

Licenciatura en Educación Primaria

Plan de Estudios 2022

Estrategia Nacional de Mejora
de las Escuelas Normales

Programa del curso

Práctica docente y proyectos de mejora escolar y comunitaria

Sexto semestre

Primera edición: 2024

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para el Magisterio
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: Práctica profesional y saber pedagógico

Carácter del curso: Currículo Nacional Base Horas: 6 Créditos: 6.75

Índice

Propósito general y descripción general del curso.....	5
Perfil de egreso.....	8
Estructura del curso.....	18
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza.....	21
Sugerencias de evaluación.....	25
Evidencias de aprendizaje.....	26
Unidad de aprendizaje I. Aula, escuela y comunidad en el trabajo docente.....	31
Unidad de aprendizaje II. Proyectos de mejora escolar y comunitaria.....	48
Evidencia integradora del curso.....	61
Perfil académico sugerido.....	63

Propósito general y descripción general del curso

Propósito

Que el estudiantado normalista potencie el uso de herramientas propias de la investigación cualitativa, en particular de la investigación-acción, articule y movilice saberes disciplinares, teórico metodológicos, técnicos y didácticos para el desarrollo de proyectos de mejora que tengan impacto en el aula, la escuela y la comunidad; diseñe propuestas educativas y didácticas con base en los enfoques de los planes y programas de estudio vigentes y fortalezca sus capacidades, niveles de dominio y desempeños que le permitan tomar decisiones reflexivas y críticas en los diversos contextos donde interviene.

Descripción del curso

El curso **Trabajo docente y proyectos de mejora escolar y comunitaria** cierra la *fase de profundización* y se convierte en un espacio privilegiado enfocado en afianzar capacidades, saberes y dominios necesarios para el inicio de la *fase de despliegue* que consolidará el proceso formativo de las y los estudiantes. Durante la fase de profundización cada uno de ellos se ha iniciado en los quehaceres propios de la docencia y en la concreción progresiva de su identidad como profesional de la educación. Durante el desarrollo de semestres anteriores ha podido, de manera secuencial y gradual, diseñar propuestas didácticas para la enseñanza, el aprendizaje y evaluación a partir de los enfoques teórico-metodológicos y didácticos de los programas de estudio vigentes, así como de las necesidades cognitivas, emocionales, culturales, sociales, lingüísticas y materiales de los alumnos con los que ha trabajado.

Así mismo, ha afianzado su capacidad para sistematizar información y experiencias educativas haciendo uso de diversos conocimientos teóricos, metodológicos y técnicos que le han permitido abrir espacios para la reflexión y análisis de su propia práctica. A partir del quinto semestre se iniciaron en el conocimiento y desarrollo de algunos procesos de Investigación-acción con el fin de identificar los complejos entramados de relaciones y circunstancias que dan lugar a problemáticas

específicas al interior de las aulas donde realiza su labor docente. En este contexto, plantearon sus primeras acciones para proponer alternativas de solución a los problemas educativos para transformar los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con las condiciones y circunstancias que los alumnos viven de manera singular.

A lo largo de los primeros cinco semestres, el estudiantado se percató de la complejidad que encierra el ejercicio de la docencia, constatado las condiciones sociales y culturales de los contextos comunitarios y escolares, así como la forma en que éstas complejizan el proceso de enseñanza aprendizaje. Han palpado de manera cercana distintas problemáticas sociales, como el maltrato, diversas violencias, exclusión, racismo, discriminación, desigualdades de género, económicas y materiales. Al interior de las escuelas identificaron problemas de carácter estructural, como los de gestión, organización, de materiales, económicos, de poder y control.

A partir de ello, identificaron que una de las apuestas centrales para el planteamiento de procesos de aprendizaje significativos, es la cimentación de procesos dialógicos entre la escuela y los contextos socioculturales que la rodean, con el objeto de arribar a la construcción conjunta de significados compartidos. A estas alturas el estudiantado puede reconocer y afianzar la convicción de tomar en cuenta los contextos socioculturales, lingüísticos, económicos, políticos y ecológicos de niños y niñas que asisten a la institución educativa. Así mismo, posicionar a la escuela como un agente educativo gestor, mediador e impulsor de acciones para la formación de los aprendientes en vinculación con otros integrantes de la comunidad escolar mediante procesos dialógicos no colonizantes, reconociendo la aportación de sus saberes.

