



Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Inglés

Plan de Estudios 2022

Estrategia Nacional de Mejora
de las Escuelas Normales

Programa del curso

Métodos y enfoques innovadores en la enseñanza del inglés

Quinto semestre

Primera edición: 2024

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para el Magisterio
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022

Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Formación pedagógica, didáctica e interdisciplinar**

Carácter del curso: **Currículum Nacional Base** Horas: **4** Créditos: **4.5**

Índice

Propósito y descripción general del curso.....	5
Cursos con los que se relaciona.....	7
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso.....	9
Estructura del curso.....	11
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza.....	12
Unidad de aprendizaje I. Enfoques y metodologías del siglo XX	16
Unidad de aprendizaje II. Enfoques, metodologías y tendencias en la era digital.....	22
Evidencia integradora del curso	28
Perfil académico sugerido	30
Referencias de este programa	31

Propósito y descripción general del curso

Propósito general

Que el estudiantado conozca y analice los diversos métodos y enfoques utilizados en la enseñanza del inglés, así como las tendencias pedagógicas, el uso e incorporación de técnicas didácticas y herramientas tecnológicas para el diseño y la planeación de situaciones didácticas innovadoras en la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés a través del modelaje tomando en cuenta los planes y programas vigentes.

Antecedentes

El curso *Métodos y Enfoques Innovadores en la Enseñanza del Inglés* busca fomentar la innovación en la enseñanza y el aprendizaje de este idioma en el estudiantado normalista, a partir de la exploración, el estudio, el análisis, y la reflexión de diferentes perspectivas metodológicas empleadas que, a través de los años, han buscado garantizar un aprendizaje significativo en quienes aprenden esta lengua franca. Esta propuesta reconoce la diversidad del conocimiento teórico-práctico que se va construyendo en la enseñanza del idioma permitiendo la innovación en este campo atendiendo las necesidades temporales.

Es así que la innovación en la enseñanza del inglés se enriquece a partir de enfoques, metodologías y modelos que orientan hacia nuevas formas de trabajo. Bajo esta perspectiva se permitirá al estudiantado normalista identificar las metodologías más efectivas en función de la diversidad de necesidades y contexto específicas de la comunidad estudiantil, así como del nivel de dominio del inglés que manejen.

Históricamente hablando, este curso comparte una visión similar de formación de docentes de inglés con los programas de Licenciatura en Educación Media en el Área de Inglés, plan de estudios 1985, en el sexto semestre, con la asignatura Corrientes de la Enseñanza de la Lengua Inglesa y con el Plan de Estudios 2018 de la Licenciatura en Enseñanza y aprendizaje del inglés en educación secundaria, con los cursos del 6o semestre *Métodos y Enfoques de la Enseñanza y Enfoques Innovadores en la enseñanza*.

En el presente Plan de estudios 2022 para la Licenciatura en enseñanza y aprendizaje del inglés, el curso de primer semestre *Teorías y Modelos de Aprendizaje* sienta las bases en la comprensión de conceptos, principios teóricos, y los hallazgos en la investigación sobre el aprendizaje en la

educación, herramienta que favorece la comprensión de los contenidos de este curso.

Descripción

El curso de *Métodos y Enfoques Innovadores en la Enseñanza del Inglés* pertenece al Trayecto de Formación Pedagógica, didáctica e interdisciplinar y se encuentra ubicado en la Fase de Profundización en el quinto semestre con 4 horas semanales y 4.5 créditos. Con el propósito de fomentar un esquema metacognitivo en el estudiantado y priorizar sus necesidades de aprendizaje, se recomienda estructurar este curso bajo la modalidad de seminario/taller. Al ser un curso que se encuentra en la fase de profundización, esta organización permite a las y los aprendientes desarrollar distintas habilidades, entre las que se encuentran: el análisis y solución de problemas, a través del uso contextualizado de los saberes construidos en clase con relación a los métodos y enfoques en la enseñanza y el aprendizaje del inglés; las capacidades para discernir, contrastar, sintetizar y fundamentar información como insumos para fortalecer el pensamiento crítico; y el desarrollo de esquemas axiológicos y epistemológicos replicables en los entornos profesionales.

El curso está organizado en dos unidades, la primera denominada Enfoques y metodologías del siglo XX, y la segunda, Enfoques, metodologías y tendencias en la era digital. Ambas unidades buscan generar en el estudiante un amplio espectro en la manera en que se dirige la enseñanza y el aprendizaje del inglés, a fin de que pueda transitar de manera más reflexiva y crítica al desarrollo de propuestas innovadoras en esta actividad educativa.

La primera unidad tiene la intención de introducir al alumno en aquellas metodologías ampliamente extendidas y empleadas en la enseñanza de lenguas extranjeras y segundas lenguas, dada su innovación y practicidad en la época en la que fueron concebidas y empleadas. Es conveniente que el estudiantado las reconozca a fin de asumir una actitud crítica sobre la situación de la metodología de la enseñanza en las escuelas en donde se desempeña, al tiempo que le sensibiliza sobre el reto de la innovación metodológica en la enseñanza del inglés y la riqueza experiencial en la enseñanza que puede adquirir con la lectura, el análisis, la reflexión y la discusión de situaciones de clase planteadas bajo éstos métodos y enfoques.

La segunda unidad presenta algunos de los métodos y enfoques actualmente utilizados. Esto permitirá al estudiantado desarrollar una perspectiva fundamentada en los retos de la enseñanza en un contexto digital.

