



Licenciatura en Inclusión Educativa

Plan de Estudios 2022

Estrategia Nacional de Mejora
de las Escuelas Normales

Programa del curso

**Entornos virtuales de aprendizaje
para la educación híbrida:
Su pedagogía y didáctica**

Quinto Semestre

Primera edición: 2024

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para el Magisterio
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022

Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Lenguas, lenguajes y tecnologías digitales**

Carácter del curso: **Currículo Nacional Base** Horas: **4** Créditos: **4.5**

Índice

Propósito y descripción general del curso.....	5
Cursos con los que se relaciona.....	8
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso.....	9
Estructura del curso.....	12
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza.....	13
Sugerencias de evaluación.....	15
Unidad de aprendizaje I. Acercamiento a los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA).....	17
Unidad de aprendizaje II. Diseño y Aplicación de Entornos Virtuales Inclusivos.....	27
Evidencia integradora del curso	32
Perfil académico sugerido	33
Referencias de este programa	34

Propósito y descripción general del curso

El curso de Entornos virtuales de aprendizaje para la educación híbrida: Su pedagogía y didáctica, contribuye al enriquecimiento de la práctica profesional y a desarrollar estrategias de apoyo para favorecer la inclusión del alumnado de los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo mexicano, estos conocimientos permitirán al normalista recuperar los saberes pertinentes para tomar decisiones pedagógicas, empleando las TICCAD y los enfoques relacionados con la enseñanza y el aprendizaje de manera híbrida, así como los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA), que promuevan la garantía del derecho a la educación de las y los alumnos, desarrollando una cultura de participación social y política, así como la recuperación de la confianza en las instituciones y en los procesos democráticos.

Propósito general

El curso Entornos virtuales de aprendizaje para la educación híbrida: Su pedagogía y didáctica tiene como propósito, que las y los estudiantes normalistas profundicen en el reconocimiento de las culturas digitales y los fundamentos teóricos, metodológicos, pedagógicos y didácticos de los Entornos Virtuales de Aprendizaje para una educación híbrida, atendiendo a la diversidad mediante la implementación de propuestas de intervención e innovación educativa.

Antecedentes

La importancia de formar docentes en el área de la Inclusión Educativa, versa en promover aulas incluyentes e innovadoras, con un enfoque que va más allá de la teoría misma. Es imperante la creación de espacios y acciones que involucren a las y los estudiantes dentro de climas de respeto, empatía, colaboración y sensibilización frente a la diversidad, promoviendo la construcción de aprendizajes de manera holística sin dejar de lado las particularidades de cada persona. Hablar de la formación de las y los docentes para la inclusión, implica conocimiento y manejo de un amplio repertorio de estrategias didácticas que permitan brindar una atención con la metodología más apropiada a las circunstancias de las y los educandos (Calvo, 2013).

Por lo tanto es prioritario reconocer que la revolución tecnológica ha tenido lugar en nuestras rutinas y hábitos educativos. Podemos observar que las

aulas y el material que actualmente se utiliza ha cambiado notablemente, teniendo clara la necesidad de un nuevo modelo de aprender que tienen hoy en día las y los estudiantes, quienes necesitan modelos innovadores que permitan conocer la relación entre el aprendizaje y los avances tecnológicos, específicamente en el conocimiento de los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA).

Con los nuevos retos y necesidades que se ha enfrentado en la educación como fue la pandemia vinculada a COVID-19, es necesario un cambio en la concepción de la educación y las modalidades para llevar a cabo los procesos de enseñanza y aprendizaje en el sistema educativo. Las TICCAD por sí solas no cambian los modelos de enseñanza y aprendizaje (Yepes, V. 2013), estas tecnologías son de gran ayuda para crear nuevos métodos y entornos educativos inclusivos.

Recordemos que en el diseño del Plan 2018 de la misma licenciatura, se logró integrar un curso hasta el séptimo semestre denominado: “Las TIC aplicadas a la inclusión” con 4 horas y que correspondía al trayecto de Formación para la enseñanza y el aprendizaje. Sin embargo, la experiencia después de una pandemia derivada por Covid 19 justo cuando se inició a operarse la Licenciatura, permitió hacer una revaloración sobre la incorporación de un curso que empata las necesidades de los entornos para aprender en otras modalidades y que no se redujera al aula en forma sincrónica, entre los que podemos mencionar es el programa del Curso Tecnologías Digitales para el aprendizaje y la enseñanza, que se ubica en tercer semestre del Plan de Estudios 2022 de la Licenciatura en Inclusión Educativa

Descripción

El curso Entornos virtuales de aprendizaje para la educación híbrida: Su pedagogía y didáctica se propone como parte del trayecto de Lenguas, Lenguajes y tecnologías, ubicado en el Quinto semestre, en la fase de profundización en la malla curricular de la Licenciatura en Inclusión Educativa, en la que, las y los estudiantes ahondan en el quehacer docente y en la conformación de una identidad profesional, desarrollando el dominio de las estrategias de enseñanza aprendizaje, la didáctica, los recursos didácticos, el conocimiento, manejo y contextualización de los programas y contenidos educativos del nivel/disciplina; tiene un total de 4.5 créditos y 4 horas, alcanzables en 18 semanas.

El curso tiene en su estructura curricular dos unidades de aprendizaje, las cuales permiten que las y los estudiantes se apropien de saberes con

respecto a entornos virtuales de aprendizaje para la educación híbrida, con la finalidad de que profundicen sobre conocimientos en los fundamentos teóricos, metodológicos, pedagógicos y didácticos, mediante propuestas de intervención e innovación educativa para atender a la diversidad.

Se sugiere desarrollar el curso mediante la modalidad seminario-taller, para favorecer el trabajo colaborativo que lleva una construcción de saberes analizados, dialogados y puestos en práctica, propiciando que los normalistas experimenten y propongan entornos virtuales para favorecer el aprendizaje, la participación y una inclusión más efectiva.

El abordaje del Programa del curso en la Unidad I. Acercamiento a los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA), pretende adentrar al estudiante a una visión más amplia sobre el conocimiento y aplicación de las tecnologías como herramientas pedagógicas que le permitirán innovar no solo en el plano de la digitalización sino en un tratamiento lúdico, creativo y favorecedor para la diversidad que se atiende en las aulas y en procesos educativos híbridos con un sentido ético.