Por estas razones, los procesos formativos de este semestre fortalecen el desarrollo de capacidades para la investigación, sobre la base del discurso pedagógico que las y los estudiantes fueron construyendo a partir de los marcos teóricos que se perfilaron en cada curso de la licenciatura; así como del desarrollo de sus habilidades en el uso de las herramientas metodológicas que les han permitido reconocer su docencia en el contexto de los problemas y situaciones que se enfrentan en el aula, la escuela y la comunidad.

Este conjunto de saberes se considera como un referente sustancial para la toma de decisiones ante las situaciones de interés o problemáticas que enfrentan, desde su definición, delimitación y replanteamiento en el diseño, desarrollo, seguimiento y evaluación de proyectos de mejora. Esto desde una posición reflexiva sobre lo que implica el trabajo docente, como una actividad crítica e intelectual que integra pensamiento y práctica de forma dialéctica, así, analiza el alcance transformativo de su acción y avanza en la consolidación de su autonomía.

Se pretende que las y los docentes en formación continúen con procesos de investigación para conocer y mejorar su práctica considerando, además de la docencia con el grupo escolar, el acopio y estructuración sistemática de información, el trabajo colegiado y colaborativo que se realiza en las escuelas, porque en ellos se identifican y definen situaciones educativas susceptibles de ser problematizadas, consideradas como ejes de oportunidades articuladoras de aprendizajes, para construir proyectos de intervención o rutas de mejora que superen e impacten de manera significativa en el grupo de aprendientes, la escuela y la comunidad.

En estos procesos se trabaja con la información que se tiene sobre los resultados educativos en el grupo, la escuela, la comunidad, la zona escolar, la región, la entidad y el país, así como de las experiencias que se han tenido en las escuelas de práctica, los marcos teóricos de referencia y los saberes pedagógicos construidos en los procesos de reflexión sistemática sobre su docencia, que le lleven a tomar decisiones fundamentadas.

Perfil de egreso

Perfil general

La egresada y el egresado es una o un docente profesional de la educación que:

Conoce el marco normativo y organizativo del Sistema Educativo Nacional, asume sus principios filosóficos, éticos, legales y normativos, identifica sus orientaciones pedagógicas, domina enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio y es crítico y propositivo en su aplicación. Es capaz de contextualizar el proceso de aprendizaje e incorporar temas y contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos; planifica, desarrolla y evalúa su práctica docente al considerar las diferentes modalidades y formas de organización de las escuelas. Diseña y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia, respondiendo creativa mente a los escenarios cambiantes de la educación y el contexto; posee saberes y dominios para participar en la gestión escolar, contribuir en los proyectos de mejora institucional, fomentar la convivencia en la comunidad educativa y vincular la escuela a la comunidad.

Cuenta con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo a cada estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

Produce saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y la producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

Se posiciona críticamente como sujeto histórico frente a los problemas políticos, sociales, económicos, ecológicos e histórico-culturales de México así como de su entorno; cuenta con conocimientos e iniciativa para proponer e impulsar desde su labor educativa alternativas de solución; se asume como agente de transformación, realiza la tarea educativa desde el compromiso de acompañar la formación de ciudadanas y ciudadanos libres que ejercen sus derechos y reconocen los derechos de los demás; hace de la educación un modo de erradicar la pobreza, la desigualdad, la deshumanización para construir futuro para todas y todos. Demuestra el compromiso de trabajar en comunidad por un país con justicia y dignidad.

Desarrolla el pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico y actúa desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación por el bien común; establece relaciones desde un lugar de responsabilidad y colaboración para hacer lo común, promueve en sus relaciones la equidad de género y una interculturalidad crítica de diálogo, de reconocimiento de la diversidad y la diferencia; practica y promueve hábitos de vida saludables, es consciente de la urgente necesidad del cuidado de la naturaleza y el medio ambiente e impulsa una conciencia ambiental; fomenta la convivencia social desde el reconocimiento de los derechos humanos y lucha para erradicar toda forma de violencia: física, emocional, de género, psicológica, sexual, racial, entre otras, como parte de la identidad docente.