Cursos con los que se relaciona

El curso Métodos y enfoques innovadores para la enseñanza del Inglés, se relaciona directamente con los siguientes cursos:

Teorías y modelos del aprendizaje: Curso del primer semestre donde las y los estudiantes comprenden los principios teóricos, los conceptos y los hallazgos de las investigaciones sobre el aprendizaje en relación con la educación, así como su aplicación a escenarios donde ocurre la enseñanza y el aprendizaje de la lengua inglesa.

Introducción a la Lingüística: Curso del primer semestre que presenta al docente en formación inicial, conceptos y reflexiones fundamentales acerca de lo que constituye la sustancia, el núcleo de estudio de la lingüística, que es el lenguaje humano.

Prácticas Sociales para la Enseñanza del Inglés: Curso del primer semestre que pretende que el estudiantado normalista comprenda la noción de prácticas sociales del lenguaje como situaciones comunicativas que posibiliten la participación y la comunicación desde la oralidad, la escritura, la lectura y la escucha que ponen en marcha lectores, escritores o hablantes del idioma considerando los diversos usos y funciones de la lengua.

Pedagogía y Didáctica General: Curso del segundo semestre cuyo propósito es que el estudiantado caracterice y reflexione sobre la pedagogía y la didáctica como referentes imprescindibles para su trabajo docente. Para ello, es necesario que el estudiantado conozca algunas ideas, posturas, planteamientos, teorías y postulados de personajes del pasado y del presente que han contribuido en la construcción de este campo de conocimiento y desde este marco, puedan fundamentar, diseñar, organizar, implementar y evaluar formalmente su trabajo docente.

Aportes de las Neurociencias a la Enseñanza del Inglés. Curso de tercer semestre que propone que el estudiantado normalista conozca y aplique los aportes más relevantes de las neurociencias al proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera, enfatizando la forma en que en ellos subyacen comportamientos, emociones y procesos cognitivos complejos.

Enseñanza del inglés con énfasis en la comprensión y expresión oral. Este curso del tercer semestre, plantea la consolidación de saberes disciplinares, procedimentales y pedagógicos del estudiantado, a través de la revisión de bases teóricas y de actividades que permitan desarrollar y evaluar estrategias de comprensión auditiva y expresión oral en inglés, las cuales también

puedan ser utilizadas en el diseño de secuencias didácticas en sus contextos de práctica docente.

Enseñanza del inglés con énfasis en la comprensión y expresión escrita: Curso del cuarto semestre cuyo propósito es que el estudiantado identifique características y emplee elementos de redacción de diferentes tipos de textos, con base en ejercicios prácticos de lectura y de producción escrita.

Responsables del codiseño del curso

Este curso fue elaborado por las y los docentes normalistas: Edgar Samuel Arriaga Juárez de la Escuela Normal Superior del Estado de Guanajuato; María Idea César Peralta y Miguel Alfredo Granja García de la Escuela Normal de Estudios Superiores del Magisterio Potosino de San Luis Potosí; Mónica Peláez Morales del Instituto de Educación Superior del Magisterio de Tabasco; Juan Francisco López Gutiérrez, de la Escuela Normal Superior Veracruzana Dr. Manuel Suárez Trujillo, en Xalapa, Veracruz; Ricardo Rafael Macareno Flores de la Escuela Normal Superior del Estado de Puebla; Adriana Monroy Rodríguez, de la Escuela Normal de Atlacomulco “Profesora Evangelina Alcántara Díaz” en el Estado de México; y los especialistas en diseño curricular: Julio César Leyva Ruíz, María del Pilar González Islas, Gladys Añorve Añorve y Sandra Elizabeth Jaime Martínez, de la Dirección General de Educación Superior para el Magisterio.

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso

Perfil general

Los dominios del saber (saber, saber hacer, saber ser) del perfil general de egreso a los que alude el curso son los siguientes:

- Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.
- Realiza procesos de educación inclusiva considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.
- Desde un reconocimiento crítico propone e impulsa en su práctica profesional docente alternativas de solución a los problemas políticos, sociales, económicos, ecológicos y culturales de México y de su propio entorno.
- Se comunica de forma oral y escrita en las lenguas nacionales, tiene dominios de comunicación en una lengua extranjera, hace uso de otros lenguajes para la inclusión; es capaz de expresarse de manera corporal, artística y creativa y promueve esa capacidad en las y los estudiantes.

Perfil profesional

Los dominios y desempeños del saber que este curso pretende desarrollar se especifican a continuación:

Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional desde el enfoque de Derechos Humanos, la sostenibilidad, igualdad y equidad de género, de inclusión y de las perspectivas humanística e intercultural crítica.

- Asume una conciencia como sujeto histórico y reflexiona sobre los principales problemas, necesidades y deficiencias del sistema educativo nacional, al conocer su devenir, en especial, los que atañen a su entidad y, reconoce la importancia de la educación pública como componente de una política pública basada en la interculturalidad, la

justicia, la democracia y la equidad, cuyo fin es garantizar el derecho a la educación de todos los mexicanos.

- Valora la diversidad lingüística del país y posibilita dentro del aula estrategias que permitan la comunicación, desde una perspectiva intercultural crítica.

Utiliza conocimientos de la lengua inglesa y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo con las características y contextos de las alumnas y alumnos, a fin de desarrollar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Valora al idioma Inglés como medio para acceder a información cultural y científica.
- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la lengua inglesa, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Articula el conocimiento del Inglés y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención pertinentes y eficaces.

Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la lengua inglesa, considerando el contexto y las características de las alumnas y alumnos para lograr aprendizajes significativos.

- Muestra un conocimiento amplio de enfoques y modelos didácticos para la enseñanza y el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, para intervenir de acuerdo con los diversos ritmos de aprendizaje del estudiantado, así como definir su propio estilo de enseñanza.

Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de las alumnas y alumnos.

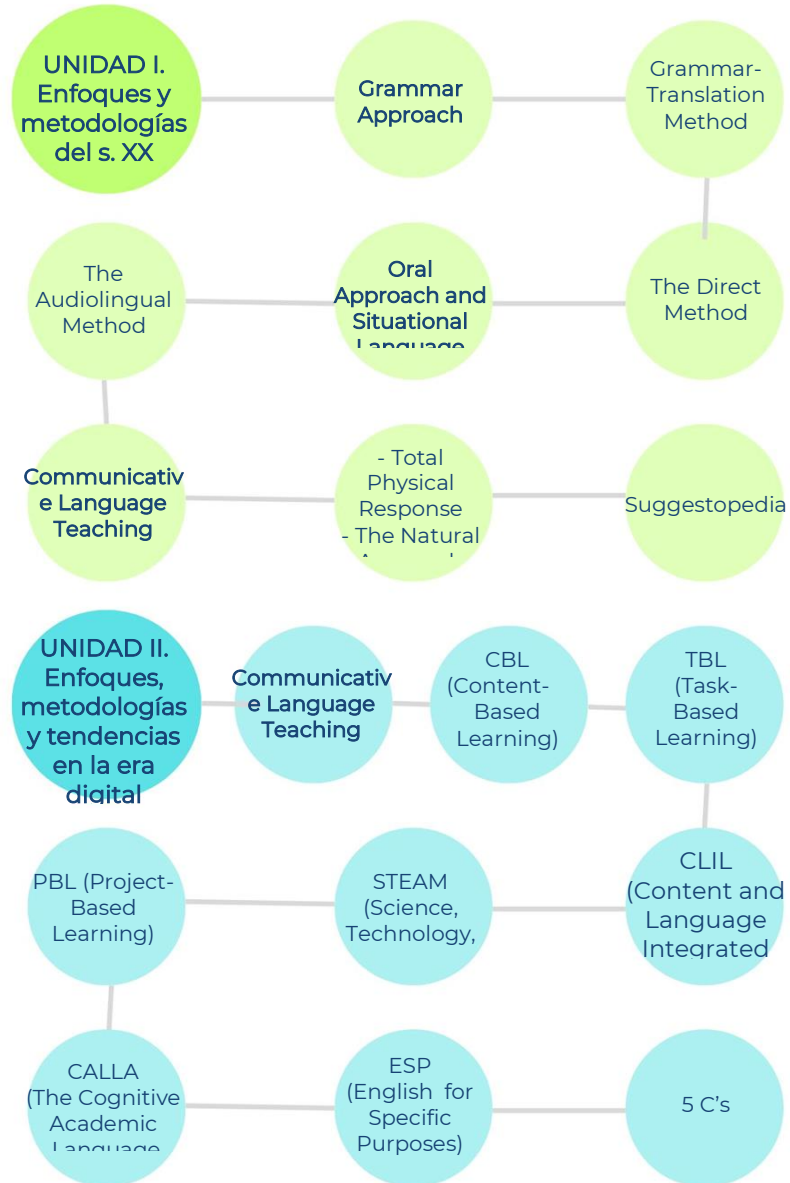
- Gestiona sus habilidades docentes para la enseñanza y el aprendizaje del inglés, desde la perspectiva del diálogo de saberes, la transdisciplinariedad y el diálogo intercientífico.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de capacidades (ser, hacer, conocer) de sus estudiantes.

- Concibe a la enseñanza y aprendizaje del inglés como un campo de innovación continua en lo virtual, presencial o híbrido.
- Innova su práctica docente implementando métodos para promover el aprendizaje de la lengua inglesa en el estudiantado.

Estructura del curso

Métodos y enfoques innovadores en la enseñanza del inglés



Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Para el desarrollo de las actividades de este curso, se sugiere al menos tres reuniones del colectivo docente, para planear y monitorear las acciones del semestre, e incluso acordar un proyecto integrador del semestre. Se recomienda incluir el uso de las tecnologías y el trabajo colaborativo, en tanto que permiten desarrollar de manera transversal los dominios y desempeños del perfil de egreso.

Con el propósito de fomentar un esquema metacognitivo en el estudiantado y priorizar sus necesidades de aprendizaje, se recomienda estructurar este curso bajo la modalidad de seminario/taller. **Al ser un curso que se encuentra en la fase de profundización**, esta organización permite a las y los aprendientes desarrollar distintas habilidades, entre las que se encuentran: el análisis y solución de problemas, a través del uso contextualizado de los saberes construidos en clase **con relación a los métodos y enfoques en la enseñanza y el aprendizaje del inglés**; las capacidades para discernir, contrastar, sintetizar y fundamentar información como insumos para fortalecer el pensamiento crítico; **y el desarrollo de esquemas axiológicos y epistemológicos** replicables en los entornos profesionales (Piña et al., 2012).