Por otra parte, la Unidad II. Diseño y Aplicación de Entornos Virtuales Inclusivos, tiene la finalidad de que los estudiantes sean capaces de proponer el uso de entornos virtuales para que todo el alumnado aprenda, tomando en cuenta las necesidades educativas y las características de los contextos, así mismo asumiendo el uso responsable de las tecnologías y la virtualidad que ameritan en el campo de la Inclusión Educativa.

Este curso busca promover en el estudiantado el reconocimiento del potencial educativo de las culturas digitales por medio de estrategias que apoyen el análisis teórico y metodológico de contenidos relevantes acerca de los Entornos Virtuales de Aprendizaje, en modalidades híbridas, así como sus fundamentos pedagógicos y didácticos para favorecer la inclusión educativa.

Hoy en día las herramientas digitales y la elaboración de proyectos innovadores pedagógicos, curriculares y de gestión escolar son parte de la práctica docente debido a la relevancia que tienen para el logro de la calidad del sistema educativo mexicano, razón por la cual las y los estudiantes de la Licenciatura en Inclusión Educativa deben desarrollar una amplia diversidad de formas para integrar las Tecnologías de la Información, la Comunicación, el Conocimiento y el Aprendizaje Digital (TICCAD) en sus procesos de enseñanza y aprendizaje para conseguir con ello un sentido fundamentalmente didáctico-pedagógico que apoye al logro de los Dominios y Desempeños del perfil de egreso y no solo se limite a una simple formación tecnológica de carácter instrumental.

Cursos con los que se relaciona

Bajo una perspectiva de transversalidad, se relaciona con todos los cursos que integran el trayecto de Práctica profesional y saber pedagógico; de manera más directa se vincula con el curso de Tecnologías Digitales para el aprendizaje y la enseñanza, ubicado en el tercer semestre, el cual se coloca como una base conceptual y práctica con relación al proceso educativo que se incursiona, significando un eslabón para concretar habilidades en el curso propuesto para el quinto semestre, también, con DUA y ajustes razonables: implementación, donde los entornos virtuales se perciben como una estrategia para enriquecer el escenario donde se aprende a partir de los principios que plantea el Diseño Universal para el Aprendizaje; con mayor énfasis se relaciona también con el de investigación e innovación de la práctica docente. No obstante, se pretende que el contenido del curso sirva para abordar el resto de los Programas, dada la oportunidad de incorporar recursos para promover la accesibilidad, la investigación y el pensamiento creativo por parte de las y los estudiantes.

Responsables del codiseño del curso

Este curso fue elaborado por las y los docentes normalistas Dra. Edith Ruiz Luna, del Centro Regional de Educación Normal "Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán", Tuxpan, Veracruz, Dr. Rogelio Cázares Salas, del CREN. Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán de Tuxpan, Veracruz, Dra. Eloina Gallardo Espinoza, de la Escuela Normal de Educación Especial del Estado de México, Dr. Víctor Ángel Heredia Lira de la Escuela Normal en Educación Especial de Calkiní, Campeche, Dr. Luis Antonio Rabadán Miranda del Centro Regional de Educación Normal Iguala, Guerrero, y él Dr. Luis Valladares Ríos del Instituto Superior Normal del Estado de Colima. Prof. Gregorio Torres Quintero. En la materia y diseño curricular la Dra. Claudia Selene Garibay Moreno de la "Institución Benemérita y Centenaria" Escuela Normal del Estado de Chihuahua Profesor Luis Urías Belderráin. Así como Especialistas en diseño curricular: Julio César Leyva Ruiz, Gladys Añorve Añorve, Sandra Elizabeth Jaime Martínez, María del Pilar González Islas y Marisol Martínez Villarreal, de la Dirección General de Educación Superior para el Magisterio.

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso

Perfil general

- Cuenta con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural.
- Diseña y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia, respondiendo creativamente a los escenarios cambiantes de la educación y el contexto.
- Es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo a cada estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.
- Utiliza las herramientas y tecnologías digitales, para vincularse y aprender, comparte lo que sabe, impulsa al estudiantado a generar trayectorias personales de aprendizaje y acompaña su desarrollo y maduración como personas.

Dominios del saber: saber ser y estar, saber conocer y saber hacer:

- Planifica, desarrolla y evalúa la práctica docente de acuerdo con diferentes formas de organización de las escuelas (completas, multigrado) y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia.
- Realiza procesos de educación inclusiva considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.
- Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.
- Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje para innovar continuamente la relación educativa, los procesos de enseñanza y de

aprendizaje para contribuir en la mejora del Sistema Educativo Nacional.

- Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.

Perfil profesional

- Propicia ambientes de aprendizaje incluyentes a través del diseño e implementación de ajustes razonables, aplicando sus conocimientos psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos que respondan a las necesidades del alumnado, en el marco del Plan y Programas de Estudio vigentes.

Diseña y propone acciones que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional del alumnado, en el Currículo Nacional establecido para procurar el logro de los aprendizajes.

Planifica y desarrolla la práctica docente mediante la aplicación del Diseño Universal para el Aprendizaje, contribuyendo al pleno desarrollo de las capacidades de todos las y los alumnos, particularmente de aquellos en situación de vulnerabilidad, desde los principios de la educación inclusiva.

Construye escenarios y experiencias educativas utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la inclusión de todo el alumnado.

- Desarrolla estrategias de apoyo para favorecer la inclusión y equidad del alumnado en los diferentes niveles y modalidades del Sistema Educativo Nacional.

Apoya y colabora con las y los docentes de las escuelas en la planeación, diseño, desarrollo, seguimiento y evaluación de acciones para favorecer el aprendizaje de todo el alumnado.

Apoya a la escuela en la detección de las Barreras para el Aprendizaje y la Participación que enfrenta el alumnado, con el propósito de potenciar el máximo logro de sus aprendizajes.

Diseña, aplica y evalúa estrategias específicas para minimizar las Barreras para el Aprendizaje y la Participación que enfrenta el alumnado con el fin de lograr la inclusión en el aula y la escuela.

Emplea sus habilidades comunicativas y metodológicas así como sistemas alternativos de comunicación para favorecer en las y los alumnos la adquisición y uso de diversos lenguajes que apoyen el logro de los aprendizajes.

