rafael Francisco Aguilar Lomelí”; Gabriela Yasmin Pulido Jacobo y Luis Enrique Palacios Martínez de la Escuela Superior de Educación Física de la Ciudad de México; Jorge Garduño Durán de la Escuela Normal de Educación Física “General Ignacio M. Beteta”, del Estado de México; María Luisa Ihuitl López del Benemérito Instituto Normal del Estado “Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”, del estado de Puebla; Aarón David González Sandoval de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí; Martina de Tila Goque Torruco y Olivia Concepción Pérez León de la Escuela “Pablo García Ávalos” Licenciatura en Educación Física del estado de Tabasco; Iram Rafael Contreras Bañuelos, Jared Said González García y Luis Humberto Jasso García de la Benemérita Escuela Normal “Manuel Ávila Camacho” del estado de Zacatecas y los especialistas en el diseño curricular Julio César Leyva Ruiz, María del Pilar González Islas, Gladys Añorve Añorve y Sandra Elizabeth Jaime Martínez de la Dirección General de Educación Superior para el Magisterio.

## **Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso**

### **Perfil general**

**Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y la producción de conocimiento desde la experiencia;** sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

**Desarrolla el pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico y actúa desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación por el bien común;** establece relaciones desde un lugar de responsabilidad y colaboración para hacer lo común, promueve en sus relaciones la equidad de género y una interculturalidad crítica de diálogo, de reconocimiento de la diversidad y la diferencia; practica y promueve hábitos de vida saludables, es consciente de la urgente necesidad del cuidado de la naturaleza y el medio ambiente e impulsa una conciencia ambiental; fomenta la convivencia social desde el reconocimiento de los derechos humanos y lucha para erradicar toda forma de violencia: física, emocional, de género, psicológica, sexual, racial, entre otras, como parte de la identidad docente.

### **Dominios del saber: saber, saber hacer, saber ser en el perfil general de egreso**

Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje para innovar continuamente la relación educativa, los procesos de enseñanza y de aprendizaje para contribuir en la mejora del sistema educativo.

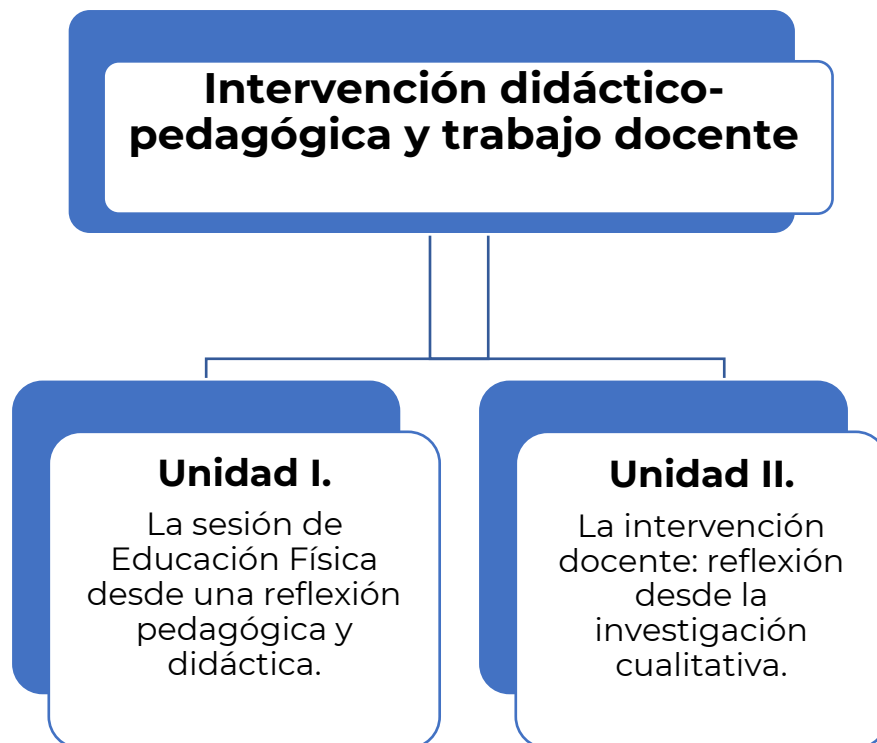
Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistémico y actúa con valores y principios que hacen al bien común promoviendo en sus relaciones la equidad de género, relaciones interculturales de diálogo y simetría, una vida saludable, la conciencia de cuidado activo de la naturaleza y el medio ambiente, el respeto a los derechos humanos, y la erradicación de toda forma de violencia como parte de la identidad docente.

Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.

## Perfil profesional

- Un profesional que integre niveles cognitivo, físico, emocional, inclusivo, cívico, moral, saludable, ético, humanista, colaborativo y disciplinar y que se convierta en un agente social empoderado y de cambio para hacer frente al mundo actual con el trabajo de la Educación Física, del deporte educativo y de la recreación, donde la defensa de la motricidad, corporeidad y el desarrollo de competencia motriz sean los ejes rectores de la persona.
- Utiliza los conocimientos de la Educación Física para hacer transposiciones didácticas de acuerdo con las características y contextos de los alumnos, a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.
- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar, para hacer transposiciones didácticas congruentes con los diversos contextos y los planes y programas vigentes.
- Articula el conocimiento de la Educación Física para conformar marcos explicativos.
- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente en la Educación Física.

## Estructura del curso



El curso Intervención didáctico-pedagógica y trabajo docente se estructura en dos unidades de aprendizaje:

En la unidad I. **“La sesión de Educación Física desde una reflexión pedagógica y didáctica”** se espera que el estudiantado normalista comprenda el valor de la pedagogía y didáctica en la sesión de Educación Física, como eje central de reflexión en la labor educativa, en los patios, escuelas o lugares de práctica, destacando los elementos que integran a la sesión, sus características, la forma de intervención e interacción con los agentes escolares, los contenidos que se desarrollan, el uso del espacio, tiempo, recursos materiales, así como la metodología a emplear para intervenir en la comunidad escolar.

**Nota:** Los temas que a continuación se sugieren para llevar el programa del curso dependerá de las especificidades del contexto de cada Escuela Normal, la experiencia de los docentes que impartirán el curso será importante para orientar la didáctica y pedagogía en la formación inicial del estudiantado.

## Contenidos y actividades que aborda la Unidad I

1. Pedagogía y Didáctica en la formación del educador físico.
2. Contenidos que desarrolla la Educación Física.
3. Conocimientos previos para el abordaje de la sesión de Educación Física
4. Las tareas centrales en la planificación de las actividades de la sesión de Educación Física
5. La práctica educativa que realiza el futuro educador físico en la comunidad y en su contexto próximo.
6. Preparación de la jornada de práctica.
7. Análisis y reflexión de las experiencias obtenidas en la jornada de práctica.

La unidad II. **“Diseño de propuestas de intervención docente: reflexión desde la investigación cualitativa”**, tiene como finalidad que las y los estudiantes reconozcan las prácticas docentes que se desarrollan en las escuelas de educación básica, debido a los procesos de enseñanza y aprendizaje. Propiciando un acercamiento a los patios escolares con la finalidad de que observen las relaciones e interacciones que se generan entre los docentes, las y los niños y adolescentes y los contenidos escolares, a partir de las decisiones que toman desde sus saberes, expectativas, visiones y supuestos contruidos en torno a la relación educativa. Los estudiantes identifican las prácticas de enseñanza y aprendizaje que se trabajan en los distintos campos que se establecen a partir del programa de estudio vigente; así como los procesos de seguimiento y evaluación de los aprendizajes curriculares. La información recabada desde el uso de distintos métodos y técnicas de la investigación cualitativa posibilita que los estudiantes expliquen, desde una narrativa, los saberes contruidos en torno a la compleja tarea educativa.

## Contenidos y actividades que aborda la Unidad II

1. Intervención: aproximaciones conceptuales.
2. Intervención en la Educación Física.
3. Reflexión de la práctica docente.
4. Situaciones motrices de aprendizaje.
5. Selección de modelos pedagógicos, estrategias didácticas y estilos de enseñanza con relación al Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad (EDIM).
6. La progresión de las secuencias didácticas.
  - ✓ La planeación y evaluación de secuencias didácticas.
  - ✓ La narrativa como parte de la reflexión docente.
  - ✓ Investigación - Acción.

## Recomendación para las jornadas de práctica.

El curso está dirigido para desarrollarse en el nivel preescolar, es lo deseable, sin embargo, se deja abierto a otros niveles de acuerdo con las posibilidades de gestión que cada Escuela Normal (EN) tenga con las escuelas de práctica en Educación Obligatoria. Los días propuestos para la observación se realizarán con la organización de la institución y en los contextos de mayor presencia en la EN, se sugieren 17 días, organizados de la siguiente manera: los dos primeros, para una visita previa en las escuelas de práctica para realizar procesos de Gestión Administrativa y Académica que contemplan aspectos como: la presentación y entrevista con las autoridades y docentes de Educación Física de los planteles educativos, que por lo regular sirve para recolectar información sobre horarios, grupos, contenidos, material didáctico, espacios de trabajo, la atención a alumnos con barreras de aprendizaje, metodología, estrategias didácticas, ambientes de aprendizaje, proyectos complementarios, entre otros aspectos que sean de interés y necesidad de la EN.