Ejerce el cuidado de sí, de su salud física y psicológica, el cuidado del otro y de la vida; tiene capacidad y habilidades para comunicarse de forma oral y escrita en lenguas nacionales y adquiere dominios para comunicarse en una lengua extranjera así como en otros lenguas y sistemas de comunicación alternativos para la inclusión; es capaz de expresarse de manera corporal, artística y creativa y promueve esa capacidad en las y los estudiantes; utiliza las herramientas y tecnologías digitales, para vincularse y aprender, comparte lo que sabe, impulsa a sus estudiantes a generar trayectorias personales de aprendizaje y acompaña su desarrollo y maduración como personas.

Dominios del saber: saber ser y estar, saber conocer y saber hacer

Conoce el Sistema Educativo Nacional y domina los enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio, los contextualiza e incorpora críticamente contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos.

Planifica, desarrolla y evalúa la práctica docente de acuerdo con diferentes formas de organización de las escuelas (completas, multigrado) y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia.

Participa de forma activa en la gestión escolar, contribuyendo a la mejora institucional del Sistema Educativo Nacional, al fortalecimiento de los vínculos en la comunidad educativa y a la relación de la escuela con la comunidad.

Realiza procesos de educación inclusiva considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.

Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje para innovar continuamente la relación educativa, los procesos de enseñanza y de aprendizaje para contribuir en la mejora del Sistema Educativo Nacional.

Desde un reconocimiento crítico propone e impulsa en su práctica profesional docente alternativas de solución a los problemas políticos, sociales, económicos, ecológicos y culturales de México y de su propio entorno.

Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistémico y actúa con valores y principios que hacen al bien común promoviendo en sus relaciones la equidad de género, relaciones interculturales de diálogo y simetría, una vida saludable, la conciencia de cuidado activo de la naturaleza y el medio ambiente, el respeto a los derechos humanos, y la erradicación de toda forma de violencia como parte de la identidad docente.

Ejerce el cuidado de sí, de su salud física y psicológica, el cuidado del otro y de la vida desde la responsabilidad, el respeto y la construcción de lo común, actuando desde la cooperación, la solidaridad, y la inclusión.

Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.

Perfil profesional

Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional.

- Garantiza, a través de su práctica docente, el derecho a la educación de las niñas, los niños; en particular, asume y fomenta el carácter humanista, nacional, democrático, gratuito y laico de la educación pública.
- Construye de manera colectiva una cultura escolar centrada en el reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística, la equidad, la inclusión, la interculturalidad y la excelencia.
- Asume la profesión docente como un proyecto de vida (carrera de vida) desde una visión democrática, justa y participativa.
- Comprende las necesidades actuales para desarrollar una conciencia ambiental crítica, responsable y comprometida con la biodiversidad, la sostenibilidad y la participación ciudadana.

Caracteriza la diversidad de la población escolar que atiende, considerando la modalidad, sus contextos socioculturales y niveles de desarrollo cognitivo, psicológico, físico y socioemocional, para establecer una práctica docente situada e incluyente.

- Comprende la diversidad que existe en su grupo, asociada a las individualidades familiares, sociales, lingüísticas y culturales, para utilizarla como oportunidad de aprendizaje, fomentando en la población escolar, su comprensión y aprecio a través del diálogo y el intercambio intercultural, sobre la base de la igualdad, equidad y respeto mutuo.
- Identifica los intereses, motivaciones, necesidades, niveles de desarrollo cognitivo, físico y socioemocional, así como las barreras para el aprendizaje y la participación que enfrentan las niñas y los niños de primaria.
- Diseña y aplica instrumentos que le permitan explorar los saberes de las niñas y los niños para obtener un diagnóstico inicial -socioeducativo y lingüístico- de su grupo.
- Detecta el nivel cognitivo de las y los estudiantes vinculados a los procesos y estilos de aprendizaje para determinar propuestas y metodologías pertinentes en una atención diferenciada.
- Establece parámetros diferenciados de evaluación del desempeño, que proporcionen información útil para favorecer la igualdad de oportunidades de aprendizaje y participación.

Colabora con las familias y la comunidad generando acciones que favorezcan su participación en la toma de decisiones para atender problemáticas que limiten el desarrollo integral educativo de las niñas y los niños.

- Considera a la escuela como parte de la comunidad y reconoce y valora la función formativa de la familia para favorecer el aprendizaje de las y los niños de primaria.
- Propicia la corresponsabilidad en la escuela con las familias, la comunidad, las autoridades educativas y apoyos externos y orienta su participación de manera colaborativa y respetuosa.
- Comprende la conflictividad sociocultural existente en las comunidades desde una interculturalidad crítica y tiene la disposición para diseñar propuestas alternativas con la comunidad.

