



# **Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español**

**Plan de Estudios 2022**

Estrategia Nacional de Mejora de las Escuelas  
Normales

Programa del curso

## **Introducción a la enseñanza del español como lengua materna**

**Primer Semestre**



Primera edición: 2022

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General  
de Educación Superior para el Magisterio  
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,  
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022  
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Formación pedagógica, didáctica e interdisciplinar**

Carácter del curso: **Currículo Nacional Base**

Horas: **4**

Créditos: **4.5**

## Índice

Propósito y descripción general del curso	6
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso	12
Estructura del curso	16
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza	17
Sugerencias de evaluación	18
Unidad de aprendizaje I. Supuestos teóricos para el aprendizaje del español como lengua materna en la escuela	23
Unidad de aprendizaje II. Propuestas curriculares para el aprendizaje y la enseñanza del español como lengua materna	34
Unidad de aprendizaje III. Observación en prácticas docentes reales de los fundamentos teóricos, legales y curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del español, como lengua materna en la educación obligatoria	40
Evidencia integradora del curso	51
Perfil académico sugerido	52
Referencias de este programa	53

## **Propósito y descripción general del curso**

El curso Introducción a la enseñanza del español como lengua materna, fue diseñado tomando en consideración que el estudiantado que se inicia en la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español (LEAE) cuenta con algunos referentes experienciales sobre la importancia de enseñar y aprender español como lengua materna, sin embargo es necesario, que de manera formal, se adentre en el estudio de los marcos epistemológicos, didácticos, pedagógicos y contextuales que le dan soporte a las actuales propuestas curriculares. En razón de ello, se plantea el siguiente:

### **Propósito general**

Que el estudiantado normalista conozca, a través de la revisión de referentes teóricos, curriculares y legales, los fundamentos para la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna, para construir un panorama general sobre las prácticas educativas de los mismos, en educación secundaria y media superior, aprovechando sus primeros acercamientos al contexto escolar y comunitario, desde una perspectiva crítico-analítica y a partir de ello pueda desarrollar una práctica docente con pertinencia.

### **Antecedentes**

Partiendo del supuesto que quienes se inician en la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español (LEAE), han participado en cursos para desarrollar y fortalecer sus habilidades comunicativas como usuarios del español como lengua materna e identifican en su propia formación la importancia de la disciplina, además de reconocer que su aprendizaje ha sido mediado por diferentes perspectivas metodológicas; tanto desde un enfoque estructuralista como sociocultural y que desde ahí han construido sus marcos referenciales para enseñar y aprender, es necesario que en el primer semestre de la licenciatura se desarrolle un curso que les ofrezca la posibilidad de explorar esos supuestos teóricos y legales que han permeado las propuestas curriculares con las que ellos se formaron, pero también las que actualmente se ponderan en la educación secundaria y media superior y así, con una mirada crítica y propositiva, tengan la posibilidad de comenzar a construir un panorama general sobre las prácticas educativas que se desarrollan en estos niveles educativos y formar un estilo de docencia que les permita desarrollarse eficientemente en los contextos sociales donde se inserten tomando en consideración al sujeto que aprende, el contexto socio cultural y las prácticas sociales en las que participa, sus características y necesidades; los sustentos teóricos y legales de la disciplina y el papel del mediador para el desarrollo de aprendizajes significativos y situados. Por lo anterior expuesto, se requiere que las y los estudiantes normalistas se enfrenten a situaciones de enseñanza y aprendizaje, a la vez que avancen en el estudio de los temas del programa que fortalecerán sus habilidades

intelectuales, lingüísticas y comunicativas que permitan desarrollar su futuro trabajo docente, como docentes de español.

## **Descripción**

Con el curso, se busca la reflexión en torno a la relación entre el o la docente y el estudiantado, desde una revisión histórica, teórica y metodológica, de la enseñanza y el aprendizaje del español, lengua materna, tanto en la escuela secundaria como en Educación Media Superior. Así, situado en su propia experiencia y la de otras personas de su entorno familiar y escolar al aprender español, se interesará por saber a profundidad, el por qué, el para qué y el qué de la enseñanza y el aprendizaje del español en la escuela, en el presente y en los distintos momentos históricos.

Dentro del objetivo de desarrollo sostenible, de la Agenda 2030, de la UNESCO, la alfabetización, en amplias connotaciones, es una prioridad, dado que la instancia antes mencionada reconoce que esta es una herramienta comunicativa, epistemológica y de empoderamiento central para constituir sociedades democráticas, equitativas y pacíficas. De igual forma, en el marco de las políticas educativas nacionales, tales como el Artículo tercero constitucional, la Ley General de Educación y los principios de la Nueva Escuela Mexicana, se considera prioritaria la formación de lectores y escritores autónomos en su lengua materna -ya sea el español u otra de las más de 60 lenguas nacionales que se hablan en México, puesto que ello asegura la constitución de una ciudadanía crítica, reflexiva y propositiva, que reconoce el derecho a desarrollar su lengua materna, en todos los ámbitos de su vida. De ahí la pertinencia de que las y los docentes en formación conozcan los fundamentos legales y pedagógicos de las prácticas actuales para la enseñanza y el aprendizaje del español.

El curso se ubica en el primer semestre de la malla curricular, está integrado al trayecto de Formación pedagógicas, didáctica e interdisciplinar, con una carga horaria semanal de 4 horas y 4.5 créditos, se diseña a partir de los dominios que desarrollará el estudiantado, los medios que se pueden usar para interactuar con los contenidos del programa y la meta a la que se pretende llegar, esto queda claramente plasmado en el propósito general del que se desprenden tres unidades de aprendizaje; la primera de ellas:

Unidad de aprendizaje I. Supuestos teóricos para el aprendizaje del español como lengua materna en la escuela.

Tiene como propósito la revisión de supuestos teóricos que se han utilizado en la escuela para impulsar la adquisición, el desarrollo y la consolidación del

español como lengua materna, a partir de referentes que les ayuden a realizar un análisis crítico de las prácticas de enseñanza que se privilegian en la escuela.

Los contenidos que se proponen para lograr los anterior son:

- Por qué y para qué aprender español, como lengua materna en la escuela.
- Supuestos teóricos que subyacen a la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna.
- El papel del docente para favorecer las prácticas sociales del lenguaje en el desarrollo de capacidades para el desarrollo lingüístico de sus estudiantes.

Es deseable que estos contenidos programáticos se desarrollen a través de secuencias didácticas en las que el estudiante normalista se enfrente con una situación crítica real que le motive a iniciarse en el proceso de aprendizaje, considerando que permanecerá activo, para lo cual debe existir una situación didáctica diseñada estratégicamente por un mediador sin perder de vista el propósito y los contenidos de la unidad y considerando el nivel de desarrollo real y potencial de los participantes sin perder de vista sus necesidades e intereses como usuarios de la lengua y futuros docentes, su involucramiento en el diseño de planes para resolver la situación con conciencia de que sus acciones le permitirán desarrollar las herramientas con las que resolverá la situación crítica planteada al desplegar el saber conocer, el saber hacer y el saber ser.

Unidad de aprendizaje II. Propuestas curriculares para el aprendizaje y la enseñanza del español como lengua materna

El propósito de esta unidad de aprendizaje se orienta a que el estudiantado normalista analice las propuestas curriculares actuales para la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna en educación secundaria y media superior, recupere elementos que le permitan establecer una relación crítica con los supuestos teóricos y legales en que se sustentan para favorecer el desarrollo y consolidación de la competencia comunicativa.

Los contenidos que se proponen para lograr lo anterior son:

- Caracterización de las propuestas curriculares actuales para la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna
- Relación de las propuestas curriculares analizadas con los supuestos teóricos que subyacen a la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna.



Al igual que en la anterior unidad de aprendizaje se recomienda que los contenidos programáticos se desarrollen a través de secuencias didácticas basadas en la resolución de problemas respecto a lo que se plantea en los documentos legales y curriculares que se analizan.

Unidad de aprendizaje III. Observación en prácticas docentes reales de los fundamentos teóricos, legales y curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del español, como lengua materna en la educación obligatoria.

Esta unidad de aprendizaje tiene el propósito de que el estudiantado analice y observe, desde un enfoque crítico, intercultural, inclusivo, diacrónico, intervenciones didácticas en escuelas secundarias e instituciones de educación media superior, las características que se privilegian en las prácticas de enseñanza del español con base en los supuestos teóricos, legales y curriculares revisados en las unidades anteriores, con el fin de que construya un panorama general del ser y el deber ser de la docencia en esta disciplina.

Los contenidos que se proponen para lograr los anterior son:

- Fuentes primarias para el estudio diacrónico de las prácticas de enseñanza y aprendizaje de una lengua como materna
- Instrumentos para la observación, la documentación y la sistematización de prácticas educativas vinculadas al aprendizaje de una lengua como materna
- Herramientas teóricas y metodológicas para el análisis conversacional de las prácticas educativas vinculadas al aprendizaje de una lengua como materna

A través de estos contenidos, las y los docentes en formación construyen un saber metodológico pertinente para documentar y analizar las prácticas educativas vinculadas a la enseñanza y el aprendizaje del español, tomando como base central el conocimiento construido en las unidades anteriores. Este proceso de integración se evidenciará a través de la construcción de un documental audiovisual sobre las prácticas pedagógicas tendientes a la enseñanza y el aprendizaje del español. Se propone elaborar el mismo a partir de la información que se compile durante los periodos de práctica profesional, sin dejar de lado el análisis de otras experiencias de intervención didáctica, tales como el propio proceso de aprendizaje formal e informal del estudiantado, sus familiares, el análisis de documentos curriculares, manuales escolares, de diferentes reformas educativas, etcétera.

Es deseable que su tratamiento didáctico se realice a través de la estrategia de aprendizaje por proyectos ya que el estudiantado se involucra de forma activa

en la resolución de una situación donde no poseen los saberes previos suficientes, para participar y obtener una tarea-producto que da respuesta a un problema o necesidad planteada por el contexto social, educativo o académico de interés.

La intervención del docente consiste en incentivar la innovación, apoyar y promover trabajo colaborativo para la consolidación de las evidencias de aprendizaje. Aunado a ello, debe mostrar disposición para acompañar e impulsar al estudiantado durante todas las acciones, sugiriendo recursos materiales, bibliográficos y/o tecnológicos, además de motivar permanentemente el aprendizaje autónomo.