Posteriormente se propone que la primera jornada sea de cinco días con un proceso de observación, ayudantía e **intervenciones graduales** durante las sesiones. La segunda jornada se propone de 10 días, con la intención de introducir al estudiante a participar en el proceso didáctico en **sesiones completas** de Educación Física. Será el colegiado de académicos quienes determinen los proyectos complementarios a aplicar, con la finalidad de no saturar al docente en formación con excedente de actividades, que distraigan la verdadera esencia del cumplimiento del propósito del curso y los rasgos del perfil de egreso de este plan de estudios.

Para el desarrollo de las actividades de este curso, se sugiere al menos tres reuniones del colectivo docente, antes de las jornadas para planear y monitorear las acciones de la práctica, e incluso acordar un proyecto integrador del semestre. Se recomienda incluir el uso de las tecnologías, el trabajo colaborativo y las metodologías activas, en tanto que permiten desarrollar de manera transversal los dominios y desempeños del perfil de egreso.

Actividades	Días	Observaciones
Visita Previa a las escuelas de práctica	Dos días	Gestión Administrativa y Académica
Primera Jornada de Práctica	Cinco días	Trabajo de Observación, Ayudantía e intervenciones graduales durante las sesiones
Segunda Jornada de Práctica	Diez días	Proceso de Intervención (sesiones completas)

**Nota:** los días de Visita Previa se designarán de acuerdo con las posibilidades y/o necesidades del Colegiado del Trayecto profesional y Saber Pedagógico de las Escuelas Normales.



## Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

A continuación, se sugieren algunas orientaciones didácticas, que favorecen el desarrollo de todo el curso.

El curso busca que el estudiantado reflexione sobre algunas nociones relacionadas con la docencia. Para ello se recomienda recuperar los saberes propios que tiene sobre las y los docentes, la práctica educativa, los contextos y culturas escolares que observa, analiza y reflexiona, con la intención de recuperar distintos tipos de saberes para reconstruirlos y resignificarlos en y con la comunidad.

Para el desarrollo del curso se propone la modalidad de trabajo de seminario-taller, sea virtual, presencial, a distancia o híbrido de acuerdo a las condiciones contextuales de cada institución normalista, por lo que se promueve una ruta flexible que incluye actividades teórico-prácticas individuales, binas y grupales, que conlleven al inicio de la investigación, discusión y reflexión crítica, y pueden estructurarse como: Aprendizaje basado en casos de enseñanza, (ABCE), Enseñanza Auténtica (EA), Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), Aprendizaje en el Servicio (AS), Aprendizaje Colaborativo (AC), Detección y Análisis de Incidentes Críticos (IC), Aprendizaje Mediado por Tecnologías de la Información, la Comunicación, el Conocimiento y el Aprendizaje Digital (TICCAD). Estas metodologías serán de uso del docente que imparte el curso, generando que los estudiantes en formación las vivencien y posteriormente, ellos las puedan replicar en su escuela de práctica.

- **El Aprendizaje Basado en Problemas:** es una estrategia de enseñanza y aprendizaje que plantea una situación problema para su análisis y/o solución, donde el estudiante es un partícipe activo y responsable de su proceso de aprendizaje, a partir del cual busca, selecciona y utiliza información para solucionar la situación que se le presenta en el ámbito profesional.
- **El aprendizaje Basado en Proyectos:** es una estrategia de enseñanza y aprendizaje en el cual los estudiantes se involucran de forma activa en la elaboración de una tarea-producto y que da respuesta a un problema o necesidad planteada por el contexto social, educativo o académico.
- **La Enseñanza Auténtica:** es un tipo de instrucción que sitúa a la docencia como promotora de la formación integral y de la gestión del desarrollo de competencias del estudiante, para el ejercicio de una actividad profesional que gira en torno a una situación auténtica (Garduño Durán, 2022). Una situación auténtica es aquella que proviene del mundo y que tiene alta relevancia cultural, retomando la característica de ser situada en el contexto en el que se forma el estudiante, la que convierte al docente, en su carácter de experto, en una práctica educativa real o simulada vinculada al currículum, promoviendo que el estudiante despliegue su actividad cognitiva en la búsqueda de estrategias, en la elaboración de explicaciones, en la selección de recursos y en la toma de

decisiones, la cual se lleva a cabo dentro de un ambiente con un alto nivel de actividad social que posibilita la construcción y distribución del conocimiento (SEP, 2010; Hernández Rojas, 2006).

Para este curso, el estudiantado tiene como base los conocimientos previos conformados desde las vivencias, observaciones, entrevistas y registros del diario de trabajo, así como la revisión de documentos, videos, portafolios e interacciones establecidas con los actores educativos, entre otros; esta información es recuperada y socializada para establecer reflexiones teóricas y críticas de la realidad, a través del diálogo entre pares, lo cual implica, un proceso de acompañamiento de parte del docente, donde medie los saberes con las actividades propuestas.

Los contenidos propuestos desarrollan en cada estudiante la capacidad para analizar información, contrastar, comparar, establecer relaciones, descubrir patrones, rutinas, formas de interacción en la comunidad, la escuela y el patio escolar. Así, comprenderá y explicará con mayores argumentos la manera en que las escuelas y el profesorado se organizan, vinculan con la comunidad y desarrollan su práctica docente.

Se reconoce que los contextos escolares son campos sociales de interacción donde están presentes los aspectos objetivables de la cultura, sus sistemas de creencias, de representación, imaginarios, normas, regulaciones, artefactos, dispositivos y lenguajes. Dichos contextos hacen que el profesorado ponga en juego múltiples saberes para dar respuesta a las exigencias de su práctica, propiciando con ello el enriquecimiento de su saber pedagógico.

La evidencia integradora recupera las experiencias de aprendizaje durante el semestre, el relato realizado en el semestre anterior en el curso de Acercamiento a la Práctica Educativa y Comunitaria se profundiza con el conocimiento de las interacciones que se dan en las escuelas de educación básica y el patio escolar, con el propósito de entender la complejidad de la comunidad escolar y de la escuela. Continúa utilizando las técnicas de acopio de información: la observación y la entrevista a profundidad para consolidar la investigación cualitativa. Los demás cursos del semestre interrelacionan su evidencia final, construida a partir de los análisis y reflexiones de los contenidos temáticos a lo largo del semestre y con el ejercicio de este eje dinamizador, el cual deben articular el saber, saber hacer y saber ser, que construyen para responder al núcleo problemático: recuperar una realidad global del hecho educativo.

Es importante que los colectivos a través del trabajo de academia analicen la vinculación entre los cursos del semestre, para generar un proyecto integrador que articule los saberes, contenidos disciplinarios, información producto de la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación; entre otros, con el propósito de lograr redimensionar la tarea del ser docente.

Se sugiere que para abordar algunas de las actividades que se proponen en este curso, los maestros utilicen las siguientes aplicaciones:

- 1.- Canva [https://www.canva.com/es\\_419/](https://www.canva.com/es_419/)
- 2.- Genially <https://genial.ly/es/>
- 3.- Padlet <https://es.padlet.com>
- 4.- Mentimeter <https://www.mentimeter.com/>

## Sugerencias de evaluación

Este curso propone evaluar al estudiantado desde un enfoque formativo y procesual con el fin de valorar la evolución de las capacidades durante el transcurso del semestre, por lo que se sugiere:

Comprender que la evaluación es un proceso en el que se valoran las capacidades y habilidades consideradas en el perfil de egreso; así como los dominios del saber, saber hacer y saber ser.

- Asumir que el enfoque del plan y programa de estudios se sustenta en los derechos humanos, la inclusión y la atención de la diversidad, entre otros aspectos trascendentales para la formación inicial de docentes. Lo que significa reconocer la diversidad cultural y lingüística de los estudiantes y sus posibilidades de aprendizaje, a partir del desarrollo de capacidades que implican el dominio de saberes de distinta naturaleza, tanto del campo de lo disciplinar como del metodológico; así como el desarrollo de habilidades, actitudes y valores tendientes a fortalecer sus procesos formativos.
- Reconocer que las evidencias de evaluación van más allá de un requisito de acreditación, ya que, desde una mirada formativa, éstas son consideradas un proceso de aprendizaje que se constituye progresivamente a lo largo del curso, no como productos acabados y desarticulados de la resignificación y comprensión de los entramados y sus múltiples interrelaciones que subyacen en el contexto educativo y que permean el aprendizaje de las niñas, los niños y de los adolescentes de educación obligatoria.
- Considerar que el curso profundiza en el relato, a partir de la resignificación y reinterpretación de los sentidos y significados que le va imprimiendo el estudiante a partir de lo que es capaz de descubrir, explicar, y dar sentido a partir de sus saberes; así como de los referentes teóricos y empíricos, productos de investigación de campo que realiza en las visitas a las escuelas; este escrito se construye y reconstruye a partir del trabajo individual y colectivo (grupo escolar), asimismo de los intercambios generados con otras Escuelas Normales de su entidad y/o del país.