- Elabora diagnósticos participativos que vinculan la cultura escolar con los valores, costumbres y tradiciones de la comunidad, a través del diálogo de saberes, para la elaboración de proyectos socioeducativos y socioculturales sostenibles que impacten en el desarrollo de las niñas y los niños e informa sobre sus avances y logros.
- Toma decisiones en colaboración con la comunidad educativa para establecer actividades escolares y comunitarias que favorezcan el trabajo docente y el desarrollo académico de sus estudiantes.
- Identifica y atiende situaciones de riesgo dentro de la comunidad que vulneren la seguridad y la autoestima de las niñas y los niños para una vida plena.

Desarrolla la sensibilidad y la valoración por las manifestaciones culturales, los lenguajes artísticos y la literatura para generar espacios para la expresión y apreciación artística y literaria en las niñas y niños de primaria.

- Valora la interdisciplinariedad que caracteriza a los lenguajes artísticos, y las oportunidades que ofrecen como medio para el desarrollo de aprendizajes en otras áreas de conocimiento.

Reconoce el valor que tiene la educación física a partir del juego, el deporte y la recreación para el desarrollo motriz, el cuidado de la salud y la prevención de enfermedades.

- Practica y promueve en las y los niños de su grupo, así como de toda la comunidad escolar, estilos de vida saludable y activo en la vigilancia de su salud física y socioemocional, el cuidado del otro y de la vida, como parte de su desarrollo integral.
- Fortalece la autoestima y el desarrollo corporal, cognitivo, motriz y emocional propio y el de niños y niñas, desde un enfoque crítico que reconoce distintos contextos de vida.

- Reconoce el valor pedagógico del juego en los y las niñas, como medio de conocimiento del entorno natural y social, así como en su desarrollo físico y cognitivo.
- Promueve el juego, así como la revitalización de los juegos tradicionales que aportan a la riqueza y a la diversidad cultural del país.
- Reconoce la importancia de la educación física para el desarrollo de pensamiento humanista, fundamental para la formación de la población escolar.
- Vincula la educación física con el campo formativo de pensamiento científico, para coadyuvar en el desarrollo del pensamiento lógico matemático, espacial, temporal.

Analiza críticamente el Plan y programas de estudio vigentes para comprender sus fundamentos, la forma en que se articulan y mantienen tanto congruencia interna como con otros grados y niveles de la educación básica.

- Comprende cómo los principios normativos y organizativos de la Educación Básica se reflejan en el Plan y programas de estudio vigentes.
- Se actualiza en torno a las teorías del desarrollo infantil y las teorías pedagógicas para comprender los fundamentos, enfoques, metodologías y aquellas concepciones que subyacen en el Plan y programas del modelo educativo vigente.
- Identifica los principios, conceptos disciplinarios, contenidos, enfoques pedagógicos y didácticos del nivel primaria para comprender su articulación con los distintos campos, áreas, ámbitos y niveles o grados, de la educación básica, con el propósito de atender a las barreras para el aprendizaje que enfrentan los niños y niñas.
- Identifica las oportunidades que ofrecen los planes y programas de estudio para optimizar el uso de los recursos educativos como son los libros de texto, las bibliotecas, los espacios escolares y los medios de comunicación.

Diseña y desarrolla planeaciones didácticas situadas desde una interculturalidad crítica, considerando el Plan y los programas de estudio vigentes para la educación primaria.

- Planea su trabajo docente para distintos escenarios de aprendizaje (presencial, virtual e híbrido) desde un enfoque intercultural e inclusivo, dirigido a grupos de escuelas de organización completa o multigrado, en contextos urbanos, semiurbanos, rurales.
- Diseña estrategias didácticas que recuperen los saberes previos del grupo, para enriquecer la transposición didáctica acorde y pertinente a los contextos locales y a las características de las niñas y niños.
- Utiliza las aportaciones de las neurociencias en el diseño de metodologías que ubican en el centro al alumnado, como protagonista de su aprendizaje e integrante de una comunidad.
- Vincula las distintas campos y áreas de conocimiento del Plan y programas de educación primaria vigente, con actividades de educación física y educación artística.
- Construye y coordina situaciones de aprendizaje diversificadas que favorezcan prácticas de oralidad en la lengua materna para el desarrollo del pensamiento científico de los y las niñas.
- Planifica sus estrategias y actividades desde un sentido humanista para el desarrollo de habilidades sociales y de autogestión socioemocional y bienestar de niños y niñas en un marco de empatía, convivencia sana, sororidad, equidad, diversidad sexual, equidad de género y respeto.

