



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

# **Licenciatura en Educación Especial**

## **Plan de Estudios 2022**

Estrategia Nacional de Mejora  
de las Escuelas Normales

Programa del curso

# **La mediación pedagógica y estrategias de trabajo docente**

Cuarto semestre

Primera edición: 2024

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General  
de Educación Superior para el Magisterio

Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,  
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2024

Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Práctica profesional y saberes pedagógicos**

Carácter del curso: Currículo Nacional

Horas: **6** Créditos: **6.75**

## Índice

Propósito y descripción general del curso.....	5
Cursos con los que se relaciona.....	10
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso ....	12
Estructura del curso.....	16
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza .....	17
Sugerencias de evaluación.....	20
Evidencias de aprendizaje .....	21
Unidad de aprendizaje I. La mediación pedagógica como proceso de indagación .....	23
Unidad de aprendizaje II. Mediación pedagógica y estrategias de trabajo docente.....	38
Evidencia integradora del curso: .....	46
Perfil académico sugerido .....	47
Referencias de este programa .....	48

## **Propósito y descripción general del curso**

### **Propósito general**

Que las y los estudiantes normalistas comprendan el papel de la mediación pedagógica y las estrategias de trabajo docente a partir de la relación que se establece entre las y los docentes y el alumnado, como participantes activos en sus contextos, para el desarrollo de capacidades y de aprendizajes.

### **Antecedentes**

La mediación pedagógica, es un elemento sustantivo en los procesos de enseñanza y de aprendizaje que posibilita tomar decisiones teórico metodológicas situadas para el abordaje didáctico de temáticas y/o contenidos desde la perspectiva de la atención a la diversidad; para el logro de una educación inclusiva desde la práctica que se realiza en educación especial.

Desde la visión sociocultural, la mediación pedagógica contribuye al desarrollo de las y los alumnos inscritos en los servicios educativos de educación básica a partir de la creación de espacios de interacción dialógica con la finalidad de identificar y determinar estrategias de trabajo docente, encaminadas a construir y/o reconstruir la realidad al considerar referentes teóricos e información de campo para el desarrollo de conocimientos significativos que se concretan en ideas, pensamientos, sentimientos y valores compartidos encaminados al logro de capacidades para su participación plena en la sociedad.

En el ámbito de la educación especial, el proceso de la mediación pedagógica es fundamental, debido a que centra su atención en la inclusión educativa de la población a la que presta su servicio al considerar no sólo las características de las y los alumnos y sus familias, su nivel de autonomía, estilos y ritmos de aprendizaje, intereses y motivaciones para aprender, sino también en la organización escolar y del aula, entre otros aspectos importantes y necesarios para la determinación de los ajustes y apoyos específicos que contribuyen a su desarrollo integral y que emanan del trabajo colaborativo que se establece entre quienes participan en este proceso de atención educativa.

En este sentido, la mediación pedagógica constituye una herramienta indispensable en el proceso de acompañamiento pedagógico que se lleva a cabo en colaboración, con el diálogo, discusión y deliberación acerca de los ajustes y apoyos específicos que requiere la población que se atiende en educación especial y la toma de decisiones compartidas para dar respuesta a dichos requerimientos a través de estrategias específicas de trabajo docente.

A partir de este marco, la intención del curso es que las y los estudiantes normalistas reconozcan el papel de la mediación pedagógica a partir de las interacciones que se establecen entre docentes, alumnos y alumnas para determinar estrategias de trabajo docente encaminadas al desarrollo de capacidades y de esta manera contribuir al logro de la inclusión educativa de las y los alumnos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación en educación básica.

Las y los estudiantes normalistas reconocerán a la mediación pedagógica como un proceso complejo e intencionado que incorpora no sólo modelos, métodos, estrategias, técnicas, dinámicas y actividades que las y los docentes en educación especial promueven y acompañan en el proceso de enseñanza y de aprendizaje de las y los alumnos con discapacidad, con dificultades severas de aprendizaje, conducta o de comunicación o con aptitudes sobresalientes para la construcción y desarrollo de sus capacidades. La relación que tiene con los cursos de Planeación de la enseñanza y evaluación de los aprendizajes y el de Planeación de la enseñanza y del aprendizaje para la atención a la diversidad, les aportan las bases teórico metodológicas que requieren para la toma de decisiones fundamentadas y argumentadas que tienen que llevar a cabo en esta fase de profundización.

Además, a partir de las situaciones didácticas y las actividades de reflexión propuestas en este curso, las y los estudiantes normalistas reconocerán la relación estrecha e inherente de la mediación pedagógica con el desarrollo de las estrategias de trabajo docente que se llevan a cabo en educación especial para el logro de la inclusión educativa de todas y todos los alumnos inscritos en los servicios de educación básica, independientemente de sus características, situaciones y condiciones individuales, a fin de que comprendan la diversidad existente en el aula y la importancia de que las y los docentes logren utilizar estrategias pedagógicas diversificadas encaminadas al aseguramiento del logro de aprendizajes significativos situados de todas y todos los niños al considerar sus características y apoyos específicos en la personalización de la enseñanza.

De ahí, que para el desarrollo de este curso, se propone a la mediación pedagógica como proceso de indagación para profundizar en su importancia y el papel que está tiene como puente en el desarrollo de capacidades a través del trabajo colaborativo que se va concretizando con la interacción dialógica y la toma de decisiones teórico metodológicas que dan sustento a las estrategias específicas encaminadas a dar respuesta a los requisitos específicos de apoyo didáctico que requiere la población objeto de la educación especial.

En este tenor, valorarán la formación pedagógica, didáctica y disciplinar que les otorgan los cursos antecedentes y los de este cuarto semestre para favorecer la inclusión desde una perspectiva sociocultural que se concretiza con el diseño,

realización y evaluación de intervenciones didácticas situadas al estar pensadas y diseñadas desde y para contextos educativos y población específica identificada en educación básica desde el trabajo docente que lleva a cabo educación especial en el marco de la inclusión educativa.

Un referente fundamental en el planteamiento de este curso, es sin duda el reconocer el derecho a la educación, para lo cual es importante incidir en una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida que otorguen a las y los estudiantes normalistas, elementos sólidos y claros para la realización de procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico y físico de las y los alumnos que sean congruentes con su entorno sociocultural y que por ende las y los ponen en el centro del proceso educativo como protagonistas de su propio aprendizaje.

Asimismo, la Declaración Mundial de una Educación para Todos (1990), en la pauta de accesibilidad con equidad e igualdad de oportunidades permite vislumbrar la diversidad existente en el aula como un valor que enriquece el proceso de aprendizaje a través de la enseñanza que parte del análisis y de la reflexión de las Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP) y que, generalmente generan discriminación, desigualdad y exclusión. Para ello, necesariamente no solo se requiere considerar a la educación como un derecho, sino también como una obligación que tienen todas y todos quienes participan en el proceso educativo de enseñar y aprender capacidades para el pleno desarrollo y participación en la sociedad.

En este sentido, cobra relevancia el reconocer a la mediación pedagógica como un elemento primordial en la atención a las diferencias, a partir de la idea, el reconocimiento, la identificación y el valor intrínseco de que cada estudiante presenta necesidades educativas únicas, y por ende esta requiere ser analizada para comprender lo que aporta en el desarrollo de la práctica docente basada en el diseño universal para el aprendizaje en el desarrollo de las capacidades de las y los alumnos.

Además, es importante tener en cuenta que para lograr el desarrollo de las capacidades de las y los estudiantes normalistas, es necesario contar con referentes teórico metodológicos que les posibiliten el asegurar la participación activa, comprometida y responsable de las y los alumnos en el ámbito educativo, y así favorecer la educación inclusiva.

Es por ello que este curso, parte de la perspectiva sistémica y de bucles reflexivos continuos y permanentes que buscan asegurar una atención educativa desde y para la diversidad en que todas y todos son valorados con equidad e igualdad de oportunidades, y así favorecer y contribuir, desde la visión de educación especial, no sólo el desarrollo de capacidades personales, sino también las sociales y las emocionales como parte de la función de su labor docente.

Desde esta perspectiva, cobra relevancia el papel de la didáctica específica en educación especial de manera consciente, activa y comprometida en la minimización

y eliminación de las Barreras para el Aprendizaje y la Participación que enfrenta la población estudiantil con discapacidad, con dificultades severas de aprendizaje, conducta o de comunicación o con aptitudes sobresalientes u otra situación o condición que limita u obstaculiza su participación en el proceso educativo.

Además, en vinculación con lo que señala el plan de estudios vigente acerca de generar y estimular ambientes inclusivos a partir de las capacidades de las Niñas, Niños y Adolescentes (NNA) en un clima de confianza y colaboración de acuerdo a ritmos y estilos de aprendizaje en el contexto escolar, en donde se desenvuelven, es que este curso pone el énfasis en la importancia que tiene el que las y los futuros docentes en educación especial se apropien del trabajo docente como la mediación pedagógica y el diseño universal para el aprendizaje que contribuyen a una formación pedagógica, disciplinar y didáctica fundamental para la atención educativa de la diversidad existente en el aula.

## **Descripción**

El curso La mediación pedagógica y estrategias de trabajo docente, se ubica en la fase de profundización del trayecto formativo Práctica Profesional y Saber Pedagógico; contempla para su desarrollo 6 horas a la semana para un total de 6.75 créditos.

Este curso contribuye a que las y los estudiantes normalistas reconozcan el papel que tiene la mediación pedagógica en la propuesta de estrategias de trabajo docente, donde se privilegia el trabajo colegiado, a fin de establecer acuerdos al considerar su implementación, seguimiento y evaluación y como parte de procesos de indagación que anteceden al diseño, realización y evaluación de intervenciones educativas situadas que se llevan a cabo en educación especial para la inclusión educativa de su población objeto.