### **Cursos con los que se relaciona**

Este curso tiene una relación vertical con los otros que se desarrollan en el primer semestre, como son: Bases filosóficas, legales y organizativas del sistema educativo mexicano, que se convierte en una oportunidad para que identifique el marco que da sustento a las prácticas para la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna. Con Formación e identidad profesional docente, aporta elementos para que dimensione la importancia de su quehacer como profesional de la educación, mientras que el curso Perspectivas teóricas sobre el desarrollo del adolescente, le permite situar su quehacer con las y los estudiantes que poseen características, físicas, psicológicas, y cognitivas específicas para interactuar en diferentes contextos comunicativos y lingüísticos. En esta perspectiva integral, el curso de Acercamiento a prácticas educativas y comunitarias es el espacio por excelencia que le permite acceder a esos contextos de aprendizaje del español, mientras que con el curso Comprensión y producción de textos académicos, se constituye como el primer espacio en el que tiene un acercamiento didáctico a los procesos para el desarrollo de la literacidad.

Es importante que esta relación sea identificada por quien funge como mediador del curso ya que cada espacio curricular aporta elementos que pueden ampliar el panorama que se construya sobre las prácticas educativas que dan sustento al español como lengua materna. Hay que considerar también que este espacio es el antecedente de los que integran el trayecto de práctica profesional y saber pedagógico, así como el de formación pedagógica, didáctica e interdisciplinar, de ahí la importancia de su planeación, implementación, evaluación y realimentación desde el enfoque con el que se proyecta.

## **Responsables del codiseño del curso**

Este curso fue elaborado por las y los docentes Romelia Chávez Alba de la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Prof. José Santos Valdés”, Irene Denneb Langarica López, de la Escuela Normal Superior de Nayarit, María de los Ángeles Salas Uribe de la Escuela Normal Superior de Nayarit, Marcela de la Concepción Mireles Medina de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal de San Luis Potosí, Irma Guadalupe Villasana Mercado, Ma. Hortencia Hernández Ríos, Anita Hortencia Martínez Aguilar, Liliana Meza Rojas del Centro de Actualización del Magisterio, Zacatecas, y Arturo Munguía Velázquez, del Instituto Superior de Educación Normal del Estado de Colima. “Prof. Gregorio Torres Quintero.

## **Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso**

Es importante reconocer que el origen de este curso, al igual que los que integran la malla curricular de la LEAE, se sustenta en el perfil general de las Licenciaturas en Enseñanza y Aprendizaje para la Educación Obligatoria, entendido como el referente en el que se plasma, a manera de imágenes desiderativas, el docente que se pretende formar en las escuelas normales con el Plan de estudios 2022, a través de 6 rasgos y 12 articulaciones de dominios del saber, saber hacer y saber ser.

Tomando en consideración lo anterior, es conveniente puntualizar que el curso contribuye a que el estudiantado normalista:

### **Perfil general**

Se adentre de manera introductoria al conocimiento del marco normativo y organizativo del Sistema Educativo Mexicano, asuma sus principios filosóficos, éticos, legales y normativos, identifique sus orientaciones pedagógicas, domine enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio para que en un futuro próximo sea crítico y propositivo en su aplicación.

Concretamente contribuye al dominio que a la letra dice:

Conoce el sistema educativo mexicano y domina los enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio, los contextualiza e incorpora críticamente contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos.

Cuenta con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo al estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

Cuando:

Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje para innovar continuamente la relación educativa, los procesos de enseñanza y de aprendizaje para contribuir en la mejora del sistema educativo.

Y

Es productor de saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y la producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

Cuando:

Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos y hace de la educación un modo de contribuir en la lucha contra la pobreza, la desigualdad, la deshumanización y todo tipo de exclusión.

## **Perfil profesional**

El perfil profesional es el referente en el que se plasma el ideal del docente y la docente que se quiere formar específicamente en el campo del español como lengua materna, en él conjuga los rasgos y dominios considerados como directrices tanto en el ámbito profesional como disciplinar, en este sentido los contenidos que se proponen en el curso “Introducción a la enseñanza del español como lengua materna” son el antecedente para que el estudiantado normalista avance en el dominio de los fundamentos y enfoques disciplinares en la enseñanza del Español como lengua materna y en un futuro inmediato, realice transposiciones de acuerdo a las características y contextos de las y los estudiantes, a fin de favorecer el aprendizaje de los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

Y de manera específica propicia que se sienten las bases para que, de manera gradual y progresiva, a través de los cursos que se proponen en los siguientes semestres de la licenciatura, puedan desarrollar los siguientes dominios:

Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional desde el enfoque de Derechos Humanos, la sostenibilidad, igualdad y equidad de género, de inclusión y de las perspectivas humanística e intercultural crítica.

- Valora la diversidad lingüística del país y posibilita dentro del aula estrategias que permitan la comunicación, desde una perspectiva intercultural crítica.

Domina los fundamentos y enfoques disciplinares en la enseñanza del español como lengua materna para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes, a fin de favorecer el aprendizaje de los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Caracteriza los marcos teóricos y epistemológicos del español, sus avances y enfoques didácticos para generar procesos de enseñanza y aprendizaje en educación obligatoria, desde una perspectiva crítica, inclusiva e intercultural.
- Maneja con seguridad y fluidez los enfoques, propósitos y contenidos incluidos en los programas de estudio, reconociendo, además, la gradualidad de los contenidos de aprendizaje en la educación obligatoria.
- Favorece el desarrollo socioemocional de las y los estudiantes, al fortalecer su identidad como pertenecientes a una cultura y poseedores de una lengua en ambientes incluyentes, con perspectiva de género y sostenibilidad.

Planea y diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje, centrados en el estudiantado y su contexto de vida, de acuerdo con los enfoques pedagógicos, psicológicos, didácticos, lingüísticos y literarios vigentes para la enseñanza y el aprendizaje del español.

- Comprende las particularidades socioculturales de sus estudiantes y del contexto en que viven y utiliza este conocimiento para proponer intervenciones didácticas congruentes con los propósitos de la educación obligatoria, desde un enfoque humanista, intercultural e inclusivo.

Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) y Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) como herramientas para la construcción de conocimiento y participación en escenarios para el aprendizaje presencial, virtual o híbrido

- Asume a las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD), como instrumentos de apoyo en la generación de procesos de aprendizaje y participación desde un enfoque incluyente e intercultural y potencializa sus usos de forma creativa.

Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación para hacer una reflexión activa y constante de su praxis como parte de su formación permanente en el área del saber pedagógico y disciplinar

- Implementa la investigación acción para promover aprendizajes innovadores sobre la enseñanza del español como lengua materna y promueve el desarrollo de habilidades lingüísticas en sus estudiantes y la comunidad escolar.

Es usuario competente de la lengua española en todas sus dimensiones, con una visión clara y objetiva de la diversidad y variación lingüística para ampliar sus usos en nuevos ámbitos de comunicación académica y comunitaria.

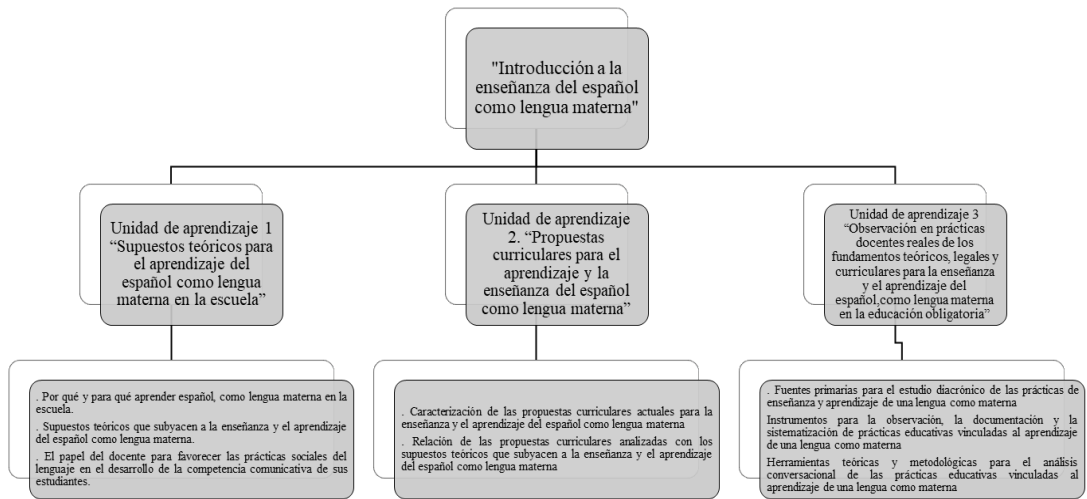
- Reconoce la noción del lenguaje como práctica social para coadyuvar en la construcción de la identidad individual y colectiva, desde una perspectiva humanista e incluyente.
- Distingue las características del español como lengua materna y como segunda lengua en contextos plurilingües.
- Analiza las circunstancias formativas de la lengua española: origen, evolución y estado actual para reconocerla como un eje de las prácticas sociales del lenguaje.

Utiliza la competencia comunicativa para organizar el pensamiento, comprender y producir y valorar discursos orales y escritos propios desde un enfoque de prácticas sociales de la lengua española

- Emplea el lenguaje de manera adecuada, coherente, cohesionada, eficiente y de forma crítica y propositiva en las distintas situaciones comunicativas.