Desarrolla una cultura digital para generar procesos de aprendizaje significativo, colaborativo e incluyente en diferentes escenarios y contextos.

- Utiliza de manera crítica los recursos y herramientas de las culturas digitales en sus procesos de actualización, investigación y participación de redes de colaboración.

- Utiliza o diseña de programas, softwares educativos, recursos que favorezcan el desarrollo de la oralidad de la lengua materna y el pensamiento científico de las y los niños.
- Promueve que las niñas y los niños investiguen en fuentes analógicas y digitales, a partir de sus intereses, con apoyo de sus madres, padres o tutores.
- Crea materiales didácticos físicos y virtuales, considerando la diversidad de su grupo y los recursos con los que cuenta la comunidad, para favorecer el aprendizaje en diversas áreas del conocimiento y vida social de las y los niños de primaria.
- Aplica estrategias basadas en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, que permitan a las niñas y los niños la reflexión en torno a sus aprendizajes.

Evalúa su trabajo docente y el desarrollo de los niños y las niñas para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa y mejorar o reorientar los procesos de aprendizaje desde una perspectiva incluyente

- Realiza un análisis crítico y transformador de la propia práctica para generar una docencia reflexiva que replantea el avance y progreso de los aprendizajes de niños y niñas.
- Identifica los enfoques e instrumentos de evaluación congruentes con el Plan y programas de estudio vigentes de la educación primaria.
- Promueve el trabajo colegiado en procesos de evaluación que favorezcan la autoevaluación y la coevaluación entre pares, así como la participación de madres, padres y tutores.
- Utiliza diferentes formas de registro para el seguimiento a la adquisición de aprendizajes y desarrollo de las capacidades de cada integrante del grupo que atiende, según la organización de la escuela: completa o multigrado.
- Informa a las familias y a la comunidad sobre las fortalezas y áreas de oportunidad y mejora de las niñas y niños en sus aprendizajes.

Aplica la investigación educativa como proceso complejo continuo y crítico que permite reconocer la realidad sociocultural de las niñas y los niños de primaria, para hacer una intervención pertinente en situaciones educativas diversas.

- Utiliza los recursos metodológicos y las técnicas de la investigación, para obtener información de su grupo, su familia y la comunidad y la utiliza como insumo en su intervención docente situada.
- Utiliza los resultados de la investigación para gestionar experiencias de aprendizaje, considerando las características del grupo para favorecer el logro gradual de los aprendizajes del nivel primaria.
- Produce saber pedagógico, mediante la narración, problematización, fundamentación, sistematización y reflexión de la propia práctica, para mejorarla, innovarla y trascenderla.
- Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, reflexionar, innovar, hacer redes y difundir su quehacer docente en la atención de nuevas necesidades educativas.

Desarrolla su capacidad de agencia para intervenir en el ámbito pedagógico, organizativo, administrativo y comunitario desde la gestión escolar.

- Participa en los procesos de evaluación institucional, utilizando los resultados, para generar proyectos de mejora del centro escolar.
- Ejerce un liderazgo compartido que le permite relacionarse de forma colaborativa y sostener una vinculación con la comunidad para prevenir y resolver conflictos de manera pacífica.

Estructura del curso

El curso **Práctica docente y proyectos de mejora escolar y comunitaria** se estructura de dos unidades:

En la Unidad I. Aula, escuela y comunidad en el trabajo docente, las y los estudiantes tienen la oportunidad de reconocer la importancia de articular el trabajo de aula con los procesos escolares y comunitarios que viven las niñas y niños de educación primaria. A lo largo de la unidad se despliegan diversos procesos de trabajo mediante los cuales los estudiantes desarrollan sus capacidades para pensar y reflexionar sobre su papel como docentes, discutiendo su posición y la que ocupan otros actores educativos ante la solución colectiva de problemas escolares o comunitarios. De esta forma, pueden vivenciar, analizar y reflexionar su rol como mediadores entre el proyecto oficial de trabajo y las circunstancias concretas y particulares de las niñas y niños con los que realizan sus intervenciones. Reflexionan de manera profunda acerca de la importancia de construir procesos de enseñanza y aprendizaje con la participación de los otros actores de la comunidad educativa.