Sugerencias de trabajo

1. El estudiantado realiza micro enseñanza o modelaje de alguna secuencia de clase aplicable en cualquier nivel utilizando componentes observados adecuados al enfoque de enseñanza propuesto por el plan y programa de estudios vigente.
2. Para dar seguimiento al desarrollo del trabajo de retroalimentación en pares el estudiantado elabora una serie de recursos entre los cuales se puede encontrar, rúbrica o instrumento de observación que contenga los componentes básicos que caracterizan al enfoque o metodología estudiada; posteriormente realizar una discusión grupal sobre el caso observado basado en los componentes del instrumento de observación generado.
3. Realizar propuestas de mejora en la planeación y en el desempeño del micro-teaching.
4. Se sugiere un trabajo colegiado entre docentes del 5to semestre.

Se propone que el profesorado implemente y adapte una variedad de metodologías activas, entre las cuales figuran:

El aprendizaje experiencial: entendido como el proceso en el que, el estudiantado normalista aprenda a través de la reflexión sobre el hacer ya que permite, espacios de autoconocimiento y crecimiento personal al mejorar las estructuras cognitivas en función de las experiencias vividas.

El aprendizaje basado en retos, el cual busca recuperar problemáticas auténticas, detectadas y experimentadas por el estudiantado, a fin de generar propuestas de solución factibles e identificar limitaciones en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Además de los anteriores es posible considerar enfoques tales como: Aprendizaje Basado en Problemas y el aprendizaje basado en la indagación, los cuales posibilitan la apropiación de los contenidos con base en la autonomía del estudiantado, quien cataliza su interés por el descubrimiento y la aplicación de los saberes en contextos reales.

Asimismo, se recomienda retomar la docencia de lenguas extranjeras, desde una perspectiva inclusiva e intercultural, con la finalidad de motivar una apropiación de los métodos y enfoques para la enseñanza del inglés, centrada en los actos reales de la comunicación, los contextos auténticos de la práctica docente y sus escenarios emergentes.

Sugerencias de evaluación

Bajo la premisa de obtener un constructo objetivo de evaluación, se sugiere considerar, pero no está limitado a los siguientes elementos:

- a) Observación y retroalimentación del microteaching
- b) Evaluación y enriquecimiento de las planeaciones.

Observación y retroalimentación del microteaching: Los estudiantes realizarán sesiones de microteaching donde enseñarán un tema específico utilizando métodos y enfoques innovadores enlistados en cada una de las unidades. Se llevará a cabo una observación por parte del profesor y de los compañeros, seguida de una retroalimentación constructiva sobre aspectos como el diseño de la clase, la interacción con los estudiantes y la efectividad de las técnicas utilizadas.

Evaluación de planeaciones de clase: Los estudiantes deberán elaborar planeaciones detalladas para las sesiones de microteaching y otras actividades de enseñanza. Estas planeaciones serán evaluadas con base en la claridad de los objetivos de aprendizaje, la secuencia de actividades

propuestas, la adaptación a las necesidades del grupo y la integración de enfoques innovadores.

Opcionalmente y con base a las características propias del grupo, el docente a cargo de este curso podrá incorporar (para complementar o reemplazar los anteriores) alguno de los siguientes:

Participación activa en debates y discusiones: Se fomentará la participación activa de los docentes en formación en debates y discusiones sobre temas relacionados con métodos y enfoques innovadores en la enseñanza del inglés. La calidad de las contribuciones y la capacidad para argumentar y fundamentar ideas pueden ser consideradas como participación.

Desarrollo de recursos didácticos creativos: En especial dentro de la segunda unidad, los estudiantes pueden crear recursos didácticos innovadores, como juegos, materiales multimedia o actividades interactivas, para apoyar la enseñanza del inglés. Estos recursos serán evaluados en función de su originalidad, relevancia para el aprendizaje y adecuación a las necesidades del contexto educativo, esto significa que es posible combinar más de una metodología para la creación de recursos didácticos.

Autoevaluación y reflexión crítica: Es posible incorporar las autoevaluaciones periódicas de su progreso para que reflexionen críticamente sobre su práctica docente, identificando fortalezas, áreas de mejora y estrategias para continuar desarrollándose como profesionales de la enseñanza del inglés.

La combinación conveniente de este tipo de recursos de evaluación asegura que la evaluación no sólo mide el conocimiento teórico, sino también la capacidad de aplicar esos conocimientos en contextos prácticos, relevantes para la futura enseñanza con enfoques innovadores en la enseñanza del idioma inglés.

Evidencias de aprendizaje

A continuación, se presenta el concentrado de evidencias que se proponen para este curso, en la tabla se muestran cinco columnas, que, cada docente titular o en colegiado, podrá modificar, retomar o sustituir de acuerdo con los perfiles cognitivos, las características, al proceso formativo, y contextos del grupo de normalistas que atiende.

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumento	Ponderación
Unidad I. Enfoques y metodologías del s. XX	Microteaching	Presentación de una sesión de microteaching colaborativa utilizando una metodología o un enfoque.	Rúbrica	50%
Unidad II. Enfoques, metodologías y tendencias en la era digital	Planeación argumentada	Presentación de una planeación argumentada colaborativa que incluya metodologías o enfoques en la era digital.	Rúbrica	
Evidencia integradora	Portafolio de evidencias	Presentación del portafolio de evidencias, a partir de una reflexión que contraste el uso de las diferentes metodologías para el diseño de intervenciones didácticas en contextos específicos derivadas de la experiencia de la sesión de microteaching y el ejercicio del diseño de una planeación argumentada.	Rúbrica	50%