## Estructura del curso

El siguiente esquema gráfico, permite identificar el conjunto de elementos que integran el curso:





## Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Es deseable que en el tratamiento didáctico de este curso se consideren los principios del aprendizaje dialógico, por ejemplo el diálogo igualitario, la atención a la diversidad cultural y lingüística, transformación, dimensión instrumental, creación de sentido, solidaridad e igualdad de diferencias, ello favorecerá la creación de una verdadera comunidad de aprendizaje impulsada por metodologías activas, entendidas como las estrategias que se centran en las y los estudiantes, sus características, capacidades, posibilidades y necesidades en relación a la disciplina o campo del conocimiento que se estudia. Para el desarrollo de este curso concretamente se propone las estrategias de Comunidad de aprendizaje, Aprendizaje Basado en Problemas, y Aprendizaje por Proyectos, entendiendo que se propone organizar las actividades formativas a partir del establecimiento de una comunidad de aprendizaje que recurre a un conjunto de tareas de aprendizaje basado en la resolución de preguntas y/o problemas, que implica al alumno en el diseño y planificación del aprendizaje, en la toma de decisiones y en procesos de investigación, dándoles la oportunidad para trabajar de manera relativamente autónoma durante la mayor parte del tiempo y que culmina en la realización de un producto final presentado ante los demás (Jones, Rasmussen, & Moffitt, 1997, como se citó en Sánchez, 2013), mientras que la segunda estrategia supone que el estudiantado se involucre de forma activa en la resolución de una situación donde poseen los saberes previos suficientes, para participar y obtener una tarea-producto que da respuesta a un problema o necesidad planteada por el contexto social, educativo o académico de interés a través del trabajo por proyectos.

Desde esta perspectiva el aprendizaje es considerado como un proceso constructivo y no receptivo, por ello hay que retar cognitivamente al estudiantado normalista para que se introduzca en los contenidos propuestos en cada unidad de aprendizaje de manera activa y así construya un panorama general sobre las prácticas educativas que se realizan para enseñar y aprender español, como lengua materna en educación secundaria y media superior.

Lo anterior será posible cuando el ambiente de aprendizaje esté respaldado de manera permanente con acciones como:

- Trabajo colaborativo entre los miembros de la academia de profesores que coordinan los cursos del semestre 1
- Una planeación de la enseñanza en la que se ponderen situaciones didácticas centradas en el estudiante, sus características, capacidades, posibilidades y necesidades en relación con el propósito y contenidos que se abordan en el curso.
- Una intervención didáctica que pondera las experiencias que tiene el estudiantado en relación con los contenidos que se abordan

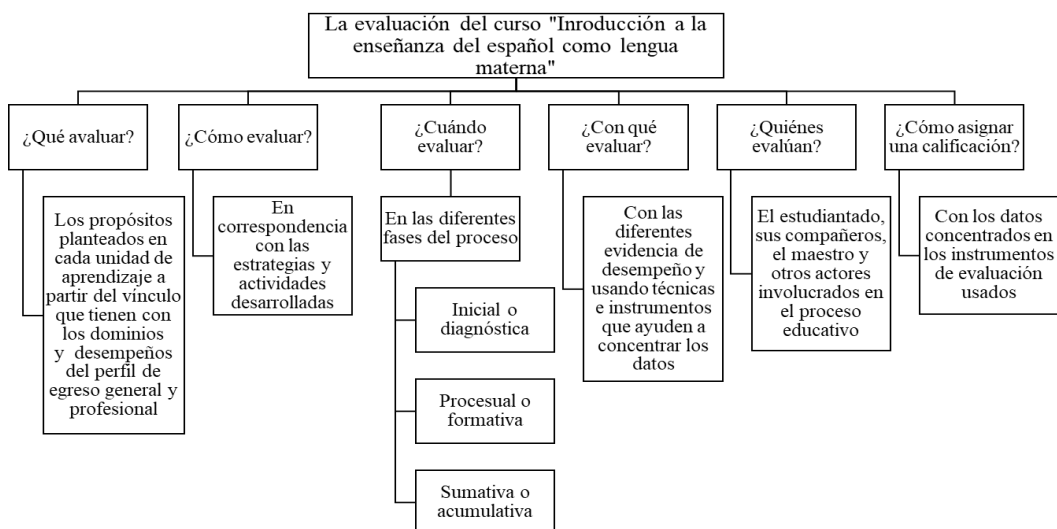
- Una intervención que favorezca las interrelaciones entre sujetos y con recursos y materiales innovadores en los que se incorporen tecnologías digitales y no digitales para la construcción del aprendizaje.
- Desarrollo de los contenidos programáticos tanto en modalidad presencial a distancia e híbrida
- Realizar acciones o actividades en diferentes plataformas virtuales de uso gratuito.
- Una evaluación tanto del proceso de enseñanza como de aprendizaje desde una perspectiva formativa que aporte elementos para tomar decisiones de apoyo hacia el logro de los propósitos educativos planteados y el desarrollo integral del estudiantado.
- Incorporación de la perspectiva de género y el enfoque intercultural en el análisis de los contenidos propuestos en cada una de las unidades de aprendizaje.
- La difusión de las evidencias de aprendizaje que elabora el estudiantado en foros escolares, estatales, regionales, nacionales e internacionales de esta manera adquirirá y fortalecerá es visión que se tiene del profesor como investigador de su práctica.

## **Sugerencias de evaluación**

Es fundamental que en el curso se pondere la evaluación de los aprendizajes desde el enfoque formativo, no se trata de elaborar un juicio para calificar y determinar, como punto final, la acreditación o reprobación de los alumnos, sino en una valoración integral de múltiples elementos que intencionalmente están presentes desde la planeación del curso y permite conocer si se alcanzan sus propósitos, orienta sobre el camino a seguir para apoyar su desarrollo y fortalecimiento en la ruta al logro de las metas marcadas en las unidades de aprendizaje, los rasgos y dominios tanto del perfil general de egreso como en los del perfil profesional.

Es conveniente recalcar que la evaluación formativa se hace presente cuando es considerada como parte integral de los procesos de enseñanza y de aprendizaje y no solo porque en el trayecto se propongan diversos momentos que permiten obtener evidencia del desempeño de los estudiantes, sino también porque los estudiantes son conscientes, copartícipes y corresponsables de este proceso, desde el inicio conocen las metas de aprendizaje, identifica cuál es el punto de dónde parten cuando inician una unidad de aprendizaje, reflexionan sobre sus avances y dificultades, se plantean cómo solventar las segundas y, al concluir, pueden reconstruir el proceso que siguieron para alcanzar la meta.

Desde este enfoque se prevé que en el curso Introducción a la enseñanza del español como lengua materna desde su planificación hasta su conclusión, se tengan presentes los elementos que se integran en el siguiente esquema:



## Evidencias de aprendizaje

A continuación, se presenta el concentrado de evidencias que se proponen para este curso, en la tabla se muestran cinco columnas, que, cada docente titular o en colegiado, podrá modificar, retomar o sustituir de acuerdo con los perfiles cognitivos, las características, al proceso formativo, y contextos del grupo de normalistas que atiende, siempre y cuando se consideren los propósitos del curso, así como los rasgos y dominios del perfil general y profesional a los que contribuye.

### Introducción a la enseñanza del español como lengua materna

Unidades de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumento	Ponderación
Unidad I. Supuestos teóricos para el aprendizaje del español como lengua materna en la escuela	Artículo de opinión sobre la Enseñanza y aprendizaje del español, en educación obligatoria	Se usará un texto escrito del género periodístico para que el estudiantado exponga el análisis crítico de las prácticas de enseñanza que se privilegian en educación secundaria y media superior, haciendo	Rúbrica de desempeño	50%

		<p>uso de las evidencias de aprendizaje construidas durante el desarrollo de los temas de la unidad, ponderando el análisis de opinión sobre:</p> <p>¿Por qué y para qué aprender español, como lengua materna en la escuela?</p> <p>Supuestos teóricos que subyacen a la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna.</p> <p>El papel del docente para favorecer las prácticas sociales del lenguaje en el desarrollo de la competencia comunicativa de sus estudiantes.</p>		
<p>Unidad II. Propuestas curriculares para el aprendizaje y la enseñanza del español como lengua materna</p>	<p>Cuadro comparativo Supuestos teóricos en el aprendizaje y enseñanza del español</p>	<p>A partir de un cuadro comparativo de doble entrada se extraen las características principales que han influenciado la enseñanza en las últimas tres modificaciones curriculares acontecidas en educación secundaria y media superior. El</p>	<p>Rúbrica de desempeño.</p>	

		<p>estudiantado enfatiza en el tipo de expectativas que se advierten en la reciente modificación sin que ello implique un recuento exhaustivo y riguroso que permitan fortalecer el producto de Unidad III, Prácticas de enseñanza del Español como lengua materna en la educación obligatoria.</p>	
<p>Unidad III</p> <p>Observación en prácticas docentes reales de los fundamentos teóricos, legales y curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del español, como lengua materna en la educación obligatoria</p>	<p>Video "Prácticas educativas para la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna"</p>	<p>Considerando que la edición de un video exige al estudiantado normalista la combinación de varios recursos, habilidades y destrezas se ha elegido esta modalidad para que muestren los desempeños que han adquirido al observar en escuelas secundarias e instituciones de educación media superior, las características que se privilegian en las prácticas de enseñanza del español como lengua materna y pueda contrastarlas con los supuestos teóricos y</p>	<p>Rúbrica de desempeño</p>

		curriculares analizados en las dos unidades que le anteceden y con ello construya un panorama general del ser y el deber ser de la docencia en esta disciplina.		
Evidencia integradora	Muestra de cine "Las prácticas educativas para la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna"	Considerando que la evidencia de desempeño usada en la unidad de aprendizaje 3 refleja los desempeños logrados por los estudiantes durante el curso, se propone que como actividad integradora se realice una muestra de cine en la que se difundan los videos elaborados y con ello identificar si el estudiantado realmente logró construir un panorama general sobre las prácticas educativas de esta disciplina, en educación secundaria y media superior.	Ficha crítica de la muestra de cine	50%

## **Unidad de aprendizaje I. Supuestos teóricos para el aprendizaje del español como lengua materna en la escuela**

### **Presentación**

Esta unidad de aprendizaje permite que los docentes en formación tengan un primer acercamiento a su campo disciplinar, adquieran nociones fundamentales sobre la lengua, identificando habilidades lingüísticas y comunicativas a partir de un ejercicio de reflexión personal y como punto de partida para poder mejorarlas y posteriormente enseñarlas, resaltando la importancia de éstas para desenvolverse en la diversidad de contextos de la sociedad, además de reconocer situaciones lingüísticas y comunicativas. Conociendo y analizando los supuestos teóricos que subyacen a la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna, es decir, aquellos enfoques y teorías lingüísticas que le permitan fundamentar su práctica y valorar la importancia de enseñar y aprender español como lengua materna en la escuela.