Ejes de contenido

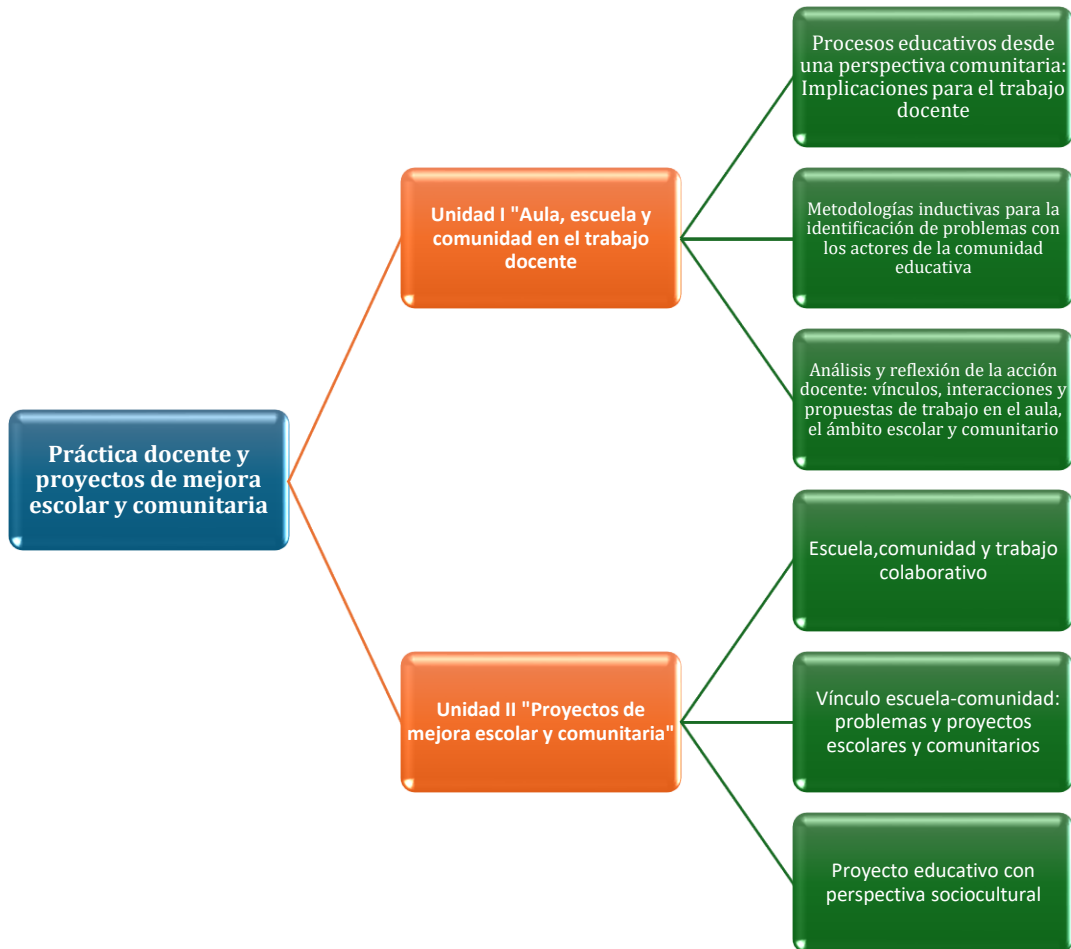
- **Procesos educativos desde una perspectiva comunitaria: Implicaciones para el trabajo docente.**
- **Metodologías inductivas para la identificación de problemas con los actores de la comunidad educativa.**
- **Análisis y reflexión de la acción docente: vínculos, interacciones y propuestas de trabajo en el aula, el ámbito escolar y comunitario.**

En la unidad II. Proyectos de mejora escolar y comunitaria, se profundiza en los procesos de investigación-acción y se convierte en el marco para el diseño del proyecto de intervención, mejora escolar y su vínculo con la comunidad. Se busca implementar metodologías participativas, activas y situadas que tengan un impacto significativo en la transformación de procesos de enseñanza y aprendizaje. Esto implica la inclusión de todas las voces, la equidad de género, la reflexión crítica,

además de fomentar un ambiente de aprendizaje contextual, significativo, dinámico y seguro. Los derechos humanos, la equidad de género, la atención de la diversidad, la inclusión, la interculturalidad y el pensamiento crítico, entre otros aspectos fundamentales que deben ser considerados en todas las etapas del proyecto por los estudiantes normalistas, los docentes de la escuela primaria, los padres de familia y otros agentes de la comunidad, como actores clave en este proceso.

