



**Licenciatura en Enseñanza
y Aprendizaje del Español
Plan de Estudios 2022**

Estrategia Nacional de Mejora
de las Escuelas Normales

Programa del curso

**Investigación e innovación
de la práctica docente**

Quinto semestre

Primera edición: 2024

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para el Magisterio
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Práctica profesional y saber pedagógico**

Carácter del curso: **Currículo Nacional Base** Horas: **6** Créditos: **6.75**

Índice

Propósito y descripción general del curso.....	5
Cursos con los que se relaciona.....	9
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso.....	10
Estructura del curso.....	15
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza.....	16
Sugerencias de evaluación.....	19
Unidad de aprendizaje I. Transformar la práctica docente aproximaciones teóricas y conceptuales	22
Unidad de aprendizaje II. Innovar para fortalecer la construcción de los aprendizajes en el aula	29
Evidencia integradora del curso:.....	37
Perfil académico sugerido	39
Referencias de este programa	40

Propósito y descripción general del curso

El curso Investigación e innovación de la práctica docente, corresponde al trayecto de Prácticas profesional y saber pedagógico, se ubica en la fase de profundización y pretende acercar al estudiantado normalista a la exploración, análisis y reflexión argumentada acerca de situaciones, conflictos cognitivos, dilemas, entre otros, que enfrentan docentes y estudiantes durante el desarrollo de los procesos de aprendizaje y enseñanza en el aula de clase. Asimismo, busca complejizar las tensiones o situaciones problemáticas y convertirlas en objeto de estudio y a partir de ahí, fundamentar sus propuestas de mejora o cambio y realizar propuestas innovadoras, las aplique y dé seguimiento con el propósito de facilitar, enriquecer o hacer más significativos los aprendizajes de sus estudiantes.

El curso pretende impulsar al estudiantado normalista a explorar nuevas formas de hacer docencia, en una postura de autonomía, creatividad y originalidad para buscar mejorar y transformar sus intervenciones, cuestionando su propia práctica con una visión de compromiso y postura ética para su profesión. Por ello, al profesorado que acompañe en este curso, se sugiere permita al estudiantado cuestionar, explorar, equivocarse, reconocer las tensiones y complejidades, ajustar, autoevaluarse para que sea un agente activo y corresponsable en lo referente a la construcción de su saberes pedagógicos y desarrollo de los dominios que marca su perfil de egreso.

Asimismo, se pensaría que hablar de innovación, es a partir del uso de tecnologías, pero, como bien se sabe, estos recursos no son sinónimo de innovación, ya que se puede echar mano de ideas creativas e ingeniosas para desarrollar un cambio con propósito, una mejora que se planea por anticipado para impactar en los procesos, intervenciones docentes, ambientes de aprendizaje, entre otros. Pensar en el servicio que se da a sus alumnos que, aprenden en comunidad dentro del espacio o ámbito del aula, con todos los inconvenientes que se presentan, pero al mismo tiempo, con las posibilidades que el contexto ofrece, es una oportunidad para generar propuestas innovadoras que generen sinergias de colaboración, de transformación y de creer que las situaciones, procesos o herramientas siempre pueden mejorarse para beneficio del educando y de sus aprendizajes.

Propósito general

Que el estudiantado normalista diseñe, aplique y evalúe propuestas de innovación para que la reconozca como un medio para mejorar los procesos, intervenciones, materiales de apoyo y ambientes de aprendizaje que coadyuven a facilitar la estructuración de los aprendizajes de sus estudiantes en educación obligatoria.

Antecedentes

El trayecto formativo práctica profesional y saber pedagógico, es un espacio que articula, dinamiza y promueve la adquisición de los saberes disciplinarios, didácticos, teórico - metodológicos, técnicos y experienciales que los estudiantes requieren para fortalecer sus desempeños en la docencia (SEP, 2023). Es en este trayecto en el que confluyen los distintos saberes que el estudiantado normalista va adquiriendo de los otros trayectos formativos (Fundamentos de la educación, Bases teóricas y metodológicas de la práctica, Formación pedagógica y didáctica, y Lenguas lenguajes y tecnologías digitales) que integran la malla curricular, llevándolo a mejorar los procesos de intervención docente. Se busca que estudiantado normalista atienda los planteamientos del plan y programa de estudios vigente del español en la educación obligatoria del nivel educativo de secundaria.

El curso “Investigación e innovación de la práctica docente” es un espacio formativo al que le anteceden de manera particular los cursos del trayecto formativo práctica profesional y saber pedagógico, hasta el momento el estudiantado normalista ha transitado de una fase de inmersión en el que cursó “Acercamiento a las prácticas educativas y comunitarias”, en donde se tuvo contacto con los aspectos teórico-metodológicos y técnicos estableciendo una aproximación con las comunidades en las que se ubican las instituciones de educación obligatoria del nivel de secundaria, con la finalidad de tener una panorama que les permitiera conocer, identificar y comprender acciones, prácticas y discursos de los diferentes actores educativos. Asimismo con el curso de “Análisis de prácticas y contextos escolares” se promovió en el estudiantado normalista prácticas de análisis de los procesos generados al interior de las escuelas secundarias, sin perder de vista las experiencias adquiridas en la comunidad, pero ahora reconociendo las características propias de los contextos escolares y las dinámicas que emergen dentro de estos, en ambos cursos se utilizan herramientas de la investigación educativa para realizar el reconocimiento de los contextos comunitarios y escolares.

Posteriormente en la fase de profundización, misma que inicia en el tercer semestre con el curso “Intervención didáctico pedagógica y trabajo docente” a partir del reconocimiento de los contextos comunitarios y escolares, se busca fomentar en el estudiantado la capacidad de implementar y evaluar intervenciones educativas contextualizadas, mediante estrategias de enseñanza y aprendizaje, evaluación, organización de espacios, uso adecuado del tiempo así como de los recursos y materiales educativos que den respuesta a las necesidades identificadas a partir de diagnósticos y a los preceptos planteados en el plan y programa de estudios vigente en educación básica (secundaria), siendo la reflexión de la práctica fundamental. En el curso “Estrategias de trabajo docente y saberes pedagógicos” se da continuidad al proceso de la intervención didáctico pedagógica, llevando al estudiantado a profundizar en el conocimiento y aplicación de los enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio vigentes del español en educación secundaria, atendiendo los aspectos teóricos – metodológicos y didácticos pedagógicos, buscando contribuir al desarrollo de capacidades para el análisis y reflexión de sus propuestas pedagógicas.

Es por eso que se considera que el estudiantado normalista podrá continuar con la fase de profundización con este curso, en donde se sugiere retomar los saberes adquiridos tanto en la fase de inmersión como en la de profundización, siendo en el presente curso en donde se enfatiza en procesos de investigación e innovación para la mejora de la práctica docente que permita atender la realidad social a las que se enfrentan los docentes en formación, reconociendo la utilidad de la investigación y la innovación como prácticas educativas imprescindibles, ya que van a permitir al profesor de educación secundaria saber interpretar, juzgar y desempeñar su profesión de un modo responsable y comprometido.