### **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Que el estudiantado normalista realice una revisión de los supuestos teóricos que se han utilizado en la escuela para impulsar la adquisición, el desarrollo y la consolidación del español como lengua materna, a partir de referentes que les ayuden a realizar un análisis crítico de las prácticas de enseñanza que se privilegian con el papel del docente para favorecer las prácticas sociales del lenguaje.

### **Contenidos**

¿Por qué y para qué aprender español, como lengua materna en la escuela?

- Importancia del lenguaje en la educación.
- Habilidades lingüísticas y comunicativas para el aprendizaje autónomo y permanente.
- Situaciones comunicativas que favorecen el desarrollo de la competencia comunicativa en la escuela
- Enfoque pedagógico en la educación obligatoria

Supuestos teóricos que subyacen a la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna

- Enfoques didácticos contemporáneos para la enseñanza de la lengua.
- Estructuralista o Gramatical
- Comunicativo
- Procesual o cognitivo

- Basado en contenidos

El papel del docente para favorecer las prácticas sociales del lenguaje en el desarrollo de la competencia comunicativa de sus estudiantes.

- Estrategias y recursos para el aprendizaje

A continuación, se presentan algunas sugerencias de actividades generales, el titular del curso tiene la libertad de sustituirlas, fortalecerlas o modificarlas de acuerdo con el propósito, los criterios de evaluación, las características del grupo que atiende, las condiciones del contexto interno y externo, así como los materiales y recursos de apoyo que tenga a su disposición.

Se sugiere recuperar en un texto escrito las experiencias obtenidas por las y los estudiantes como usuarios del lenguaje en su trayecto escolar, presentando su visión y contribución al desarrollo de herramientas que les permitieron interactuar con la cultura letrada, posteriormente socializar las experiencias con el grupo y exponer conclusiones generales en un organizador gráfico respecto a la importancia que adquiere la enseñanza y el aprendizaje del español, en los diferentes niveles de la educación obligatoria para el desarrollo de habilidades lingüísticas y el papel que tiene la función docente en estos procesos.

Posteriormente los estudiantes realizarán una lectura comentada del texto Estudio comparativo de los propósitos de la educación en el siglo XXI de Fernando M. Reimers y Connie K. Chung y en una discusión dirigida argumentan por qué es importante aprender de las comparaciones, que le permitan introducir nuevas posibilidades de aprender a aprender y la exigencia de proporcionar una educación pertinente para la vida de los estudiantes.

Sin lugar a duda es necesario que el estudiantado reconozca la importancia de desarrollar prácticas sociales del lenguaje vinculadas a la vida académica, durante la educación obligatoria, por lo tanto, deberá analizar los programas de estudio vigentes del campo de lenguaje y comunicación y elaborar un resumen, socializando con el grupo y plantear conclusiones como una comunidad de aprendizaje.

Un tema relevante para el conocimiento de los estudiantes es el de habilidades lingüísticas (escuchar, hablar, leer y escribir) por lo que se sugiere revisar el video del siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=KZSYNilAhi4> y elaborar un mapa conceptual con la información que rescaten del mismo para posteriormente socializar con el grupo, para finalmente llegar a conclusiones que deben considerar en el escrito elaborado al inicio del curso.



Para conocer información relativa a las habilidades lingüísticas y a la competencia comunicativa, se propone leer el texto de Cassany “Enseñar lengua”. Para ello, registrará en un cuadro de tres columnas: lo que saben del tema, lo que desean saber, y lo que dice el texto acerca de lo anotado en las dos primeras columnas. Después, socializarán sus aprendizajes y expresarán comentarios al respecto, a fin de continuar avanzando en el conocimiento y fortaleciendo el desarrollo de las habilidades lingüísticas y comunicativas. Se sugiere trabajar en equipos para que investiguen en diversas fuentes indexadas y arbitradas, sobre ¿Cómo se desarrollan las habilidades lingüísticas?, ¿Por qué se deben promover su desarrollo en las actividades escolares? y ¿Cómo se vincula la enseñanza del español con otras áreas de conocimiento escolar? Con la información obtenida, solicite elaboren un podcast para socializar con todo el grupo.

Finalmente, se recuperarán las experiencias de los estudiantes como participantes en diversas situaciones comunicativas. A través de las siguientes preguntas: ¿En qué situaciones cotidianas concretas han utilizado el lenguaje escrito y el lenguaje oral para conseguir algo o resolver una necesidad específica? ¿Qué querían conseguir o resolver? ¿Tuvieron que interactuar directamente con alguien? ¿Qué conocimientos tuvieron que poner en juego para participar eficazmente en esas situaciones y lograr sus objetivos? A partir de esta plenaria identificar cuales fueron orales, cuales escritas y cuales mixtas.

Solicite organizar en un cuadro comparativo algunas prácticas sociales del lenguaje, considerando por lo menos dos donde la comunicación se base en la oralidad, dos en la escritura y otra con prácticas sociales del lenguaje mixtas, y a partir de estas, se organiza el grupo en equipos y se les solicita analizarlas a partir de los siguientes elementos para conformar un cuadro comparativo que considere lo siguiente:

- Tipo de necesidad que la suscita (entretenerse o entretener a otros; buscar o dar información; enterarse de los detalles de un evento; relatar un suceso o anécdota; recomendar algo; emitir una opinión; convencer o persuadir a alguien; justificar una acción; obtener algo; mostrar agradecimiento, enojo, compasión; explicar algo, etc.)
- Tipo de interacción que genera (interacción de varias personas a través de un texto oral o escrito; interacción entre una persona con un texto oral o escrito; interactuar con otros a partir de un texto oral o escrito)
- Tipo de participantes (profesionales, niños, académicos, conocidos/desconocidos, etc.)
- Tipo de acciones que se realizan para vehicular el lenguaje (leer, escuchar, hablar, escribir)

- Tipo de actos que se realizan con el lenguaje (pedir, justificar, opinar, afirmar, ofrecer, enjuiciar, prometer, culpar, etc.)
- Tipo de discurso (narrativo, argumentativo, persuasivo, explicativo, descriptivo, etc.)

## Ejemplo de cuadro comparativo

Práctica	Tipo de necesidad que la suscita	Tipo de interacción que genera	Tipo de participantes	Tipo de acciones que se realizan para vehicular el lenguaje	Tipo de actos que se realizan con el lenguaje	Tipo de discurso
Oral						
Escrita						
Mixta						

Se recomienda que en sesión plenaria se compartan los resultados y reflexionen sobre la posibilidad de obtener más de una respuesta por cada elemento de análisis y las razones por la que esto sucede. Algunos referentes de análisis pueden ser: a) Toda práctica tiene propósitos comunicativos diferentes, establecen relaciones particulares con los otros y con el contenido que se quiere expresar y se escriben siguiendo restricciones culturales, lingüísticas y discursivas específicas. Es decir, hay unos y funciones distintas de la lengua b) Son históricas porque varían en el tiempo. Sus transformaciones son consecuencia de cambios sociales, tecnológicos, científicos. Por ejemplo, no se leía de la misma manera en 1970 que en la actualidad, (existen diferencias en los portadores textuales, los formatos el desarrollo de la cultura escrita, materiales de lectura, los temas de lectura, las formas de leer, internet). c) Son culturales y sociales porque expresan rasgos identitarios y de clase diferentes según el grupo o comunidad en el que se desarrollan. d) Expresan un modo de comprender el mundo y se sustentan en formas lingüísticas particulares relativamente estables. e) Toda práctica de lenguaje involucra saberes sobre la lengua para pensar, para interactuar, para producir ciertos efectos en los otros o incidir sobre las situaciones, para construir conocimiento saberes.

Se propone una discusión basada en las siguientes preguntas: ¿Qué son las prácticas sociales de lenguaje y qué relación tienen con la enseñanza del español? ¿En qué consiste la competencia comunicativa y cómo se articula con la capacidad de desempeñarse en diversos contextos? Se hacen reflexiones

grupales sobre los antecedentes que sirven de marco a la experiencia de enseñar español en la escuela secundaria y se elabora un resumen con la información recabada.

A partir de este análisis y de la discusión inicial sobre sus experiencias como usuarios del lenguaje, se les solicita que organizados en equipos se revise y definan el término “prácticas sociales del lenguaje” y se elabore un cuadro sinóptico apoyados además de los siguientes textos: Propone leer otras definiciones para el mismo concepto con la finalidad de encontrar semejanzas y variantes entre ellas. Se sugieren los textos:

Secretaría de Educación Pública (2006) Educación Básica. Secundaria. Español. Programas de Estudio 2006. <https://formacioncontinuaedomex.files.wordpress.com/2010/07/espanol.pdf>

Zamudio, C. y Díaz, C. (2015) Prácticas sociales del lenguaje. En español como segunda lengua, Libro para el maestro, Educación primaria indígena y de la población migrante. [https://programainfancia.uam.mx/pdf/publicaciones/lengua\\_indigena/espanol.pdf](https://programainfancia.uam.mx/pdf/publicaciones/lengua_indigena/espanol.pdf)

Todo lo revisado hasta este momento debe servir para que el estudiante tenga una perspectiva diferente sobre la importancia de estudiar español por lo tanto es necesario que se revise de nueva cuenta el texto de inicio y restructure de ser necesario los planteamientos iniciales.

Continuadamente deberán adentrarse en el conocimiento y análisis de los enfoques pedagógicos que le permitirán al estudiante, interpretar de mejor manera las propuestas curriculares para el aprendizaje y la enseñanza del español como lengua materna, que le servirá para fortalecer de forma sustancial y crítica el escrito donde sentará una postura personal al respecto,

Contando con los antecedentes revisados hasta el momento el estudiantado continúa con la revisión de los enfoques en la enseñanza del español, para ello se sugiere integrar equipos para dar lectura al texto de Carlos Lomas, Andrés Osorio y Amparo Tuson “Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua”, al apartado de los enfoques pragmáticos, sociolingüísticos y cognitivos, así como el enfoque basado en contenidos para este último se sugiere el texto de “Algunas reflexiones acerca de la instrucción basada en contenidos” de Sergio Alonso Lopera Medina, posterior al análisis y revisión del texto construir una tabla de cuatro entradas en donde se identifique la información más relevante de cada uno de los enfoques, con la intención de poderlos diferenciar con toda claridad. En sesión plenaria se comparte la información rescatada revisando cada uno de los enfoques, se les sugiere que en

caso de ser necesario completen la tabla elaborada con lo que surja de la plenaria.