La modalidad de trabajo es de seminario-taller, los contenidos a abordar en la primera unidad progresiva de aprendizaje denominada La mediación pedagógica como proceso de indagación, se aborda la mediación pedagógica como una mirada a la interlocución activa en la búsqueda y construcción del sentido del aprendizaje, para que observen a la y el docente en su actuar como mediador y puente en el desarrollo de aprendizajes, propiciador del trabajo colaborativo, además de hacer uso del Diseño Universal para el Aprendizaje para favorecer el desarrollo de las capacidades de las y los alumnos.

Estas son temáticas las que buscan que el estudiantado se apropie del fundamento teórico metodológico que requiere para continuar profundizando en la segunda unidad de aprendizaje titulada Mediación pedagógica y estrategias de trabajo docente, en donde se abordan las estrategias específicas del proceso de la mediación para dar respuesta a las necesidades educativas con apoyo didáctico a partir de la inducción, la complejidad gradual del aprendizaje, la formación pedagógica, didáctica y disciplinar para favorecer la educación inclusiva al recuperar el desarrollo cognitivo,



psicológico y físico de las y los alumnos en congruencia con su entorno sociocultural, con el diseño, realización y evaluación de intervenciones educativas situadas.

El curso integra el trabajo que se realizará en las academias de grado, donde es indispensable un diálogo que permita llegar a acuerdos para la planeación, seguimiento y evaluación del mismo, con la perspectiva de esta fase de profundización.

## **Cursos con los que se relaciona**

El curso mediación pedagógica y estrategias de trabajo docente, se articula de forma vertical con el curso de Planeación y evaluación de la enseñanza y del aprendizaje para la atención a la diversidad, para dar continuidad al trabajo que se realizó en el tercer semestre con el diagnóstico acorde al DUA; Intervención educativa para la persona en situación de discapacidad auditiva, Intervención educativa para estudiantes con dificultades en el desarrollo comunicativo, Intervención educativa para estudiante del trastorno del espectro autista por ser el espacio en donde se propone trabajará directamente con personas que pueden tener una o más discapacidades o trastornos en el escenario de prácticas.

De manera horizontal con los cursos que le anteceden desde el primer semestre como lo es Observación de prácticas educativas y comunitarias, en segundo semestre Análisis de prácticas y contextos escolares e Intervención didáctica y pedagógica del trabajo docente, Planeación y evaluación de la enseñanza y del aprendizaje en tercer semestre, los cuales brindan referentes para adentrarse en la profundización de los saberes que requiere la puesta en marcha de la mediación pedagógica en contextos y situaciones específicas.

Por su parte la información que recuperan del tercer semestre son los elementos del DUA, el cómo hacer una intervención a partir de las necesidades detectadas en el diagnóstico y la reflexión sobre esa intervención docente, así como las bases de la Investigación acción, que le permita poner en el centro su práctica docente para analizar, reflexionar y transformar su intervención, para profundizar en el trabajo de educación especial.

En la implementación de este curso, es importante considerar a la mediación pedagógica y estrategias de trabajo docente en el marco de la educación inclusiva y el papel que tiene educación especial para lograrla al reconocer y considerar las diversas capacidades, circunstancias, necesidades educativas y barreras que limitan el acceso, la permanencia, la participación y el aprendizaje de las y los alumnos inscritos en educación básica y que son población objeto de quienes se están formando en esta licenciatura, además de que ésto es parte sustantiva para la identificación de las necesidades específicas de apoyo educativo y determinación de los apoyos y los ajustes razonables encaminados a la minimización y/o eliminación de las barreras para el aprendizaje y la participación que estén enfrentando.

## **Responsables del codiseño del curso**

Este curso fue elaborado por las y los docentes normalistas de las siguientes escuelas normales: Norma Engracia Lobato García y Silvia Silvina Hernández Trujillo de la Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”; María del Pilar Güentella Sosa, Benemérita y Centenaria Escuela Normal Urbana Federal Profr. J. Jesús Romero Flores; Georgina Aguila Pastrana, Escuela Normal de Especialización “Dr. Roberto Solís Quiroga”; María de los Ángeles Sandoval López, Centro Regional de Educación Normal, Javier Rojo Gómez de Bacalar, Quintana Roo; María Azucena León Ortiz, Escuela Normal Estatal de Especialización de Sonora.

## **Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso**

### **Perfil general**

- Cuenta con una formación pedagógica didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo a cada estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.
- Desarrolla el pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico y actúa desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación por el bien común; establece relaciones desde un lugar de responsabilidad y colaboración para hacer lo común, promueve en sus relaciones la equidad de género y una interculturalidad crítica de diálogo, de reconocimiento de la diversidad y la diferencia; practica y promueve hábitos de vida saludables, es consciente de la urgente necesidad del cuidado de la naturaleza y el medio ambiente e impulsa una conciencia ambiental; fomenta la convivencia social desde el reconocimiento de los derechos humanos y lucha para erradicar toda forma de violencia: física, emocional, de género, psicológica, sexual, racial, entre otras, como parte de la identidad docente.

### **Dominios del saber: saber ser y estar, saber conocer y saber hacer**

- Participa de forma activa en la gestión escolar, contribuyendo a la mejora institucional del sistema educativo, al fortalecimiento de los vínculos en la comunidad educativa y a la relación de la escuela con la comunidad
- Realiza procesos de educación inclusiva considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.
- Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.
- Desde un reconocimiento crítico propone e impulsa en su práctica profesional docente alternativas de solución a los problemas políticos, sociales, económicos, ecológicos y culturales de México y de su propio entorno.
- Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistémico y actúa con valores y principios que hacen al bien común promoviendo en sus relaciones la equidad de género, relaciones interculturales de diálogo y simetría, una vida saludable, la conciencia de cuidado activo de la naturaleza y el medio ambiente, el respeto a los derechos humanos, y la erradicación de toda forma de violencia como parte de la identidad docente.

## Perfil profesional

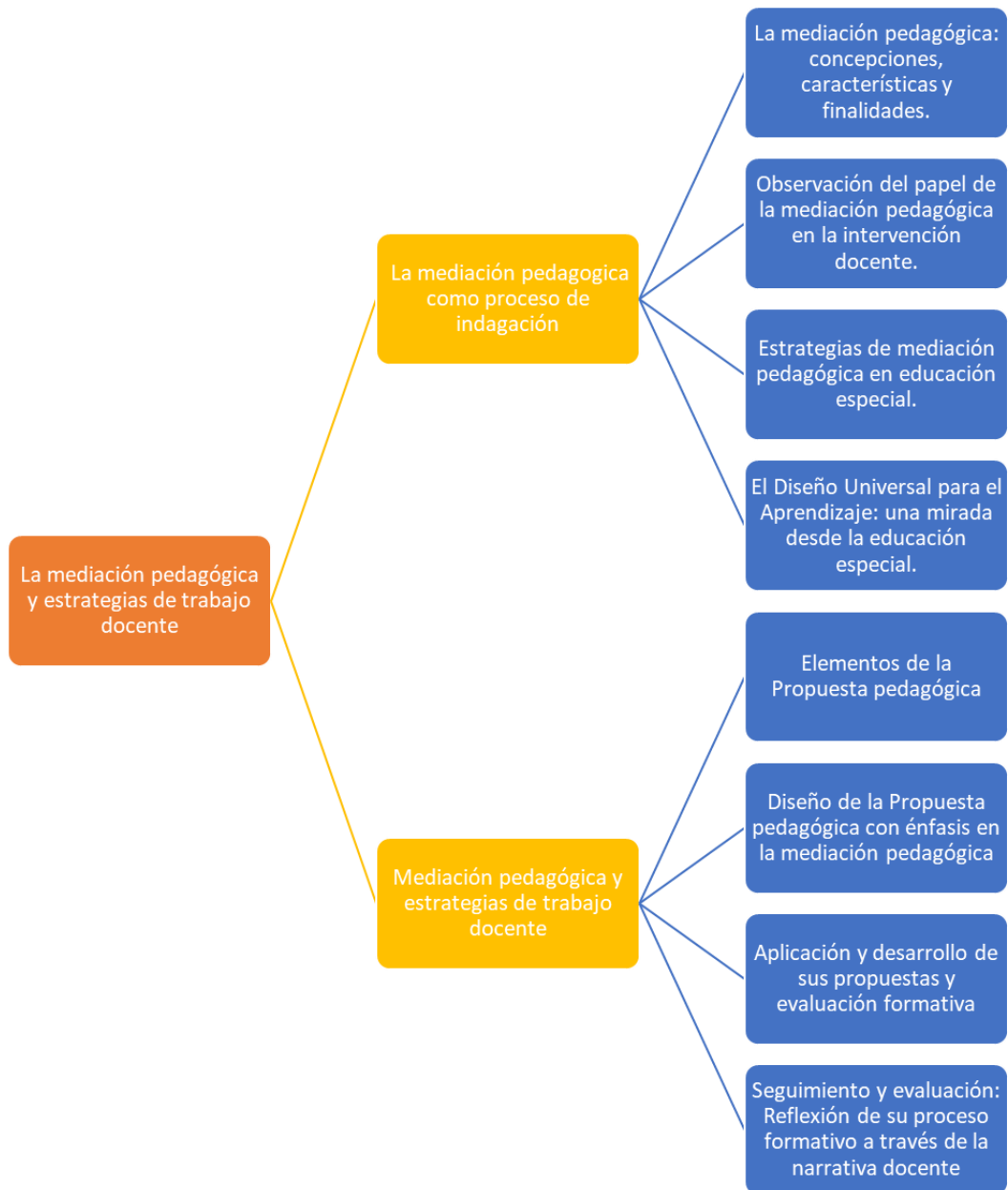
- Asume su identidad como un profesional e intelectual en el ámbito educativo para fortalecer su desarrollo personal y su práctica profesional; reconoce aquellas características y saberes que lo harán desempeñarse efectivamente.
- Reconoce a la educación especial desde el enfoque inclusivo y comprende a la diversidad como un rasgo que se manifiesta en los distintos ritmos y estilos de aprender y enseñar, las considera para definir sus estrategias de intervención educativa.
- Identifica las etapas del desarrollo humano y las toma como punto de partida para reconocer las alteraciones en el desarrollo que presentan algunos educandos, a partir de estos elementos diseña su intervención con fundamento en las neurociencias.
- Comprende los procesos del desarrollo físico, psicomotor, cognitivo, comunicativo, afectivo y social; lo que le proporciona fundamentos para conocer a las y los educandos, realizar una identificación y atención oportuna de sus necesidades educativas específicas, así como, las barreras para el aprendizaje y la participación que enfrentan.
- Promueve el trabajo multi, inter y transdisciplinario, mediante actitudes como iniciativa, colaboración, reflexión y diálogo con otros profesionales dedicados a la atención de las y los educandos con necesidades educativas específicas o enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación, con el fin de contribuir a su inclusión educativa, laboral o social.
- Considera en su intervención docente el uso sustentable de los recursos naturales, así como la valoración del patrimonio cultural para contribuir en la protección, conservación y preservación del medio ambiente.
- Genera ambientes inclusivos al utilizar los principios y pautas del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para ofrecer igualdad de oportunidades y propiciar la accesibilidad a la educación de las y los educandos.
- Establece una correspondencia adecuada entre la naturaleza y el grado de complejidad de los propósitos y contenidos de la educación básica y la formación para el trabajo, con los procesos de desarrollo, la diversidad de capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje para su inclusión, social, escolar y laboral.
- Conoce y aplica diferentes técnicas e instrumentos de evaluación y seguimiento que le permiten valorar las áreas de desarrollo potencial, las necesidades educativas específicas y las barreras para el aprendizaje y la participación que enfrentan las y los educandos y a partir de estos elementos diseña su intervención, toma decisiones y valora la pertinencia de las modalidades y tipos de apoyos utilizados.