Como **evidencia integradora**, se sugiere apoyar la redacción de un relato de sus vivencias en la escuela de práctica a través de una narrativa pedagógica, como el recurso que favorece la toma de postura ante los aprendizajes desarrollados en un contexto específico, comunitario, de las escuelas y los patios escolares, como aproximaciones que permiten dar sentido y significado a lo que sucede, con fundamentaciones que requieren desde los mismos hechos, de cuestionamientos y

reflexiones que contribuyan a la configuración de la identidad profesional del estudiantado.

## **Unidad de aprendizaje I. “La sesión de Educación Física para la comunidad: desde una reflexión pedagógica y didáctica”**

### **Presentación**

En esta unidad de aprendizaje los términos de Pedagogía y Didáctica, son analizados para el conocimiento del normalista que se inicia en el proceso de la docencia, aspectos fundamentales en la vida del futuro educador, partiendo de un análisis de la Didáctica General, como parte integrante de las ciencias de la educación, haciendo énfasis en las didácticas generales y específicas, hasta la didáctica de la Educación Física; es por ello la importancia que cobra el proceso inicial que conduce al conocimiento básico de los elementos que componen la sesión de educación física, los contenidos, la planificación, la práctica educativa del educador físico, para llevar a cabo la intervención docente en las escuelas de educación obligatoria, sin dejar de lado los elementos que la Nueva Escuela Mexicana (NEM).

### **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Al finalizar la unidad de aprendizaje la y el estudiante normalista comprenderá el valor de la pedagogía y didáctica en la sesión de Educación Física, como eje central de la labor educativa, en los patios, escuelas o lugares de práctica, destacando los elementos que integran a la sesión, sus características, la forma de intervención e interacción con los agentes escolares, los contenidos que se desarrollan, el uso del espacio, tiempo, recursos materiales, así como la metodología a emplear para intervenir en la comunidad escolar.

### **Contenidos y actividades:**

- Pedagogía y Didáctica en la formación del educador físico.
- Contenidos que desarrolla la Educación Física.
- Conocimientos previos para el abordaje de la sesión de Educación Física.
  - a. Las metodologías activas en la práctica de los futuros educadores físicos:
    - ✓ Enseñanza Auténtica
    - ✓ Enseñanza Basada en Problemas
    - ✓ Enseñanza Basada en Proyectos
    - ✓ Aprendizaje Servicio
  - b) El conocimiento que logra el estudiante en formación de cada niño, niña o adolescente, mediante la observación, el diálogo y la atención a la diversidad.

- c) Las características de la sesión de educación física y las formas de comunicación que se establecen con los educandos para la aplicación de las actividades.
  - d) La habilidad para propiciar el trabajo cooperativo, saber organizar al grupo y propiciar un intercambio permanente de experiencias entre los alumnos durante la sesión de Educación Física.
  - e) Prácticas educativas inclusivas que se desarrollan en las escuelas de educación obligatoria.
- Las tareas centrales en la planificación de las actividades de la sesión de Educación Física.
    - a. Elaboración y/o aplicación de un diagnóstico.
    - b. Elección de metodologías activas a utilizar durante la práctica.
    - c. Tomar como punto de partida las características, intereses y posibilidades de los niños.
    - d. La naturaleza de los contenidos específicos al diseñar situaciones motrices de aprendizaje.
    - e. Conocer los elementos básicos para el diseño de una unidad didáctica y/o plan de sesión, que involucre los tipos de contenido, las tareas motrices, las consignas y los estilos de enseñanza en educación física.
    - f. Diseño de situaciones motrices de aprendizaje, secuencias y/o tareas, en congruencia con los propósitos, enfoque, contenidos y características del grupo y consideraciones del plan de estudios vigente.
    - g. El diseño y la utilización de los recursos didácticos. El aprovechamiento del tiempo, espacio, materiales y otros recursos disponibles para la sesión de Educación Física.
  - La práctica educativa que realiza el futuro educador físico en la comunidad y en su contexto próximo.
  - Preparación de la jornada de práctica.
    - a. Elementos a considerar en la jornada: la sesión de Educación Física, la interacción y participación de los alumnos en la sesión.
    - b. El desarrollo de los contenidos, en relación con el enfoque y los propósitos del plan y programas de estudios.
    - c. Elaboración de la guía de observación.
    - d. Diseño de los planes de sesión de educación física.
    - e. Preparación de la carpeta Técnico-pedagógica.
  - Análisis y reflexión de las experiencias obtenidas en la jornada de práctica.

## Actividades de aprendizaje

A continuación, se sugieren las siguientes actividades donde es importante recordar que se pueden ajustar a los intereses, necesidades y posibilidades del contexto donde el estudiantado se desenvuelve, cuidando que no haya discrepancia de los propósitos del curso, de sus unidades de aprendizajes y los criterios de evaluación.

- **Pedagogía y Didáctica en la formación del educador físico.**

Se sugiere que el estudiantado en formación conozca, comprenda y diferencie los conceptos de pedagogía y didáctica, se propone consultar los textos: “La didáctica en la formación docente” de María Cristina Asprelli y didáctica general de Martha González Rubio 2a. edición, a través de una cronología en el padlet, donde identifiquen los momentos del origen de los términos, y sus autores más representativos. Posteriormente realizar una búsqueda de manera individual que le permita distinguir entre un modelo pedagógico y un modelo didáctico, se propone consultar el texto “Pedagogía y Didáctica de la Educación Física” de Camacho Coy, como producto de este análisis se recomienda realizar un cartel digital utilizando las aplicaciones propuestas en las orientaciones para el aprendizaje y la enseñanza de este programa.

De la misma forma después del análisis anterior, el estudiantado revise el libro “Didáctica de la Educación Física” de Fernando Sánchez Bañuelos, realizar una tabla comparativa en la que diferencien la didáctica general de la didáctica especial de manera específica dirigida a la Educación Física.

Teniendo como referente los conocimientos adquiridos en las actividades anteriores, se propone que el estudiantado vivencie una práctica en la que puedan ejemplificar los modelos pedagógicos que orienten los procesos de edificación y desarrollo de la competencia motriz a partir de una didáctica de la Educación Física, utilizando para ello materiales que puedan estar al alcance de los contextos que visita.

- **Contenidos que desarrolla la Educación Física.**

A manera introductoria se sugiere revisar el apartado de la revista digital WANCEULEN EF DIGITAL, el texto de Didáctica de la Educación Física Escolar de P. Saénz-López Buñuel, E. Castillo Viera, C. Conde García., así como también a Sánchez Bañuelos, donde se hace referencia a los contenidos que se desarrollan en la Educación Física y discutirlo en plenaria con el grupo.

Retomando la revisión que se ha realizado en cursos anteriores del Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad (EDIM), el cual se fundamenta en los aportes que han hecho desde la investigación Castañer y Camerino, se sugiere que el estudiantado identifique los elementos que constituyen a la motricidad, reconociendo las dimensiones que ésta desarrolla y las funciones sobre las que actúa. El EDIM, define como el centro o núcleo, a la acción motriz que se conforma de cuatro esferas que representan los elementos constitutivos de la motricidad o capacidades motrices las cuales son: perceptivo-motrices, físico-motrices, socio-motrices y recreativo-motrices,



cuyo funcionamiento es independiente, pero no aislado del resto de las esferas que lo componen, porque estas exigen que se relacionen e interactúen de manera interdependiente y armonizada. Todo esto se enmarca por las cuatro dimensiones dinámicas de la motricidad: perceptiva, energética, comunicativa y recreativa, que estimulan las funciones motrices fundamentales de ejercitación, cognición, emoción y significación que requiere toda manifestación de la motricidad de la actividad física y deporte (Castañer y Camerino, 2022).

Tomando como referencia lo expuesto las y los estudiantes en formación diseñarán una actividad por cada capacidad: Perceptivo-motriz, físico-motriz, socio-motriz, recreativo-motriz, Revisar el libro “Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad (EDIM) de la teoría a la práctica”, de Castañer y Camerino; llevarlo a la práctica de forma agrupada y cooperativa. Se recomienda la construcción de un fichero, como resultado de estas vivencias, vinculándose con los ejes articuladores de la Nueva Escuela Mexicana como son: Inclusión, pensamiento crítico, interculturalidad crítica, igualdad de género, vida saludable, apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, artes y experiencia estéticas. Los campos formativos: Lenguaje, Saberes y pensamiento científico, Ética, naturaleza y sociedad, de lo humano y lo comunitario, en el cual puedan compartir el fichero entre los integrantes del grupo.