Descripción

El curso “Investigación e innovación de la práctica docente” está ubicado en la fase de profundización, en el trayecto formativo “Práctica profesional y saber pedagógico”, en el quinto semestre de la licenciatura, impartiendo 6 horas semanales con un valor de 6.75 créditos y organizado en dos unidades de aprendizaje. Se busca que el estudiantado normalista identifique aspectos específicos sobre los que se puedan generar propuestas de innovación docente en la educación según ideas, áreas de oportunidad, características o problemáticas de las escuelas de práctica, teniendo en cuenta que la investigación es una herramienta fundamental para encontrar sentido y formalizar los procesos de innovación. “La educación y la enseñanza, como

prácticas sociales imprescindibles para el progreso de la humanidad, requieren, por un lado, un proceso de investigación constante y por otro lado, que el conocimiento generado sea analizado y compartido mediante la formación de sus protagonistas activos” (Imbernón, 2002)

En este curso, se busca que el estudiantado tome decisiones fundamentadas en las experiencias generadas en semestres anteriores, los diagnósticos de los contextos comunitarios y escolares, así como lo derivado del conocimiento de las características de los adolescentes y estilos de aprendizaje y los de enseñanza del profesorado de secundaria. Los saberes generados en los cursos anteriores del trayecto de práctica son un referente teórico, metodológico, didáctico, pedagógico y disciplinar para realizar propuestas docentes innovadoras, originales, innovadoras y creativas. La investigación posibilitará que el estudiantado normalista pueda identificar algunas prácticas innovadoras y a partir de esto logre relacionarlo con aspectos que puede mejorar a través de la práctica docente que realiza en educación básica. De esta manera, se comienza a concebir la enseñanza como una ciencia práctica de indagación, donde el docente es considerado como un profesional que reflexiona, diagnóstica e investiga de forma autónoma y crítica (Fuentes, 2011)

El estudiantado deberá realizar la propuesta de innovación mediante el diseño de un plan de acción, la implementación, el seguimiento y evaluación de su intervención docente utilizando la docencia reflexiva y la investigación acción con la finalidad de identificar y delimitar los problemas de su práctica, así como sus aciertos. Finalmente, se busca que, a través de la sistematización de sus experiencias docentes por medio de la investigación-acción, contraste y analice sus prácticas, propiciando un replanteamiento, reconstrucción de sus procesos de intervención (estrategias de enseñanza y aprendizaje, materiales y recursos, organización del tiempo y el espacio, evaluación, aplicación de enfoques y métodos de enseñanza, etc.) al desarrollar una docencia reflexiva e innovadora.

Cursos con los que se relaciona

El curso *Investigación e innovación de la práctica docente*, fortalece la intervención pedagógica, pero de manera innovadora, utilizando herramientas para la obtención de datos de manera sistematizada. Los cursos con los que se encuentra relacionado con: *Acercamiento a prácticas educativas y comunitarias*, que proporciona las herramientas para relacionar contenidos con las necesidades de la comunidad; *Análisis de prácticas y contextos escolares*, brinda herramientas para analizar las intervenciones didácticas y evaluarlas; *Planeación de la enseñanza y evaluación de los aprendizajes*, orienta en los elementos que debe llevar las planeaciones didácticas y las diferentes formas de evaluar las evidencias de aprendizaje y *Estrategias de trabajo docente y saberes pedagógicos*, se revisan diferentes metodologías, estrategias y técnicas, así como enfoques que orientan las prácticas educativas de los estudiantes normalistas.

Todos estos cursos están encaminados a proporcionar las bases teórico-metodológicas para orientar a los estudiantes en el diseño de intervenciones didácticas que repercutan en mejorar las prácticas educativas docentes.

Responsables del diseño del curso

Este curso fue elaborado por las y los docentes normalistas: Norma Aideé Castillo Ubamea, Escuela Normal Superior plantel Obregón; Julio Alejandro Castro Zavala, Escuela Normal Superior Oficial de Guanajuato (ENSOG); Monserrat Sánchez Espinoza Escuela Normal Superior Oficial de Guanajuato (ENSOG); Ixchel Aguilar Rangel de la Escuela Normal Superior de Querétaro (ENSQ); María Concepción Leal García Escuela Normal Superior de Querétaro (ENSQ); María Eugenia López Peña, Escuela Normal Superior de Querétaro (ENSQ); Irene Denneb Langarica López. (ENSN) y Julio Leyva Ruíz, María del Pilar González Islas, Gladys Añorve Añorve y Sandra Elizabeth Jaime Martínez, especialistas en diseño curricular de la Dirección General de Educación Superior para el Magisterio.

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso

Perfil general

El profesor egresado es capaz de incursionar al Sistema Educativo Nacional en el nivel de secundaria, ya que ha analizado, y concientizado algunos principios éticos y normativos que orientarán sus intervenciones pedagógicas. Tiene dominio de los enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio. Conoce y utiliza diferentes formas de evaluar el aprendizaje que propicia, además es capaz de contextualizar el proceso de aprendizaje e incorporar temas y contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos; planifica, desarrolla. Diseña y gestiona ambientes de aprendizajes presenciales, híbridos y a distancia, respondiendo creativamente a los escenarios cambiantes de la educación y el contexto; posee saberes y dominios para participar en la gestión escolar, contribuir en los proyectos de mejora institucional, fomentar la convivencia en la comunidad educativa y vincular la escuela a la comunidad.

Cuenta con la preparación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, siempre teniendo en cuenta que el alumno de secundaria debe estar en el centro del proceso de enseñanza. En sus prácticas es capaz de generar saberes pedagógicos, didácticos y disciplinares; además, reconoce y valora la investigación educativa y la producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; se encuentra preparado para crear, recrear e innovar en el proceso educativo, al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

Dominios del saber: saber ser y estar, saber conocer y saber hacer

- Conoce el Sistema Educativo Nacional y domina los enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio, los contextualiza e incorpora críticamente contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos.

- Planifica, desarrolla y evalúa la práctica docente de acuerdo con diferentes formas de organización de las escuelas (completas, multigrado) y gestiona ambientes de aprendizajes presenciales, híbridos y a distancia.
- Realiza procesos de educación inclusiva considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.
- Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.
- Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje para innovar continuamente la relación educativa, los procesos de enseñanza y de aprendizaje para contribuir en la mejora del Sistema Educativo Nacional.

Perfil profesional

Asimismo, el curso favorece al logro de los siguientes dominios del perfil de egreso profesional del Plan 2022:

Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional desde el enfoque de Derechos Humanos, la sostenibilidad, igualdad y equidad de género, de inclusión y de las perspectivas humanista e intercultural críticas.

- Asume una conciencia como sujeto histórico y reflexiona sobre los principales problemas, necesidades y deficiencias del Sistema Educativo Nacional, al conocer su devenir, en especial, los que atañen a su entidad y, reconoce la importancia de la educación pública como componente de una política pública basada en la interculturalidad, la justicia, la democracia y la equidad, cuyo fin es garantizar el derecho a la educación de todos los mexicanos.
- Desarrolla su capacidad de agencia para la transformación de su práctica en el aula, la escuela y la comunidad.

Domina los fundamentos y enfoques disciplinares en la enseñanza del Español como lengua materna para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de las y los estudiantes, a fin de favorecer el

aprendizaje de los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Caracteriza los marcos teóricos y epistemológicos del español, sus avances y enfoques didácticos para generar procesos de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva crítica, inclusiva e intercultural.
- Se actualiza en el desarrollo del lenguaje, sea por uso o por norma, siendo sensible al carácter mutable del léxico y a las particularidades de la lengua española.
- Maneja con seguridad y fluidez los enfoques, propósitos y contenidos incluidos en los programas de estudio, reconociendo además, la gradualidad de los mismos. Relaciona los conocimientos del español con los de otras disciplinas desde una visión integradora y compleja para propiciar aprendizajes significativos en sus estudiantes.