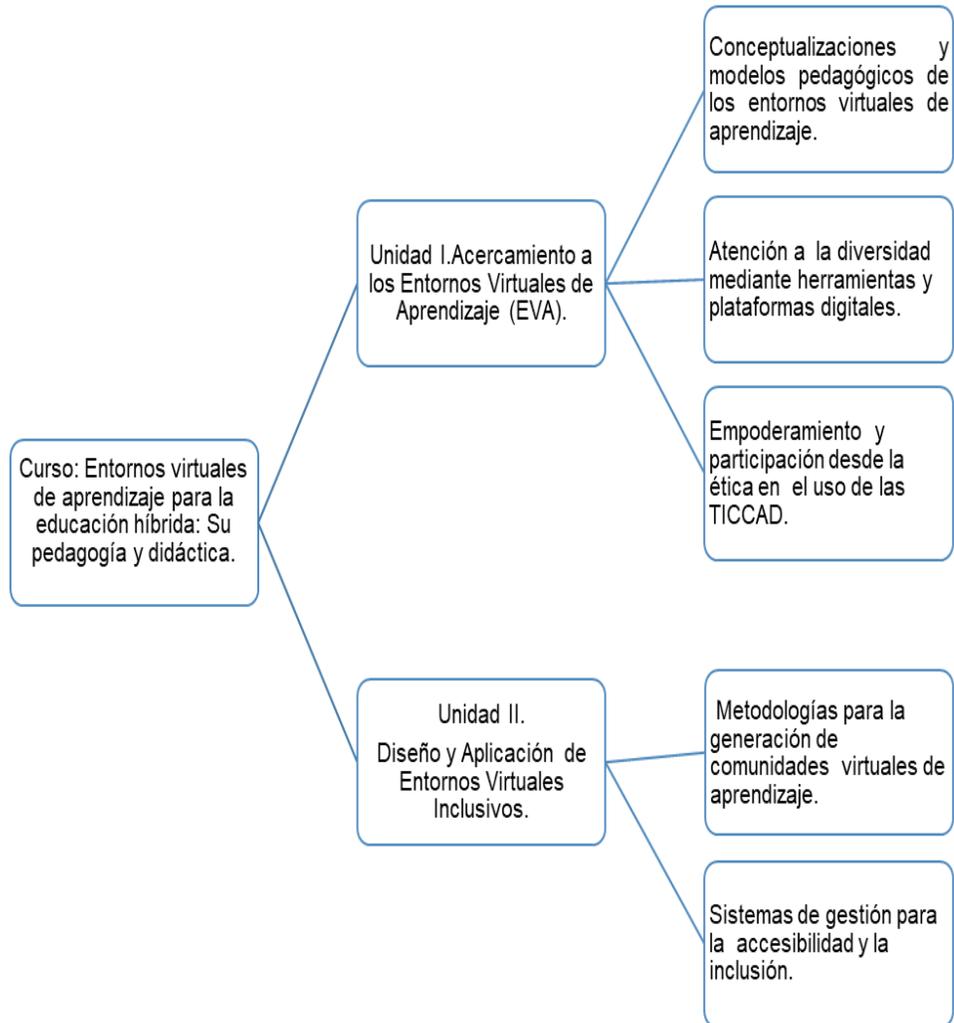
- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación a través del pensamiento y la práctica reflexiva

Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto al campo de conocimiento vinculado a su trabajo, a fin de satisfacer las necesidades específicas del alumnado.

Aplica los resultados de la investigación para profundizar en el conocimiento científico asociado a la práctica, así como los procesos de aprendizaje del alumnado.

Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, innovar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.

Estructura del curso



Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

El curso Entornos virtuales de aprendizaje para la educación híbrida: Su pedagogía y didáctica pretende que las y los estudiantes, adquieran los elementos necesarios para reconocer las culturas digitales y profundicen sobre conocimientos en los fundamentos teóricos, metodológicos, pedagógicos y didácticos de los Entornos Virtuales de Aprendizaje para una educación híbrida, y dar respuesta a la diversidad mediante propuestas de intervención e innovación educativa.

Para ello, se pretende que durante el desarrollo de este curso se privilegie la construcción de saberes en lo individual y grupal a través de metodologías que promuevan los principios filosóficos y éticos de una sociedad incluyente. Asimismo, se busca que el análisis del contenido no se convierta en la meta, sino en el medio para comprender cómo, a partir de la indagación, reflexión y análisis se adquieren saberes que permitirán hacer diseño, e implementación de los entornos virtuales de aprendizaje y promover la educación híbrida como una alternativa en la educación.

Es deseable que las metodologías que el docente de este curso elija, sean aquellas enfocadas, además del logro de las capacidades y dominios que se definieron para el mismo, que las y los estudiantes, desarrollen y fortalezcan habilidades para comunicar su pensamiento a través del lenguaje oral, escrito y digital. Por lo tanto se sugiere desarrollarlo, mediante la modalidad seminario-taller, para favorecer el trabajo colaborativo que lleva una construcción de saberes analizados, dialogados y puestos en práctica, propiciando que los normalistas experimenten y propongan entornos virtuales para favorecer el aprendizaje, la inclusión y la participación.

Se promueve y orienta la creación de insumos digitales como objetos de aprendizaje por parte del estudiantado, apoyando de forma permanente la aplicación de sus conocimientos en los cursos que convergen a lo largo de su formación, es decir, gesta un modelo de aprendizaje continuo, autónomo e incluyente. Al promover el desarrollo de habilidades digitales, en los normalista, a través del uso y manejo de entornos virtuales de aprendizaje, se prepara para un ejercicio profesional docente, que atienda las necesidades específicas de las y los niños y adolescentes que son atendidos por los servicios de educación especial y puedan acceder al manejo de las tecnologías de manera que beneficie el acceso al aprendizaje, en este sentido, el curso está diseñado considerando la educación híbrida que implica desafíos y preparación, al utilizarla como respuesta a una educación de calidad, principalmente en caso de contingencias sociales y cumplir de

manera responsable con los requerimientos de la educación inclusiva en México.

Aprendizaje colaborativo

En la formación del estudiante normalista se plantea, de manera evidente, la necesidad de trabajar en colaboración para enriquecer su labor y lograr avances significativos en su intervención. Esta estrategia metodológica facilita la interacción en la organización del trabajo en el aula, compromete y responsabiliza a las y los estudiantes, en la generación y fortalecimiento de sus aprendizajes.

Aprendizaje basado en preguntas

El planteamiento de preguntas como parte de un proceso formativo, permite la interacción y además fortalece un constructo intersubjetivo respecto a lo que se aprende. En la utilización de la pregunta para la reflexión y el aprendizaje el estudiante emplea habilidades cognitivas, lingüísticas y sociales.