Para disponer de un marco referencial para planificar y desarrollar su intervención del trabajo docente. Se sugiere consultar el texto: Pedagogía y didáctica en la formación del educador físico de Jorge Garduño Duran y otros.

- **Conocimientos previos para el abordaje de la sesión de Educación Física.**

Para este tema, el estudiantado, integrado en equipos indaga en diversas fuentes bibliográficas, revistas digitalizadas e impresas, las características, de cada una de las siguientes metodologías y las registra en el cuadro:

<b>Metodologías Activas</b>	
Metodología	Características
Enseñanza Auténtica	
Enseñanza Basada en Problemas	
Enseñanza Basada en Proyectos	

Aprendizaje Servicio	
----------------------	--

Para complementar el cuadro se sugiere revisar el libro: “Pedagogía y didáctica en la formación del educador físico”, de Jorge Garduño, Jesús Omeñaca, Carlos Escobar, Samantha Fuentes y Xitlalli Torres. Posteriormente en los mismos equipos contrastan la información obtenida y realizan un organizador gráfico en el que resaltan las características principales, enfatizando la práctica pedagógica en las sesiones de Educación Física.

Analizar “Diferenciación y Educación Física”, de Maude; “Aspectos Pedagógicos que deben tenerse en cuenta”, de Blázquez y dar respuesta a la siguiente pregunta:

¿Por qué es importante conocer a los alumnos para desarrollar una sesión de Educación Física?

Tomando como base los conocimientos previos y los aprendizajes adquiridos en los procesos de observación del contexto, la comunidad y la práctica de la sesión de Educación Física de los semestres anteriores, elaborar un diagrama digital, en el que cada estudiante explique las características que conoce de la sesión de Educación Física y la importancia de tomar en cuenta las características de las niñas, niños y adolescentes para el diseño de la sesión.

Se sugiere leer en binas el texto de Costes “La clase de Educación Física”, e identificar las características que debe tener una sesión según el autor. Elaborar en equipos un cuadro donde se describen los aspectos y elementos básicos que deben considerarse para ser observados durante el desarrollo de una sesión de Educación Física, presentando sus respuestas a todo el grupo para construir conclusiones generales.

<b>Características de la sesión de Educación Física</b>		
Elementos	¿Qué conozco?	¿Qué propone Costes?
Organización del grupo		
Papel del docente		
Participación de las y los estudiantes		
Uso de recursos		

Formas de relación y comunicación		

A continuación, se sugiere revisar el texto “La enseñanza como una profesión democrática”, de Darling-Hammond, para que las y los normalistas identifiquen los saberes básicos que requiere un docente para desempeñar su función; comentar en plenaria para obtener conclusiones generales.

En el texto “La comunicación y la interacción didáctica en la clase de Educación Física”, de Sánchez Bañuelos, analizar los procesos de comunicación en la enseñanza de la Educación Física, el factor didáctico en la comunicación profesor-estudiante y los diferentes niveles de comunicación.

Elaborar una infografía en pequeños grupos a manera de conclusión utilizando las aplicaciones sugeridas (remitirse al apartado de orientaciones para el aprendizaje y enseñanza) sobre la importancia que tiene para el educador físico, mantener una comunicación efectiva con niños y adolescentes para el mejor desarrollo de las actividades escolares.

Formar parejas y leer el capítulo III “El modelo de coopedagogía”, de Velázquez Callado, el libro “Modelos pedagógicos en Educación Física y el Deporte”. Analizar el texto centrando la atención en las siguientes interrogantes:

- ¿Cuál es la propuesta metodológica del autor para el aprendizaje cooperativo?
- ¿Qué habilidades requiere el educador físico para propiciar el trabajo cooperativo?

Construir en colectivo una representación gráfica de las principales ideas adquiridas al analizar el texto y, al mismo tiempo, dar respuesta a las preguntas anteriores.

Los docentes en formación se integrarán en equipos y observarán e investigarán si se da la inclusividad en el patio pedagógico, se sugiere revisar la bibliografía relacionada al tema. Posteriormente de las metodologías activas seleccionar en equipos la que consideren propicia para abordar el tema de inclusión en la sesión de educación física.

- **Las tareas centrales en la planificación de las actividades de la sesión de Educación Física.**

Para abordar el tema se parte de la interrogante: ¿Qué es un diagnóstico? Integrados en pequeños grupos, cada miembro dará su opinión respondiendo la pregunta, posteriormente investigan todo lo referente a lo que es el diagnóstico o evaluación diagnóstica enfocada a la educación física; donde puedan identificar alguna situación

problemática o simplemente la observación de un tema en especial preferentemente de tipo motor. Para experimentar el tema, los docentes en formación elaboran una guía de observación a manera de diagnóstico, que involucre los elementos de las sesiones. Se sugiere consultar la bibliografía complementaria o investigar por cuenta propia información del tema relacionado. En este orden de ideas se solicita socializar mediante una exposición el diagnóstico realizado. Luego de los conocimientos adquiridos en la actividad anterior el estudiantado se integrará por nivel educativo al que asistirá a sus prácticas pedagógicas y diseñarán un instrumento de diagnóstico (evaluación diagnóstica) a aplicar en su visita previa a la primera jornada de práctica. También, pueden vincularse con los aprendizajes que desarrollan en el curso de Planeación, donde en la unidad I. se dan algunas orientaciones para elaborar una evaluación diagnóstica del grupo.

De manera anticipada ya se ha investigado lo relacionado a las metodologías activas, por lo que las y los estudiantes en formación seleccionarán la que consideren adecuada para su aplicación durante su jornada de práctica.

Tomando como base los conocimientos previos y los aprendizajes adquiridos, leer “Consideraciones generales sobre la planificación en Educación Física”, de Viciana Ramírez, utilizar la estrategia RA-P-RP (respuesta anterior, pregunta, respuesta posterior) para ello se sugiere utilizar el muro de Padlet.

\*RA= Conocimientos previos que tiene el docente en formación.

\*RP= Conocimientos adquiridos posteriores al análisis del texto.

Pregunta 1.	
<b>¿Qué necesita conocer una o un educador físico para elaborar la planeación didáctica?</b>	
Respuestas anteriores	Respuestas posteriores

Pregunta 2.
-------------

<b>¿Aspectos importantes en la planeación didáctica que debe contemplar la o el educador físico?</b>	
Respuestas anteriores	Respuestas posteriores

En equipos elaborar un diagrama de árbol donde se plasmen las ideas principales del texto, presentarlo a los integrantes del grupo para debatir sobre los elementos de la planeación didáctica, además de integrar las características, intereses y posibilidades de los niños del nivel donde se realizarán las actividades de práctica, para éste último punto se sugiere investigar con diferentes autores las características: físicas, cognitivas, motrices y socio afectivas del nivel donde realizarán su práctica pedagógica.

Retomar de los cursos de semestres anteriores, los temas que aborden los contenidos que, por naturaleza propia, son desarrollados en el campo de la Educación Física.

Revisar el texto “La unidad didáctica y la sesión de Educación Física. Ejemplos” de Viciano y elaborar un folleto, centrando la revisión y el análisis del texto en los siguientes tópicos:

- Estructura de la unidad didáctica y sus elementos.
- La sesión en Educación Física y tipos de sesiones.
- El plan de sesión.

En equipos analizar el texto “Los Contenidos en Educación Física: Origen y evolución”, de Contreras Jordan. Elaborar un mapa semántico utilizando alguna de las aplicaciones sugeridas en el apartado de orientaciones, donde se identifiquen las clases de contenidos y concientizar la importancia de utilizarlos de forma sistemática:

- Conceptos.
- Procedimientos.
- Actitudes y valores.

Formar parejas y leer “La teoría de los estilos de enseñanza en Educación Física”, de Sicilia Camacho y Delgado Noguera. Analizar el texto y elaborar un cartel centrando la atención en los siguientes tópicos:

- La clasificación de los estilos de enseñanza.
- La relación entre el estilo de enseñanza y los estilos de aprendizaje.
- Los estilos de enseñanza y la formación inicial.

Por equipos revisar el apartado “Las actividades y las tareas motrices”, de Sánchez Bañuelos y “Las actividades en Educación Física: del ejercicio a la tarea”, de Contreras

Jordán. Elaborar un mapa cognitivo de telaraña donde se clasifique la información en temas y subtemas.

- I. Retomar los planes y programas vigentes de la educación obligatoria y elaborar por equipos situaciones motrices de aprendizaje, contemplando los elementos que debe contener la planeación didáctica.
- II. Discutir y reflexionar en grupo en torno a:
  - ¿Cómo se realiza una planificación didáctica?
  - ¿Qué relación existe entre los elementos que la conforman?
  - ¿En que situaciones puede surgir tensión o barreras para el aprendizaje?
  - ¿Qué aspectos propondrían de mejora que integrará elementos de aprendizaje vinculados a la igualdad de género y la interculturalidad?