Planea y diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje, centrados en el estudiantado y su contexto de vida, de acuerdo con los enfoques pedagógicos, psicológicos, didácticos, lingüísticos y literarios vigentes para la enseñanza y el aprendizaje del Español.

- Comprende las particularidades socioculturales de sus estudiantes y del contexto en que viven y utiliza este conocimiento para proponer intervenciones didácticas congruentes con los propósitos del Plan y programa de estudio, desde un enfoque humanista, intercultural e inclusivo.
- Reconoce los usos sociales del español y posee las disposiciones necesarias para favorecer procesos de aprendizaje en el estudiantado, al vincularlos con prácticas sociales del lenguaje en la vida cotidiana y escolar.
- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de las y los estudiantes y diseña en sus planeaciones situaciones para el aprendizaje del Español como lengua materna, considerando los enfoques del plan y programas vigentes.
- Conoce desde la innovación educativa un repertorio amplio y diverso de estrategias, recursos, medios tecnológicos y materiales didácticos, para favorecer las capacidades y necesidades de aprendizaje de las y los estudiantes.

- Ofrece modelos adecuados y contextualizados en torno a los usos y aplicaciones reales de la lengua en diversos formatos y portadores textuales.
- Orienta a las y los estudiantes para que desarrollen capacidades que posibiliten la atención y análisis de situaciones complejas en la enseñanza del español.
- Incorpora en sus planes el aporte de las neurociencias en los procesos de enseñanza y de aprendizaje para mejorar su intervención docente.
- Diseña actividades en escenarios para el aprendizaje presencial, virtual o híbrido.

Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos, incluyentes y con perspectiva de género para propiciar el desarrollo integral de las y los estudiantes como parte de una comunidad escolar.

- Establece ambientes escolares donde se promueven actitudes de empatía, confianza, autoestima, respeto, disciplina, creatividad, curiosidad y placer por el estudio, así como el fortalecimiento de la autonomía personal en el estudiantado.
- Valora y promueve el conocimiento de la diversidad cultural y lingüística de su grupo y de la comunidad escolar para propiciar procesos de aprendizaje incluyentes y desde un enfoque intercultural crítico.
- Identifica aquellas barreras para el aprendizaje y la participación que enfrentan las y los estudiantes y desarrolla estrategias didácticas y adecuaciones curriculares que atiendan casos de vulnerabilidad académica.
- Realiza trabajo colaborativo con los servicios educativos de apoyo que conforman la institución para lograr la inclusión de las y los adolescentes.

Utiliza las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD) como herramientas para la construcción de conocimiento y participación en escenarios para el aprendizaje presencial, virtual o híbrido.

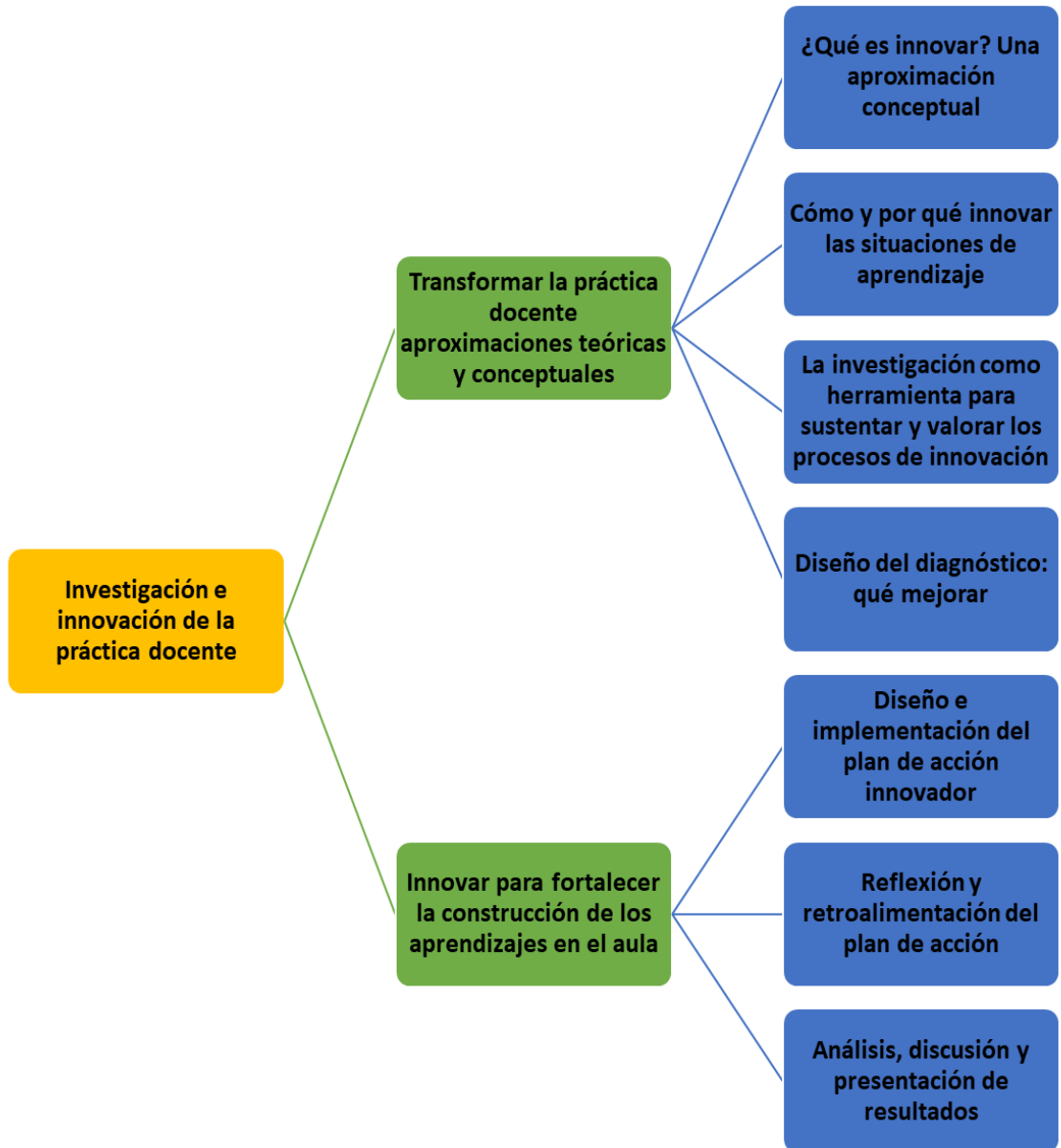
- Asume las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD), como instrumentos de apoyo en la generación de procesos de aprendizaje y participación desde un enfoque incluyente e intercultural y potencializa sus usos de forma creativa.

- Utiliza de manera ética y crítica las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD), como herramientas mediadoras para la construcción del aprendizaje de la lengua materna, en diferentes plataformas y modalidades multimodales, presenciales, híbridas y virtuales o a distancia, para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de enseñanza y aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsando a las y los estudiantes en la definición de sus propias trayectorias de desarrollo escolar.
- Reflexiona sobre el uso de las TICCAD desde los usos de la lengua, en un marco legal libre de discriminación, homofobia, racismo y violencia sexual.

Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación para hacer una reflexión activa y constante de su praxis como parte de su formación permanente en el área del saber pedagógico y disciplinar.

- Demuestra capacidades propicias para la investigación científica y disciplinar y las aplica para mejorar los resultados de su labor educativa.
- Implementa la investigación acción para promover aprendizajes innovadores sobre la enseñanza del español como lengua materna y promueve el desarrollo de habilidades lingüísticas en sus estudiantes y la comunidad escolar.
- Localiza, selecciona, evalúa y utiliza información de publicaciones y/o artículos de divulgación de rigor y validez científica tanto de fuentes escritas como de material audiovisual, en especial la que necesita para su actividad profesional.
- Documenta y reflexiona sobre proyectos de investigación en torno a objetos de aprendizaje, recursos didácticos y tecnológicos en la generación a la enseñanza del español como lengua materna y como patrimonio cultural a partir de la identificación de problemáticas didácticas y sociales del entorno inmediato.
- Ejerce la pluralidad epistémica, transitando a formas de pensamiento que involucran el respeto a diversas posturas.

Estructura del curso



Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

La propuesta pedagógica para este curso, se sustenta en el paradigma sociocrítico, que posibilite al estudiantado normalista brindar respuestas a problemas del contexto interno de la escuela, con base en la acción-reflexión de su práctica con un sentido innovador. Por lo cual, para el desarrollo de este curso, se sugiere partir de los dominios del saber que conforman el perfil de egreso de la licenciatura y que, de acuerdo con el contexto de cada escuela normal, aunado a los requerimientos propios de la formación, el profesorado responsable del desarrollo del curso seleccione en conjunto con el colectivo docente otros contenidos o bibliografía si así lo consideran pertinente. Para esos acuerdos se sugieren al menos tres reuniones a fin de tener la posibilidad de planear y monitorear las acciones del semestre y en ese sentido, proponer un proyecto integrador desarrollado preferentemente de forma interdisciplinaria.

Para llevar a cabo el desarrollo del curso *Investigación e innovación de la práctica docente* se propone; la revisión, selección, reflexión y análisis de la bibliografía sugerida, vinculada a los contenidos correspondientes de cada unidad de aprendizaje con la finalidad de que, las y los estudiantes logren reconocer las implicaciones de la investigación e innovación como herramientas que le permiten problematizar y transformar su práctica y a su vez generar conocimiento.

Al corresponder a la fase de profundización del trayecto de práctica profesional y ser un curso teórico – práctico, se sugiere fortalecer los saberes relacionados con la investigación, la innovación y la docencia, aprovechando las características de los contextos en los que se desarrollará la práctica profesional y las necesidades de formación de las y los normalistas. Por lo tanto, se propone una mediación pedagógica que contribuya tanto a la reflexión como a la transformación de situaciones o problemas identificados en la comunidad para lo cual, es importante retomar metodologías como son; el Aprendizaje colaborativo, Aprendizaje mediado por Tecnologías de la información, la Comunicación, el Conocimiento y el Aprendizaje Digital (TICCAD), Aprendizaje basado en problemas (ABP), Aprendizaje basado en proyectos, entre otras que el profesor decida utilizar.

También se sugiere el revisar otras pedagogías como las que propone Carbonell (2015): Las pedagogías críticas, Las pedagogías de la inclusión y la cooperación, La pedagogía sistémica, Las pedagogías del conocimiento integrado; Los proyectos de trabajo; Las pedagogías de las diversas inteligencias; entre otras, a fin de brindarle al estudiantado otras miradas y posibilidades sobre la educación.

Lo que se busca es que, el estudiantado normalista tenga la oportunidad de desarrollar proyectos innovadores en un entorno real y hacer de la práctica profesional una experiencia de aprendizaje significativo que con la intención de ampliar y consolidar sus habilidades para diseñar distintos tipos de estrategias didácticas que respondan a las necesidades educativas de sus estudiantes y a la diversidad contextual de las escuelas de práctica con base en aspectos teóricos-metodológicos de la enseñanza-aprendizaje del español.

Se sugiere incorporar, de manera amplia, en cada una de las Unidades de aprendizaje las siguientes recomendaciones:

- Proponer actividades de comprensión lectora y producción de textos de tal forma que las y los estudiantes desarrollen la literacidad.
- Promover actividades de búsqueda de información físicas y digitales, propiciando espacios para la revisión de las capacidades que van desarrollando, en torno a esto.
- Plantear actividades, evidencias de aprendizaje y organizadores gráficos que impliquen desde el primero al octavo semestre avanzar en niveles de complejidad cognitiva.
- Evidenciar la forma en que el enfoque de inclusión, interculturalidad y perspectiva de género atraviesa el desarrollo del curso.
- Utilizar tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje digital (TICCAD).
- Proponer diversos escenarios para el aprendizaje híbrido, a distancia o presencial.
- Promover acciones de expresión oral y escrita para el desarrollo de habilidades lingüísticas.
- Revisar los programas vigentes de la educación obligatoria.
- Revisar las referencias sugeridas en el curso.
- Utilizar la investigación como herramienta didáctica en el aprendizaje por problemas o incidentes críticos, entre otras.
- Motivar constantemente en el desarrollo de conocimientos de frontera.
- Utilizar preguntas interesantes y desafiantes para dinamizar y promover la interactividad dentro del grupo.

- Realizar acciones o actividades en diferentes plataformas virtuales de uso gratuito.

Tomando en cuenta que cada contexto educativo requiere propuestas específicas es sumamente importante que se consideren diversos métodos de enseñanza y aprendizaje a fin de que se opte por el más adecuado para desarrollar los dominios y desempeños en los y las estudiantes normalistas

Sugerencias de evaluación

Desde la perspectiva teórico-pedagógica que sustenta cada curso de la licenciatura, se reconoce a la evaluación como un elemento primordial para valorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta evaluación no solo se centra en lo que se aprende, sino también en cómo y con qué propósito se adquieren esos conocimientos. Por ende, la responsabilidad de evaluar no recae exclusivamente en los docentes, sino que implica la participación del estudiantado.

En congruencia con este enfoque, se aboga por una evaluación formativa que permita apreciar de manera progresiva cómo cada estudiante aplica sus conocimientos, pone en práctica sus habilidades y adopta nuevas actitudes, todo ello en consonancia con los fundamentos teóricos y prácticos del curso. Esta evaluación debe contemplar las capacidades a desarrollar y a demostrar en cada unidad del curso, así como su integración final, fomentando así la producción de evidencias parciales para cada unidad de estudio.

Bajo esta óptica, la evaluación debe ser continua, holística e integradora, desempeñando un papel crucial como herramienta pedagógica que contribuya a la mejora de todo el proceso educativo, por lo que será importante utilizar las actividades que los estudiantes realicen como evidencias, ya que éstas permitirán evaluar no solo los resultados finales, sino también los procesos de aprendizaje. Para alcanzar una evaluación integral, es necesario emplear métodos que posibiliten demostrar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores en la resolución de problemas y en la atención a necesidades identificadas, así como estrategias apropiadas para el tipo de desempeño que se desea evaluar.