Ejes de contenido:

- Escuela, comunidad y trabajo colaborativo
- Vínculo escuela-comunidad: problemas y proyectos escolares y comunitarios.
- Proyecto educativo con perspectiva sociocultural.



Nota: Los días asignados para las jornadas de práctica se realizarán de acuerdo con la organización de las escuelas normales, coordinándose para ello autoridades y docentes de academia, considerando su zona de influencia. Se sugieren 20 días para las dos unidades de aprendizaje, en los que se articulan sus conocimientos con los saberes construidos en los cursos de los otros trayectos.

Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

En el sexto semestre del trayecto Práctica profesional y saber pedagógico, con el curso Práctica docente y proyectos de mejora escolar y comunitaria se cierra la fase de profundización, como se enmarca en el plan de estudios para la Licenciatura en Educación Primaria. El trabajo del curso propone la modalidad de seminario-taller para el desarrollo de las capacidades, dominios del saber y desempeños de los docentes en formación, partiendo de los saberes construidos en los cursos de los semestres anteriores, así como de los del sexto semestre, de esa manera se avanza en la profundidad del análisis, reflexión, explicación y argumentación sobre las experiencias de práctica docente.

Como seminario, el curso provee insumos para generar el diálogo permanente entre estudiantes normalistas y sus docentes, a partir de los referentes teóricos, metodológicos, didácticos, técnicos y experienciales al describir, interpretar y argumentar sus experiencias en torno a la docencia. La cual han ido configurando en su formación inicial, y continúan ahora profundizando el vínculo entre la escuela y la comunidad en el hacer cotidiano en el aula. En este contexto, lo significativo del seminario es que no se trata de suministrar información a los alumnos, sino que se genere el intercambio de ideas y el debate como mediación de los aprendizajes, tanto en lo individual como en el trabajo colaborativo.

Por otro lado, como taller se promueve la reflexión crítica en procesos de generación y aprovechamiento de la teoría y la práctica por parte del estudiantado, como referentes que le permiten el diseño, implementación y evaluación, tanto de los proyectos referidos al aula, como de los que se vinculan con la escuela y la comunidad. El taller es una forma de enseñar-aprender mediante acciones colaborativas en cuya práctica se integra la docencia y la investigación. En este semestre el proyecto escolar-comunitario es el elemento sustancial en las intervenciones que se realicen en la escuela primaria.

En este contexto, la sistematización y la reflexión de la práctica son parte medular del proceso de formación inicial del estudiante, a partir de las cuales puede reconocer tanto la forma en que se materializa el currículum en el aula, como la

forma en que los ámbitos de aprendizaje se despliegan en la escuela y la comunidad en procesos dialécticos de interacción.

Es importante que las y los docentes del curso Práctica docente y proyectos de mejora escolar y comunitaria, en conjunto con docentes de los otros cursos del semestre y las autoridades escolares, organicen el alcance de cada una de las jornadas de práctica que realizará el estudiantado. Para las tareas implicadas en sus primeras dos semanas de intervención recuperan los aprendizajes del quinto semestre, porque son parte de sus referentes al implementar un proyecto de mejora escolar y comunitaria. Además, en sexto semestre se convierte en el referente para sus procesos de intervención didáctica y pedagógica en el grupo de clase. **Para ello se propone que las y los jóvenes puedan permanecer en el mismo grupo de práctica del quinto semestre.**

Así mismo, se espera que realicen gestiones para que en este período las y los estudiantes estén presentes en las reuniones del Consejo Técnico Escolar, a fin de reconocer los proyectos que se implementan en la escuela primaria, como resultado de los acuerdos del colegiado de profesores/as. Además de recuperar información con docentes, padres y madres de familia y personas de la comunidad, que le permitan concretar un diagnóstico sobre las necesidades prioritarias que se identifican para la atención de sus alumnos.