- Planifica su intervención a partir de las necesidades educativas específicas y elabora los ajustes razonables en relación con los propósitos, enfoques y contenidos de educación básica, considerando la flexibilidad curricular para favorecer el máximo alcance de los aprendizajes en las y los educandos.
- Utiliza recursos didácticos con creatividad, flexibilidad y propósitos claros, incluyendo las nuevas tecnologías para que las y los educandos con condiciones especiales o que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación tengan acceso a los propósitos de la educación básica.
- Diseña, incorpora y evalúa de manera colaborativa el proceso de intervención educativa, como resultado de un diagnóstico de diversos contextos y de las necesidades educativas específicas, para propiciar espacios incluyentes. Realiza una intervención psicopedagógica que contribuye al desarrollo integral de las y los educandos al seleccionar y proponer estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, sexual, social, comunicativo y emocional en el Currículo Nacional establecido para procurar el máximo logro de los aprendizajes.
- Interviene a través de la orientación, el asesoramiento y acompañamiento a las familias para favorecer su participación en el proceso educativo de las y los educandos con condiciones especiales o que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación.
- Colabora con los docentes en la planeación, diseño, desarrollo, seguimiento y evaluación de actividades para lograr de manera efectiva la inclusión de las y los educandos.
- Usa la narrativa pedagógica como medio para identificar el hacer docente y consolidar su identidad profesional.
- Emplea la observación para comprender las prácticas educativas y comunitarias como un medio de reflexión y construcción sobre el hacer docente.
- Promueve, desde su práctica profesional, que las y los educandos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación tengan igualdad de oportunidades.
- Sistematiza su práctica profesional a través del registro, análisis y reflexión acerca de sus intervenciones en los servicios de educación especial y los utiliza para la mejora de los resultados en la labor educativa.
- Planifica y desarrolla la práctica docente mediante perspectivas metodológicas para contribuir al pleno desarrollo de las y los educandos, acorde a los requerimientos de servicios de educación especial, atención hospitalaria y a organismos no gubernamentales.
- Utiliza habilidades de mediación pedagógica y las estrategias de trabajo docente para favorecer el aprendizaje de las y los educandos que presentan

necesidades específicas o enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación. Comprende la importancia de la investigación educativa, la creatividad y la innovación para llevar a cabo una reflexión crítica y analítica sobre la práctica docente.

- Emplea la investigación e innovación de su práctica pedagógica para enriquecer su formación profesional, a través de la construcción del conocimiento crítico a fin de mejorar la educación y los procesos de enseñanza y aprendizaje.

## Estructura del curso





## Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

En este curso se propone favorecer el pensamiento dialógico crítico (Rosenzweig, Franz, citado por Elías, Gloria en Anuario de Filosofía Argentina y Americana, 2007) desde la perspectiva epistemológica, entendido este como la capacidad de reflexionar sobre el acontecer, tanto histórico como el actual para plantear alternativas docentes encaminadas a alcanzar el consenso a través del diálogo como parte de la diversidad, no solo para entenderla y atenderla sino para darle el valor que en sí misma posee.

En este sentido, cobra relevancia la mediación pedagógica, que para este curso se entiende como el proceso de tender puentes que se van afianzando en dos sentidos: por un lado está el umbral de la o el aprendiz y del otro lado se encuentra todo aquello a lo que se busca llegar a partir de la construcción personal y social del conocimiento. De este modo, la mediación pedagógica reconoce que se aprende siempre de lo cercano a lo lejano, y que lo más cercano en el universo es cada una, cada uno, soy yo misma, yo mismo (Prieto, 2004, citado por Campos, J., Cascante, J., y Ruiz, W., 2021: 6)

De ahí que este curso pretende actuar desde lo educativo para tender los puentes entre el estudiantado y el personal de los servicios a los que acuden a observar, indagar y colaborar en este cuarto semestre, para que esta colaboración sea parte sustantiva del acercamiento al trabajo docente que se lleva a cabo en educación especial a fin de contar con los elementos pertinentes para la intervención pedagógica, y contribuir con ello a que se haga posible la inclusión educativa en aulas regulares, haciendo equipo con docentes, padres de familia y con la comunidad desde la perspectiva de que cada institución educativa, en su autonomía, implementa las políticas que favorecen la educación inclusiva.

Toda reflexión y análisis que se sugiere hacer en este curso sobre la mediación pedagógica como proceso de indagación para profundizar en su importancia y el papel que esta tiene como puente en el desarrollo de capacidades a través del trabajo colaborativo, que como ya se dijo con anterioridad, se va concretizando a través de la interacción dialógica y toma de decisiones teórico metodológicas que dan sustento a las estrategias específicas encaminadas a dar respuesta a las necesidades educativas de apoyo didáctico que requiere la población objeto de la educación especial.

Para ello se recomienda considerar algunas interrogantes que posibiliten procesos reflexivos metacognitivos que conlleven a profundizar las vinculaciones y relaciones desde la perspectiva sociocultural que se concretiza en el diseño, realización y evaluación de intervenciones didácticas situadas al estar pensadas y diseñadas desde y para contextos educativos y población específica identificada en educación básica desde el trabajo docente que lleva a cabo educación especial en el marco de la inclusión educativa.

Estas son algunas de las interrogantes que pueden ser consideradas por quien o quienes coordinan este curso: ¿qué esperamos de este periodo de práctica?, ¿qué

sentido tiene la práctica en este semestre que continúa con la fase de profundización?, ¿qué papel tienen las y los asesores y/o tutores para comprender la mirada de la educación especial?, ¿cómo considerarla en el diseño y elaboración de la intervención pedagógica?, ¿qué papel juegan las interacciones que se establecen entre docentes, alumnos y alumnas para determinar estrategias de intervención pedagógica en el aula?, entre otras.

En este tenor, es importante recuperar elementos del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), que les permita saber cómo hacer una intervención a partir de las necesidades detectadas en el diagnóstico y la reflexión sobre el papel de la mediación para una intervención pedagógica con este marco educativo del DUA. Además de recobrar aspectos importantes de la investigación acción que les posibilite poner en el centro su práctica docente para analizar, reflexionar y transformar su intervención en educación especial y coadyuvar al logro de una educación inclusiva a través del énfasis en estudios de caso que construyen y/o reconstruyen a partir de lo que ya se hace y lo que proponen implementar así como desde la perspectiva de la mediación pedagógica y estrategias de trabajo docente para el desarrollo de capacidades de las y los alumnos atendidos por educación especial.

Para ello que se proponen 20 días para el proceso de acercamiento a la práctica docente en este cuarto semestre, con dos momentos, un primer periodo de diez días de observación, indagación y colaboración y un segundo periodo de otros diez días para el diseño y desarrollo de estrategias docentes con el uso de la mediación pedagógica, en el que se busca que las y los asesores y/o tutores de los servicios a los que asiste el estudiantado normalista puedan otorgar el apoyo que requieren para obtener la información necesaria para la intervención pedagógica que deben preparar con antelación.

Se sugiere, por lo tanto, que el primer periodo de acercamiento, dos semanas de observación e indagación, durante las cuales recuperan y analicen la información del servicio, la población, la comunidad, las condiciones, los requerimientos y lo que permite argumentar y fundamentar la preparación de la intervención pedagógica que se recomienda realizar en el segundo periodo de tres semanas. Por esta razón, es primordial que asesores y/o tutores les faciliten acercarse a los documentos oficiales como son los expedientes o diagnósticos, con la recomendación de salvaguardar la confidencialidad de la misma, así como apoyarles para que logren aplicar todo aquello previamente preparado para obtener datos contextuales, curriculares, características individuales, dinámicas, recursos, ambientes de aprendizaje, procesos de colaboración y de gestión, así como lo que se considere necesario para identificar las barreras para el aprendizaje y la participación que se requieren minimizar y/o eliminar, y los ajustes razonables necesarios para ello y que se verán reflejados en el diseño y elaboración de la intervención pedagógica.

Una vez que cuentan con la información necesaria, en la primer semana del segundo periodo, se sugiere que pueda vivenciar la práctica de la mediación pedagógica al participar en las diversas interacciones que lleva a cabo el personal de educación

especial en los servicios educativos asignados, a fin de que identifiquen estrategias que pueden incorporar en la preparación de su intervención pedagógica que tendrán que desarrollar en la tercera y cuarta semana denominadas práctica y aplicación de estrategias y práctica, mediación y aplicación de estrategias respectivamente.