Apoyándose en la lectura "La gestión del tiempo", de Piéron, reconocer la organización y el uso del tiempo como un recurso importante para los procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos de la Educación Física. En grupo, socializar las ideas para llegar a conclusiones generales acerca de la habilidad de utilizar el tiempo como un recurso en la enseñanza.

- III. Vivenciar en la práctica las situaciones motrices de aprendizaje que diseñaron; reflexionar en grupo sobre la importancia de la planeación didáctica en Educación Física.

- **La práctica educativa que realiza la o el futuro educador físico en la comunidad y en su contexto próximo.**

Se sugiere abordar la práctica educativa desde tres vertientes:

- La práctica pedagógica en sus diferentes contextos regionales.
- Las barreras de aprendizaje e inclusión educativa.
- El vínculo con la comunidad y su posible participación.

Se propone que las y los estudiantes en formación identifiquen los diferentes contextos regionales de su estado o su localidad, considerando que a lo largo del país tenemos una variedad de contextos socioculturales y lingüísticos, además de otros acercamientos con la actividad física, que definen la personalidad de cada persona e institución, en los que puede realizar su práctica pedagógica. Posteriormente elaboren un collage acerca de la diversidad de contextos, escenarios y ambientes socioculturales y climatológicos, en donde el estudiantado desarrolla su práctica educativa en el área de la Educación Física.

Como una segunda actividad se plantea que los docentes en formación con base a las observaciones realizadas en semestres anteriores retomen la diversidad de acciones que realizan los educadores físicos en la comunidad; para ello se sugiere realizar un podcast, las condiciones y los requisitos podrán ser establecidos por el titular del curso en conjunto con el estudiantado.

En relación con los conocimientos adquiridos con anterioridad se recomienda socializar en planearía las experiencias obtenidas, retomando las observaciones realizadas al educador físico sobre el manejo que hace éste durante las sesiones de Educación Física de:

- La inclusión educativa
- Las barreras del aprendizaje
- Los ejes articuladores del plan de estudios que propone la Nueva Escuela Mexicana.
- Tipos de gestión educativa que realiza el educador físico en la comunidad.

Sugiriendo como producto una relatoría que destaque “La práctica educativa que realiza el educador físico en la comunidad”. Posteriormente las y los docentes en formación compartirán en una mesa redonda los análisis y las reflexiones de manera crítica sobre esta práctica educativa. Es importante que esta modalidad de aprendizaje motive el reconocer las tensiones que surgen en la sesión de Educación física, problematizar en todo momento la práctica docente. Cuestionar y proponer alternativas.

- **Preparación de la jornada de práctica.**

- a) Elementos a considerar en la jornada: la sesión de Educación Física, la interacción y participación de los alumnos en la sesión.
- b) El desarrollo de los contenidos, en relación con el enfoque y los propósitos del plan y programas de estudios.
- c) Elaboración de la guía de observación.
- d) Diseño de los planes de sesión de Educación Física.
- e) Preparación de la carpeta Técnico-pedagógica.

Elaborar en grupo, un listado de las tareas a realizar durante la jornada de observación y práctica, precisar los temas de interés en los que deben centrar la observación y organizarlos jerárquicamente.

A partir de las reflexiones y los estudios realizados durante el semestre en los distintos cursos, complementar por equipos la guía de observación para la jornada en el nivel educativo al que asisten. Para ello, es necesario tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- a) El contexto escolar.

Características de la comunidad, características de escuela; la organización y el funcionamiento de las escuelas, la relación entre los actores, las características del entorno escolar y su diversidad sociocultural y lingüística.

- b) Las características de la práctica docente.

Las acciones que realizan los maestros y el educador físico, las formas de organización del trabajo (en grupos e individual), el uso y aprovechamiento del tiempo, de los recursos educativos y de los espacios escolares.

c) Las características de las niñas, niños y/o adolescentes. Intereses y preferencias, actividades, formas de comunicación, aspectos vinculados a la salud y la nutrición y relación, actitudes y comportamientos, actuación motriz dentro y fuera de las aulas.

Los temas incluidos en esta guía serán la base para la elaboración del diario de observación y práctica, para organizar el análisis al regresar de las estancias en las escuelas de práctica del nivel correspondiente.

Diseñar, bajo la coordinación del maestro, el plan general de trabajo que desarrollarán en esta jornada. Entre los aspectos que deberán tomar en cuenta para elaborar el plan se consideran los siguientes:

Elementos administrativos con datos específicos de la institución a visitar, además del respaldo o argumento académico por el cual se realiza la práctica en el nivel correspondiente.

Actividades generales a desarrollar durante la jornada, especificando espacios y tiempos de realización.

- Incluir las actividades, secuencias y tareas que han preparado en otros cursos que estudian en el semestre, las cuales se realizarán en un mismo proyecto integrador no ajeno a la práctica pedagógica.
- Actividades adicionales: guion de entrevista, cuestionarios y otros. Intercambiar los planes generales de trabajo y las actividades didácticas diseñadas, analizarlos tomando en cuenta los criterios que se sugieren a continuación y proporcionar sugerencias para mejorarlos:
- Revisión de la congruencia entre los propósitos, los contenidos, las actividades y las características de los niños o los adolescentes.
- Viabilidad de realización de las actividades en los tiempos previstos.
- Pertinencia de los recursos a utilizar. Atendiendo al carácter flexible de la planeación, los estudiantes podrán hacer los ajustes necesarios a las actividades previstas con base en las observaciones ya realizadas.

- **Análisis y reflexión de las experiencias obtenidas en la jornada de práctica.**

En grupo, comentar las impresiones que se obtuvieron durante la jornada de observación y práctica.

Iniciar el análisis de las experiencias con la descripción de las situaciones vividas durante la jornada, tomando en cuenta los aspectos contemplados en la guía de observación.



El siguiente cuadro puede ayudar a registrar la información a través de un diario organizado de la forma que más convenga durante la aplicación del curso.

<b>Sujetos o ámbitos</b>	<b>Situaciones que se presentaron</b>
Las niñas, los niños o los adolescentes.	
Práctica docente.	
Contexto escolar y comunidad	
Infraestructura	
Ejes articuladores: Inclusión, pensamiento crítico, interculturalidad crítica, igualdad de género, vida saludable, apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, artes y experiencias estéticas.	

Analizar la información registrada en el cuadro a través de las siguientes preguntas:

- ¿Cómo y cuándo establecen comunicación los niños durante las sesiones de educación física?
- ¿Qué caracteriza las prácticas docentes observadas?
- ¿Cómo influye el contexto escolar, la familia, los servicios y la comunidad en el desarrollo de las actividades escolares?

En plenaria, comentar las situaciones presentadas en las experiencias de la jornada. Con base en la actividad anterior, en equipo identificar los principales problemas de los distintos ámbitos, sus posibles causas y consecuencias. Hacer un registro de esta misma información.

En forma individual elaborar un escrito donde se relata y exponga los avances en su formación como educador físico; en grupo analizar y discutir los escritos para establecer avances, dificultades y retos, tomando en cuenta los siguientes aspectos:

- Características de la sesión de Educación Física.
- La práctica educativa del educador físico.
- La planeación de las actividades didácticas.

## Evidencia de la unidad I

Elaborar un video donde se argumente el modelo pedagógico didáctico de la sesión de educación física integrando el contexto interno y externo en los espacios de práctica de dicha sesión, así como las implicaciones en el trabajo docente, el aprendizaje y la participación de los alumnos., reflejando los conocimientos adquiridos en esta unidad, que le servirán para lograr un mejor desempeño como futuro educador físico.