Para fomentar la reflexión docente y las habilidades comunicativas, se propone la realización de un foro de experiencias, donde el estudiantado normalista argumente el proceso formativo implicado en la realización del proyecto de innovación educativa y, además, exponga los productos, procesos y experiencias de intervención en las prácticas profesionales. La importancia de esta innovación radica en su capacidad para no solo evaluar el conocimiento adquirido, sino también en incentivar el desarrollo de habilidades reflexivas y comunicativas, así como promover una cultura de mejora continua en el ámbito educativo. La inclusión de proyectos de innovación y la exposición pública de los mismos no solo enriquecen el proceso de evaluación, sino que también generan un espacio de intercambio y aprendizaje colaborativo entre docentes y estudiantes, fortaleciendo así la formación integral de futuros profesionales de la educación.

Evidencias de aprendizaje

A continuación, se presenta una tabla de evidencias respectivas a cada unidad de aprendizaje propuestas en este curso, con una breve descripción que permite identificar el progreso de las y los docentes en formación, señalados en el perfil de egreso y los propósitos del curso.

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumento	Ponderación
Unidad I	Ficha para la detección de una necesidad o situación de mejora en el aula que requiere de la innovación	Sustentada en la revisión teórico-conceptual y metodológica realizada durante la unidad, elaborar una ficha para la detección de una necesidad o situación de mejora en el aula que requiere de la innovación.	Rúbrica	50%
Unidad II	Cartel expositivo	Un cartel es una forma de comunicación visual diseñada para transmitir un mensaje específico a un público determinado. En este caso se expondrá el resultado de la segunda jornada de práctica. El cartel, debe contener elementos visuales y textuales, además transmitir el mensaje de manera clara, concisa y efectiva, sobre los procesos y resultados de la intervención didáctica innovadora.	Rúbrica	
Evidencia integradora	Foro de experiencias	Para el cierre de las dos unidades de aprendizaje, se llevará a cabo un foro	Lista de cotejo	50%

		de experiencias entre estudiantes normalistas y docentes reservado para debatir, discernir y compartir las distintas dinámicas educativas innovadoras que implementaron en las jornadas de práctica docente.		
--	--	--	--	--

Unidad de aprendizaje I. Transformar la práctica docente aproximaciones teóricas y conceptuales

Propósito

Que el estudiantado normalista identifique por medio de la revisión teórico-conceptual las características de una propuesta innovadora y, utilice los recursos de la investigación educativa para documentar el impacto de ésta en los procesos de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes.

Presentación

La unidad 1. *Transformar la práctica docente aproximaciones teóricas y conceptuales*, está diseñada para llevar al estudiantado por un proceso gradual de inmersión, análisis y reflexión acerca del tema: la innovación educativa. Pero, al mismo tiempo, sirva este espacio curricular para reflexionar sobre el papel del docente como agente de cambio, que es capaz de aprender. Mejorar y generar conciencia acerca de su rol, y que coadyuve a transformar la realidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se viven en el aula, entendiendo a la innovación; como una opción de explorar y encontrar nuevas formas de enseñar y facilitar la construcción de los aprendizajes, proporcionar un mejor acompañamiento a los estudiantes de educación obligatoria para que construyan aprendizajes más complejos y significativos.

Contenidos

- ¿Qué es innovar? una aproximación conceptual
- ¿Cómo y por qué innovar las situaciones de aprendizaje?
- La investigación como herramienta para sustentar y valorar los procesos de innovación
- Diseño del diagnóstico: qué mejorar

Estrategias y recursos para el aprendizaje

Para acercar al estudiantado normalista a una aproximación conceptual de lo que es innovar, se sugiere que de manera individual realice una búsqueda

de información sobre qué es innovar para posteriormente, se organice al grupo en equipos donde compartan sus investigaciones sobre este concepto, después de la discusión presentar la información en algún organizador gráfico. Se sugiere realizar en una sesión plenaria la socialización de lo que es innovar, identificando aquellos aspectos en los que se coinciden, pero también centrando la atención en los que hacen que a partir de la diversidad de la información se amplíen las concepciones de lo que es innovar. El docente puede agregar aspectos a investigar como, por ejemplo, características de la innovación, etapas del proceso de innovación, etc.

Una vez revisado, analizado y discutido lo que es innovar y para continuar con el trabajo de esta unidad de aprendizaje se sugiere retomar de manera individual la evidencia de aprendizaje del curso anterior para realizar un proceso de revisión y reflexión de la práctica docente a partir de la experiencia adquirida hasta el momento, para ello se sugiere organizar el trabajo por medio de algunos ejes de análisis, por ejemplo, alcances, limitaciones y problemas derivados de sus intervenciones, haciendo énfasis en el enfoque de la asignatura, materiales y recursos, actividades de enseñanza y de aprendizaje, organización del tiempo, evaluación, etc., el estudiantado normalista puede organizar su proceso de reflexión en un organizador gráfico, en el que a partir de los ejes antes mencionados se pregunte: ¿Qué se hizo durante la práctica docente?, ¿qué se consideró para el diseño de la propuesta didáctica?, ¿Cuáles fueron los resultados de la propuesta didáctica?, ¿Qué problemas se enfrentaron durante la práctica docente?, ¿Se puede mejorar lo realizado?, ¿qué aspectos de los identificados se pueden mejorar y cómo podría mejorarlo?

Después de ese primer momento de reflexión se puede realizar una socialización de lo encontrado reunidos en pequeños equipos en donde a partir de lo analizado compartan sus impresiones, para que el o la docente del grupo, retome los hallazgos del trabajo llevado a cabo en los equipos, a partir de las siguientes sugerencias: ¿se puede mejorar la práctica docente realizada?, ¿cómo y por qué innovar las situaciones de aprendizaje?, para esos planteamientos se sugiere dar respuesta de manera individual y posteriormente compartir sus respuestas para reflexionar al respecto, se sugiere llevar al estudiantado normalista a que analice las diferentes posturas que hay en relación a la innovación y pueda vincular lo que dice la teoría y lo que ha vivido en las jornadas de práctica docente.

A partir de estas tareas, se sugiere organizar el trabajo para que de manera individual el estudiantado normalista identifica necesidades, problemas o plasme ideas de las cuales puede partir para realizar procesos de innovación, se sugiere que la o el docente recurso para sustentar y valorar los procesos

de innovación, de tal manera que el docente en formación exponga y argumente lo que identificó como necesidad, problema o idea, considerando la diversidad de situaciones identificadas del análisis y la reflexión de los ejes.

La o el docente encargado del curso orienta el estudiantado para que a partir de los procesos de reflexión y de la experiencia, identifique qué mejorar, para lo cual es necesario que se organice el trabajo para el diseño de instrumentos de recogida de información que permitan la construcción de un diagnóstico. Para ello se recomienda retomar los conocimientos de los semestres anteriores de tal manera que puedan reconocer los elementos de la comunidad, la institución y del grupo, además de poder construir la propuesta didáctica para intervenir en las escuelas de educación secundaria que sean congruentes con los preceptos establecidos en la plan y programa de estudios vigente, es decir, que se atiendan enfoques y métodos de enseñanza, así como que considere los elementos curriculares para poder organizar el trabajo a realizar en la escuela de práctica.