### Proceso de acercamiento a los Servicios de Educación Especial

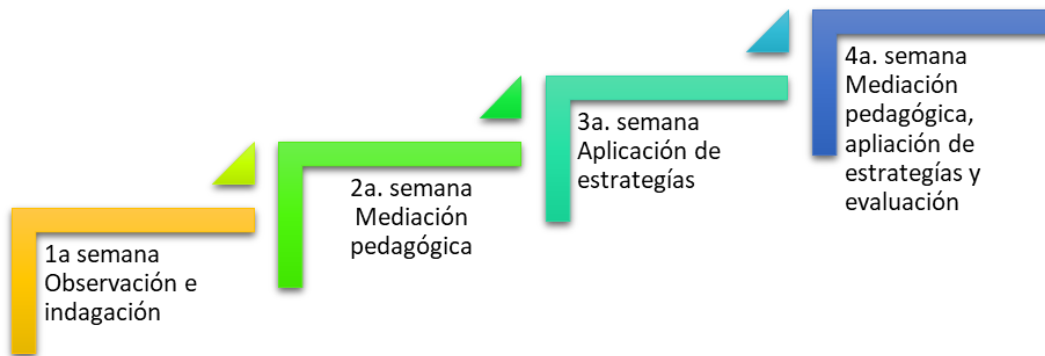


Figura 1. En base a los dos periodos que se piden para el acercamiento en el 4o. semestre

## **Sugerencias de evaluación**

La evaluación formativa tiene como finalidad principal que el estudiante realice proceso de reflexión sobre su aprendizaje, sus logros y sus retos, como proceso de metacognición y para fortalecer su autonomía en el aprender a aprender, por lo tanto, es importante que en dicho proceso pueda adentrarse a momentos de coevaluación con sus asesores como con sus pares, así como la perspectiva que le aporten los alumnos de las escuelas de práctica.

La reflexión incluye también el desarrollo de capacidades para la indagación permanente, la autoevaluación y la corrección como proceso inacabado de un constante aprendizaje, donde confrontan la teoría con la práctica, los propios avances en su formación y la definición de su estilo de docencia mediante las mediaciones efectuadas.



Unidad 2	Propuesta pedagógica	Es el diseño de la propuesta que permite realizar una mediación pedagógica situada de acuerdo con los elementos que se toman del plan de educativo vigente como de los requerimientos propios de la Educación Especial.	Rúbrica	
Evidencia integradora	Foto Narrativa pedagógica	Documento que organiza a través de fotografías la información que se construye de acuerdo a las experiencias del proceso de la mediación pedagógica e integra los aprendizajes de las unidades de estudio y la reflexión sobre su proceso de formación inicial docente.	Lista de cotejo	50%

## **Unidad de aprendizaje I. La mediación pedagógica como proceso de indagación**

### **Presentación**

El tema de la mediación pedagógica tiene como finalidad continuar con el análisis y la comprensión de la práctica docente que se realiza en educación especial, lo que implica la reflexión sobre el contenido y las estrategias didácticas, las características de cada alumno y alumna, pero también considera el contexto en el que se desarrolla, porque la y el maestro, el alumnado y la comunidad entretienen interacciones cognitivas, corporales y culturales que dan sentido y significado a la escuela desde el interior y el exterior.

En esta tríada cobran sentido para la comprensión de la mediación pedagógica los sujetos de la enseñanza y del aprendizaje como interlocutores activos en la búsqueda y construcción del sentido del aprendizaje; el docente como mediador que constituye el puente entre el educando y el conocimiento, entre el presente y el porvenir, entre lo que sabe y lo que no sabe, con el diseño de estrategias específicas que se supeditan a las necesidades de apoyo didáctico, y el contexto, que ofrece a la realidad como referente para la transformación de la práctica docente.

Por lo tanto, en esta primera unidad de aprendizaje el estudiantado investiga, compara, analiza y reflexiona qué es la mediación pedagógica, explora las teorías que explican su proceso y su relación con el plan de educación básica vigente, así como los aspectos que deben observarse en el trabajo docente desde la mediación y las estrategias que se diseñan en educación especial considerando entre ellas el marco educativo del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).

Lo anterior ofrece al estudiantado la posibilidad de reflexionar sobre las prácticas docentes, gracias al acercamiento de observación y ayudantía que realizan en los servicios de educación especial, lo que les permite ir caminando hacia el diseño de propuestas de intervención pedagógica que integren estrategias de mediación que garanticen el desarrollo de diseños flexibles, inclusivos, creativos e innovadores.

## **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Que las y los estudiantes normalistas analicen el concepto de la mediación pedagógica como acciones orientadas a la promoción del aprendizaje desde la interconectividad, la participación, la creatividad y la expresividad, en las que influyen elementos sociales, culturales y contextuales, a través de observar, analizar y reflexionar la intervención docente en educación especial en el uso de estrategias diversificadas y del Diseño Universal para el Aprendizaje.

## **Contenidos**

En el primer tema de la Unidad de Aprendizaje I, el estudiantado inicia su inmersión en la mediación pedagógica a través de la indagación para la comprensión del término, en el camino identifica que existen diversos autores que han ofrecido un fundamento y han desarrollado diversas estrategias para comprender el trabajo de la mediación pedagógica en el campo de la educación especial.

La mediación pedagógica se puede definir desde diferentes posturas, para ello en este curso, se analizan diferentes autores como Reuven Feuerstein citado en Gómez (2023), sobre su trabajo de la mediación, quien argumenta que la mediación es esencial para el aprendizaje y el desarrollo, establece que los mediadores pueden ser maestros, padres u otros, que desempeñan un papel activo en guiar y apoyar el aprendizaje, especialmente en la mejora de las habilidades cognitivas.

Otro autor es Vigotsky, citado por Brodova (2004), su trabajo surge de la teoría sociocultural del desarrollo cognitivo y del papel de la interacción social en el proceso de aprendizaje, con énfasis en conceptos como la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) y el andamiaje, los cuales están estrechamente ligados con la mediación pedagógica, por lo que explora con detalle cómo la interacción social y la guía de un mediador son fundamentales para el desarrollo y el aprendizaje de las personas.

Por otro lado, Ausubel (1983), quien no habla específicamente de la mediación pedagógica, pero que expresa que el papel del maestro es de intermediario o facilitador del aprendizaje, por lo que deben diseñar y presentar la información de



manera que sea significativa para los estudiantes, conectándose con sus conocimientos previos y sus experiencias, lo que implica el uso de estrategias de enseñanza que ayuden a comprender y asimilar la información de manera más efectiva.

Por último, desde el planteamiento de Prieto citado por Alzate (2020), la mediación pedagógica debe rescatar una visión de la formación basada en lo humano y en lo ecológico, por lo tanto, el maestro mediador debe desarrollar una propuesta que esté orientada a promover los procesos estéticos del aprendizaje desde la vida y para la vida, en la que exista una motivación, creatividad e innovación. Por lo tanto el reto es construir puentes entre los estudiantes, los conocimientos y el contexto, pero también es necesario dar sentido a la práctica docente desde la mediación pedagógica, lo que implica un dominio didáctico de cómo aprenden las personas, cómo es el contexto, cuál es el contenido y las estrategias, lo que lleva a un conocimiento de la educación para avanzar hacia procesos educativos inter y transdisciplinarios.

En el segundo tema, se analiza el papel de la observación de la mediación pedagógica en los servicios de educación especial, ésta centra su atención en las acciones que desarrolla el maestro de educación especial en la atención de las y los alumnos con discapacidad o con alguna otra condición, a través de diversas propuestas que garantizan un ambiente inclusivo, de motivación, de creación y de innovación para el aprendizaje. Para esta observación es importante que el estudiantado utilice herramientas del pensamiento dialógico crítico como pueden ser las preguntas abiertas, debates, análisis de situaciones en el aula, entre otras.

En este sentido, la observación implica un enfoque reflexivo y analítico que permita examinar y analizar situaciones, prácticas o eventos educativos desde múltiples perspectivas, por lo que, la discusión y el diálogo facilitan la comprensión a fondo de lo observado, para posteriormente hacer propuestas de mejora.

El tercer y el cuarto tema, abordan las estrategias de la mediación pedagógica y el DUA que guía el diseño de estrategias, materiales y entornos flexibles e inclusivos con la intención de minimizar las barreras para el aprendizaje que enfrentan las personas

con discapacidad y con alguna otra condición. Ambos temas ofrecen la posibilidad de que el estudiante identifique qué, cómo, por qué y para qué diseñar la intervención educativa desde la mediación pedagógica.

**Tema 1.** La mediación pedagógica: concepciones, características y finalidades.

**Tema 2.** Observación del papel de la mediación pedagógica en la intervención docente.

**Tema 3.** Estrategias de mediación pedagógica en educación especial.

**Tema 4.** El Diseño Universal para el Aprendizaje: Una mirada desde la educación especial.

## **Estrategias y recursos para el aprendizaje**

### **1. La mediación pedagógica: concepciones, características y finalidades.**

Para comprender qué es la mediación pedagógica, su significado y su desarrollo en educación especial, el estudiantado puede iniciar con la recuperación de las observaciones y las reflexiones sobre su intervención educativa realizadas en el semestre anterior, para empezar a identificar los elementos que constituyeron su acción y que facilitaron el aprendizaje de las y los alumnos de educación básica que son atendidos por educación especial.

Para la actividad pueden elegir de las narrativas pedagógicas, de los registros y de otros recursos que hayan elaborado una situación o un caso que sea significativo para analizarlo con el apoyo de preguntas como:

- ¿Cuál era el propósito de la situación observada y cuáles eran los objetivos de aprendizaje del maestro que dirigió la sesión de trabajo?
- ¿Cuál era el ambiente de aprendizaje en el aula? ¿Era agradable e inclusivo?
- ¿Cómo se comunicaba la o el maestro con los alumnos? ¿Fomentaba el diálogo, la participación activa y el respeto mutuo? ¿cómo lo hacía?
- ¿Qué estrategias pedagógicas utilizó la o el maestro? ¿Fueron apropiadas para el logro de los objetivos y para las necesidades de los alumnos? Describe algunas.
- ¿Cómo realizó la evaluación? ¿Les explicó sus resultados?