Se sugiere que el estudiantado realice una búsqueda de información o se apoye en el texto de “La composición escrita en E/ELE” de Cassany, e incluso se apoye revisando algunos videos de los sugeridos en la unidad y elabore un cuadro comparativo de los enfoques didácticos contemporáneos de la enseñanza de la lengua, específicamente el estructuralista o gramatical y el comunicativo funcional, en el que se identifiquen aspectos como: propósito, disciplinas lingüísticas de influencia, conceptos, términos que se consideran relevantes, o algunos otros que considere fundamental rescatar.

Enseguida de manera individual realiza un texto escrito en el que plasme una postura crítica de los distintos enfoques que se han generado para la enseñanza de la lengua, sus propósitos, las disciplinas lingüísticas que los han influenciado, contenidos o conceptos que se consideran relevantes. Dicho texto le puede servir para construir la evidencia de la unidad de aprendizaje.

Contando con los antecedentes el estudiantado revisa e interpreta el enfoque pedagógico que sustenta la enseñanza aprendizaje del español en los programas vigentes de educación secundaria y media superior, procurando que el grupo identifique la organización, gradualidad, secuenciación, profundidad, flexibilidad y pertinencia de las habilidades comunicativas que se proponen, resaltando el papel del docente para favorecer las prácticas sociales del lenguaje.

Finalmente se sugiere retomar el texto escrito elaborado con anterioridad para integrar una postura crítica del por qué y para qué enseñar español y su vinculación con los enfoques previamente revisados. Mismos que le servirá para la construcción de la evidencia final de la unidad, es decir, el artículo de opinión denominado " Supuestos teóricos para el aprendizaje del español como lengua materna en la escuela", se sugiere que se estructure con los siguientes elementos: título, introducción, cuerpo y conclusión.

## Evaluación de la unidad

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Artículo de opinión " Supuestos teóricos para el aprendizaje del español como lengua materna en la escuela"	<p><b>Saber conocer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracteriza el enfoque de práctica social del lenguaje para la enseñanza y el aprendizaje del español, como lengua materna.</li> <li>• Diferencia habilidades, situaciones lingüísticas y comunicativas y lo que</li> </ul>

	<p>estas implican en la enseñanza y el aprendizaje del español.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconoce los enfoques didácticos vigentes que sustentan la enseñanza y el aprendizaje del español en educación obligatoria.</li></ul> <p><b>Saber hacer</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compara los diferentes enfoques a partir del concepto, características, función social.</li><li>• Discrimina habilidades, situaciones lingüísticas y comunicativas, así como las prácticas sociales del lenguaje y lo que estas implican en la enseñanza y el aprendizaje del español.</li><li>• Muestra un texto coherente, cohesionado y adecuado.</li></ul> <p><b>Saber ser y estar</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconoce la importancia de enseñar y aprender español en la escuela secundaria.</li><li>• Valora la lectura y producción de diversos textos en la enseñanza y el aprendizaje de del español como lengua materna.</li><li>• Valora las aportaciones de la lingüística a los enfoques didácticos vigentes de la lengua.</li><li>• Contribuye a la construcción del saber de forma colaborativa.</li><li>• Respeta las aportaciones y colaboraciones de sus pares.</li></ul>
--	--

## Bibliografía

### Bibliografía básica

- Arnáez, Pabloz. (2006) "La lingüística aplicada a la enseñanza de la lengua: una línea de investigación. recuperado de: [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0459-12832006000200005#:~:text=Las%20teor%C3%ADas%20ling%C3%BC%C3%ADsticas%20m%C3%AIs%20en,como%20soporte%20del%20discurs%20acad%C3%A9mico](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0459-12832006000200005#:~:text=Las%20teor%C3%ADas%20ling%C3%BC%C3%ADsticas%20m%C3%AIs%20en,como%20soporte%20del%20discurs%20acad%C3%A9mico)
- Cassany, Daniel (1990) "Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita" Comunicación, lenguaje y educación. Expolingua (pp 63-80).
- Lomas, Carlos y Osoro, Andrés. (1993). El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua. Ediciones Paidós. Buenos Aires, Argentina. [https://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/LEB0525/documentos/El\\_enfoque\\_comunicativo\\_de\\_la\\_ensenanza\\_de\\_la\\_lengua-Carlos\\_Lomas\(comp\).pdf](https://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/LEB0525/documentos/El_enfoque_comunicativo_de_la_ensenanza_de_la_lengua-Carlos_Lomas(comp).pdf)
- Cassany, Daniel (1999) "La composición escrita en E/ELE, en didáctica del español como Lengua extranjera", número 356. pp. 47-66. recuperado de [http://marcoele.com/descargas/expolingua\\_1999.cassany.pdf](http://marcoele.com/descargas/expolingua_1999.cassany.pdf)
- Castillo, Acevedo Armando y Núñez Rodríguez Heriberto, (2020), La enseñanza del español
- Fernández, Pérez Milagros. (1990) Introducción a la lingüística. Barcelona, Ariel [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0798-97842013000100008#:~:text=La%20instrucci%C3%B3n%20basada%20e%20n%20contenidos%20tiene%20las%20siguientes%20caracter%C3%ADsticas%3A&text=Los%20estudiantes%20aprenden%20una%20lengua,Richards%20y%20Rodgers%2C%202001](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-97842013000100008#:~:text=La%20instrucci%C3%B3n%20basada%20e%20n%20contenidos%20tiene%20las%20siguientes%20caracter%C3%ADsticas%3A&text=Los%20estudiantes%20aprenden%20una%20lengua,Richards%20y%20Rodgers%2C%202001).
- Lomas Carlos. (1993) El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua. Barcelona. Paidós.
- Lomas, C., Osorio, A. y Tusón, A. (1997). Los enfoques pragmáticos, sociolingüísticos y cognitivos, ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua, Barcelona, Paidós, pp. 29-57.

- Maqueo, A. M., (2006) Lengua aprendizaje y enseñanza. El enfoque comunicativo: de la teoría a la práctica. México, Limusa.
- Reimers F. y Chung, C. (2016). Enseñanza y aprendizaje en el siglo XXI. Metas, políticas educativas y currículo en seis países. México. Fondo de cultura económica.
- Rivero, A, (2010) El aprendizaje del español en el nivel medio superior. Diagnóstico y propuestas. Revista de la educación superior. Vol. 39. no. 156. pp 35-51.
- Saussure F., Bally C., Sechehaye, A., Riedlinger, A. (2002). Curso de lingüística general, España: losada.
- SEP. (2018). Campo disciplinar de comunicación (bachillerato general y tecnológico), en Nuevo Currículo de la Educación Media Superior. Planes de Estudio de referencia al marco curricular común de la Educación Media Superior. pp. 240 a 304.
- \_\_\_\_ (2017) Campo de formación académica. Programas de estudio. Lenguaje y comunicación, en Aprendizajes Clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica. México. SEP. pp 155 a 161.
- \_\_\_\_ (2017) Lengua Materna Español, en Aprendizajes Clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica. México. SEP págs. 163-208.
- UACM. Revista Palabrijes. El placer de la lengua. <https://uacm.edu.mx/palabrijes?fbclid=IwAR1OboWVyEbtXwPGqWIQOMkt7qOnTSgodAUaZVF6KczLzozHtldSqSNk2Zw&fs=e&s=cl>
- Zamudio, C. y Díaz, C. (2015) "Prácticas sociales del lenguaje". En *español como segunda lengua, Libro para el maestro, Educación primaria indígena y de la población migrante. México: SEP.*

## **Bibliografía complementaria**

López-Bonilla, G y Pérez Fragoso, C (2013). Debates actuales en torno a los conceptos de alfabetización, cultura escrita y literacidad, en Alma Carrasco y Guadalupe López Bonilla, Lenguaje y educación. Temas de investigación educativa en México. Fundación SM/Consejo Puebla de Lectura, col. estudios IDEA. pp 23-49.

## **Videos**

Video habilidades lingüísticas

<https://www.youtube.com/watch?v=KZSYNilAhi4>

Video Enfoques comunicativos de la enseñanza del lenguaje y la comunicación,  
[https://www.youtube.com/watch?v=q-nBid\\_ctOA](https://www.youtube.com/watch?v=q-nBid_ctOA)

Video enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua

[https://www.youtube.com/watch?v=58A9Isai\\_cE](https://www.youtube.com/watch?v=58A9Isai_cE)

Video Enfoque Gramatical y Enfoque pragmático, sociolingüístico y cognitivo

[https://www.youtube.com/watch?v=pd\\_ho9P8i4E](https://www.youtube.com/watch?v=pd_ho9P8i4E)

Video clase de Carlos con Enfoque comunicativo en lenguaje

<https://www.youtube.com/watch?v=UnLRPk6Mg00>

Video enfoque comunicativo textual en un aula rural de Ayacucho

<https://www.youtube.com/watch?v=dnJY5MWlbu8>

Enfoques comunicativos de la enseñanza del lenguaje. Carlos Lomas García

[https://www.youtube.com/watch?v=q-nBid\\_ctOA](https://www.youtube.com/watch?v=q-nBid_ctOA)

## **Sitios web**

Los Enfoques Pragmáticos, Sociolingüísticos y Cognitivos.

<https://docplayer.es/84778812-Los-enfoques-pragmaticos-sociolinguisticos-y-cognitivos-en-la-ensenanza-de-la-lengua-karina-san-martin-jordan.html>

[https://prezi.com/xbhflwnxhic\\_/los-enfoques-pragmaticos-sociolinguisticos-y-cognitivos/?fallback=1](https://prezi.com/xbhflwnxhic_/los-enfoques-pragmaticos-sociolinguisticos-y-cognitivos/?fallback=1)



Las prácticas comunicativas como prácticas de producción y reproducción del campo de la comunicación.