Consulta y comprensión de textos.

Es importante que en la formación docente se generen espacios para que el estudiante normalista desarrolle capacidad de búsqueda, lectura y selección de textos que aporten al conocimiento sobre la temática abordada. Incrementar un bagaje de saberes es parte de lo que se logra a partir de comprender textos en sus distintas maneras de representación y análisis.

Organizadores gráficos

Se trata de representaciones visuales de conocimientos que rescatan y grafican aquellos aspectos importantes de un concepto o contenido relacionado con una temática específica. Éstos permiten presentar información y exhibir regularidades y relaciones. Se trata de estrategias muy útiles puesto que incluyen tanto palabras como imágenes visuales.

Uso de las tecnologías

El propósito y la denominación del curso permiten destacar el uso de una gama variada de las tecnologías no solo desde un abordaje meramente teórico sino a un plano totalmente práctico, siendo que representa la evidencia principal del curso.

Sugerencias de evaluación

Los procesos de evaluación que se proponen en el Curso Entornos virtuales de aprendizaje para la educación híbrida: Su pedagogía y didáctica, se retoman de lo establecido en los Planes de Estudios de Educación Normal 2022, con un carácter formativo y flexible, subrayando la importancia de la reflexión y el análisis de las y los estudiantes, en su propio proceso de aprendizaje tanto individual y colectivo, con el fin de que se manifiesten en: saber, saber ser, saber hacer y saber relacionarse.

Centrar la evaluación en las evidencias de aprendizaje permitirá a las y los docentes coordinadores del curso observar el desempeño de las y los estudiantes; Facilitando la valoración de la estrategia de aprendizaje y enseñanza usada en el proceso formativo. Se propone en concreto una evidencia de aprendizaje por unidad.

La primera evidencia de aprendizaje que se sugiere para la unidad I es el diseño de un *Portafolio digital, bajo el tema de los EVA y la IAG en la Educación Inclusiva*. Es necesario promover la evaluación no sólo del producto, sino desde el diseño y el desarrollo del mismo, enfatizando que este proceso de elaboración no se da en aislado ni de forma lineal. El proceso de construcción del portafolio electrónico se ve entrelazado con las diferentes perspectivas encontradas de los temas ya mencionados, integrando un diagnóstico de las concepciones de las culturas digitales, Entornos Virtuales de Aprendizaje, incluyendo las características del contexto áulico, escolar y comunitario de sus centros de práctica, y argumente la vinculación con otros cursos.

La segunda evidencia de aprendizaje que se ha planteado para la unidad II es el *Diseño y aplicación de propuestas de innovación educativa para atender a la diversidad, basadas en los entornos virtuales de aprendizaje*.

A continuación, se presenta el concentrado de evidencias que se proponen para este curso, en la tabla se muestran cinco columnas, que, cada docente coordinador o en colegiado, podrán modificar, retomar o sustituir de acuerdo con los perfiles cognitivos, las características, del proceso formativo, y contextos del grupo de normalistas que atiende.

Evidencias de aprendizaje

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumento	Ponderación
Unidad 1	Portafolio digital, bajo el tema de los EVA, en la Educación Inclusiva.	Se trata de un recurso digital que incluye varios elementos: Temática, los modelos pedagógicos, las herramientas digitales, plataformas y recursos de Inteligencia artificial que atienden a la diversidad con ética. Retoma el diagnóstico de las concepciones de las culturas digitales, entornos virtuales de aprendizaje, incluyendo las características del contexto áulico, escolar y comunitario de sus centros de práctica.	Rúbrica	50%
Unidad 2	Diseño y aplicación de propuestas de innovación educativa incorporando los EVA y la IAG	Es un documento gráfico, escrito, partiendo del diagnóstico de necesidades, realizado en la unidad 1, incorporando los EVA y la IAG, de manera sustentada.	Rúbrica	
Evidencia integradora	Narrativa digital interactiva.	Es una presentación interactiva, que narra la implementación del diseño de las propuestas de intervención e innovación educativa, incorporando, la experiencia didáctica y pedagógica del empleo de la web y la IAG en la creación de EVA para la educación híbrida.	Rúbrica	50%

Unidad de aprendizaje I. Acercamiento a los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA)

Presentación

En la práctica educativa actualmente, los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) son un complemento importante del proceso educativo, las escuelas normales no podemos quedar ajenos y es el momento en que las y los estudiantes se sumergen cada vez más en el universo digital, por lo que es necesario primeramente hacer énfasis en los modelos pedagógicos de los entornos virtuales de aprendizaje, así mismo abordar el tema de las plataformas digitales como herramienta a la atención a la diversidad; finalmente se requiere profundizar en los aspectos éticos para el uso de las TICCAD, por parte de las y los estudiantes que promueva el empoderamiento y la participación social .

Propósito de la unidad de aprendizaje

Analizar los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) y su uso, como una estrategia de atención hacia la diversidad del alumnado a partir de la comprensión de conceptos sustanciales y el conocimiento sobre herramientas útiles para fomentar escenarios virtuales inclusivos en diferentes contextos, mediante la construcción del portafolio electrónico .

Contenidos

- Conceptualizaciones y modelos pedagógicos de los entornos virtuales de aprendizaje
- Atención a la diversidad mediante herramientas y plataformas digitales.
- Empoderamiento y participación desde la ética en el uso de las TICCAD

Estrategias y recursos para el aprendizaje

Conceptualizaciones y modelos pedagógicos de los entornos virtuales de aprendizaje

Para iniciar con las estrategias de aprendizaje, se propone que el coordinador del curso motive al estudiantado a realizar una nube de ideas mediante un Padlet o cualquier tipo de pizarra digital, en torno a las concepciones de las culturas digitales y los beneficios o riesgos para la intervención educativa utilizando las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digitales (TICCAD), para arribar a nociones preliminares, para ello, se sugiere tomar en cuenta algunas preguntas:

- ¿Qué es una cultura digital?
- ¿Por qué son importantes las culturas digitales?
- ¿Cómo utilizar las culturas digitales?
- ¿Cuáles son las características de las culturas digitales?
- ¿Para qué sirven las culturas digitales?
- ¿De qué manera influyen las culturas digitales en la vida cotidiana?
- ¿Qué importancia tienen las culturas digitales en la educación?
- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de las culturas digitales en favor de la inclusión educativa?
- ¿Las culturas digitales sustituirán a la escuela en el futuro?
- ¿Cuáles son los desafíos de utilizar las culturas digitales para atender a la diversidad?,
- ¿Cómo pueden ser implementadas las culturas digitales para favorecer la inclusión educativa?