- ¿Atendió las diferencias individuales y las necesidades de aprendizaje de los alumnos? ¿Ajustó su enseñanza para satisfacer las necesidades? ¿cómo lo hizo?
- Consideras que los materiales y recursos utilizados durante la clase ¿eran los apropiados y accesibles para las y los alumnos? ¿por qué?
- ¿Qué sugerencias harías para mejorar la enseñanza y el aprendizaje en esa clase?

En equipos de trabajo se sugiere analizar las respuestas para que conozcan las diferentes interpretaciones que se pueden dar de una misma situación. Posteriormente se sugiere que en grupo centren su atención en las estrategias utilizadas por la o el maestro, ya que éstas permiten iniciar con el tema de la mediación pedagógica. Para ello se propone que respondan ¿cómo define o entiende la mediación pedagógica? ¿Cómo fue el proceso de la mediación pedagógica que utilizó la o el maestro en la situación que observaron? Las respuestas dan paso a la necesidad de definir y explicar qué es la mediación pedagógica.

Por lo tanto, para comprender qué es la mediación pedagógica se sugiere que investiguen los aportes de cuatro autores: Feuerstein, Vigotsky, Ausubel, y Prieto, pueden revisar los textos sugeridos en las referencias o investigar en otras fuentes de consulta, para que elaboren un cuadro comparativo y de contraste de los planteamientos de cada uno; el siguiente es un ejemplo que los puede apoyar:

<b>Aspecto</b>	<b>Vigotsky</b>	<b>Feuerstein</b>	<b>Ausubel</b>	<b>Prieto</b>
Ideas principales				
Conceptos				
Enfoque				
Cómo explica la mediación pedagógica				
Aplicación en la educación				

A partir de la información obtenida profundicen en los planteamientos de cada autor para que evalúen la efectividad de cada teoría en situaciones de trabajo en el aula específicas y consideren las ventajas y desventajas de cada uno.

Se invita al estudiantado a reflexionar sobre cómo estas teorías se relacionan con su propia experiencia en la enseñanza y en el aprendizaje. Comenten si utilizaron estas teorías en sus prácticas de intervención educativa en el semestre anterior y qué beneficios o desafíos experimentaron al aplicarlas o durante su propio aprendizaje en qué momentos pueden decir que las o los maestros las utilizan y cómo ayudó en su proceso.

Para conocer la comprensión de las teorías por parte de los normalistas se sugiere organizar un debate abierto y respetuoso entre los participantes en el que puedan expresar sus opiniones críticas con respecto a cada teoría, haciendo uso de elementos sólidos a favor o en contra de cada una de ellas y con el respaldo de evidencias y razonamientos lógicos. Además, otra forma de profundizar en el conocimiento de la mediación pedagógica es que el estudiantado elabore sus propias conclusiones con respecto al uso de estas teorías en la NEM y en educación especial.

## **2. Observación del papel de la mediación pedagógica en la intervención docente.**

Para iniciar con la observación del uso de la mediación pedagógica en educación especial, se considera necesario que el estudiantado revise los registros de observación que trabajaron en los semestres anteriores, para analizar y reflexionar qué elementos son sustanciales y deben estar presentes en el proceso de observación de este semestre, cuáles deben eliminarse e identificar cuáles son aquéllos que deben integrarse para realizar una observación desde la mediación pedagógica.

Para integrar indicadores, se sugiere que los estudiantes recuperen lo propuesto en las teorías revisadas sobre la mediación pedagógica para definir qué elementos se pueden observar durante la primera semana de prácticas que realizan en educación especial.

Se propicia que los estudiantes reflexionen sobre sus propias creencias y suposiciones que tienen respecto a ¿por qué observar las prácticas docentes en educación especial? ¿Cómo identificar la mediación pedagógica? Ambas preguntas orientan el análisis de los elementos que tienen integrados en sus registros de observación, pero también dan pauta a que consideren qué nuevos aspectos deben considerar para integrar en dichos registros.

Se sugiere que revisen los documentos de Pauta de observación y acompañamiento docente en el aula (2015), y el de Cortez y Salcedo (2019), así como lo que trabajaron en semestres anteriores, para recuperar las dimensiones a observar que correspondan a la mediación de aprendizajes, y determinar si tiene los indicadores que se requieren o deben ser modificados a partir de la revisión de los cuatro autores analizados en el primer tema.

Además, se sugiere que investiguen cuáles son los parámetros y/o indicadores que cada estado de la república establece, que tienen la intención de ayudar a reconocer y diferenciar la situación educativa de las y los alumnos de educación básica que presentan alguna “condición de vulnerabilidad que puede ser física, orgánica, psicológica, social, económica, cultural que se deben considerar para brindar una respuesta educativa pertinente, relevante y sin exclusiones” (DEE, 2017), pero que no requiere de la atención de educación especial.

Por otro lado, el estudiantado puede indagar sobre aquellos criterios que determinan el acceso, permanencia, aprendizaje, participación y/o egreso son obstaculizados por distintas barreras que pueden estar en el contexto escolar, en el de aula o en el socio-familiar, entonces enfrentan Barreras para el Aprendizaje (BAP), por lo que es necesario observar y registrar la situación educativa. En estos casos es la educación especial quien brinda la atención especializada a través del diseño de estrategias de la mediación pedagógica.

De ahí que la observación de los contextos lleva al estudiantado a un proceso de indagación que orienta el reconocimiento de las condiciones y características de participación, de las actitudes, de las relaciones, de las prácticas docentes, del uso de

materiales y recursos, para determinar cuándo una o un alumno enfrenta BAP, y, por lo tanto, requiere de una intervención específica que haga uso de estrategias de mediación pedagógica que logre minimizar o eliminar dichas barreras.

Al elaborar el instrumento de observación la y el estudiante está creando un marco de referencia o una lista de criterios que le permite evaluar la práctica docente observada desde su enfoque de observación que en este momento se ubica en la mediación pedagógica, la inclusión y la eliminación o minimización de BAP, lo que le permite ir integrando elementos para enriquecer su narrativa pedagógica y su práctica docente.

Algunos de los indicadores que pueden integrar para observar el proceso de la mediación pedagógica son: consideración de los contextos escolar, de aula y sociofamiliar para el diseño de estrategias, la adaptación de materiales, andamiaje y apoyo personalizado en los casos necesarios, evaluación y seguimiento del aprendizaje, entorno inclusivo, colaboración interdisciplinaria, entorno seguro y comprensivo, respeto a los derechos.

El estudiantado integra los instrumentos o requerimientos que los otros cursos del semestre soliciten para enriquecer su observación. De esta forma, durante el primer periodo de práctica que son dos semanas, además de realizar las observaciones y el registro de diversos instrumentos, colaboran de forma académica con los servicios de educación especial a través de la ayudantía, lo que significa que trabaje junto con la o el maestro especialista para ayudar en la enseñanza, esto mejora la experiencia de aprendizaje del estudiantado, además de apoyar a la o el maestro en la gestión de la clase, lo que garantiza el diálogo entre los involucrados para comprender la situación educativa de las y los alumnos que son atendidos por educación especial, pero también, les permitirá considerar lo que requieren para la elaboración de la propuesta que llevarán en la siguiente semana de práctica.

Al regresar de la práctica, se sugiere promover el diálogo sobre lo observado para compartir las experiencias y analizar las razones que están en la toma de ciertas decisiones o en el desarrollo de las prácticas; además de analizar la efectividad de las

estrategias utilizadas, la inclusión de las y los alumnos y el logro de los objetivos propuestos, sin olvidar si el trabajo de la mediación pedagógica está presente.

Finalmente, a partir de lo analizado el estudiantado puede proponer mejoras o sugerencias constructivas para fortalecer el proceso de enseñanza y el de aprendizaje; es recomendable que registre sus hallazgos para considerarlos en la siguiente práctica; lo cual puede ir integrando en la narrativa pedagógica que ha estado construyendo a lo largo de cada semestre de su formación.

### **3. Estrategias de mediación pedagógica en educación especial**

La mediación pedagógica es un enfoque en la enseñanza que se centra en facilitar el aprendizaje del alumnado al guiarlos, apoyarlos y fomentar su autonomía, pero también considera el contexto en que se desarrollan las acciones y la participación de la comunidad. La propuesta que hace Alzate (2020), es que la mediación pedagógica no solo son las estrategias y recursos para el desarrollo de las capacidades, sino también se desea que el estudiantado mejore sus concepciones sobre la didáctica y la evaluación. Con lo anterior es posible que las y los maestros puedan analizar y reflexionar los escenarios pedagógicos para crear otros significados a los modelos pasados para lograr un cambio y transformación en el aula.

Para identificar la propuesta de mediación pedagógica de Pietro (2006), se sugiere que el estudiantado reconozca y comprenda los elementos claves que define el autor a través de la lectura *Mediación Pedagógica en el espacio de la comunicación municipal*, para reflexionar sobre los alcances de ésta en el aprendizaje y los elementos que participan en ella para la transformación de la enseñanza, considerando al alumnado, la escuela y la comunidad, lo cual puede registrar para que sea un elemento más para su narrativa pedagógica.

Posteriormente, se recomienda que en equipos, analicen cada una de las alternativas propuestas para identificar los alcances de la mediación pedagógica, con el apoyo de los conceptos básicos como son: las instituciones mediadoras, el otro, la palabra, expresar lo aprendido, entre otros. Para concluir, pueden reunirse en grupo y responder preguntas que favorezcan el análisis, y finalizar con un ejercicio individual

en el que registre los hallazgos identificados y socialicen con el grupo para reflexionar y evaluar lo aprendido.