Unidad de aprendizaje	Evidencia	Descripción	Criterios de evaluación
La sesión de Educación Física para la comunidad: una perspectiva desde la pedagogía y la didáctica.	-Video	-Elaborar un video donde se argumente el modelo pedagógico-didáctico de la sesión de educación física, considerando el contexto interno y externo en los espacios de práctica de dicha sesión, así como las implicaciones en el trabajo docente, el aprendizaje y la participación de los alumnos, reflejando los conocimientos adquiridos en	<p><b>Saber Conocer:</b> Identifica las diferencias entre un modelo pedagógico y un modelo didáctico desde el ámbito de la Educación Física.</p> <p>Caracteriza el contexto en que la o el educador físico desarrolla su ejercicio profesional.</p> <p>Reconoce las implicaciones en el trabajo docente del aprendizaje, la participación de las y los estudiantes y la integración de la comunidad a través del pensamiento crítico, reflexivo y creativo actuando desde la cooperación, la solidaridad, y la inclusión.</p> <p><b>Saber Hacer:</b> Elabora, a partir de la observación y la participación, diagnósticos o documentos que le permitan contar con</p>

		<p>esta unidad que le servirán para lograr un mejor desempeño como futuro educador físico.</p>	<p>referentes para el diseño de su intervención.</p> <p>Sistematiza la investigación documental que realiza para aportar elementos que le permitan tener una perspectiva de las implicaciones como docente.</p> <p>Identifica la propuesta de enseñanza y aprendizaje de la educación física en programas vigentes de educación obligatoria.</p> <p>Desarrolla algunas actividades de intervención desarrolladas en otros cursos del semestre.</p> <p>Vincula los saberes y conocimientos desarrollados a lo largo del semestre para enriquecer su jornada de práctica.</p> <p>Utiliza las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD), como herramientas de construcción para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>Desarrolla habilidades para comunicarse de forma verbal y no verbal; en especial las capacidades de expresar ideas con fluidez y claridad, describir, narrar, explicar y argumentar, adaptándose al desarrollo y características culturales de niñas, niños, adolescentes y de su comunidad educativa en general.</p>
--	--	--	--

			<p>Posee la capacidad de comprensión del material escrito en su relato, que será de utilidad para el diseño de su modelo pedagógico-didáctico a través de una herramienta video gráfica.</p> <p>Reflexiona críticamente lo que lee, lo relaciona con la realidad y con su práctica profesional.</p> <p>Adquiere la capacidad de elaborar una secuencia didáctica.</p> <p><b>Saber ser y estar:</b>  <b>Valora el quehacer docente de un educador físico</b></p> <p>Construye su identidad profesional a partir de sus experiencias pedagógico-didácticas durante el desarrollo de la práctica en los niveles de educación básica en los diferentes contextos comunitarios.</p> <p>Promueve actividades que involucran el trabajo colaborativo para impulsar el compromiso, la responsabilidad y la solidaridad de las y los estudiantes.</p> <p>Identifica las tensiones entre los géneros en las sesiones de educación física y contribuye en su intervención a reducirlas.</p> <p>Desarrolla el trabajo como equipo y fomenta el sentido de pertenencia.</p> <p>Reconocer las complejidades, barreras para el aprendizaje y retos que se pueden presentarse en la docencia.</p>
--	--	--	---

			<p><b>Saber estar: (vínculo con la comunidad)</b></p> <p>Aprecia y respeta la diversidad regional, social, cultural y étnica del país, como una característica valiosa de nuestra nación y como recurso de enseñanza para lograr los propósitos de la educación física. Comprende que dicha diversidad está presente en las situaciones en que realiza su trabajo profesional.</p> <p>Asume el cuidado de sí, de su salud física y psicológica, el cuidado del otro y de la vida desde la responsabilidad, el respeto y la construcción de lo común, actuando desde la cooperación, la solidaridad, y la inclusión.</p> <p>Ubica las diferencias individuales, colectivas y culturales de las y los estudiantes desde un enfoque intercultural.</p>
--	--	--	---

## Bibliografía básica

Toda la bibliografía, sitios y recursos son sugeridos, se invita a los formadores de docentes titulares del curso a actualizarla o enriquecerla.

Asprelli, M. (2011). La didáctica en la formación docente. Recuperado de: [https://isoberanisq.files.wordpress.com/2017/07/asprelli\\_didacticaescuelas\\_2011-libro.pdf](https://isoberanisq.files.wordpress.com/2017/07/asprelli_didacticaescuelas_2011-libro.pdf)

Blázquez, D. (2001). Aspectos pedagógicos que deben tenerse en cuenta, en La educación física, INDE (Biblioteca temática del deporte), pp. 71-77.

Camacho, H. (2003). Pedagogía y Didáctica de la Educación Física. Recuperado de: <https://tachh1.files.wordpress.com/2018/08/libro-pedagogic3ada-y-didc3a1ctica-de-la-e-f.pdf>

Castañer, M. y Camerino, O. (2022). Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad (EDIM) de la teoría a la práctica. Recuperado de <https://www.publicacions.udl.cat/es/producte/enfoque-dinamico-e-integrado-de-la-motricidad-edim-de-la-teoria-a-la-practica/>

Contreras, O. (2004). Didáctica de la educación física: un enfoque constructivista. INDE.

Costes, A. (1998). La clase de educación física, en Fundamentos de educación física para enseñanza primaria, vol. II. INDE, pp. 1155-1186.

Darling, L. (2002). La enseñanza como una profesión democrática, en El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos. México, Ariel Educación/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 369-374.

Garduño, J. (Coord.). (2022). Pedagogía y didáctica en la formación del educador físico. Qartuppi. <http://doi.org/10.29410/QTP.22.08>

Garduño, J., Ruiz-Omeñaca, J.V., Velázquez, C., & Valero, A. (2023). Modelos Pedagógicos en la Educación Física y el Deporte. Qartuppi. <http://doi.org/10.29410/QTP.23.02>

Maude, P. (1998). Diferenciación y educación física, en La atención a la diversidad en la escuela primaria. Madrid, La Muralla (Aula abierta), pp. 177-190.

Piéron, M. (1999). La gestión del tiempo, en Para una enseñanza eficaz de las actividades físico-deportivas. Barcelona, INDE, pp. 106-110.

Sáenz, P., Castillo, E. y Conde, C. (S/A). Didáctica de la Educación Física Escolar. recuperado de:

[https://www.researchgate.net/publication/44283743\\_Didactica\\_de\\_la\\_educacion\\_fisica\\_escolar](https://www.researchgate.net/publication/44283743_Didactica_de_la_educacion_fisica_escolar)

Sánchez, F. (2003). Didáctica de la Educación Física, Madrid, Pearson-Prentice Hall.

Sicilia, A. y Delgado, M. (2002). Educación Física y Estilos de enseñanza. Barcelona, INDE.

Viciano, J. (2002). Planificar en Educación Física. INDE.

## **Bibliografía complementaria**

Díaz, M. (2019). ¿Qué es eso que se llama pedagogía? Pedagogía y saberes, (50), pp 11-28. recuperado de: <https://infolibros.org/pdfview/10226-que-es-eso-que-se-llama-pedagogia-mario-diaz-villa/>

Dialnet-Educacion Fisica Discapacidad-2900290.pdf

Florence, J. (1991). Tareas significativas en educación física en la reforma educativa. INDE.

Fonseca, J. M. (2020) Didáctica General Autor Universidad en Managua. pdf . (s/f). Recuperado el 31 de julio de 2023, de <https://drive.google.com/file/d/1dPriz7Q-PGpBEg0HercXXy2eauS4XXSP/view>

García Leos, J. L. (2020). La inclusión: un compromiso en la educación básica en México. Desarrollo profesional docente: reflexiones y experiencias de inclusión en el aula (pp. 31-40).

González, M. (2018). Didáctica General. 2da Edición. Recuperado de: <https://drive.google.com/file/d/1dPriz7Q-PGpBEg0HercXXy2eauS4XXSP/view>

(2011). Guía para la Educación Inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares. Organización de Estados Iberoamericanos. Recuperado de: <https://downgalicia.org/wp-content/uploads/2018/01/Guia-para-la-Educacion-Inclusiva.pdf>

Hernández, A. (s/f). La didáctica como disciplina pedagógica. Recuperado de: <file:///C:/Users/PLANEACION/Downloads/11.%20La%20Did%C3%A1ctica%20como%20disciplina%20pedag%C3%B3gica%20autor%20Antonio%20Hern%C3%A1ndez%20Fern%C3%A1ndez.pdf>

Jasso, L. y Jiménez, L. (2021). Formación, práctica y experiencia en la perspectiva de la reflexividad. En Calderón, J. y Aguayo, L. (coords.), (Ed. Taberna), Formación y profesión docente. Entre prescripciones, teorías y prácticas educativas. pp. 21-50.