Posteriormente, se recomienda realizar la lectura “Aprender y enseñar en la cultura digital”, <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL003074.pdf>, con ello reflexionar de manera individual y estructurar cinco preguntas del texto propuesto o de otros materiales y socializar las respuestas con el resto del grupo para detonar un análisis crítico, invitando al estudiantado a que resguarde sus reflexiones en algún repositorio personal como evidencia de la actividad.

Es importante que las y los estudiantes tengan bien definida la conceptualización del término de culturas digitales, las ventajas y desventajas en la educación, las características principales y su utilidades en la inclusión educativa, por lo que se propone elaborar un cuadro de cuatro entradas para concentrar lo solicitado.

Se recomienda no repetir información, tener cuidado en la consulta de fuentes no confiables o de dudosa procedencia. Con los hallazgos de la búsqueda darán respuesta a las preguntas iniciales, y con base en ello se sugiere realizar una discusión crítica en torno a las ideas de las diferentes concepciones de las culturas digitales.

Culturas Digitales			
Conceptualización (Autor o Fuente)	Ventajas	Desventajas	Características y utilidad en la inclusión educativa

Para continuar con las actividades se recomienda que el coordinador del curso realice una presentación sobre el conocimiento de los Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) y paulatinamente, introducir algunas interrogantes: • ¿Qué son? • ¿Cuáles son sus características? • ¿De qué otra manera se les conoce? • ¿Cuáles son sus funciones? • ¿Cuál es su propósito? • ¿Cómo se distribuyen? • ¿Qué enfoque tienen? • ¿Cuál es su utilidad? • ¿Qué servicios ofrecen? • ¿Cuáles serán las ventajas de utilizarlos en la Inclusión Educativa?, sistematizan sus respuestas socializando la información en el grupo,

A partir de ello, el coordinador sugiere organizar al grupo en equipos, para explorar diferentes EVA, se recomienda la exploración de algunos EVA que funcionan en varias comunidades apoyándose en los siguientes sitios web:

<https://atutor.ca/>

<https://chamilo.org/es/>

<https://www.docebo.com/>

<https://www.claroline.com/>

<https://www.sakailms.org/>

<https://www.classdojo.com/es-es/>

https://edu.google.com/intl/ALL_es/workspace-for-education/classroom/

<https://www.powerschool.com/classroom/schoology-learning/>

<https://www.cypherlearning.com/academia>

<https://trello.com/education>

<https://info.flip.com/es-us.html>

Para profundizar en las características principales de los EVA, el coordinador del curso organiza tres equipos, para que revisen uno los siguientes textos: Análisis crítico de los entornos virtuales de aprendizaje de Zurita C. Zaldívar A. , Sifuentes Ana. y Valle Rocío M. (2020), Los entornos virtuales de aprendizaje EVA como innovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de nivelación de carrera en la universidad técnica de Manabí. Zambrano E. (2022) y Los Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje (EVEA). Definición de Entorno o Ambiente de Aprendizaje. Roncancio C. (2019). Se sugiere, que con la información analizada, se conformen tres equipos, el primero diseñe un TikTok, otro un Podcast y el último un video, para compartirlo con la comunidad estudiantil de la institución, así como en diferentes redes sociales.

Atención a la diversidad mediante herramientas y plataformas digitales.

Se recomienda que el estudiantado organizado por equipos de trabajo por afinidad, o cuyos integrantes se encuentren adscritos a la misma escuela de práctica, puedan analizar los contenidos de las siguientes lecturas, a fin de que cuente con el bagaje teórico para la realización de la actividad siguiente.

Plataformas educativas y herramientas digitales para el aprendizaje, disponible en <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa4/article/view/7593>

Tecnología digital para la atención a la diversidad y mejora educativa. Disponible en <https://revistaseug.ugr.es/index.php/eticanet/article/view/12005>

Como hilo conductor de esta actividad, el docente coordinador, que imparta este curso, puede hacer preguntas como las que se presentan a continuación:

¿Qué son las plataformas y herramientas digitales?

¿De qué forma el uso de plataformas y herramientas digitales puede contribuir a transformar la experiencia de aprendizaje del alumnado y facilitar la labor docente?

¿De qué manera el uso de herramientas y plataformas digitales puede convertirse en un apoyo para la atención a la diversidad?

Posteriormente, mediante la estrategia denominada anotación libre de ideas, se recomienda que el o la docente coordinador del curso, solicite a cada uno de los equipos que en un archivo de Google drive, cada uno de sus integrantes anote sus ideas, con la finalidad de ampliar o añadir algo a los postulados planteados por el equipo hasta que cada miembro del mismo haya expresado su postura sobre el tema; así mismo se recomienda que cada equipo comparta sus saberes mediante el uso de una pizarra digital colaborativa que hayan explorado .

Después, se sugiere que el o la docente coordinador, retome los aportes del curso de Estrategias de trabajo y saberes pedagógicos, ubicado en cuarto semestre, sobre los criterios para elaborar un diagnóstico de necesidades de aprendizaje, para el conocimiento y uso de herramientas digitales, para después vertir la información utilizando cualquiera de las siguientes herramientas con previa exploración: GitMind y Mindli, , OmniOutliner y WorkFlowy, o bien, alguna otra estrategia que se consideren apropiadas, se sugiere que esta actividad se enriquezca como parte de la organización de la Primera Jornada de Práctica

Posteriormente las y los estudiantes indagan sobre plataformas de apoyo educativo y con base en ello, en equipo, diseñarán un catálogo virtual de plataformas y herramientas digitales que puedan ser utilizados para la mejora de la experiencia de aprendizaje del alumnado, que enfrenta barreras para el aprendizaje y la participación, aptitudes sobresalientes o en situación de vulnerabilidad. Se propone que en clase, cada equipo socializa su catálogo y emite comentarios de retroalimentación entre el grupo, en función de valorar su pertinencia y funcionalidad para ser compartido en la estancia previa, específicamente para la toma de acuerdos para la segunda jornada de práctica y en acciones posteriores de los cursos.