Se organiza la jornada de práctica docente misma que será de dos semanas y en el transcurso de la misma se les da acompañamiento y seguimiento a las y los estudiantes en las escuelas secundarias, el estudiantado normalista desarrolla sus propuestas de intervención y se le sugiere utilizar las técnicas de observación, entrevista y el diario del profesor, para recoger y formalizar información, así como los aspectos que llamen la atención y que considere relevantes el docente en formación para reflexionar, analizar y mejorar la práctica docente. De igual manera se le recomienda al estudiantado normalista recuperar evidencias del trabajo realizado (diario, registros de observación, videos (solo si se los permiten), entrevistas, fotografías, cuadernos y trabajos de los alumnos, evaluaciones, etc.) en las escuelas de práctica.

Al finalizar la primera jornada de práctica, la o el docente encargado de coordinar al grupo organiza los trabajos de análisis y reflexión de la práctica docente, estableciendo estrategias para identificar los logros, alcances, limitaciones y problemáticas derivadas de las propuestas diseñadas, se sistematiza y rescata la información de los instrumentos aplicados durante la jornada de tal manera se puede el estudiantado normalista diseñar un diagnóstico y focalizar lo que se quiere mejorar

Evaluación de la unidad

La evidencia de esta unidad consiste en la elaboración de una ficha para la detección de una necesidad o situación de mejora en el aula que requiera

innovación. Este producto debe estar respaldado por una revisión teórico-conceptual y metodológica realizada durante la unidad, lo cual permitirá al estudiantado identificar las características de una propuesta innovadora y utilizar los recursos de la investigación educativa para documentar su impacto en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Esta unidad se centra en evaluar saberes y dominios adquiridos en tres dominios clave: saber conocer, saber hacer y saber ser y estar. Los criterios de evaluación están diseñados para asegurar una evaluación integral, que aborde tanto el conocimiento teórico y práctico, sino también las actitudes y valores necesarios para una práctica docente comprometida con la innovación y la mejora continua.

Cada docente tiene la libertad de ajustar o modificar esta propuesta de evaluación formativa según su criterio y experiencia. Al final, lo esencial es que la evidencia recoja el dominio de las capacidades desarrolladas a lo largo del curso, asegurando que los estudiantes estén preparados para implementar mejoras significativas en sus prácticas educativas.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
<p>Diagnóstico para la detección de una necesidad o situación de mejora en el aula que requiere de la innovación</p>	<p>Saber conocer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describe los conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para identificar una propuesta innovadora en el ámbito educativo. • Relaciona las teorías de innovación revisadas con la identificación de necesidades o situaciones de mejora en el aula. • Justifica con fundamentos teóricos y metodológicos la necesidad o situación de mejora detectada en el aula. <p>Saber hacer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organiza la información de la ficha con base en los elementos necesarios para una detección efectiva de necesidades o situaciones de mejora.

	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica de manera efectiva las metodologías de investigación para sustentar la identificación de necesidades o situaciones de mejora. • Construye una ficha visualmente atractiva, legible y armónica. • Utiliza una redacción adecuada desde el punto de vista ortográfico, sintáctico y semántico <p>Saber ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona de manera crítica sobre la importancia de identificar y abordar necesidades o situaciones de mejora en el aula. • Muestra una actitud proactiva y comprometida con la implementación de innovaciones en su práctica docente. • Trabaja en equipo de forma colaborativa, compartiendo ideas y soluciones para la elaboración de la ficha.
--	---

Bibliografía

La bibliografía es fundamental para el desarrollo del curso. A través de la bibliografía, el estudiantado normalista, puede explorar diferentes teorías, métodos y estudios de caso que enriquecen su comprensión y capacidad de aplicar innovaciones en su entorno profesional. Además, el análisis crítico de diversas fuentes fomenta el pensamiento crítico y la capacidad de adaptación a nuevas tendencias y desafíos en la práctica docente.

La integración de libros, artículos académicos, sitios web y videos proporciona una base sólida y diversificada, asegurando que los estudiantes obtengan una perspectiva amplia y bien fundamentada sobre la innovación

educativa. Esto no solo mejora la calidad del aprendizaje, sino que también motiva a implementar cambios significativos y efectivos en sus prácticas, contribuyendo al avance de la educación y al desarrollo profesional continuo.

Bibliografía básica

Barrón Tirado, R., & Mendoza Mendoza, D. (2020). *Innovación educativa: Modelos y prácticas de éxito*. Editorial Síntesis.

Fagerberg, J., Mowery, D. C., & Nelson, R. R. (2018). *El manual de Oslo: Innovación y desempeño en la economía basada en el conocimiento*. Editorial Trillas.

García-Valcárcel Muñoz-Repiso, A., & Hernández Ramos, J. P. (2019). *Investigación e innovación en la docencia universitaria: Respuestas ante la nueva sociedad digital*. Editorial Octaedro.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. P. (2021). *Metodología de la investigación*. Editorial McGraw-Hill.

Romero Morante, J. (2018). *La investigación en la práctica docente: Metodologías y experiencias*. Editorial Graó.

Bibliografía complementaria

Videos

Dussel, E. (2021, 25 de septiembre). *Descolonización de la Enseñanza: Hacia una Transformación Educativa en América Latina* [Video]. YouTube. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=kIF-BDhXe6I>

Eva Teba Fernández. (2020, 29 julio). *¿Qué es la innovación educativa?* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=uxO6iA1MhQc>.

Universidad de Medellín. (2021, 4 de mayo). *Prácticas docentes y transformación de las aulas* [Video]. YouTube. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=fGziFSLa5zk>

Sitios web

OEI. (2023). *Recursos y publicaciones sobre innovación educativa*. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Recuperado de <https://www.oei.es/areas/educacion> .

OEI. (2023). *Innovación educativa: Conceptos y modelos*. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Recuperado de <https://www.oei.es/innovacion-educativa>.

Redalyc. (2023). *Artículos sobre investigación e innovación educativa*. Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal. Recuperado de <https://www.redalyc.org>.
<https://www.redalyc.org/idioma.oa?id=1&name=Espa%C3%B1ol&nameE=Spanish&tipo=coleccion>

Universidad Nacional Autónoma de México. (2023). *Portal de Innovación Educativa*. UNAM. Recuperado de <https://www.innovacioneducativa.unam.mx>.

Unidad de aprendizaje II. Innovar para fortalecer la construcción de los aprendizajes en el aula

Presentación

En el ámbito educativo, los procesos de innovación parten de los avances pedagógicos y surgen de la necesidad de transformar las metodologías que dejan de ser pertinentes en los procesos de enseñanza-aprendizaje, por lo que, dado un contexto específico, se propone una solución a un problema, a partir de ideas creativas y originales y se realizan intervenciones docentes innovadoras que modifiquen de manera significativa las prácticas educativas previas. La innovación educativa puede realizarse en el ámbito curricular, la enseñanza, el aprendizaje o la evaluación. Para ello, se requiere un diagnóstico para conocer los ámbitos que necesitan mejorarse, especialmente los entornos de aprendizaje de cada estudiante.

Es importante mencionar que el uso de la tecnología no es innovación si únicamente se utiliza como un refuerzo del aprendizaje pasivo, sin embargo, es un recurso importante para que la o el profesor, sobre todo en la actual sociedad del conocimiento, acceda a información y cuente con recursos para organizar, difundir y desarrollar aprendizajes con las y los estudiantes.