Mallart, J. y Navarra, I. (2001). Didáctica: concepto, objeto y finalidades. En Sepúlveda, Félix y Rajadell, Núria (coord.) Didáctica general para psicopedagogos. Pp. 23-57. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/profile/Joan-Mallart-Navarra/publication/325120200\\_Didactica\\_concepto\\_objeto\\_y\\_finalidades/link/s/5af96b5ea6fdcc0c0334aa5f/Didactica-concepto-objeto-y-finalidades.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Joan-Mallart-Navarra/publication/325120200_Didactica_concepto_objeto_y_finalidades/link/s/5af96b5ea6fdcc0c0334aa5f/Didactica-concepto-objeto-y-finalidades.pdf)

Marchetti, I. P. (2018). "Integración e inclusión educativa Año 2018". Disponible en <https://iesmarchetti-tuc.infod.edu.ar/sitio/wpcontent/uploads/2019/03/Progr.-Integraci%C3%B3n-eInclusi%C3%B3n-Educativa.pdf>

## Video

La educación física en la actualidad Educación física en el nivel primaria  
[https://www.youtube.com/@Oskar\\_Eufemiko](https://www.youtube.com/@Oskar_Eufemiko)

Educación Física en la Nueva Escuela Mexicana.  
<https://www.youtube.com/live/ADm1Vl9f3ws?feature=share>



## **Unidad de aprendizaje II. Diseño de propuestas de intervención docente: reflexión desde la investigación cualitativa**

### **Presentación**

La intervención docente, hoy más que nunca, es parte nodal de la formación del educador físico, por tal motivo al iniciar la fase de profundización, en este curso, se pretende forjar las bases de una intervención que permita consolidar saberes para una práctica con fundamentos teóricos, pedagógicos y específicos del área de Educación Física, si bien, se inicia con la adjuntía y la práctica in situ, el acompañamiento de los especialistas y responsables del curso serán fundamentales para iniciar con un modelo de práctica acorde a las necesidades actuales de la comunidad y las escuelas. De esta forma, el proceso de Intervención Docente puede centrarse en el diseño de situaciones motrices de aprendizaje, considerando a la institución, el currículum, los programas educativos, los docentes, los alumnos, el aprendizaje y la metodología de enseñanza (Modelos pedagógicos, estrategias didácticas y ambientes de aprendizaje), acordes al “Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad”.

### **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Que el estudiantado desarrolle propuestas de intervención contextualizadas, considerando la cultura local y escolar, vinculen los aprendizajes formales que se desprenden de los planes y programas de estudio vigentes encontrando articulaciones con la comunidad bajo el “Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad”, a partir de la investigación acción y la construcción de las narrativas pedagógicas.

### **Contenidos:**

- Intervención: aproximaciones conceptuales.
- Intervención en la Educación Física.
- Reflexión de la práctica docente.
- Situaciones motrices de aprendizaje.
- Selección de modelos pedagógicos, estrategias didácticas y estilos de enseñanza con relación al “Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad”.
- La progresión de las secuencias didácticas.
- La planeación y evaluación de secuencias didácticas.
- La narrativa como parte de la reflexión docente.
- Investigación-Acción.

## Actividades de aprendizaje

A continuación, se sugieren las siguientes actividades de aprendizaje, donde es importante recordar que se pueden ajustar a los intereses y necesidades del contexto cuidando que no se distancian de los propósitos del curso, de sus unidades de aprendizajes y los criterios de evaluación.

Para desarrollar un análisis de las jornadas de prácticas se sugiere que las y los estudiantes analicen el capítulo II del libro: “La intervención didáctica. Los recursos en Educación Física” de Manuel López Moya, con la intención de realizar un texto reflexivo recuperando los elementos principales propuestos en la lectura. Posteriormente desarrollar una plenaria en donde puedan conversar sobre las experiencias recuperadas de las jornadas de práctica, como producto de la actividad se propone elaborar una infografía la cual se podrá compartir en las redes sociales, así como en los espacios de divulgación institucional.

Se propone revisar el capítulo II del texto: “Didáctica de la Educación Física” de Carlos González Arévalo y Teresa Lleixa Arribas y posteriormente en equipos realizar un video corto en el cual presenten las estrategias que gestionará en su próxima intervención docente, el cual compartirán en una campaña de divulgación vía WhatsApp con los compañeros del curso.

Se propone que el estudiantado analice el capítulo III “Las secuencias didácticas y las secuencias de contenidos en, la práctica educativa, cómo enseñar” de Antoni Zabala Vidiella con la intención de identificar la progresión en las unidades didácticas propuestas a modo de ejemplo en dicho texto.

Posteriormente, recuperar la planeación diseñada en la primera unidad, para identificar la pertinencia de la progresión de los contenidos en correspondencia con el logro de los aprendizajes en el alumnado de la educación obligatoria. A partir de un texto reflexivo, considerar los ajustes necesarios en torno a la dosificación de contenidos y las propuestas progresivas para gestionar los conocimientos de las niñas, niños y adolescentes.

Revisar el texto de Ahumada (2001) “La evaluación en una concepción de aprendizaje significativo”, capítulo I “La evaluación, un difícil camino entre la teoría y la práctica”. Para su abordaje se propone emplear las siguientes preguntas como orientaciones para el análisis:

¿Cuáles saberes docentes se identifican como necesarios para promover los procesos de evaluación?

¿Qué relación guarda la evaluación con la docencia reflexiva?

¿Cuáles son los principios didácticos que se sugieren para mediar los procesos de evaluación?

¿Cómo confluyen los propósitos, los medios y la propia evaluación del trabajo docente?

Al finalizar se sugiere que las y los estudiantes expresen a modo de discusión los aportes de la lectura para desarrollar una propuesta de evaluación por medio de un instrumento, con apoyo del profesor o profesora del curso, centrada en el “Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad” (EDIM) y congruente con los principios de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) que permita desarrollar los saberes en educación obligatoria en congruencia con los propósitos planteados en planes y programas.

Para la comprensión teórica y metodológica de la construcción de relatos pedagógicos, revisar el texto de Linares (2018), “La narrativa Pedagógica: un proceso complejo de reflexión de la práctica pedagógica”, los estudiantes deberán construir un esquema explicativo que considere los siguientes tópicos:

¿Qué es la narrativa pedagógica y qué la distingue de otro tipo de relatos?

¿Cuál es el proceso metodológico que se describe para la construcción de la narrativa pedagógica?

¿Cómo se puede llegar a construir una docencia reflexiva a través de las narrativas pedagógicas?

¿Cómo se identifican o determinan, dentro de la narrativa, las tensiones o complejidades a las que hay que darle un sentido pedagógico más amplio que requiera de la investigación en otras fuentes o referentes para superarlas?

Las y los estudiantes deberán recuperar los insumos de las jornadas de práctica y construir una narrativa pedagógica para desarrollar los procesos de análisis que los lleven a reflexionar sobre sus experiencias en la práctica.

A partir del texto de Antonio Latorre, “La investigación-acción conocer y cambiar la práctica educativa”, se propone que los estudiantes integrados en equipos diseñen un cuadro comparativo sobre los diferentes modelos de la investigación-acción que se proponen en la lectura.

Posteriormente, y una vez que el estudiante se encuentre en jornada de práctica se le solicitará retomar la narrativa pedagógica, para que en conjunto con la investigación-acción, sea capaz de generar un ambiente de aprendizaje más significativo y enriquecedor, ya que se involucrarán activamente en la resolución de problemas y la reflexión sobre sus acciones. Esta conjunción les brindará la oportunidad de aplicar el conocimiento en contextos reales y desarrollar habilidades de pensamiento crítico y solución de problemas.

Se sugiere que el estudiantado de manera individual establezcan relación con uno de los modelos para explicar su aproximación a las escuelas de prácticas, encontrando los diferentes momentos que desarrollaron y el cómo fueron reconstruyendo sus propuestas didácticas, así como los ajustes que fueron necesarios a lo largo del recorrido, identificar, fase de diagnóstico, de planeación, de evaluación, de reflexión, de modificaciones del plan o unidad didáctica, entre otros que establezcan proximidad con el modelo establecido.

## Evidencia de la unidad II

Unidad de aprendizaje	Evidencia	Descripción	Criterios de evaluación Saber conocer, saber hacer y saber ser y estar
Diseño de Propuestas de intervención: reflexión desde la investigación cualitativa	Propuesta de Intervención y su evaluación	Elaborar una propuesta de intervención docente que recupere los modelos pedagógicos, el diseño de situaciones motrices e instrumentos de evaluación que permitan dar cuenta de los logros alcanzados por el estudiantado a partir de la evaluación reflexiva que haga.	<p><b>Saber conocer:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprende los principios que deben guiar la intervención docente.</li> <li>-Distingue el enfoque y los modelos pedagógicos contemporáneos para el desarrollo de la educación física.</li> <li>-Argumenta los elementos pedagógicos didácticos de la propuesta de intervención.</li> <li>-Argumenta la metodología de la investigación desde la narrativa pedagógica para evaluar su práctica</li> </ul> <p><b>Saber hacer:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utiliza los fundamentos teóricos y metodológicos para el diseño de propuestas de intervención docente.</li> <li>-Integra el enfoque dinámico e integrado de la motricidad (EDIM).</li> <li>-Desarrolla una docencia reflexiva a través de la investigación acción.</li> <li>-Gestiona una intervención docente mediante el enfoque dinámico de la motricidad.</li> <li>-Contrasta los modelos pedagógicos actuales con otras propuestas de intervención.</li> <li>-Construye instrumentos para la evaluación de la intervención docente.</li> </ul>

		<p>-Diseña y aplica proyectos de intervención socioeducativos para promover estilos de vida saludables y de convivencia social con énfasis en la inclusión.</p> <p>-Sustenta y desarrolla que la competencia motriz es el eje de la intervención pedagógica-didáctica para el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes.</p> <p>-Reconstruye su intervención didáctica utilizando su pensamiento crítico y reflexivo.</p> <p><b>Saber ser:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra disposición para la construcción de las situaciones motrices de aprendizaje, así como en la intervención docente.</li> <li>-Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.</li> <li>-Utiliza la creatividad e innovación pedagógica-didáctica como parte de su práctica docente para el desarrollo integral de las y los estudiantes.</li> <li>-Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad socioeducativa y su labor profesional con una perspectiva humanista, con enfoque de género, pluricultural, intercultural e inclusiva</li> </ul> <p><b>Saber estar: (Vínculo con la</b></p>
--	--	--

			<p><b>comunidad)</b></p> <p>-Muestra interés por atender las necesidades sociales de sus estudiantes y del entorno escolar.</p> <p>-Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con el enfoque vigente de la Educación Física en los diferentes niveles educativos, considerando el contexto y las características de las y los estudiantes para lograr aprendizajes sustentables.</p>
--	--	--	--

## Bibliografía

Toda la bibliografía, sitios y recursos son sugeridos, se invita a los formadores de docentes titulares del curso a actualizarla o enriquecerla.