Se sugiere apoyarse con las siguientes fuentes bibliográficas, aunque pueden utilizarse otros recursos si se considera necesario:

- SEP. (2011). Tecnología de bajo costo. Una alternativa para el desarrollo de estrategias diversificadas de atención para alumnos que presentan discapacidad, múltiple discapacidad y/o discapacidad severa. <https://es.scribd.com/document/371166435/tecnologias-de-bajo-costo-pdf>
- SEP. (2015). Guía para la inclusión digital de alumnos con discapacidad. https://educacionespecial.sep.gob.mx/storage/recursos/2023/05/jStP5w65Dh-1Guia_inclusion_digital.pdf

- Instituto Federal de Telecomunicaciones. (2015). Apps accesibles. Usuarios y audiencias. <http://www.ift.org.mx/usuarios-y-audiencias/apps-accesibles>
- Instituto Federal de Telecomunicaciones. (2015). Catálogo de dispositivos móviles accesibles. http://movilesaccesibles.ift.org.mx/catalogo_desktop/app/web/busqueda.php
- UNESCO. (2011). Informe sobre la Reunión Consultiva de Expertos. Las TIC accesibles y el aprendizaje personalizado para estudiantes con discapacidad: Un diálogo entre los educadores, la industria, el gobierno y la sociedad civil. Francia. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000219827_spa
- Universidad de Alicante. (2019). Software. Accesibilidad Web. <http://accesibilidadweb.dlsi.ua.es/?menu=software>
- Márquez, A. (2018). La Rueda del DUA 2020: Actualización de recursos para derribar barreras a la participación. Si es por el maestro... Antonio Márquez. <https://www.antonioamarquez.com/la-rueda-del-dua-recursos-para-derribar/>

Para el cierre de este tema se sugiere organizar al grupo en binas o ternas, según el número de estudiantes y proponer una mesa de discusión sobre las necesidades específicas de diferentes situaciones de vulnerabilidad: discapacidad sensorial, discapacidad cognitiva, trastornos del neurodesarrollo, aptitudes sobresalientes, trastornos de lenguaje y de la comunicación, entre otros; con el fin de crear actividades didácticas apoyadas en alguna herramienta y/o plataforma de las anteriormente integradas en los catálogos, además de considerar aportaciones de la metodología DUA, destacando las características de la población con la que realizan sus prácticas, como para la toma de acuerdos de su aplicación con el docente tutor durante la segunda jornada de práctica.

Para esta actividad, se sugiere trabajar la información en el siguiente cuadro.

Situación de vulnerabilidad	Necesidades específicas	Herramienta o plataforma digital

Descripción de la actividad:

Empoderamiento y participación desde la ética en el uso de las TICCAD

Para abordar el tema de Empoderamiento y participación desde la ética en el uso de las TICCAD, se sugiere que formados en equipos, las y los estudiantes revisen el texto de Jurado, M. Y. F., Lafuente, M. E. V. (2005). [Una visión ética de la utilización de las TIC.](#), con base en la lectura realicen un mapa mental contestando la pregunta ¿Qué significa un uso ético de las TIC, ahora TICCAD?, usarán la aplicación o software de su preferencia y en plenaria mostrarán lo que investigaron.

Se sugiere que para abordar el tema la o el docente coordinador del curso plantee los siguientes indicadores de análisis en una pizarra digital o la herramienta de su preferencia :

- ¿Qué son las TICCAD?
- ¿Cómo ha sido la evolución del concepto de TIC hasta llegar a las TICCAD?

Posteriormente el o la docente titular del curso plantea cuestionamientos de acuerdo con la Agenda Digital Educativa Mexicana: ¿Cuál es el objetivo que permitirá integrar y planificar las políticas públicas relacionadas con el uso de las TICCAD en el Sistema Educativo Nacional? para contestar la pregunta generadora se recomienda consultar [La agenda digital \(2020\).](#) En plenaria los alumnos junto con el o la docente coordinador del curso analizan las respuestas de los cuestionamientos, valorando desde el enfoque de la educación inclusiva para el empoderamiento y la participación desde la ética en el uso de las TICCAD. Se recomienda para ellos la consulta de otras fuentes. Lo que servirá de base para la unidad II.

Referencias

Abellán, C. M. A., & Sánchez, P. A. (2013). Tecnología digital para la atención a la diversidad y mejora educativa. Etic@ net. Revista científica

- electrónica de Educación y Comunicación en la Sociedad del Conocimiento, 13(1), 14-29.
<https://revistaseug.ugr.es/index.php/eticanet/article/view/12005>
- Carrillo, M. V. (2021). Plataformas Educativas y herramientas digitales para el aprendizaje. Vida Científica Boletín Científico De La Escuela Preparatoria No. 4, 9(18), 9-12.
<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa4/article/view/7593>
- SEP. (2011). Tecnología de bajo costo. Una alternativa para el desarrollo de estrategias diversificadas de atención para alumnos que presentan discapacidad, múltiple discapacidad y/o discapacidad severa
<https://es.scribd.com/document/371166435/tecnologias-de-bajo-costo-pdf>
- SEP. (2015). Guía para la inclusión digital de alumnos con discapacidad.
https://educacionespecial.sep.gob.mx/storage/recursos/2023/05/jStP5w65Dh-1Guia_inclusion_digital.pdf
- UNESCO. (2011). Informe sobre la Reunión Consultiva de Expertos. Las TIC accesibles y el aprendizaje personalizado para estudiantes con discapacidad: Un diálogo entre los educadores, la industria, el gobierno y la sociedad civil. Francia: Autor. Recuperado de
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000219827_spa
- Universidad de Alicante. (2019). Software. Accesibilidad Web. Recuperado de <http://accesibilidadweb.dlsi.ua.es/?menu=soft> Universidad de Alicante. (2019). Hardware. Accesibilidad Web. Recuperado de <http://accesibilidadweb.dlsi.ua.es/?menu=hardware>
- Universidad de Alicante. (2019). Herramientas. Accesibilidad Web. Recuperado de <http://accesibilidadweb.dlsi.ua.es/?menu=herramientas>
- Universidad de Alicante. (2019). Pautas de accesibilidad del contenido en la Web 2.1. Accesibilidad Web. Recuperado de <http://accesibilidadweb.dlsi.ua.es/?menu=wcag-2.1>

Evaluación de la unidad

En el desarrollo de las actividades de la Unidad I, es importante recordar al profesorado que: el proceso formativo comienza cuando cada estudiante tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado y sobre la evidencia que mostrará dichos aprendizajes, de ahí la importancia de que los criterios del desempeño y las características de las evidencias sean conocidos por el estudiantado desde el inicio del curso. Este cuadro se elabora tomando en cuenta los dominios y desempeños a los que atiende el curso, conformados en el ser, ser docente y hacer docencia.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Portafolio digital, bajo el tema de los EVA, en la Educación Inclusiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Describe el proceso de construcción para la elaboración del portafolio digital. • Ejecuta la presentación con explicación verbal de manera clara y precisa. • Retoma el diagnóstico de necesidades de aprendizaje, para el uso de herramientas digitales. • Explica el impacto de los EVA en su formación como docente de Inclusión Educativa. • Asume una postura crítica frente al uso de los EVA en un marco ético de su docencia.