Con el análisis anterior, se invita a que recuperen algunas de las situaciones observadas en sus prácticas en educación especial e identifiquen las estrategias de la mediación pedagógica que observaron para que desde los cuatro autores analizados en el primer tema, puedan diferenciar el uso y los beneficios obtenidos en su aplicación, para proponer cambios cuando no se haya logrado el aprendizaje, pero también considerar en cada una de las estrategias qué elementos son los que se están considerando para su diseño. Pueden hacer uso del siguiente cuadro analítico para registrar sus resultados y compararlos para reflexionar con mayor profundidad.

<b>Autor</b>	<b>Estrategia de mediación pedagógica</b>	<b>Resultado</b>	<b>Propuesta de mejora</b>
Feuerstein			
Vigotsky			
Ausubel			
Prieto			

Algunas otras estrategias de mediación pedagógica que pudieron observar en educación especial y que pueden enriquecer su trabajo para el diseño de su propuesta pedagógica que realizarán en la segunda unidad y que aplicarán en el siguiente periodo de prácticas:

- Construcción de relaciones de confianza
- Diseño de actividades significativas
- Diseño de ambientes flexibles e inclusivos
- Fomento de la autonomía
- Uso de preguntas reflexivas
- Ofrecer retroalimentación o feedback
- Facilitar el trabajo colaborativo
- Ajustar la enseñanza a las características de las y los alumnos
- Uso de la tecnología de forma efectiva



- Ayudas en el desarrollo de la metacognición
- Evaluación formativa
- Reflexión constante de la práctica para realizar ajustes

Se sugiere que investiguen estas estrategias de mediación pedagógica y las ubiquen en su marco teórico de referencia, las vinculen con el currículum de la NEM, para incluirlas en su próxima propuesta pedagógica.

#### **4. El Diseño Universal para el Aprendizaje: una mirada desde la educación especial**

El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), es un modelo educativo que busca maximizar las oportunidades de aprendizaje para las y los alumnos, sus principios y conceptos claves explican cómo puede utilizarse en educación especial.

Para comprender qué es, sus principios, los conceptos clave y los recursos, se recomienda que se revisen los textos de Alba Pastor (2016 a, b, 2018, 2019). El estudiantado organiza diversas estrategias para la lectura y reflexión de los documentos, de tal forma que al finalizar este primer acercamiento, continúen con la presentación de la información, para responder ¿cómo el DUA puede abordar las BAP que enfrentan las y los alumnos de educación básica?

A partir de la actividad anterior, se sugiere que se proponga al estudiantado que realicen una búsqueda en la red de diversos recursos como artículos, videos que ejemplifique la aplicación del DUA o buenas prácticas. Analicen lo investigado contrastando con la información de las lecturas anteriores, socialicen los resultados y respondan ¿cómo podría utilizar los principios del DUA en el diseño de una propuesta pedagógica? Analicen la respuesta desde las diversas informaciones que tienen hasta el momento.

Para continuar con la comprensión de este enfoque, se sugiere que el estudiantado consulte los siguientes textos: Down España (2022), EDUCADUA (2018) y CAST (2018). Posteriormente en equipos, diseñen una experiencia de aprendizaje inclusiva para un alumno/a con alguna discapacidad que curse la educación básica, por lo que deben considerar el currículum que establece la NEM, por lo tanto, tienen que partir de un

escenario de enseñanza o aprendizaje que hayan observado para que lo puedan recrear.

Invite al estudiantado a compartir las experiencias diseñadas con el grupo para enriquecer el trabajo; posteriormente de forma individual, elaboren un escrito reflexivo que recupere lo de este curso y lo que estudiaron en Planeación de la enseñanza y del aprendizaje para la atención a la diversidad, sobre:

- La mediación pedagógica
- El DUA
- El diseño de una propuesta pedagógica para educación especial

Como última actividad, se propone que el estudiantado recupere su narrativa pedagógica y la enriquezca con los temas y conceptos abordados de la mediación pedagógica para que reconozcan que indagar desde ésta posibilita la mejora de la intervención docente.

### **Evaluación de la unidad.**

La evaluación del curso es un proceso formativo que corresponde a las acciones desarrolladas en el mismo, lo que permite una mejora y profundización continua del conocimiento de la enseñanza y el aprendizaje. En esta primera unidad de aprendizaje se pretende que el estudiantado analice, defina, comprenda y reflexione sobre la mediación pedagógica en educación especial, a través de diversas lecturas y actividades que son el sustento en el avance del conocimiento y de las capacidades que deben ir desarrollando.

Las evidencias de aprendizaje se construyen a partir de las diversas experiencias que enfrentan y que les permiten ir entretejiendo conocimientos, actitudes, aprendizajes, valores sobre la educación especial. Es por ello que las observaciones que realizan durante las prácticas les permiten integrar las dos evidencias diseñadas para los cuatro temas que se abordan.

Una de las evidencias es un cuadro analítico, en el que el estudiantado muestra su capacidad para analizar y comprender conceptos, sustentos, definiciones o experiencias complejas para compararlas y contrastarlas entre sí. La otra es un escrito

reflexivo que incluye los conocimientos teóricos adquiridos pero también el balance de sus aprendizajes durante la semana de observación en educación especial y la prospectiva de uso de las diversas estrategias de mediación pedagógica y del DUA, el cual puede considerarse como un producto resultado de su observación y que da pauta al diseño de su propuesta pedagógica para el siguiente periodo de prácticas.

<b>Evidencias de la unidad</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
Cuadro analítico	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Claridad y organización</li> <li>● Reflexiona sobre el momento histórico y la orientación pedagógica de cada autor</li> <li>● Recupera las ideas principales de cada autor</li> <li>● Compara la perspectiva de los autores</li> <li>● Interpreta y se apropia de saberes pedagógicos para luego ponerlas en práctica.</li> </ul>
Escrito reflexivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Realiza una auto reflexión</li> <li>● Comunica sus ideas con claridad</li> <li>● Evidencia la coherencia entre los elementos del DUA y la propuesta</li> <li>● Propone elementos para realizar la propuesta</li> <li>● Realiza una significación con su experiencia personal</li> </ul>

## Bibliografía

### Bibliografía básica

- Alba Pastor, C. (coord). (2016a). *Diseño universal para el aprendizaje: Educación para todos y prácticas de enseñanza inclusiva*. Madrid.
- Alba Pastor, C., Sánchez Serrano, J. y Zubillaga del Río, A. (2016b). *Diseño universal para el aprendizaje (DUA). Pautas para su introducción al currículo*. EDUCACREA.
- Alba Pastor, C. (2019). Diseño universal para el aprendizaje: Un modelo teórico práctico para una educación inclusiva de calidad. *Participación educativa*, 6 (9), 55-66.
- Alba Pastor, C. (2018). Diseño universal para el aprendizaje: Un modelo didáctico para proporcionar oportunidades de aprender a todos los estudiantes. *Padres y Maestros/Journal of Parents and Teachers*. [374], pp. 21-27.
- Alzate-Ortiz, Faber Andrés, y Castañeda-Patiño, Juan Carlos. (2020). Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación. *Revista Electrónica Educare*, <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/10280> 24(1), 411-424. Epub January 30, 2020. <https://dx.doi.org/10.15359/ree.24-1.21>
- Ausubel, D., Novak, J. y Hanesian, H. (1983). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. Trillas.
- Bodrova, E. y Leong, D. (2004). *Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. Biblioteca para la actualización del maestro.
- Cortez Quezada, M. y Maira Salcedo, M. (2019). *Cuadernillo técnico de evaluación educativa. Desarrollo de instrumentos de evaluación: pautas de observación*. INEE – MIDE UC.
- CAST. (2018). Universal design for learning guidelines version 2.2 [graphic organizer]. [udlguidelines.cast.org](http://udlguidelines.cast.org).
- Dirección de Educación Especial. (2017). *Estrategia para impulsar la apropiación del PTO de la UDEEI. Equipo base*. [Diapositivas power point]. Scribd <https://es.scribd.com/document/390191692/UDEEI-momento-1>
- Down España (2022). *Guía Rueda DUA: Herramientas para el diseño universal para el aprendizaje*.
- EDUCADUA. (2018). Lista de comprobación Pautas DUA-CAST-Versión 2.0-Actualizada.
- Gómez Arellano, M., Olvera Oliveros, G. y Águila Pastrana, G. (2023). *Reven Feuerstein y la mediación*. [Archivo PDF]. Escuela Normal de Especialización “Dr. Roberto Solís Quiroga”.
- Prieto, D. (2006). *Mediación pedagógica en el espacio de la comunicación municipal*. Universidad Técnica Nacional de Costa Rica.
- Programa ECBI. (2015). *Pauta de observación y acompañamiento docente en el aula. Clases de ciencias con metodología indagatoria*. Universidad de Chile.

## **Bibliografía complementaria**

Alzate Piedrahita, M. V., Arbelaez Gómez, M. C., Gómez Mendoza, M. Ángel, Romero Loaiza, F., y Gallón, H. (2005). Intervención, mediación pedagógica y los usos del texto escolar. *Revista Iberoamericana De Educación*, 37(3), 1-16. <https://doi.org/10.35362/rie3732709>

Ávarez Pertuz, A., Sandoval Fernández, P., Saker García, J. y Moreno Gómez, G. (2019). *Mediaciones pedagógicas y didácticas. Una propuesta para la formación en competencias de la educación superior*. Corporación Universitaria de la Costa. Ministerio de Educación Pública. (s/f). Momentos reflexivos para la mediación pedagógica. Caja de herramientas. Costa Rica. [https://cajadeherramientas.mep.go.cr/faro\\_referencias/8\\_ref\\_apoyos\\_planea/orientacion/momentos\\_reflexivos\\_mediacion\\_pedagogica.pdf](https://cajadeherramientas.mep.go.cr/faro_referencias/8_ref_apoyos_planea/orientacion/momentos_reflexivos_mediacion_pedagogica.pdf)

Wertsch, J. (1993). *Voces de la mente. un enfoque sociocultural de la acción mediada*. Aprendizaje Visor.