<https://www.cedal.org.co/es/revista-interaccion/las-practicas-comunicativas-como-practicas-de-produccion-y-reproduccion-del-campo-de-la-comunicacion#:~:text=Podr%C3%ADamos%20decir%20que%20las%20pr%C3%A1cticas,a%20volverse%20una%20noci%C3%B3n%20generalizada>

## **Unidad de aprendizaje II. Propuestas curriculares para el aprendizaje y la enseñanza del español como lengua materna**

### **Presentación**

En esta segunda unidad de aprendizaje, el punto focal reside en que el estudiantado se familiarice de manera gradual ante los cambios experimentados en los planes y programas de estudio y los sustentos teóricos que los respaldan. En tal acción se pretende reflexionar los enfoques de enseñanza que permean a estos documentos oficiales y que en su momento dieron respuesta a las necesidades de enseñanza y aprendizaje. Así pues, mediante el análisis de la bibliografía básica se sugiere confrontar esta información con entrevistas a docentes que conozcan de primera mano tales reformas.

Del mismo modo, conforme se avanza en la unidad, es necesario confrontar estos aprendizajes con las experiencias previas del estudiantado, pueden servir como punto de partida ciertas preguntas para iniciar: ¿Cómo continuaste con el aprendizaje de la lengua materna en tu etapa de secundaria y bachillerato?, ¿En qué año fueron esos estudios para ubicar el plan y programa?, ¿A qué tipo de acciones o actividades daba prioridad tu maestra o maestro? La descripción de las anteriores experiencias sirve para guiar al estudiantado a explorar los planes y programas en versiones digitalizadas o en bibliotecas. Estas indagaciones, deben organizarse en ficheros que faciliten su empleo para su posterior análisis.

Es conveniente que, en todo el transcurso del curso, las actividades se organicen con intención de reflexionar actividades previas del alumnado para innovar sus futuras intervenciones con mejores ambientes de aprendizaje inclusivos y alternativas para el trabajo colaborativo

Se pretende emplear y dar continuidad a los avances obtenidos en el artículo de opinión en el que reflexionaron en torno a la importancia del aprendizaje del español en los países hispanohablantes para dar paso a las prácticas que dan sustento a la enseñanza del español, así como a los sustentos teóricos que prevalecen a las prácticas de enseñanza mediante la elaboración de un cuadro comparativo como evidencia de la unidad que fortalezca la evidencia integradora del curso: Muestra de cine “Las Prácticas educativas para la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna”.

## **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Que las y los docentes en formación conozcan los supuestos teóricos que subyacen al desarrollo y consolidación del español como lengua materna mediante la revisión teórica de las propuestas curriculares actuales para la enseñanza y aprendizaje del español en educación secundaria y media superior, para fundamentar su práctica como futuro docente.

## **Contenidos**

- Caracterización de las propuestas curriculares actuales para la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna
- Relación de las propuestas curriculares analizadas con los supuestos teóricos que subyacen a la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna.

## **Actividades de aprendizaje**

Socializar los productos mejorados de la unidad de aprendizaje 1 “Supuestos teóricos para el aprendizaje del español como lengua materna en la escuela”. Tras el repaso al artículo de opinión, se identifican las ideas centrales que permiten caracterizar las propuestas curriculares recientes y se plantean algunas problemáticas en torno a ello, como pueden ser: contradicciones, desarrollo lingüístico, enfoque estructuralista vs. sociocultural, enfoques de evaluación, resultados de evaluación del español en las y los estudiantes de secundaria y educación superior, por mencionar algunos.

En comunidades de aprendizajes y al revisar planes y programas de estudio vigentes de educación secundaria y media superior, vinculados a la enseñanza del español, identificar su enfoque, las propuestas y estrategias didácticas, las evidencias de aprendizaje y sus formas para evaluar.

Planificar y aplicar una entrevista a docentes normalistas para conocer su perspectiva en torno a los cambios curriculares que ha vivido como profesor de la Licenciatura y el impacto en la educación secundaria. (Planes y programas de Educación Secundaria 2006, 2011 y 2018). Es sumamente valioso consultar a docentes en servicio o jubilados para rescatar su experiencia.

Elaborar un cuadro comparativo que facilite la exposición de sus indagaciones, respecto a los supuestos teóricos que sustentan cada una de las propuestas. (qué persiste, qué ha evolucionado, cuál ha sido el lugar del español como asignatura en la educación secundaria, qué mejoras harían)

## Evaluación de la unidad

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
<p>Cuadro comparativo Entrevista</p>	<p><b>Saber conocer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifican características distintivas de las propuestas curriculares actuales para la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna.</li> </ul> <p><b>Saber hacer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Distinguen enfoques, metodologías, sistemas de evaluación de distintos planes y programas de estudio de educación secundaria para la enseñanza del español.</li> <li>● Diseñan un guion de entrevista para docentes normalistas para conocer el devenir de la enseñanza del español a lo largo de reformas educativas.</li> <li>● Sistematizan información obtenida de diversas fuentes.</li> <li>● Revisan los textos que elaboran a partir de la función que tienen.</li> <li>● Emplean recursos tecnológicos para la elaboración, exposición y difusión del cuadro comparativo.</li> <li>● Consolidan una comunidad de aprendizaje para el desarrollo de aprendizajes en torno a la enseñanza del español como lengua materna.</li> </ul> <p><b>Saber ser</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Enuncian su postura en torno a la importancia de la enseñanza del español como lengua materna.</li> <li>● Participan de manera colaborativa durante la revisión de avances del producto de unidad.</li> <li>● Muestran una actitud incluyente hacia las diferentes maneras de pensar de los integrantes del equipo.</li> </ul>

## Bibliografía

### Bibliografía básica

Acuerdo número 442 por el que se establece el Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad. 26 de septiembre de 2008. [https://dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5061936&fecha=26/09/2008#gsc.tab=0](https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5061936&fecha=26/09/2008#gsc.tab=0)

Cassany, Daniel. (2022). Enseñar provocando: estrategias de escritura y lectura crítica, con Daniel Cassany. <https://www.youtube.com/watch?v=cRQRV58xBGc>

Cassany, Daniel (2021). Conversatorio con Daniel Cassany: El arte de dar clase. <https://www.youtube.com/watch?v=8vqT8suEl6Y>

Lomas, Carlos. Aprender a comunicar(se) en las aulas. En <https://core.ac.uk/download/pdf/60641421.pdf>

Pinker, Steven. El instinto del lenguaje. Lectulandia. En <https://clea.edu.mx/biblioteca/files/original/6c522f8eacbb2c492036b7e901488d1c.pdf>

SEP (2006). Fundamentación español [Archivo PDF]. <https://coleccion.siaeducacion.org/sites/default/files/fundamentacion.espanol.pdf>

\_\_\_ (2006) Educación básica. Secundaria. Español. Programas de estudio 2006 [Archivo PDF] <https://formacioncontinuaedomex.files.wordpress.com/2010/07/espanol.pdf>

\_\_\_ (2011). Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. [Archivo PDF] <http://www.asfg.mx/ms/curriculum/docs/esecondaria.pdf>

\_\_\_ (2017) Campo de formación académica. Programas de estudio. Lenguaje y comunicación a/espanol/1-LpM-Secundaria-Espanol.pdf (Fecha de consulta 19 de julio de 2022)

\_\_\_ (2017) Lengua materna español, en Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica. México

pp. 161 - 249. Recuperado de <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/secundaria/espanol/1-LpM-Secundaria-Espanol.pdf> (Fecha de consulta 19 de julio de 2022)

\_\_\_ (2018) Campo disciplinar de Comunicación (Bachillerato general y tecnológico) Nuevo Currículo de la Educación Media Superior. Planes de Estudio de referencia al marco curricular común de la Educación Media Superior. pp. 240 a 304. Recuperado de <http://www.sems.gob.mx/curriculoems/planes-de-estudio-de-referencia> (Fecha de consulta 19 de julio de 2022)

SEP (2019) La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas, Subsecretaría Educación Media Superior. Recuperado de <https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientacio%C3%ADn%20pedago%C3%ADgica.pdf> (Fecha de consulta 19 de julio de 2022)

\_\_\_ (2019) La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas, Subsecretaría Educación Básica. Recuperado de <https://bibliospd.files.wordpress.com/2019/05/modeloeducativonuevarf-edumeep.pdf> (Fecha de consulta 19 de julio de 2022)

UACM. Revista Palabrijes. El placer de la lengua. <https://uacm.edu.mx/palabrijes?fbclid=IwAR1OboWVvEbtXwPGqWIQOMkt7qOnTSgodAUaZVF6KczLzozHtIdSqSNk2Zw&fs=e&s=cl>

## Videos

EDU JN (26 de octubre 2020) Qué es un CUADRO de doble entrada y COMO se hace [Archivo de video] [https://www.youtube.com/watch?v=CX8N\\_o61TCg](https://www.youtube.com/watch?v=CX8N_o61TCg)

Rafael García Flores (20 de abril de 2020) Cómo hacer un cuadro de doble entrada [Archivo de video] <https://www.youtube.com/watch?v=IbUBdvRkAR8>

ROBERTO FRANCISCO PEREZ MERCADILLO (25 de julio de 2025) Realizar cuadro de doble entrada [Archivo de video] <https://www.youtube.com/watch?v=wjDsLpR7Wj8>

Hugo Roma (08 de julio de 2020) Plan y Programas de Estudio 2017. Resumen 1/3  
[Archivo de programa]  
<https://www.youtube.com/watch?v=XLUIrnlWmNU>

Hugo Roma (09 de julio de 2020) Plan y Programa de Estudio 2017. Resumen 2/2  
[Archivo de programa]  
<https://www.youtube.com/watch?v=mNJKz3RbsyU>

Hugo Roma (10 de julio de 2020) Plan y Programas de Estudio 2017. Resumen  
3/3. [Archivo de video]  
[https://www.youtube.com/watch?v=d8J\\_bCBcZ3k](https://www.youtube.com/watch?v=d8J_bCBcZ3k)

@prende\_mx (26 de enero 2018) Lengua materna Español Sección Teórica  
[Archivo de video] <https://www.youtube.com/watch?v=f0jykB6zs9w>

### **Sitios web**

Gobierno de México. Nuevo Currículo de la educación media superior.  
<http://sems.gob.mx/curriculoems>

Ramírez Dunstan, S. (21 de enero de 2021) El modelo educativo de la Nueva  
Escuela Mexicana. Una asignatura pendiente. Educación Futura.  
<https://www.educacionfutura.org/el-modelo-educativo-de-la-nueva-escuela-mexicana-una-asignatura-pendiente/>

## **Unidad de aprendizaje III. Observación en prácticas docentes reales de los fundamentos teóricos, legales y curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del español, como lengua materna en la educación obligatoria**

### **Presentación**

Esta unidad de aprendizaje articula el saber construido a lo largo de las dos unidades anteriores al propiciar que las y los docentes en formación analicen, de forma crítica, las prácticas educativas vinculadas con el aprendizaje del español como lengua materna en educación secundaria y media superior con base en el conocimiento teórico y curricular al respecto. Se propone que a lo largo de la misma se desarrolle un proyecto didáctico centrado en la realización de un documental audiovisual sobre las prácticas de enseñanza de la disciplina en los niveles educativos ya mencionados, para socializar posteriormente en una muestra de cine, con la comunidad de la escuela normal.