Bibliografía

Bibliografía básica

- Dussel I. (2011). Aprender y enseñar en la cultura digital. Fundación Santillana. [chrome-extension://efaidnbnmnnibpcajpcglclefindmkaj/http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL003074.pdf](http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL003074.pdf)
- Roncancio C. (2019). Los Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje (EVEA). Definición de Entorno o Ambiente de Aprendizaje, páginas 90-100, en Evaluación de los Entornos Virtuales de Enseñanza

Aprendizaje (EVEA) de la Universidad Santo Tomás Bucaramanga (Colombia) Mediante la Adaptación y Aplicación del Sistema Learning Object Review Instrument (Lori), Tesis Doctoral, Universitat de les Illes Balears, en:
<https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/671465/tcyrb1de1.pdf>

Zambrano E. (2022). Los entornos virtuales de aprendizaje EVA como innovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de nivelación de carrera en la universidad técnica de Manabí. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México. ISN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), mayo-junio, 2022, Volumen 6, Número 3 p 1511, <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/2309>

Zurita C. Zaldívar A. , Sifuentes Ana. y Valle Rocío M. (2020). Análisis crítico de ambientes virtuales de aprendizaje. Análisis crítico de los entornos virtuales de aprendizaje. Utopía y praxis latinoamericana, vol. 25, núm. Esp.11, págs. 33-47, 2020, Universidad del <https://www.redalyc.org/journal/279/27964922003/html/>

Bibliografía complementaria

Videos

Sitios web

<https://atutor.ca/>

<https://chamilo.org/es/>

<https://www.docebo.com/>

<https://www.claroline.com/>

<https://www.sakailms.org/>

<https://www.classdojo.com/es-es/>

https://edu.google.com/intl/ALL_es/workspace-for-education/classroom/

<https://www.powerschool.com/classroom/schoology-learning/>

<https://www.cypherlearning.com/academia>

<https://trello.com/education>

<https://info.flip.com/es-us.html>

Unidad de aprendizaje II. Diseño y Aplicación de Entornos Virtuales Inclusivos

Presentación

La segunda unidad denominada Diseño y Aplicación de Entornos Virtuales Inclusivos se integra en dos contenidos que permiten concretar el diseño de propuestas dando énfasis a los entornos virtuales de aprendizaje y el acercamiento al uso de la inteligencia artificial genérica. Es importante resaltar que la cotidianidad de las y los estudiantes en la Escuela Normal, sin duda está relacionada con la tecnología y distintas aplicaciones, no obstante, en el rol de docente en formación, muchas veces el uso pedagógico se transfiere a retos intelectuales y prácticos, de ahí que la relevancia de este curso se traduce en atender desafíos para que el estudiantado, integre los dominios del saber relacionados al diseño y aplicación de entornos virtuales de aprendizaje desde una mirada de priorizar a la población en situación de vulnerabilidad que está presente en las distintas escuelas.

En el desarrollo de la unidad, las y los estudiantes desarrollarán saberes, habilidades y actitudes que les permitirán diseñar entornos virtuales de aprendizaje basados en las tecnologías y el uso de la educación híbrida, se sugiere que el docente coordinador del curso, propicie el pensamiento creativo en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la práctica profesional, considerando el diagnóstico realizado en la unidad 1.. Es indiscutible que cada docente encuentra en su labor, retos que se relacionen con las nuevas tendencias de uso de las tecnologías y que exigen las sociedades del conocimiento, encontrando una gran diversidad de entornos virtuales.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Gestionar entornos virtuales de aprendizaje inclusivos, mediante la incorporación de metodologías que innoven la docencia a través de la aplicación de diseños tecnológicos y digitales, considerando las TICCAD, para generar condiciones que propicien el empoderamiento y la participación en la intervención educativa.

Contenidos

- Metodologías para la generación de comunidades virtuales de aprendizaje

- Sistemas de gestión para la accesibilidad y la inclusión

Actividades de aprendizaje

Metodologías para la generación de comunidades virtuales de aprendizaje.

Solicitar a las y los estudiantes leer el artículo [LAS COMUNIDADES VIRTUALES DE APRENDIZAJE: SUS ORÍGENES](#). Posteriormente se sugiere que el docente titular del curso invite a comentar las características de las redes sociales donde se encuentran incorporados, enunciar aspectos comunes de los hallazgos analizados, así mismo plantean por equipo el propósito de cada red social de las que se conocen.

Posteriormente complementa con el texto Cabero Almenara, J. (2006). Comunidades virtuales para el aprendizaje. Su utilización en la enseñanza. *EduTec. Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, (20), a053. <https://doi.org/10.21556/edutec.2006.20.510> y señalar su progreso histórico y características principales en un mapa mental, se recomienda establecer redes de colaboración en modalidad virtual con estudiantes del mismo semestre de otras escuelas normales, con la finalidad de crear, compartir y retroalimentar entre pares que llevan a la construcción de metodologías para la generación de comunidades virtuales de aprendizaje.

Se sugiere al o el docente coordinador del curso, que las y los estudiantes revisen el artículo, Los ambientes virtuales de aprendizaje en la educación inclusiva de Caguana, D. R. M., Villareal, V. S. R., & Cevallos, J. E. (2021). *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 6(591-604). <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/2390> con la finalidad de que seleccione tres ejes de análisis para hacer una síntesis que resalte la relación entre las comunidades virtuales y la inclusión educativa.