Unidad de aprendizaje I. Enfoques y metodologías del siglo XX

Presentación

En esta unidad el estudiantado normalista tendrá una inmersión didáctica con algunas metodologías y enfoques en la enseñanza del inglés como lengua extranjera más relevantes del siglo XX que han innovado la enseñanza de este idioma y por lo tanto siguen vigentes por sus aportaciones y la flexibilidad que permiten para su manejo ecléctico en el aula. Lo anterior se logra por medio del manejo teórico práctico y reflexivo de las mismas por medio sesiones de microteaching, recibiendo retroalimentación de pares y del docente así como una autoevaluación de sus desempeño que le permita realizar mejoras en su desempeño.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiantado analice y reflexione los enfoques y metodologías clásicas en la enseñanza del inglés, a partir de la revisión de sus principios teóricos y características, así como de la observación y el análisis reflexivo de sesiones de microteaching que le permitan desarrollar procesos de clase siguiendo dichas metodologías a el fin de identificar de manera teórica y práctica sus aportaciones y limitaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de este idioma.

Contenidos

- The Grammar Approach
 - The Grammar-Translation Method
 - The Direct Method
- The Oral Approach and Situational Language Teaching
 - The Audiolingual Method
- Communicative Language Teaching
 - Total Physical Response
 - The Natural Approach

- Suggestopedia
 - Presentation Practice Production model



Imágen tomada de: Mazur, M. (2024). Preceden [Preceden]. *Teaching Methods*. Disponible en: <https://www.preceden.com/timelines/314985-teaching-methods>

Estrategias y recursos para el aprendizaje

Para abordar métodos y enfoques innovadores en la enseñanza del inglés, se sugiere utilizar la modalidad de curso taller, que se caracteriza por la interrelación entre la teoría y la práctica, en donde los fundamentos teóricos y procedimentales sirven de base para que el estudiantado realice un conjunto de actividades que los conduzcan a vincular los temas del curso con la creación de sesiones de micro enseñanza.

Bajo el enfoque actual de capacidades, el curso-taller ofrece un ambiente idóneo para fortalecer la autonomía de las y los estudiantes, que les permita indagar sobre sus propias experiencias para el aprendizaje del inglés y recuperar los saberes previos que han construido hasta el momento y puedan trazar nuevos caminos para la resolución de los problemas que plantea la innovación metodológica en la enseñanza del idioma inglés, pero considerando las características y necesidades cognitivas y socioemocionales

del alumnado de educación obligatoria, además de los contextos específicos en que las y los docentes en formación desarrollan sus prácticas profesionales, a partir del trabajo por proyectos.

Como parte de la metodología, se sugiere realizar discusiones grupales a partir de las metodologías y tendencias presentadas y que tendrán como característica posturas diametralmente opuestas. La propuesta consiste en realizar una introducción las metodologías y acercamientos y su papel en la enseñanza, llevando a cabo una construcción colectiva a partir de la puesta en común del trabajo realizado en pequeños grupos y/o plenaria, realizando ejercicios de análisis de un salón tradicional en comparación con cada uno de los enfoques innovadores de este curso, para que los estudiantes identifiquen en qué situaciones de aprendizaje es posible incorporar estas prácticas, tendencias, modelos y aproximaciones. Se sugiere también motivar la reflexión sobre algunos referentes que permitan la adquisición del inglés desde el propio contexto de vida de las y los estudiantes normalistas y no sólo a partir de clases en la escuela.

Aunado a ello, es necesario plantear sugerencias para el desarrollo de los aprendizajes que propicien el desarrollo de capacidades integrales, como son:

- Aprendizaje basado en preguntas
- Aprendizaje basado en problemas
- Ensayos (Literario, científico, etc.)
- Trabajo por proyectos
- Discusiones guiadas
- Lectura comentada
- Incidentes críticos
- Organización de la información derivada de fuentes
- Portafolios
- Taller o laboratorio
- Prácticas de campo
- Informes resultados de investigación
- Seminarios

- Organizadores gráficos (cuadros sinópticos, cuadros C- Q-A, mapas y redes conceptuales, mapa mental, líneas del tiempo)
- Organizadores textuales (resúmenes, síntesis)
- Exposiciones, Podcast, videos, archivos fotográficos, etc.

Evaluación de la unidad

Derivado de las actividades, se anotan las evidencias y criterios de evaluación, por lo que es importante recordar al profesorado que: el proceso formativo comienza cuando el estudiantado tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado y sobre la evidencia que mostrará dichos aprendizajes, de ahí la importancia de que los criterios del desempeño y las características de las evidencias sean conocidos por el estudiantado desde el inicio del curso. Este cuadro se elabora tomando en cuenta los dominios y desempeños a los que atiende el curso, conformados en el ser, ser docente y hacer docencia.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
<p>Microteaching</p> <p>Presentación de una sesión de micro-enseñanza con una extensión de 15 a 20 minutos; organizada en colaboración y basada en una planeación didáctica donde aplica una de las metodologías o enfoques abordados en clase. Se sugiere que sea sesión grabada.</p>	<p>Saber</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra la contextualización de la «vida real», el uso de aplicaciones significativas, esquemas, preguntas atractivas, relación con otros materiales/conceptos, y material auténtico. • Muestra estándares reflejados a través de un claro conocimiento y uso de una variedad de teorías y métodos elegidos adecuadamente para la clase. • Usa ritmo, controles de comprensión, relación con los alumnos de acuerdo al nivel, interacción entre profesor y alumno/a, alumno/a y alumno/a de manera adecuada mediante todos los modos de comunicación.