Por ello, hacer énfasis en que la innovación en el aula implica más que simplemente incorporar nuevas herramientas tecnológicas; se trata de adoptar un enfoque creativo y flexible que fomente la participación activa de las y los estudiantes y promueva la construcción de conocimiento de manera colaborativa. Una de las propuestas para lograrlo podría ser mediante el diseño de actividades y proyectos que desafíen a las y los estudiantes para pensar críticamente, resolver problemas y aplicar lo que han aprendido en contextos específicos.

Aunado a ello, la innovación en el aula también implica adaptarse a las necesidades individuales del estudiantado, crear ambientes inclusivos que celebren la diversidad y fomento al respeto mutuo. Esto puede implicar la implementación de métodos de enseñanza diferenciados que reconozcan y valoren las diversas habilidades, estilos de aprendizaje y antecedentes culturales de los estudiantes.

La tecnología desempeña un papel crucial en el impulso de la innovación educativa, ya que ofrece una amplia gama de herramientas y recursos que pueden enriquecer la experiencia de aprendizaje. Desde aplicaciones interactivas y plataformas de aprendizaje en línea hasta herramientas de colaboración digital, la tecnología brinda oportunidades para la

personalización del aprendizaje, la creación de contenido multimedia y la conexión con expertos y comunidades de aprendizaje en todo el mundo.

Sin embargo, es importante recordar que la innovación no se trata solo de tecnología; también se trata de adoptar nuevos enfoques pedagógicos, experimentar con metodologías de enseñanza alternativas y cultivar un espíritu de creatividad y curiosidad en el aula.

Es importante que las y los docentes estén dispuestos a asumir riesgos, aprender de los fracasos y estar abiertos a la retroalimentación de sus estudiantes y colegas para mejorar continuamente sus prácticas. Es primordial considerar que la secuencia de acciones cobra sentido en la formación docente, sobre todo en el trayecto de Práctica profesional, en tanto respondan a los diagnósticos realizados por los estudiantes normalistas en las escuelas secundarias de práctica o en los contextos asignados.

Propósito

Que el estudiantado normalista diseñe, implemente y de seguimiento al proyecto innovador que responde a los retos y desafíos de una intervención docente en diversos contextos educativos para valorar su impacto en la transformación de la práctica docente.

Contenidos

- Diseño e implementación del plan de acción innovador
- Reflexión y retroalimentación del plan de acción
- Análisis, discusión y presentación de resultados

Estrategias y recursos para el aprendizaje

En lo que respecta a la segunda unidad, y específicamente al primer contenido, Diseño e implementación del plan de acción innovador, es necesario generar espacios para que los y las estudiantes elaboren de manera sustentada un plan de acción innovador que contemple las necesidades de aprendizaje de los alumnos de secundaria, así como el rescate del contexto educativo en donde se desenvuelven. Para ello es

preciso la guía oportuna del docente para que promueva en los normalistas el desarrollo de aprendizajes innovadores en su plan de acción.

Se sugiere que el estudiantado, comience por identificar las necesidades específicas de sus estudiantes y del entorno educativo en el que trabaja. Esto podría incluir áreas de mejora académica, habilidades socioemocionales, acceso a recursos tecnológicos, entre otros. A partir de esto, establece objetivos claros y alcanzables que desee lograr con el plan de acción. Esto incluye la planificación de las actividades, la asignación de recursos, el establecimiento de plazos y la definición de roles y responsabilidades. Considerar cómo va a introducir y explicar las nuevas estrategias innovadoras a sus estudiantes y cómo va a evaluar su progreso.

De igual manera el estudiantado tendrá que realizar un constante monitoreo para verificar su efectividad, a través de la recolección de datos y evidencias sobre el impacto de las nuevas estrategias utilizadas para promover el aprendizaje de los estudiantes. Con base en esta información, realiza ajustes y modificaciones según se requiera, para la mejora continua de su práctica docente. Es conveniente, que compartan sus experiencias, aprendizajes y resultados con el colectivo docente y sus pares para fomentar la evaluación colaborativa y el intercambio de ideas, para lograr un impacto positivo en el aprendizaje de las y los estudiantes.

Para atender el segundo contenido, Reflexión y retroalimentación del plan de acción, se propone hacer uso de algún modelo teórico que promueva la reflexión sobre la práctica. Entendiendo la reflexión como la mejor forma de pensar, que surge desde la necesidad de resolver un problema (Dewey, 1989). Una sugerencia podría ser el elaborado por Smith (1991, p. 280) el cual consta de 4 fases o etapas que son:

1. Descripción
2. Inspiración
3. Confrontación y
4. Reconstrucción.

Para guiar el análisis y el proceso de reflexión es importante plantearse y responder algunas interrogantes tales como:

- ¿Cuáles son mis prácticas?
- ¿Qué contradicciones, hechos relevantes, hechos irrelevantes encontré?

- ¿Qué teorías expresan mis prácticas?
- ¿Qué prácticas sociales expresan?
- ¿Qué podría hacer diferente?
- ¿Qué es lo que considero importante desde un punto de vista pedagógico? ¿Qué es lo que tendría que hacer para introducir cambios?

Este ejercicio permitirá construir espacios para dar significado a la acción del docente en formación y les permitirá tomar conciencia sobre la complejidad de su práctica y del aprendizaje de sus alumnos.

Las estrategias que se recomiendan para trabajar el tercer contenido, es generar espacios para que analicen y discutan los resultados obtenidos de la aplicación de su plan de acción innovador, no hay que olvidar que dicho plan contempla las necesidades de aprendizaje de los alumnos de secundaria, así como el rescate del contexto educativo en donde se desenvuelven los estudiantes. Para ello es necesario tomar en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Analizar las evidencias generadas por los estudiantes de secundarias
- Revisar el diario de campo, guías de observación, bitácora, o instrumentos aplicados para recopilar los datos durante la segunda jornada de prácticas
- Evaluar el impacto de las acciones innovadoras

Se sugiere trabajar de manera formativa la evaluación de la implementación del plan de acción innovador, donde se incluya el análisis, la discusión y presentación de resultados de manera objetiva. Es importante no perder de vista la serie de competencias y habilidades desarrollados por los alumnos normalistas y señaladas en el perfil de egreso, encaminadas a las prácticas docentes; el siguiente cuadro servirá de guía:

Actividades sugeridas	Perfil de egreso
<p>Elaborar una pequeña encuesta y aplicarla al inicio de la segunda jornada de práctica, donde se incluyan preguntas encaminadas a conocer a sus alumnos de secundaria, tales como:</p> <p>¿Qué actividades te gusta realizar para aprender?</p> <p>¿Menciona dos maneras que prefieras para que te evalúen los aprendizajes adquiridos?, etc.</p>	<p>Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender.</p>
<p>Realizar un plan de acción innovador, partiendo de experiencias pedagógicas exitosas, que integre actividades congruentes con los planes y programas de estudio del nivel de secundaria.</p>	<p>Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.</p>
<p>Diseñar una serie de actividades innovadoras (distintas a la que se venían haciendo), atendiendo la transposición didáctica tomando en cuenta los contextos de los estudiantes</p>	<p>Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.</p>
<p>Propiciar diferentes espacios de reflexión (foro, conversatorio, círculos de discusión, panel, mesa redonda, simposio, etc.), donde los alumnos normalistas presenten los resultados de su jornada de práctica y reciban retroalimentación.</p>	<p>Reflexiona sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, y los resultados de la evaluación, para hacer propuestas que mejoren su propia práctica.</p>