### **Propósito**

Esta unidad de aprendizaje tiene el propósito de que el estudiantado analice, desde un enfoque intercultural, inclusivo, diacrónico, a través de la observación de las intervenciones didácticas en escuelas secundarias e instituciones de educación media superior, las características que se privilegian en las prácticas de enseñanza del español como lengua materna con base en los supuestos teóricos, legales y curriculares revisados en las unidades anteriores, con el fin de que construya un panorama general del ser y el deber ser de la docencia en esta disciplina que sienta las bases para sus prácticas docentes futuras.

### **Contenidos**

- Fuentes primarias para el estudio diacrónico de las prácticas de enseñanza y aprendizaje de una lengua como materna
- Instrumentos para la observación, la documentación y la sistematización de prácticas educativas vinculadas al aprendizaje de una lengua como materna
- Herramientas teóricas y metodológicas para el análisis conversacional de las prácticas educativas vinculadas al aprendizaje de una lengua como materna



## Estrategias y recursos para el aprendizaje

Como dispositivo didáctico central, se sugiere aquí desarrollar esta unidad de aprendizaje a través de la realización de un proyecto didáctico centrado en la elaboración de un documental audiovisual sobre las prácticas de enseñanza del español como lengua materna en educación secundaria y media superior, para socializar posteriormente en una muestra de cine, con la comunidad de la escuela normal. Se resalta aquí que este planteamiento pretende contribuir, de manera inicial, a la construcción de las herramientas didácticas básicas que las y los estudiantes requieren en su quehacer docente, así como la conciencia del compromiso ético que deben asumir frente a las circunstancias económicas, sociales, culturales, las problemáticas educativas, acaecidas en la época actual en los países hispanohablantes.

En este sentido, se sugiere en primer término plantear una situación problema que lleve a las y los docentes en formación a planificar, junto con el o la coordinadora del curso, así como quien atiende el espacio curricular de práctica profesional, la ruta de trabajo para solucionar la consigna propuesta. En este sentido, se recomienda proponer la revisión de las propias experiencias de aprendizaje de la lengua materna de las y los docentes en formación, así como sus familiares; las respuestas de las entrevistas realizadas en la unidad anterior; registros de intervenciones didácticas, materiales audiovisuales, fragmentos de películas, libros de texto e incluso artículos de investigación al respecto que ilustren diversas prácticas educativas tendientes al aprendizaje de una lengua como materna, con el fin de identificar las políticas educativas, el enfoque didáctico, el curriculum subyacente. Esta situación de aprendizaje permite visibilizar si el estudiantado posee el saber previo requerido para atender la situación problema planteada, incluida la capacidad para realizar un análisis crítico de las prácticas educativas vinculadas al aprendizaje del español como lengua materna.

A continuación, se presenta un ejemplo de lo aquí propuesto:

Indicación: analizar la fundamentación legal, didáctica y curricular del siguiente registro, tomando como base los siguientes cuestionamientos: ¿qué aprendizaje se pretende propiciar en la situación propuesta? ¿bajo qué dispositivo didáctico? ¿qué enfoque didáctico subyace a la siguiente intervención docente? ¿con qué políticas educativas se vincula este ejercicio didáctico? ¿a qué reforma (s) curricular(es) se apega esta práctica educativa para el aprendizaje del español como lengua materna?, ¿a qué realidad histórica responde esta práctica educativa? ¿qué aprenden las y los estudiantes?

Mtro. Por favor, anoten en su libreta.

[El docente anota en el pizarrón: «Consigna: difundir la importancia de los derechos humanos en la sociedad, a través de un video que desarrolle la conciencia crítica o un folleto dirigido a la sociedad en general»]

Mtro. Irvin, por favor. Van a anotar esta parte del cuadro.

[El docente escribe el siguiente cuadro en el pizarrón]: ¿Qué conozco sobre los derechos? ¿Qué quiero conocer sobre los derechos humanos?

Mtro. ¿Listos? [El docente escribe en el pizarrón: «Hagamos valer nuestros derechos»]

Mtro. Levante la mano quien ya terminó. Un minuto más. Para realizar este proyecto tenemos una consigna en especial: difundir la importancia de los derechos humanos en la sociedad, a través de un video que desarrolle la conciencia crítica o un folleto dirigido a la sociedad en general. ¿Qué tenemos que saber para resolverlo?

Alo. El tema.

Mtro. ¿Cuál es?

Alo. Los derechos humanos.

Mtro. ¿Qué más?, ¿qué conocen ya sobre los derechos humanos?

Alo. Que sirven para nuestro beneficio.

Mtro. Usted, Antonio, dígalo, si no lo decimos, no sabemos si está bien o mal.

Alo. Que sirven para decidir sobre nuestras acciones.

Mtro. ¿Qué más?

Alo. Para saber qué podemos hacer y qué no.

Mtro. ¿Qué más conocimiento tienen sobre los derechos humanos?

¿Consideran que lo que dijeron sus compañeros es suficiente?

Alo. No.

Mtro. ¿Qué más tenemos que saber para darle a conocer a otras personas el tema?, Antonio. (...) Allá atrás. Si vienen nuestros papás y les vamos a hablar de los derechos humanos, ¿qué necesitamos saber?

Alo. ¿Cuál es su importancia?

Mtro. ¿Con eso es suficiente?

Mtro. Difundir la importancia de los derechos humanos en la sociedad a través de un video que desarrolle la conciencia crítica o un folleto dirigido a la sociedad en general. ¿En qué consiste la conciencia crítica?

Alo. Forma de pensar.

Mtro. ¿Cómo sería la conciencia crítica? Difundir la importancia de los derechos humanos en la sociedad a través de un video que desarrolle la conciencia crítica o un folleto dirigido a la sociedad en general. ¿Han hecho un folleto?, ¿qué tiene?

Alo. Imágenes.

Mtro. De tarea, van a investigar qué es la conciencia crítica y un folleto. Anoten la tarea: investigar qué es la conciencia crítica y un folleto.

(O1.H, elaborado por Villasana Mercado, 1 de octubre de 2018)

(Registro tomado de Villasana Mercado, Ochoa Vizcaya y Pérez Gaeta, 2020, p. 105-107)

Tras concluir el análisis, se propone que el o la coordinadora propicie que se valore si el saber previo es suficiente para poder resolver la consigna propuesta; asimismo, de forma grupal, determinar la ruta de trabajo a seguir para elaborar el documental audiovisual sobre las prácticas educativas en torno al aprendizaje del español como lengua materna en educación secundaria y media superior, en equipos.

Posteriormente, se propone llevar a cabo una serie de situaciones de acción que permitan, por un lado, revisar fuentes bibliográficas pertinentes que ilustren el tipo de análisis a realizar en el documental; por otro, recuperar información referente a las prácticas educativas vinculadas con el aprendizaje del español como lengua materna en educación secundaria y/o media superior, durante los periodos de práctica profesional. En el primer caso, se recomienda por ejemplo revisar el capítulo de libro: "Del saber sabio al saber aprendido los conceptos en acto de los estudiantes de la licenciatura en educación secundaria, especialidad: español" de Villasana Mercado, Ochoa Vizcaya y Pérez Gaeta (2020); en el segundo, generar las condiciones didácticas para que el estudiantado diseñe diversos instrumentos de observación tales como guiones de entrevista semiestructurados dirigidos a las y los docentes de educación secundaria y media superior centrados en recuperar la autopercepción sobre el quehacer didáctico propio vinculado al aprendizaje del español como lengua materna, matrices de observación no participante a través de las cuales se documente lo

acontecido en las clases vinculadas con el aprendizaje de una lengua como materna a través de registros, crónicas, material fotográfico. Posteriormente, se propone plantear la aplicación de los instrumentos diseñados, así como la sistematización de los datos a través del uso del diario de campo, durante los periodos de práctica profesional. Es importante siempre velar por la integridad, privacidad, de quienes participen en el proceso como informantes o sujetos observados.

Una vez compilada y sistematizada la información, se recomienda, tomando en cuenta las preguntas planteadas al inicio del proyecto: ¿qué aprendizaje se pretende propiciar en la situación propuesta?, ¿bajo qué dispositivo didáctico?; ¿qué enfoque didáctico subyace a la siguiente intervención docente?, ¿con qué políticas educativas se vincula este ejercicio didáctico?, ¿a qué reforma (s) curricular(es) se apega esta práctica educativa para el aprendizaje del español como lengua materna?, ¿a qué realidad histórica responde esta práctica educativa?, así como las fuentes jurídicas, teóricas y curriculares revisadas en las tres unidades, propiciar el análisis de la misma, desde un enfoque crítico, por equipos. Como evidencia parcial del proyecto, puede construirse aquí un ensayo, un cuadro comparativo.

Luego, se sugiere plantear una situación de formulación centrada en la construcción del guion para el documental audiovisual, atendiendo a las características textuales de este tipo de texto, el análisis construido; la revisión y la reconstrucción del mismo, con el fin de posteriormente grabar el documental en sí. Finalmente, se propone la edición del documental en sí, utilizando herramientas tecnológicas como Movie Maker. Para la construcción de la evidencia final, se sugiere vincular este curso con lo trabajado en Comprensión y producción de textos académicos. Es importante que la o el coordinador del curso cuide que la construcción del guion y del documental se precise el contenido con base en el análisis realizado, es decir, que se refleje el conocimiento pertinente sobre los fundamentos jurídicos, teóricos y curriculares de las prácticas educativas vinculadas con el aprendizaje del español como lengua materna, desde un enfoque inclusivo, intercultural y diacrónico. El documental es el medio, pero no el fin pedagógico.