	<p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Determina propósito/objetivos concisos y mensurables integrados en el contenido/contexto. • Emplea una voz apropiada, asertividad, confianza, contacto visual, entusiasmo, lenguaje corporal conveniente, transiciones fluidas, y refleja tono y aspecto profesional. • Utiliza elementos visuales auténticos; respeta el límite de tiempo y lo aprovecha eficazmente; utiliza material auténtico y significativo; exponen los objetivos claramente; integra todos los modos de comunicación; realiza una evaluación adecuada; demuestra variedad de métodos y estrategias. • Especifica tareas realizables en el plazo especificado e incluyen todas las partes del plan de clase. <p>Saber ser</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza su desempeño docente a través de la retroalimentación proporcionada por las evaluaciones de las y los compañeros de clase, así como de su autoevaluación y la del docente. • Reflexiona sobre sus puntos fuertes y débiles mediante el análisis del vídeo, un análisis en profundidad con ejemplos, teorías y detalles que lo respalden. Incluye referencias a los fundamentos teóricos de las tareas de instrucción.
--	---

Bibliografía

A continuación, se presenta el material bibliográfico sugerido, tanto básico como complementario que se utilizará para apoyar el desarrollo de la unidad de aprendizaje.

Bibliografía básica

Cummins, J., & Davison, C. (2007). *International Handbook of English Language Teaching* (Vol. 11). Springer.

Freire, P. (2008). *Education for critical consciousness*. Continuum.

Hernández-Gantes, V. M., & Blank, W. (2009). *Teaching English Language in Career and Technical Education Programs*. Taylor & Francis.

Littlewood, W. (1981). *Communicative language teaching: An introduction*. Cambridge University Press.

Long, M. H. (2015). *Second language acquisition and task-based language teaching* (First Edition). Wiley-Blackwell.

Marzano, R. J. (2007). *The art and science of teaching: A comprehensive framework for effective instruction*. Association for Supervision and Curriculum Development.

O'Malley, J. M., & Chamot, A. U. (1990). *Learning strategies in second language acquisition*. Cambridge University Press.

Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (1986). *Approaches and methods in language teaching: A description and analysis*. Cambridge University Press.

Bibliografía complementaria

Videos

Richards, J. C. (2012, Junio 25). *Jack C. Richards on Communicative Language Teaching* [Archivo de video]. Cambridge University Press ELT. <https://youtu.be/20zBOWrP2yc?si=5P1szn-WWF7RjZ7z>

Sitios web

Mazur, M. (2024). Preceden [Preceden]. *Teaching Methods*. Disponible en: <https://www.preceden.com/timelines/314985-teaching-methods>

Unidad de aprendizaje II. Enfoques, metodologías y tendencias en la era digital

Presentación

Cada contexto tiene sus propias características lingüísticas, culturales y educativas por lo que es pertinente el análisis de metodologías actuales para que se pueda adaptar el proceso de aprendizaje para que sea más relevante y efectivo para el estudiantado normalista; es por ello, que debe reconocerse que los métodos y enfoques en la enseñanza del inglés han sufrido adecuaciones con la tecnología en la vida cotidiana que han trascendido del aprendizaje del inglés meta al reconocimiento de este como un medio de aprendizaje.

Es por ello que, en la Unidad II, el estudiantado normalista continuará con la inmersión didáctica de metodologías y enfoques en la enseñanza del inglés como lengua extranjera más relevantes del siglo XXI así como la evolución del enfoque comunicativo que innova para atender necesidades pertinentes de la enseñanza y aprendizaje y del cual surgen otras metodologías así con enfoques que también permiten una aplicación ecléctica de los mismos en el aula. Lo anterior se logra por medio del manejo teórico práctico y reflexivo de las mismas por medio de sesiones de micro-teaching, recibiendo retroalimentación de pares y del docente, así como una autoevaluación de su desempeño que le permita realizar mejoras en su desempeño.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiantado tome decisiones para contextualizar el diseño de procesos de aprendizaje, al seleccionar enfoques, métodos, materiales y herramientas para la enseñanza del inglés en la era digital, desde la revisión teórica y el análisis reflexivo de prácticas docentes que ejemplifican su aplicación y le permita mejorar e innovar el diseño del proceso de intervención didáctica en la enseñanza de esta lengua.

Contenidos

- Communicative Language Teaching
 - CBL (Content-Based Learning)
 - TBL (Task-based learning)

- PBL (Project-based learning)
- STEAM (Science, Technology, Engineering, Art and Math)
- CLIL (Content and Language Integrated Learning)
- CALLA (The Cognitive Academic Language Learning Approach)
- ESP (English for Academic Purposes)
- 5 C's
- Enfoque comunicativo (su permanencia e innovación/evolución))
- CLIL Content Language Integrated Learning
- CALLA (Cognitive Academic Language Learning Approach)
- 5 C's
- ESP English for Specific Purposes
- TBL (Task based learning)
- PBL (Project based learning)
- SBL Scenario-based learning
- STEAM (science, technology, engineering, art and math)

Actividades de aprendizaje

Dado que los enfoques y metodologías propuestas para la Unidad II tienen un enfoque en el estudiantado como protagonista activo de su aprendizaje, ya sea a través de la resolución de tareas, la realización de proyectos, la inmersión o la construcción de escenarios; se sugiere que las actividades planteadas para el tratamiento de los contenidos sigan los mismos principios.