Evaluación de la unidad

Derivado del curso, la evidencia de la segunda unidad es un cartel, que incluya y explique brevemente, el diseño del plan de acción, estrategias innovadoras en el aula, la reflexión y retroalimentación del plan de acción, así como el análisis, discusión y presentación de resultados, implementados en la jornada de prácticas.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
<p>Cartel</p>	<p>Saber docente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce lo qué es la intervención didáctica. • Analiza el contexto socioeducativo en el que se desenvuelve, identificando factores que puedan influir en el proceso de enseñanza-aprendizaje. <p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evidencia la capacidad para implementar las estrategias y actividades innovadoras, planificadas de manera efectiva. • Hace investigación educativa al utilizar instrumentos de recolección de datos para la producción de saberes. • Sistematiza y analiza la información recuperada para generar informes sobre los resultados de su práctica. <p>Saber ser o estar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza una reflexión profunda sobre las emociones, actitudes y valores personales en relación con la práctica docente, demostrando una comprensión de su impacto en el aula. • Desarrolla su capacidad para identificar retos y desafíos de una intervención docente en diversos contextos educativos para valorar su impacto en la transformación de la práctica docente. • Tiene un pensamiento reflexivo, crítico y creativo.

Bibliografía

Bibliografía básica

- Alsina, A. (2007). El aprendizaje reflexivo en la formación permanente del profesorado : un análisis desde la didáctica de la matemática. *Educación Matemática*, 19(1), pp. 99-126.
- Brubacher, J. W., Case, C. W. y Reagan, T. G. (2000). *Cómo ser un docente reflexivo: la construcción de una cultura de la indagación en las escuelas*. Barcelona, España: Gedisa.
- Canedo, C. (2018). Prácticas educativas innovadoras. Experiencias para documentar y compartir. México: INEE.
- El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI. España: Graó. UNESCO (2016). Innovación educativa. Perú: Cartolan E.I.R.L.
- Fullan, M. (2014). "Liderando el cambio en las escuelas: Desarrollando prácticas innovadoras". Publicado por la editorial Pearson.
- Gómez, L. (Coord.) (2009). Un modelo para la construcción colaborativa de prácticas innovadoras en la educación básica. México: ITESO.
- Korthagen, F. A. J. (2010). La práctica, la teoría y la persona en la formación del profesorado. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, (68), pp. 83-101.
- La práctica pedagógica en entornos innovadores de aprendizaje. Uruguay: Taller gráfico. Trilla, J. (Coord.) (2001).
- Rivas, A. (2017). Cambio e innovación educativa: las cuestiones cruciales. Documento básico, XII Foro Latinoamericano de Educación. Buenos Aires Santillana, 2017.
- Sánchez, M. y Martínez, A. (Ed.) (2020). Evaluación del y para el aprendizaje: instrumentos y estrategias. México: UNAM. Soubirón, E., Rodríguez, D., Sanz, V. y Conde, A. (2011).
- Saiz, R. (s/f). Técnicas de análisis de información. Disponible en: <https://administracionpublicauba.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/03/tecnicas-de-anc3a1llisis-de-informacic3b3n.pdf>
- Schön, D. (1992). *La formación de profesionales reflexivos: Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. Barcelona, España: Paidós.

Smith, J. (1991). Una pedagogía crítica de la práctica en el aula. *Revista de Educación*, (294), pp. 275-300.

UNESCO (2016). Innovación educativa. Perú: Cartolan E.I.R.L.

Zeneida, M. (2012). Métodos de análisis de datos. España. Universidad de la Rioja.

Bibliografía complementaria

Adell, J. (2010). Los entornos personales de aprendizaje (PLEs): una nueva manera de entender el aprendizaje. En *Claves para la investigación en innovación y calidad educativas*. Roma: Marfil.

Gallardo, Y. y Moreno, A. Módulo 4 Análisis de la información. Disponible en: <https://www.unilibrebaq.edu.co/unilibrebaq/images/CEUL/mod4analisisinform.pdf>

Videos

Campos, Y. (2020, enero, 10). Foro: Cultura digital y docencia del siglo XXI. Hacia una educación disruptiva. <https://www.youtube.com/watch?v=wLjXoyjFEtk>

(2017, mayo, 25). Cultura digital y educación. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=8_zJBsoh_Hk

(1 de agosto de 2018) INNOVACIÓN EDUCATIVA - ¿Qué es? - 5 ejemplos <https://www.youtube.com/watch?v=yeK2sOTby4k&t=2s>

(22 de nov. de 2022) La innovación educativa en el aula - Importancia y objetivos. <https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?q=videos+sobre+innovaci%3b3n+educativa+en+el+aula+youtube&mid=51615DF856D02A71A26451615DF856D02A71A264&FORM=VIRE>

Evidencia integradora del curso:

La evidencia integradora es el instrumento que tiene como propósito la integración de saberes logrados por las y los estudiantes a lo largo de las dos unidades de aprendizaje que integran este curso.

Evidencias	Criterios de evaluación de la evidencia integradora
Foro de experiencias innovadoras en el aula.	<p>Saber conocer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce y domina el enfoque y los contenidos de los planes y programas de estudio. • Conoce las implicaciones de impulsar una práctica encaminada a la solución de problemas. • Conoce las características y necesidades del grupo que atiende, como base para sus intervenciones docentes <p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla procesos de aprendizaje e implementa estrategias innovadoras de enseñanza y aprendizaje. • Expone de manera fundamentada el resultado de transformar su práctica docente. • Realiza investigación educativa al utilizar instrumentos de recolección de datos para la producción de saberes. • Vincula y analiza la información recuperada para generar informes sobre los resultados de su práctica innovadora. <p>Saber ser o estar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la importancia de contextualizar los aprendizajes de las y los estudiantes.

	<ul style="list-style-type: none">• Evidencia conocimiento y dominio de los contenidos disciplinarios.• Valora la importancia de generar estrategias didácticas innovadoras a partir de las experiencias comunicativas que se originan en diversos contextos, partiendo de los propósitos, contenidos y enfoques del Español como lengua materna.• Participa dentro de una comunidad de aprendizaje compartiendo sus experiencias, ideas y reflexiones.• Tiene un pensamiento reflexivo, crítico y creativo que le permite valorar su intervención docente de acuerdo con el perfil de egreso, propuesto para este curso.• Reflexionan sobre las complejidades y tensiones que aparecen en una intervención docente innovadora.• Promueve la equidad de género y la atención a la diversidad.
--	--

Perfil académico sugerido

Nivel Académico

Licenciatura: en... Pedagogía, Ciencias de la Educación

Otras afines

Obligatorio: Nivel de licenciatura, preferentemente maestría o doctorado en el área de conocimiento de la pedagogía

Deseable: Experiencia de investigación en el área...

Experiencia docente para:

- Conducir grupos
- Trabajo por proyectos
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes
- Experiencia profesional

Referencias de este programa

Subsecretaría de Educación Superior Dirección General de Educación Superior para el Magisterio, (2022). Plan 2022, Orientaciones para el desarrollo del trayecto: Práctica Profesional y saberes pedagógicos. <https://docs.google.com/document/d/1GLUwEApRmHqWmdjKEUTjSvjZ23jPcepz/edit>