Ahumada, P. (2001). La evaluación en una concepción de aprendizaje significativo. Chile, Ediciones Universitarias de Valparaíso. Recuperado de: [http://www.euv.cl/archivos\\_pdf/evaluacion.pdf](http://www.euv.cl/archivos_pdf/evaluacion.pdf)

Garduño, J. (2022). (Coord.). Pedagogía y didáctica en la formación del educador físico. México, Qartuppi. Recuperado de: <http://doi.org/10.29410/QTP.22.08>

Garduño, J., Ruiz, J., Velázquez, C. y Valero, A. (2023). Modelos Pedagógicos en la Educación Física y el Deporte. México, Qartuppi. Recuperado de: <http://doi.org/10.29410/QTP.23.02>

González, C. (2002). Didáctica de la Educación Física. España, Misterio de educación. Recuperado de: [https://www.google.com.mx/books/edition/Did%C3%A1ctica\\_de\\_la\\_educaci%C3%B3n\\_f%C3%ADsica/BF9BAwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&printsec=frontcover](https://www.google.com.mx/books/edition/Did%C3%A1ctica_de_la_educaci%C3%B3n_f%C3%ADsica/BF9BAwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&printsec=frontcover)

Latorre, A. (2004). La investigación-acción; Conocer y cambiar la práctica educativa (2ª. Ed., 1ª. Reimp.). Barcelona, Grao.

Linares, E. (2018). La narrativa pedagógica: Un proceso complejo de reflexión de la práctica docente, en Memoria 2018 CONISEN p. 167 Aguascalientes, Mex. Recuperado de: <http://www.conisen.mx/memorias2018/memorias/1/P167.pdf>

López, M. (2004). La intervención didáctica. Los recursos en educación física. Salamanca España. Recuperado de: [file:///Users/renatogarcia/Downloads/La\\_intervencion\\_didactica\\_Los\\_recursos\\_en\\_Educacion.pdf](file:///Users/renatogarcia/Downloads/La_intervencion_didactica_Los_recursos_en_Educacion.pdf)

Zabala, A. (2011). La práctica educativa: Cómo enseñar (18a. reimpr.--). Barcelona, Grao.

### **Bibliografía Complementaria**

Ahumada, P. (2005). Hacia una evaluación auténtica del aprendizaje. México, Paidós.

Blázquez, D. (2003). Evaluar en Educación Física. España, INDE.

Bravo, D. y Hernández, H. (noviembre, 2015). Concepciones de los docentes sobre evaluación del aprendizaje en básica primaria. Entornos, 28 (2), pp. 103-111. Recuperado de: <file:///D:/Users/ma.jaimes/Downloads/1237-Texto%20del%20art%C3%ADculo-3738-1-10-20161226.pdf>

Casanova, M. (1998). La evaluación educativa. Escuela básica. Biblioteca para la actualización del maestro. México, SEP. Recuperado de: <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2017/05/DOC1-orientaciones- planificacion.pdf>

Monroy, M. (s/f). La planeación didáctica. pp. 454-487. Disponible en: [http://fcaenlinea1.unam.mx/docs/doc\\_academicos/la\\_planeacion\\_didactica.pdf](http://fcaenlinea1.unam.mx/docs/doc_academicos/la_planeacion_didactica.pdf)

Saenz, P. (1997). Educación Física y su Didáctica. pp. 125-217. Sevilla: Wanceulen. Secretaría de Educación Pública (2011). Orientaciones para la planificación didáctica. Educación primaria.

**Evidencia integradora del curso:**

<b>Evidencias</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
<p><b>Narrativa pedagógica para la reflexión de la práctica docente</b></p>	<p><b>Saber conocer:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce los elementos para la construcción de la narrativa pedagógica.</li> <li>• Argumenta su experiencia de intervención a través de la narrativa pedagógica.</li> <li>• Identifica las principales experiencias y acontecimientos significativos de la intervención docente.</li> </ul> <p><b>Saber Hacer:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza recursos metodológicos para la construcción de la narrativa pedagógica.</li> <li>• Emplea a la investigación como un modo de intervención docente para reflexionar sobre su práctica.</li> <li>• Utiliza la narrativa como una forma de documentar sus experiencias en la formación docente.</li> </ul> <p><b>Saber ser y estar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla un pensamiento pedagógico al identificar dentro de su narrativa aspectos que tengan que ser explorados y enriquecidos desde saberes nuevos o referencias específicas.</li> <li>• Muestra interés por documentar y reflexionar sus experiencias desde la intervención docente.</li> <li>• Demuestra interés por identificar y documentar las problemáticas de la comunidad escolar y ofrecer alternativas para la intervención.</li> </ul> <p><b>Saber estar: (Vínculo con la comunidad)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeta e integra la diversidad lingüística y cultural en la escuela de prácticas para el desarrollo de sus actividades de intervención.</li> </ul>



## **Perfil académico sugerido**

### **Nivel Académico**

Licenciatura en Educación Física y/o áreas afines.

Obligatorio nivel de licenciatura, preferentemente maestría o doctorado en el área de la Educación Física, educación o ciencias pedagógicas.

### **Nivel Académico**

Grado de Doctorado deseable o como mínimo Maestría en el área de Educación Física, educación y/o áreas afines.

### **Deseable:**

Experiencia en lo referente a docente de Educación Física de educación obligatoria mínimo 15 años de servicio y 10 o más años en escuelas normales.

### **Experiencia docente para**

- Conducir grupos
- Trabajo por proyectos
- Utilizar las TIC y las TAC en los procesos de enseñanza y aprendizaje
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes
- Docente frente a grupo
- Docente clase directa de Educación Física en diferentes niveles educativos
- Experiencia en la publicación de textos académicos sobre pedagogía y didáctica de la educación física.

## Bibliografía del programa

- DOF (2023). Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Última reforma publicada el 06-06-2023. Recuperado de <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/CPEUM.pdf>
- DOF (2022). ACUERDO número 16/08/22 por el que se establecen los Planes y Programas de Estudio de las Licenciaturas para la Formación de Maestras y Maestros de Educación Básica. Recuperado de: [https://dgesum.sep.gob.mx/public/normatividad/acuerdos/ANEXO\\_9\\_DEL\\_ACUERDO\\_16\\_08\\_22.pdf](https://dgesum.sep.gob.mx/public/normatividad/acuerdos/ANEXO_9_DEL_ACUERDO_16_08_22.pdf)
- DOF (2019). Ley General de Educación. Recuperado de [https://dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5573858&fecha=30/09/2019#gsc.tab=0](https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5573858&fecha=30/09/2019#gsc.tab=0).
- DOF (2000). Acuerdo número 279 por el que se establecen los trámites y procedimientos relacionados con el reconocimiento de validez oficial de estudios del tipo superior. Recuperado de: <https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/42b00ee7-33da-4bff-85e3-ef45b0f75255/a279.pdf>
- SEP (2017). Aprendizajes clave para la Educación Integral Planes y Programas de Estudios Para la Educación Física: Recuperado de: [https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/10933/1/images/Aprendizajes\\_clave\\_para\\_la\\_educacion\\_integral.pdf](https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/10933/1/images/Aprendizajes_clave_para_la_educacion_integral.pdf)
- SEP 2018 Práctica y trabajo docente Programa de Estudios Tercer Semestre de la Licenciatura en Educación Física. Recuperado de: <https://dgesum.sep.gob.mx/planes2022>
- SEP (2022) Análisis de prácticas y contextos escolares. Programa de Estudios Segundo Semestre de la Licenciatura en Educación Física. Recuperado de <https://dgesum.sep.gob.mx/planes2022>
- Castañer, M. y Camerino, O. (2022). Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad (EDIM) de la teoría a la práctica. Recuperado de <https://www.publicacions.udl.cat/es/producte/enfoque-dinamico-e-integrado-de-la-motricidad-edim-de-la-teoria-a-la-practica/>