El docente responsable del curso debe también promover la contextualización y relevancia del aprendizaje y orientar al estudiantado normalista a diseñar escenarios de aprendizaje lo más cercanos a situaciones del mundo real; para que el idioma no se vea solo como una repetición de frases o palabras aisladas, sino que sea aplicable en la vida cotidiana de las y los estudiantes. Es fundamental que, a través del diseño de estrategias didácticas, el idioma se consolide como herramienta de comunicación, información, de aprendizaje, y de desarrollo de habilidades del pensamiento;

puesto que, estas metodologías tienden a promover la integración de habilidades lingüísticas, cognitivas y prácticas.

Los materiales y tareas que se diseñen deben reflejar situaciones reales de comunicación se puedan encontrar en la vida cotidiana o en sus campos profesionales específicos; las cuales, deben fomentar la interacción entre ellos y con el contenido de una manera significativa. Esto puede lograrse mediante el uso de material auténtico, como textos, videos o situaciones reales de la vida cotidiana, laboral o académica; sobre todo, es fundamental que las y los estudiantes normalistas puedan practicar y desarrollar las habilidades lingüísticas de manera integrada, reflejando así la naturaleza interactiva y multifacética de la comunicación real.

La microenseñanza en este sentido, se torna una estrategia metodológica eficaz, ya que brinda la oportunidad de experimentar con nuevas metodologías o técnicas de enseñanza en un entorno controlado y sin riesgos, probando diferentes enfoques y la retroalimentación recibida sobre su efectividad permite la reflexión sobre fortalezas y áreas de oportunidad antes de implementarlos en un entorno de aula real.

Evaluación de la unidad

Derivado de las actividades, se anotan las evidencias y criterios de evaluación, por lo que es importante recordar al profesorado que: el proceso formativo comienza cuando el estudiante tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado y sobre la evidencia que mostrará dichos aprendizajes, de ahí la importancia de que los criterios del desempeño y las características de las evidencias sean conocidos por el estudiantado desde el inicio del curso. Este cuadro se elabora tomando en cuenta los dominios y desempeños a los que atiende el curso, conformados en el ser, ser docente y hacer docencia.

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
<p>Planeación argumentada</p> <p>Presentación de una planeación argumentada que ejemplifique la aplicación de los componentes que integran el enfoque y metodología elegidos, así como los recursos virtuales a utilizar característicos de la era digital actual.</p>	<p>Saber conocer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce significativamente el contexto dentro y fuera de la escuela para dar pauta a la elección de saberes a desarrollar. • Describe las características del grupo, intereses, estilos de aprendizaje y comportamientos que se encuentran implícitos en la planeación.

	<ul style="list-style-type: none"> • Elige los saberes en relación con los contenidos, actividades, contexto y características del alumnado. • Logra que se identifiquen las actividades de apertura, desarrollo y cierre de manera oportuna y en una secuencia lógica. • Hace referencia a los enfoques y/o metodologías elegidos. <p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa recursos didácticos análogos y digitales suficientes y en congruencia con las actividades. • Determina los criterios e instrumentos de evaluación en concordancia con las actividades y saberes a desarrollar. • Determina propósito/objetivos concisos y mensurables integrados en el contenido/contexto. • Especifica tareas realizables en el plazo especificado; se incluyen todas las partes del plan de clase. • Muestra estándares reflejados a través de un claro conocimiento y uso de una variedad de teorías y métodos elegidos adecuadamente para la clase. • Demuestra la contextualización de la «vida real», el uso de aplicaciones significativas, esquemas, preguntas atractivas, relación con otros materiales/conceptos, y material auténtico. <p>Saber ser</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza su desempeño docente a través de la retroalimentación proporcionada por las evaluaciones de las y los compañeros de clase así como de su autoevaluación y la del docente.
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona sobre la diferencia entre hacer cosas nuevas o innovar como práctica docente. • Reconoce las practicas docentes de mejora, mediante la exposición de su planeación, con un análisis en profundidad con ejemplos, teorías y detalles que lo respalden. Incluye referencias a los fundamentos teóricos de las tareas de instrucción.
--	--

Bibliografía

A continuación, se presenta el material bibliográfico sugerido, tanto básico como complementario que se utilizará para apoyar el desarrollo de la unidad de aprendizaje.

Bibliografía básica

Bakhurst, D., & Shanker, S. (Eds.). (2001). *Jerome Bruner: Language, culture, self*. SAGE.

Coyle, D., Meyer, O., & Staschen-Dielmann, S. (Eds.). (2023). *A Deeper Learning Companion for CLIL: Putting Pluriliteracies into Practice* (1a ed.). Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/9781009043755>

Cummins, J., & Davison, C. (2007). *International Handbook of English Language Teaching* (Vol. 11). Springer.

Hernández-Gantes, V. M., & Blank, W. (2009). *Teaching English Language in Career and Technical Education Programs*. Taylor & Francis.

Lin, A. M. Y. (2016). *Language Across the Curriculum & CLIL in English as an Additional Language (EAL) Contexts*. Springer Singapore. <https://doi.org/10.1007/978-981-10-1802-2>

Littlewood, W. (1981). *Communicative language teaching: An introduction*. Cambridge University Press.

Long, M. H. (2015). *Second language acquisition and task-based language teaching* (First Edition). Wiley-Blackwell.

O'Malley, J. M., & Chamot, A. U. (1990). *Learning strategies in second language acquisition*. Cambridge University Press.

Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (1986). *Approaches and methods in language teaching: A description and analysis*. Cambridge University Press.

Zeraatpishe, M., Faravani, A., Kargozari, H. R., & Azarnoosh, M. (Eds.). (2018). *Issues in applying SLA: Theories toward reflective and effective teaching*. Brill Sense.