## **Videos**

[CHARLAS DE MEDIACIÓN :¿Cómo implementar un proyecto de mediación educativa?](#)

## **Sitios web**

[https://udlguidelines.cast.org/?\\_gl=1\\*15qt24f\\*\\_ga\\*NTI5MDk4Mjl0LjE2OTg2MTk1MTM\\*\\_ga\\_C7LXP5M74W\\*MTY5ODYxOTUxMy4xLjEuMTY5ODYyMDI2MS4wLjAuMA..](https://udlguidelines.cast.org/?_gl=1*15qt24f*_ga*NTI5MDk4Mjl0LjE2OTg2MTk1MTM*_ga_C7LXP5M74W*MTY5ODYxOTUxMy4xLjEuMTY5ODYyMDI2MS4wLjAuMA..)

## **Unidad de aprendizaje II. Mediación pedagógica y estrategias de trabajo docente.**

### **Presentación**

La propuesta pedagógica de mediación surge del conocimiento pormenorizado de actores, circunstancias y escenarios diversos y complejos en los que incide educación especial para coadyuvar al logro de la inclusión, así que esta es parte de la respuesta educativa sistemática encaminada a minimizar y/o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación que enfrenta la población inscrita en educación básica y así atender las necesidades educativas de apoyos específicos que requieren para el desarrollo de sus capacidades.

En este sentido, esta propuesta es concebida desde un enfoque inclusivo que permite focalizar la atención educativa desde la diversidad, vista esta como el respeto y valor de la diferencia, de la importancia que tiene de que todas y todos participen en las actividades escolares en igualdad de derechos y oportunidades para interactuar y favorecer aprendizajes desde y para esa diversidad, y por ende, es una posibilidad metodológica para garantizar la participación activa, comprometida y responsable de quienes integran la comunidad educativa a la que va dirigida.

Dentro de este marco, en esta unidad se pretende profundizar en por qué y para qué de la propuesta de mediación y su relación con algunas estrategias de intervención educativa que permiten satisfacer las necesidades educativas de la población que es atendida por educación especial en educación básica. Para ello se sugiere favorecer el pensamiento crítico reflexivo de las y los estudiantes normalistas acerca de lo que existe y acontece cotidianamente en los espacios educativos y las posibilidades de sistematizar el trabajo docente al tejer puentes de participación activa, comprometida y responsable desde su diseño y elaboración.

### **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Que las y los estudiantes normalistas construyan propuestas de mediación pedagógica a partir de su diseño, aplicación, evaluación y seguimiento para el periodo de prácticas que les posibilite reflexionar acerca de su intervención docente y su proceso de formación inicial.

### **Contenidos**

En esta unidad se plantean cuatro contenidos. En el primero se busca favorecer el análisis crítico argumentativo acerca de los elementos que integran una propuesta pedagógica de mediación desde la mirada de dos o más perspectivas teóricas que

permita comparar, contrastar y determinar cuáles de estos son indispensables y aquellos que necesariamente requieren ajustes y/o modificaciones en relación con los contextos y población de los servicios a los que tendrán acceso en este periodo.

Este análisis permitirá que en el segundo contenido tengan el fundamento teórico metodológico para argumentar la pertinencia del diseño y elaboración de la propuesta pedagógica de mediación. En el tercero se visualizarán alternativas de aplicación y desarrollo de estas para que en el cuarto logren plantear cómo será el seguimiento, evaluación y socialización de los resultados obtenidos de su aplicación al considerar los bucles de análisis de la investigación acción, el tratamiento de la información y la rendición de cuentas como un proceso inherente del quehacer docente en educación, específicamente en educación especial.

**Tema 1.** Elementos de la Propuesta pedagógica de mediación

**Tema 2.** Diseño y elaboración de la Propuesta pedagógica

**Tema 3.** Aplicación y desarrollo de propuestas

**Tema 4.** Seguimiento, evaluación y socialización de los resultados de la aplicación de propuestas

## **Actividades de aprendizaje**

### **1. Elementos de la Propuesta pedagógica de mediación**

Se sugiere recuperar las concepciones que las y los estudiantes tienen acerca de la propuesta pedagógica de mediación, sus elementos y finalidades, así como el papel que estos tienen en el trabajo que realiza el personal que labora en educación para atender las necesidades específicas de apoyos educativos y la minimización y/o eliminación de las barreras que enfrentan para el desarrollo de aprendizajes en escenarios educativos.

Posterior a ello, se recomienda comparar y contrastar estos saberes con los aportes de la revisión y análisis de los textos: “Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación acción”, Fierro, et al, 2000), “Propuesta de intervención educativa” (Barraza, 2010), y otros que la o el docente coordinador del curso considere incorporar para profundizar este planteamiento reflexivo y sistematizar la información en organizadores gráficos que se presentan en el grupo para su retroalimentación y difusión en la comunidad normalista para su mejora.

Una vez llevado a cabo lo anterior, se recomienda abordar el proceso reflexivo de la práctica docente desde la perspectiva de la investigación acción y el apoyo que otorga para visibilizar cada uno de los procesos reflexivos que necesariamente se deben hacer de la práctica docente para su mejora y/o transformación y relacionarlo con lo

que señala la perspectiva comunitaria como referente importante del fundamento del plan de estudios vigente.

Para ello se sugiere revisar el video: Investigación-acción-Educación-Pedagogía de Bernardo Restrepo, en [Educación- Pedagogía \(Bernardo Restrepo\) | Investigación-acción, Pedagogía, Educación virtual](#) y Educar con sujeto: Experiencia, don y promesa de Benjamin Berlanga, en <https://www.studocu.com/es-mx/u/45597697?sid=01698338129> a partir de las siguientes pautas reflexivas:

¿Cuál es la finalidad de la investigación-acción?

Desde esta perspectiva, ¿Se puede investigar la práctica docente en educación especial, construir saberes pedagógicos e identificar y contrastar ese conocimiento con otras teorías?

¿Qué aspectos son los que se deben investigar de la labor del docente para mejorarla y/o transformarla?

¿Dónde y cuándo se construye el saber pedagógico?

¿Cuáles son las fases de la investigación-acción y cómo se vinculan con los elementos de la propuesta pedagógica de mediación?

¿Qué sentido tiene transitar de la intervención al trato?

¿Qué significa elaborar la experiencia y la relación como donación?

¿Qué saberes pedagógicos se recuperan y cómo incorporarlos en la propuesta pedagógica de mediación?

En mesas de diálogo se sugiere recuperar y discutir el resultado de la revisión y análisis de estos aportes y enfatizar su utilidad en el proceso de construcción de propuestas pedagógicas de mediación al poner en el centro la formación docente en este semestre.

El resultado de este recorrido analítico deberá encaminarse a la determinación conceptual de qué es una propuesta pedagógica de mediación, los elementos que la conforman y aquellos que son factibles y viables de cambios y/o transformaciones para dar respuesta a las necesidades específicas de apoyos educativos y la minimización y/o eliminación de barreras para el aprendizaje y la participación que enfrenta la población que atiende educación especial en los servicios a los que asistirán en este semestre, así como comprender la importancia de transformar la práctica a través de los saberes pedagógicos encaminados hacia este trato como premisa.

Se sugiere recuperar estos análisis en textos breves elaborados en colaboración con el apoyo de alguna herramienta digital, a fin de que sean un referente más que fundamenta la evidencia integradora que cierra este curso.



## 2. Diseño y elaboración de la Propuesta pedagógica

Un referente fundamental para el diseño y elaboración de la propuesta pedagógica de mediación es el diagnóstico pormenorizado del servicio asignado en donde llevarán a cabo el periodo de observación, indagación y colaboración en este semestre. Para contar con una perspectiva de la importancia en el diseño de la propuesta para la mediación se pide revisen el texto “La metodología didáctica como barrera para el aprendizaje y la participación en el horizonte de una escuela inclusiva.” de Arturo Barraza Macías en el capítulo uno La metodología didáctica como barrera para el aprendizaje y la participación p.7 para precisar la forma en que desarrollaran su propuesta.

Así que a partir de la identificación y determinación de las barreras para el aprendizaje y la participación y las necesidades específicas de apoyo educativo de la población objeto de educación especial, se recomienda iniciar el diseño y elaboración de la propuesta pedagógica de mediación en colaboración en grupos de trabajo de acuerdo al servicio de educación especial al que asistirán.

Una vez organizados los grupos de trabajo, se recomienda recuperar información de lo revisado en torno al Diseño Universal para el Aprendizaje y las estrategias de atención específica abordadas en los cursos de anteriores semestres y de este que están cursando a fin de que sean referentes a considerar en la elaboración de esta.

Se sugiere utilizar una matriz que les permita vislumbrar de manera gráfica los elementos que conforman la propuesta pedagógica de mediación, su contenido y lo de lo que requieren apropiarse para construirla, la cual se presenta al grupo para su retroalimentación y mejora. Para lo cual se sugieren los siguientes aspectos:

- Justificación
- Propósito
- Campos formativos
- Ejes articuladores
- Capacidades
- Contenidos
- Ajustes razonables (acordes a la condición de los alumnos)
- Evaluación y seguimiento

Enseguida, se sugiere gestionar el acompañamiento de docentes del mismo semestre o de otros para recuperar las opiniones y propuestas que permita clasificarlas y/o mejorarlas según sea el caso. Una vez que siguieron este proceso, se recomienda que elaboren una versión preliminar que debe ser socializada con los docentes que acompañaron en la anterior actividad para incorporar lo que opinen y recomienden para elaborar la versión final con la anuencia de quienes serán sus

asesores, asesoras y/o tutoras o tutores en los servicios de educación especial asignados.