Sistemas de gestión para la accesibilidad y la inclusión

Para enriquecer los contenidos anteriormente analizados, él o la docente coordinador del curso iniciará con la explicación de la educación diferenciada, con base al DUA y considerando los ajustes razonables, para enriquecer los contenidos educativos, empleando la inteligencia artificial generativa (IAG), apoyándose en los siguientes videos: Cómo la inteligencia artificial ayudará a los profesores. Kai-Fu Lee, experto en IA (<https://www.youtube.com/watch?v=18QBF0LifbY>) Tecnología de asistencia: Vista de un profesor (<https://www.youtube.com/watch?v=azX6bxaovX4>) Tecnologías de asistencia sensorial | ACCIONA I'MNOVATIO (<https://www.youtube.com/watch?v=xJlqTf8DIt4>) TECNOLOGÍAS PARA

DISCAPACITADOS (<https://www.youtube.com/watch?v=QOE9VY2-pAY>), en donde recuperan la siguiente información: ¿cómo impacta la inteligencia artificial para asistir en un estudio de casos?, y en lecturas de Un Currículos de Inteligencia Artificial (IA) para la enseñanza preescolar, primaria y secundaria : un mapeo de los currículos de IA aprobados por los gobiernos (UNESCO, 2023) y la escuela en la era de la inteligencia artificial (UNESCO, 2023). en que destacarán el uso de la inteligencia artificial o asistentes tecnológicos en la sociedad, como producto final de la actividad, se sugiere que integrados en equipos equitativos, realizarán una presentación digital, utilizando un asistente tecnológico. Finalmente para socializar la información a través de la realización de un panel.

Para concluir con las actividades de la unidad, se sugiere organizar el panel, con las y los estudiantes, para presentar su experiencia sistematizada, en el diseño y aplicación de las propuestas de innovación educativa incorporando los EVA y las IAG. Es necesario hacer énfasis en el proceso para la construcción de la mismas, considerando el contexto educativo, el diagnóstico realizado por cada estudiante en la unidad 1, y la información contenida en el portafolio sobre las necesidades del grupo de práctica, así como las características del aula principalmente, además de fundamentar el trabajo.

Evaluación de la unidad

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Diseño y aplicación de propuestas de innovación educativa incorporando los Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) y la Inteligencia Artificial Genérica (IAG)	<ul style="list-style-type: none"> • En su diseño contempla el diagnóstico de necesidades de aprendizaje. • Refleja la incorporación de los EVA y la IAG, de manera sustentada • Considera las TICCAD, como medio para favorecer a la diversidad. • Se manifiesta una actitud de empoderamiento y la participación acorde inclusión educativa.

Bibliografía

Edel Navarro, R., (2010). Entornos virtuales de aprendizaje. La contribución de "lo virtual" en la educación. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 15(44), 7-15. Consultado en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14012513002>

UNESCO. (2023). Currículos de IA para la enseñanza preescolar, primaria y secundaria : un mapeo de los currículos de IA aprobados por los gobiernos. Francia. ED-2022/FLI-ICT/K-12 REV. Consultado en https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380602_spa

UNESCO (2020) Artificial intelligence and inclusion, compendium of promising initiatives: Mobile Learning Week 2020.- Paris 07 SP, France. Consultado en <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374644>

UNESCO (2023) La escuela en la era de la inteligencia artificial. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000387029_spa

Videos

Cómo la inteligencia artificial ayudará a los profesores. Kai-Fu Lee, experto en IA (<https://www.youtube.com/watch?v=18QBF0LifbY>)

Tecnología de asistencia: Vista de un profesor (<https://www.youtube.com/watch?v=azX6bxaovX4>)

Tecnologías de asistencia sensorial | ACCIONA IMNOVATIO (<https://www.youtube.com/watch?v=xJlqTf8DIt4>)

Tecnologías para discapacitados (<https://www.youtube.com/watch?v=QOE9VY2-pAY>)

Lami Rodríguez del Rey, Liéter Elena; Rodríguez Rey Rodríguez, María Elena y Pérez Fleites, María Gertrudis. Las comunidades virtuales de aprendizaje: Sus orígenes. Universidad y Sociedad [online]. 2016, vol.8, n.4, pp.93-101. ISSN 2218-3620.

Vega García, R. (2006). La educación continua en México: hacia la transición a la captación a distancia. Edutec. Revista Electrónica De Tecnología Educativa, (20). a 62. DOI: <https://doi.org/10.21556/edutec.2006.20>

Caguana, D. R. M., Villareal, V. S. R., & Cevallos, J. E. (2021). Los ambientes virtuales de aprendizaje en la educación inclusiva. Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional, 6(3), 591-604.

Cristina, R., Santiago, G. (2014). *Ética y TIC* (1st ed., Vol. 1). http://riberdis.cedid.es/bitstream/handle/11181/4965/%C3%89tica_y_TI_C.pdf?sequence=1

Jurado, M. Y. F., & Lafuente, M. E. V. (2005). Una visión ética de la utilización de las TIC. Información Comercial Española, ICE: Revista De Economía, 823, 151-162. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1292670>

Sitios web

<https://books.google.es/books?id=Ve1ZEAAAQBAJ&pg=PA456&ots=G3Y50xW6ef&dq=empoderamiento%20en%20el%20uso%20de%20las%20ticad&lr&hl=es&pg=PA1#v=onepage&q&f=false>

Evidencia integradora del curso

Evidencia	Criterios
Narrativa digital interactiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Narra de forma verbal y escrita, la implementación del diseño de las propuestas de intervención e innovación educativa apoyándose en distintos recursos audiovisuales. • Incorpora experiencias didácticas y pedagógicas del empleo de la web y la IAG en la creación de EVA para la educación híbrida. • Valora las fortalezas, debilidades y áreas de oportunidad de los recursos. • Elabora conclusiones y propuestas de mejora, desde una postura ética en su profesión.

Perfil académico sugerido

Nivel Académico

Licenciatura: Pedagogía, Ciencias de la Educación, Educación Especial, y otras afines.

Obligatorio: Nivel de Maestría o Doctorado en el área de conocimiento de la pedagogía y las TICCAD en la educación.

Deseable: Experiencia de investigación en el área

Experiencia docente para:

- Conducir grupos
- Trabajo por proyectos
- Utilizar las TICCAD en los procesos de enseñanza y aprendizaje
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes
- Experiencia profesional
- Referida a la experiencia laboral en la profesión sea en el sector público, privado o de la sociedad civil.

Referencias de este programa

SEP (2022). Plan de Estudios de la Licenciatura en Inclusión Educativa. Anexo 7 del acuerdo 16-08-22.