Bibliografía complementaria

Videos

Andersen, K. (2011, Noviembre 23). *Five Communicative Language Teaching Methods* [Archivo de video]. SUPSI as part of the POOLS-M project in 2011. <https://youtu.be/iGDxCg90Its?si=B8LmrXHepkYJSrtR>

Cornell Center for Teaching Innovation. (2023, Mayo 25). *Task-Based Language Teaching*. [Archivo de video]. Cornell Center for Teaching Innovation. <https://youtu.be/N2yrhgCZa3I?si=hkREIJpg7JbBncII>

Richards, J. C. (2011, Octubre 3). *Jack C. Richards on Competency Based Instruction* [Archivo de video]. Cambridge University Press ELT. <https://youtu.be/IRmYINpYGkw?si=D0EfhKEJtsCV5Gnv>

Richards, J. C. (2012, Abril 12). *Jack C. Richards on Lesson Plans*. [Archivo de video]. Cambridge University Press ELT. <https://youtu.be/IHV-73BwzOg?si=GMMmq2e84ZARizEN>

Evidencia integradora del curso

Evidencias	Criterios de evaluación
<p>Portafolio de evidencias (físico o digital)</p> <p>Presentación del portafolio de evidencias que contraste de manera reflexiva y analítica los enfoques y métodos abordados a lo largo del curso mediante su sesión de microteaching y la planeación argumentada realizada.</p>	<p>Saber conocer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expone y argumenta claramente los propósitos, integrando todos los modos de comunicación. • Demuestra dominio de los principios y características de los enfoques y métodos abordados durante el curso. <p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestra estándares reflejados a través de un claro conocimiento y uso de una variedad de teorías y métodos elegidos adecuadamente. • Demuestra la contextualización de la «vida real» y el uso de aplicaciones significativas de los enfoques y métodos abordados durante el curso. <p>Saber ser</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza su desempeño docente a través de la retroalimentación proporcionada por sus pares, así como de su autoevaluación y la del docente. • Reflexiona sobre sus puntos fuertes y débiles mediante un análisis en profundidad con ejemplos, teorías y detalles que lo respalden. • Articula el conocimiento del Inglés y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención pertinentes y eficaces.

	<ul style="list-style-type: none">• Muestra un conocimiento amplio de enfoques y modelos didácticos para la enseñanza y el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, para intervenir de acuerdo con los diversos ritmos de aprendizaje del estudiantado, así como definir su propio estilo de enseñanza.
--	---

Perfil académico sugerido

Nivel Académico

Licenciatura en Lenguas Modernas, con Énfasis en Inglés; Licenciaturas en Lengua Inglesa o Enseñanza del Inglés; Licenciatura en Educación Secundaria, con Especialidad en Inglés; Licenciatura en Pedagogía y/o Ciencias de la Educación, con conocimientos amplios y comprobables del idioma; otros programas de estudio afines.

Obligatorio: preferentemente maestría o doctorado en el área de conocimiento de la pedagogía orientada a la enseñanza del inglés; certificación de la lengua, con base en los criterios del Marco Común Europeo de Referencia.

Deseable: Experiencia de investigación en el área; certificación en la enseñanza del inglés (TKT, DELTA, CELTA).

Experiencia docente para:

- Conducir grupos con distintos niveles de inglés
- Trabajo por proyectos
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje
- Experiencia profesional en el nivel superior, ya sea en el sector público, privado o de la sociedad civil.
- Experiencia pedagógica previa en niveles de educación básica y media superior.

Referencias de este programa

- Bakhurst, D., & Shanker, S. (Eds.). (2001). *Jerome Bruner: Language, culture, self*. SAGE.
- Belkhir, S. (Ed.). (2020). *Cognition and language learning*. Cambridge Scholars Publishing.
- Chamot, A. U., & Harris, V. (Eds.). (2019). *Learning strategy instruction in the language classroom: Issues and implementation*. Multilingual Matters.
- Coyle, D., Meyer, O., & Staschen-Dielmann, S. (Eds.). (2023). *A Deeper Learning Companion for CLIL: Putting Pluriliteracies into Practice* (1a ed.). Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/9781009043755>
- Cummins, J., & Davison, C. (2007). *International Handbook of English Language Teaching* (Vol. 11). Springer.
- Freire, P. (2008). *Education for critical consciousness*. Continuum.
- Hernández-Gantes, V. M., & Blank, W. (2009). *Teaching English Language in Career and Technical Education Programs*. Taylor & Francis.
- Lin, A. M. Y. (2016). *Language Across the Curriculum & CLIL in English as an Additional Language (EAL) Contexts*. Springer Singapore. <https://doi.org/10.1007/978-981-10-1802-2>
- Littlewood, W. (1981). *Communicative language teaching: An introduction*. Cambridge University Press.
- Long, M. H. (2015). *Second language acquisition and task-based language teaching* (First Edition). Wiley-Blackwell.
- Marzano, R. J. (2007). *The art and science of teaching: A comprehensive framework for effective instruction*. Association for Supervision and Curriculum Development.
- O'Malley, J. M., & Chamot, A. U. (1990). *Learning strategies in second language acquisition*. Cambridge University Press.
- Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (1986). *Approaches and methods in language teaching: A description and analysis*. Cambridge University Press.
- Zeraatpishe, M., Faravani, A., Kargozari, H. R., & Azarnoosh, M. (Eds.). (2018). *Issues in applying SLA: Theories toward reflective and effective teaching*. Brill Sense.