### **3. Aplicación y desarrollo de propuestas y evaluación formativa**

En la aplicación y desarrollo de las propuestas diseñadas, se sugiere que incorporen procesos de evaluación formativa que les permita recuperar información acerca de las intenciones educativas, el desarrollo curricular, los recursos, la gestión, el trabajo colaborativo, procesos de aprendizaje, entre otros. De tal manera que cuenten con los referentes suficientes para la toma de decisiones, tanto en la aplicación y desarrollo de propuestas como para los ajustes, modificaciones y/o replanteamientos que se requieran para asegurar la respuesta educativa que se busca a través de estas.

Para ello se sugiere incorporar la revisión y análisis de los textos siguientes: “El enfoque formativo de la evaluación” (SEP, 2012), “La evaluación formativa” (MEP, 2013), “Evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana”, (SNTE, 2023), y “Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo”, (SEP, 2012).

La revisión y análisis de estos textos sobre evaluación, les permitirá reconocer el sentido formativo y crear los instrumentos para tener evidencias de este proceso y que serán referentes importantes para el cierre y evaluación de propuesta al término del periodo de práctica.

Las estrategias e instrumentos de evaluación creados, al respecto se recomienda utilizar el proceso de acompañamiento que se ha señalado en el tema anterior. En el mismo sentido se puede revisar el Blog <https://blog.pearsonlatam.com/en-el-aula/evaluacion-formativa-nem> y precisar ¿En qué consiste la evaluación formativa para la Nueva Escuela Mexicana? como parte de la reflexión que le conducirá a sus propias evaluaciones.

### **4. Seguimiento, evaluación y socialización de los resultados de la aplicación de propuestas**

El seguimiento es parte fundamental de todo proceso educativo y en este caso permitirá valorar el impacto del desempeño profesional de los futuros docentes en la mediación pedagógica, la evaluación como un proceso complejo merece ser apreciada en forma amplia, para lo cual se sugiere ver el siguiente video: <https://youtu.be/9Do40wiQ56c?si=K4gypBIEG09uxLhe>, para que tenga en cuenta este aspecto y pueda presentar los resultados de la aplicación de sus estrategias, para lo cual tendrán como evidencias el propio proceso de aprendizaje y los logros o dificultades que presentaron sus alumnos.

Así mismo culminará el proceso de redacción de su narrativa pedagógica, la cual inició desde su primera semana de observación y que tiene como finalidad adentrarse en la reflexión de sus experiencias, el desarrollo de saberes y capacidades, con la revisión final de su escrito y la presentación de la misma para su socialización e intercambio de experiencias.

Para realizar el seguimiento y evaluación es necesario que tenga claridad en los distintos tipos de evaluación que existen y en qué consiste cada una de estas evaluaciones para ello se sugiere que revise la información al respecto en el Blog <https://coformacion.com/la-evaluacion-formativa-en-los-procesos-de-aprendizaje/>, así tendrá elementos para decidir qué tipo de evaluación puede aplicar y como realizar la valoración de su propuesta, que le permita darse cuenta de sus avances, logros y dificultades, con la finalidad de realizar un informe donde rinda cuenta de sus acciones.

Así mismo es importante que comparta y socialice dichos resultados en la socialización con sus compañeros, docentes y directivos; pero también con quienes participó en este proceso educativo, es decir con los actores directos con quienes llevó a cabo su aplicación de la propuesta y con los tutores de los servicios de educación especial, para que se responsabilice y comprenda el compromiso que implica la profesión docente como servidor público, donde la rendición de cuentas es parte del proceso de socialización de resultados. Entendiendo la rendición de cuentas como parte del derecho de todo ciudadano a estar informado y del compromiso de todo profesional de informar a quien corresponda sobre los procesos y acciones realizadas en cuestiones públicas y en este caso formativas y educativas.

### **Evaluación de la unidad.**

La evaluación abona a una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo con el desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; al diseño, realización y evaluación de intervenciones educativas situadas que ponen al estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

<b>Evidencias de la unidad</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
Propuesta pedagógica	Elementos a considerar: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Recupera el diagnóstico en el desarrollo de la propuesta.</li> <li>● Propone estrategias y diversos recursos de manera creativa.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Muestra coherencia entre los diversos elementos de la propuesta.</li> <li>● Plantea de forma clara el seguimiento y evaluación del desarrollo y cierre de la propuesta.</li> </ul>
--	---

## Bibliografía

### Bibliografía básica

- Barraza Macías, A. (2022) "La metodología didáctica como barrera para el aprendizaje y la participación en el horizonte de una escuela inclusiva." Ed. Universidad Pedagógica de Durango.
- Berlanga Gallardo, B. (2014) Educar con sujeto: Experiencia, don y promesa (otro modo de relación con el otro que no sea el de la intervención). UCI-RED CESDER.
- MEP 2013. La evaluación formativa. Ministerio de educación Pública. Costa Rica.
- SEP 2012. Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. Dirección General de Desarrollo Curricular (DGDC) . Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública. México.
- SEP 2013. El enfoque formativo de la evaluación. Dirección General de Desarrollo Curricular (DGDC) .Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría de Educación Pública. México
- SNTE 2023. Evaluación Formativa en la Nueva Escuela Mexicana.

### Bibliografía complementaria

- García Garduño, J.M. (2021) Formación docente y directiva a través del empleo de casos de enseñanza. Newton, Edición y Tecnología Educativa, México
- Moreno Olivos, T. (2016) Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje: reinventar la evaluación en el aula. UAM, México

### Videos

[Educación - Pedagogía \(Bernardo Restrepo\) | Investigación-acción, Pedagogía, Educación virtual](#)

[EVALUACIÓN FORMATIVA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN | REBECA ANIJOVICH](#)

### Recursos de apoyo

### **Sitios web**

<https://blog.pearsonlatam.com/en-el-aula/evaluacion-formativa-nem>

<https://coformacion.com/la-evaluacion-formativa-en-los-procesos-de-aprendizaje/>

## Evidencia integradora del curso:

La narrativa como dispositivo pedagógico, propicia la formación integral, por lo cual nos orientamos en este trayecto de práctica profesional y saber pedagógico a favorecer la diversidad de medios para presentar la narrativa, en este semestre a través de la fotografía narrativa que dé cuenta de su proceso de mediación y rescate a través de la fotografía los elementos que le permitan tener una experiencia significativa de esta mediación, así como de las estrategias que llevo a cabo para favorecer los aprendizajes de sus alumnos, la empatía que pudo tener con ellos y la posibilidad de advertir otras formas de realizar la docencia.

<b>Evidencias:</b>	<b>Criterios de evaluación de la evidencia integradora</b>
Narrativa pedagógica La foto narrativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rescata los apoyos e insumos obtenidos de la observación y mediación pedagógica y los organice y presente a través de fotografías.</li> <li>● Muestra la modificación de su intervención a través del proceso reflexivo de la investigación acción (Ajustes, reflexiones, dificultades)</li> <li>● Significa de sus experiencias docentes.</li> <li>● Reflexiona sobre su proceso formativo.</li> <li>● Realiza aportes y propuestas para su mejora.</li> </ul>

## Bibliografía básica

Díaz Barriga Arceo, Frida. *Dispositivos pedagógicos basados en la narrativa*. México

Freeman, Michel. La narración fotográfica en: [https://issuu.com/editorialblume/docs/issuu\\_narracion\\_foto](https://issuu.com/editorialblume/docs/issuu_narracion_foto)

Díaz Barriga, F., Barroso, R., & López, E. A. . (2021). Fondos de Identidad y Justicia Social a través de la Fotovoz "Ayotzinapa: Lugar de Tortugas". *Revista Internacional De Educación Para La Justicia Social*, 10(1), 83–103. <https://doi.org/10.15366/riejs2021.10.1.006>

## **Perfil académico sugerido**

### **Nivel Académico**

Licenciatura: en Pedagogía, Ciencias de la Educación, Psicología, Educación Especial u otras afines.

Obligatorio: Nivel de licenciatura, preferentemente maestría o doctorado en el área de conocimiento de la pedagogía

Deseable: Experiencia de investigación en el área...

Experiencia docente para:

- Conducir grupos
- Trabajo por proyectos
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes
- Experiencia profesional
- Referida a la experiencia laboral en la profesión sea en el sector público, privado o de la sociedad civil.
- Experiencia en el trabajo con personas con Discapacidad
- Trabajo o experiencia en las relaciones con los Servicios de Educación Especial.

## Referencias de este programa

Alba Pastor, C., Sánchez Serrano, J. y Zubillaga del Río, A. (2016b). *Diseño universal para el aprendizaje (DUA). Pautas para su introducción al currículo*. EDUCACREA.

Alzate Piedrahita, M. V., Arbelaez Gómez, M. C., Gómez Mendoza, M. Ángel, Romero Loaiza, F., y Gallón, H. (2005). Intervención, mediación pedagógica y los usos del texto escolar. *Revista Iberoamericana De Educación*, 37(3), 1-16.

<https://doi.org/10.35362/rie3732709>

Bodrova, E. y Leong, D. (2004). *Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. Biblioteca para la actualización del maestro.

Dirección de Educación Especial. (2017). *Estrategia para impulsar la apropiación del PTO de la UDEEI. Equipo base*. [Diapositivas power point]. Scribd

<https://es.scribd.com/document/390191692/UDEEI-momento-1>

DGESUM, (2022). Acuerdo número 16/08/22. Recuperado el 20 de octubre 2023 de:

<https://dgesum.sep.gob.mx/acuerdo160822>

DGESUM, (2022). Anexo 8 del Acuerdo número 16/08/22. Recuperado el 21 de octubre de 2023 de <https://dgesum.sep.gob.mx/acuerdo160822>

Díaz Barriga, F. (2018). *Dispositivos pedagógicos basados en la narrativa*. SM Ediciones.

Prieto, D. (2006). *Mediación pedagógica en el espacio de la comunicación municipal*. Universidad Técnica Nacional de Costa Rica.

SNTE 2023. Evaluación Formativa en la Nueva Escuela Mexicana.

## Sitio para descargar materiales

<https://drive.google.com/drive/folders/1oj8r84XFZyZlwAkCou3SJHkYr9Thzka7>