## Evaluación de la unidad

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
<p>Video "Prácticas educativas para la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna"</p>	<p><b>Saber conocer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce los principios legales, teóricos y curriculares de la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna en educación secundaria y media superior, desde un enfoque inclusivo, intercultural y diacrónico.</li> <li>• Reconoce las bases teóricas y metodológicas para el diseño de instrumentos pertinentes para documentar información referente a las prácticas educativas vinculadas con el aprendizaje del español como lengua materna.</li> <li>• Comprende las características textuales de un documental audiovisual.</li> </ul> <p><b>Saber hacer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseña y aplica instrumentos pertinentes para reconocer las prácticas educativas referentes al aprendizaje del español como lengua materna en nivel secundaria y medio superior.</li> <li>• Analiza las prácticas educativas referentes al aprendizaje del español como lengua materna, con base en un conocimiento legal, teórico y curricular pertinente.</li> <li>• Elabora un documental audiovisual sobre las prácticas educativas en torno al aprendizaje del español como lengua materna en educación secundaria y media superior, adecuado, coherente, cohesionado, apegado a las normas lingüísticas, utilizando diversas herramientas digitales.</li> </ul>

	<p><b>Saber ser y estar</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Valora la relevancia de conocer los fundamentos legales, teóricos y curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna, en su formación docente.</li><li>• Muestra disposición al trabajo colaborativo para la realización de proyectos de indagación.</li><li>• Respeta los argumentos y opiniones de sus compañeros.</li></ul>
--	---

## **Bibliografía**

### **Bibliografía básica**

- Arnáez Muga, P. (2010). "Los libros de texto de Educación Básica y la enseñanza de la lengua. Fundamentos teóricos, metodológicos y didácticos". En *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (16), pp. 91-108.
- Castañeda González, D., Chica Gil, L. & Montaña Herrera N. (2008). *Leer y escribir en la escuela* (Documento recepcional inédito en Licenciatura en Pedagogía Infantil Archivística Pereira. Colombia: Universidad Tecnológica de Pereira.
- Cerón Luna, M. (2017). *La lectura y escritura en la escuela secundaria como parte de la ruta de mejora* (Tesis inédita en Licenciatura en Administración Educativa). Ciudad de México: Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco
- Domingo, A. (2013). *Práctica reflexiva para docentes. De la reflexión ocasional a la reflexión metodológica*, Alemania: Publicia.
- Galaburri, M. (2000). *La enseñanza del lenguaje escrito. Un proceso de construcción*. México: SEP.
- González Freire, J. y Magaña Carrillo, I. (2011). "Los libros de textos en México para la enseñanza del español como LE-L2". *Del texto a la lengua: la aplicación de los textos a la enseñanza-aprendizaje del español L2-LE*. España: Salamanca, pp. 379-394.
- Hymes, D., (1970) "The ethnography of speaking", en J.A. Fishman (ed.), *Readings in the sociology of language*, The Hague, pp. 99-138. -----(1974) "Hacia etnografías de la comunicación", en Paul Garvín y Yolanda Lastra (eds.), *Antología de textos de etnolingüística y sociolingüística*, México: UNAM, PP. 48-89.
- Kalman, J. (1996), "¿Se puede hablar en esta clase? Lo social de la lengua escrita y sus implicaciones pedagógicas", en *Tres ensayos sobre la enseñanza de la lengua escrita desde una perspectiva social*, Documento DIE 51, México
- Kaufman, Ana María (1994): *Escribir en la escuela: qué, cómo y para quién*. *Lectura y vida*. año 15, N° 3, pp. 15-32

- Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. México: FCE.
- López Chávez, J. y Arjona Iglesias, M. (2001). *Sobre la enseñanza del español como lengua materna*. México: Edēre.u
- Lomas, C. (1999). *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras*. vol. I y II, España: Paidós.
- Moreno de Alba, J. (2009). *Historia y presente de la enseñanza del español en México*. México: UNAM.
- Sánchez Pérez, A. (1992). *Historia de la enseñanza del español como lengua extranjera*. España: SGEL.
- Sawaya, S. (2016). Las prácticas de lectura y escritura o el lugar del alumno como ciudadano, en Sawaya, S. y Cuesta, C. (Coords). *Lectura y escritura como prácticas culturales. La investigación y sus contribuciones para la formación docente*. Argentina: Editorial de la Universidad de la Plata, pp. 9- 19.
- SEP (2017) Lengua materna. Español, en *Aprendizajes Clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. México: Edición de autor. Recuperado de [https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/secundaria/espanol/V3-LENGUA-MATERNA-ESPANOL-p164\\_249.pdf](https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/secundaria/espanol/V3-LENGUA-MATERNA-ESPANOL-p164_249.pdf)
- \_\_\_\_ (2018) Campo disciplinar de Comunicación (Bachillerato general y tecnológico), *Nuevo Currículo de la Educación Media Superior. Planes de Estudio de referencia al marco curricular común de la Educación Media Superior*. México: Edición de autor. Recuperado de <http://www.sems.gob.mx/curriculoems/planes-de-estudio-de-referencia>
- UACM. Revista Palabrijes. El placer de la lengua. <https://uacm.edu.mx/palabrijes?fbclid=IwAR1OboWVyEbtXwPGqWIQOMkt7qOnTSgodAUaZVF6KczLzozHtldSqSNk2Zw&fs=e&s=cl>
- Venegas Sanjuan, R. (2017). *Diseño de situaciones didácticas para promover el desarrollo de competencias relacionadas con la gestión del conocimiento*. (Tesis para obtener el grado de Licenciatura en Psicología) México: UNAM.



Vargas Guerra, Y., Savón Leyva, C. (2006). "Tendencias actuales de la Ciencia Lingüística. Implicaciones en la enseñanza de la lengua materna". En *EduSol*, 6 (17), pp. 95-103

Villasana Mercado, I., Ochoa Vizcaya, B. y Pérez Gaeta, A. (2020). "Del saber sabio al saber aprendido, Los conceptos en acto de los estudiantes de la Licenciatura en Educación Secundaria, Especialidad: español", en *Cultura, formación y profesionalización docente en instituciones de educación superior en la región centro-norte de México*. Colombia: Institución Tecnológica Colegio Mayor de Bolívar, pp. 93-126.

### **Bibliografía complementaria**

Álvarez-Gayou, J. L. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México: Paidós.

Bazdresch Parada, Miguel (2000) *Vivir la educación, transformar la práctica*, Guadalajara, Jalisco, México: Educar SEJ

Chevallard, Y. (1998). *La transposición didáctica, del saber sabio al saber enseñado*. Argentina: Aique.

Porlán, R. y Martín, J. (2000). *El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula*. España: Díada.

Sañudo, Lya (2006) "El proceso de significación de la práctica", *La significación de la práctica educativa*, - México, Paidós

SEP (1996). *La videoteca en el aula. Acervos y usos didácticos de la biblioteca escolar. Educación secundaria*. México: Edición de autor.

### **Videos**

Lomas, Carlos. Carlos Lomas. PlanetadeLibros (2013) Enfoques comunicativos de la enseñanza del lenguaje  
[https://www.youtube.com/results?search\\_query=carlos+lomas](https://www.youtube.com/results?search_query=carlos+lomas)

Tusón, A. La comunicación, la lengua y la educación”  
<https://www.youtube.com/watch?v=WEMvIEIKOsw>

### **Sitios web**

Gobierno de México (s.f.). *Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos* (Página Web), disponible en: <https://libros.conaliteg.gob.mx/>

Microsoft (2019). *Windows Movie Maker* (Software).

## Evidencia integradora del curso

En esta sección se describirán las características de la evidencia integradora, así como sus criterios de evaluación.

Evidencia	Criterios de evaluación de la evidencia integradora, en la ficha técnica de la muestra de cine:
<p>Muestra de cine “Las prácticas educativas para la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna”</p>	<p><b>Saber conocer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se identifican los supuestos teóricos que subyacen a la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna</li> <li>• Se identifican las características de las propuestas curriculares actuales para la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna</li> </ul> <p><b>Saber hacer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se reconoce el papel del docente para favorecer las prácticas sociales del lenguaje en el desarrollo de la competencia comunicativa de sus estudiantes.</li> <li>• Se establece una relación de las propuestas curriculares analizadas con los supuestos teóricos que subyacen a la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua materna.</li> <li>• Se hace uso de fuentes primarias para el estudio diacrónico de las prácticas de enseñanza y aprendizaje de una lengua como materna</li> <li>• Da cuenta de instrumentos usados para la observación, la documentación y la sistematización de prácticas educativas vinculadas al aprendizaje de una lengua como materna. Se usan herramientas teóricas y metodológicas para el análisis conversacional de las prácticas educativas vinculadas al aprendizaje de una lengua como materna</li> </ul> <p><b>Saber ser y estar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se reconoce el por qué y para qué aprender español, como lengua materna en la escuela.</li> <li>• Valora la diversidad lingüística del país y reconoce el valor de la enseñanza y desarrollo de todas las lenguas maternas.</li> </ul>

## **Perfil académico sugerido**

Nivel Académico

Obligatorio nivel de maestría, preferentemente doctorado en el área de conocimiento de educación, Didáctica de la lengua y la literatura o lingüística aplicada.

Deseable: Experiencia de investigación en los procesos de comprensión o producción de textos, comprobable con, al menos, dos publicaciones arbitradas.

Experiencia docente para

- Diseñar, implementar y evaluar proyectos didácticos.
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes.
- Conducir grupos
- Planificar y evaluar con metodologías activas
- Conocimiento del nivel de secundaria

Experiencia profesional:

- Obligatorio haber laborado, al menos dos años, en educación obligatoria o en instituciones formadoras de docentes.
- Deseable haber trabajado en instituciones de educación superior en el área de Humanidades y Educación.

## **Referencias de este programa**

Aubert, F. G. (2010). Aprendizaje dialógico en la sociedad de la información.  
Barcelona: Hipatia.