En la segunda jornada de práctica, a partir del análisis de la información de la jornada anterior, se retoma una problemática con la finalidad de desarrollar un proyecto escolar-comunitario que impacte de manera significativa en la mejora de la participación y los aprendizajes de las niñas y niños. En ambas jornadas, la sistematización de experiencias permite al docente en formación establecer pautas sobre la enseñanza y el aprendizaje en su vínculo con la escuela y la comunidad.

Un énfasis particular, está en el uso del método de investigación-acción, en tanto se convierte en un recurso indispensable para transformar y mejorar la práctica. De este modo, la ruta metodológica coloca en el centro al docente (s) y a los sujetos, los convida a identificar, focalizar y abrazar sus problemas a partir de un diagnóstico en donde se da cuenta de lo que sucede, se valoran las acciones y sus resultados. Esto permite discriminar y jerarquizar sus problemas de práctica y desprender

acciones estratégicas para su solución a través de un plan de acción en el que se articulan perspectivas o enfoques teórico-metodológicos específicos que permiten fijar una postura crítica y transformadora de la realidad.

Los ciclos de intervención conducen a diseñar propuestas concretas -incluye acciones, actividades, recursos e instrumentos-, que paulatina y gradualmente propician la transformación. Así el plan de acción en su conjunto se constituye en la herramienta y medio para el cambio y, dada su naturaleza, involucra a los distintos sujetos a participar, colaborar y evaluar sus procesos a través del uso de distintas técnicas e instrumentos de recolección de información que conducen a sistematizar, analizar, identificar el alcance de las propuestas.

Las modalidades o metodologías participativas que se sugieren para trabajar el curso son:

Aprendizaje por proyectos. La forma activa de participación de las y los estudiantes se desarrolla desde esta metodología cuando se despliegan estrategias que implican, desde el planteamiento de problemas, preguntas, diseño, puesta en operación o realización de algún producto, propuesta, experimento o acción con un propósito o intención determinados. Desde esta perspectiva se asumen los procesos para construir respuestas, explicaciones o dar evidencia de resultados ante los problemas, conflictos, necesidades o asuntos de interés que motivan la realización de un proyecto en el contexto del trabajo en el aula, la escuela y la comunidad, como producto de las estrategias de trabajo de los docentes en formación.

Aprendizaje basado en problemas (ABP). La identificación de un problema, una situación problema o susceptible de ser problematizada es el requerimiento de esta metodología, porque a partir de esto se desarrollan capacidades, habilidades y desempeños orientados a su análisis, comprensión, atención y propuestas para superarlo o darle solución. En estos procesos el estudiante participa, genera propuestas, muestra sus intenciones y se asumen los propios procesos de aprendizaje al enfrentar la complejidad de las situaciones, buscando, encontrando, organizando y utilizando información para lograrlo.

Aprendizaje colaborativo. Esta estrategia de enseñanza aprendizaje se basa en la colaboración activa de los estudiantes, para fomentar la participación en un entorno de propósito común, donde el éxito colectivo depende del aporte equitativo de todos, enriqueciendo las interacciones mediante el apoyo mutuo y la valoración de las diferencias durante la resolución de problemas. En este contexto, los estudiantes desarrollan y ajustan sus marcos de referencia mediante un proceso reflexivo y socio-constructivo, enfrentando consensos y disensos que enriquecen su comprensión y resolución de problemas complejos. El rol del docente es guiar estos procesos dentro de comunidades de aprendizaje que estimulan la reflexión crítica y la colaboración efectiva, preparando a los estudiantes para futuros desafíos académicos y prácticos.

Detección y análisis de incidentes críticos (IC). La detección y análisis de incidentes críticos se define como un evento o suceso espacial y temporalmente determinado que afecta significativamente el estado emocional del maestro y consecuentemente desestabiliza su acción pedagógica. El valor formativo de estos incidentes reside en que su análisis posibilita cambios profundos en las concepciones, estrategias y sentimientos del maestro, lo que a su vez propicia transformaciones en la práctica docente.

Esta metodología que se centra en identificar y analizar situaciones específicas donde ocurrió un resultado significativamente positivo o negativo, con el objetivo de comprender los factores que contribuyeron a ese resultado y cómo pueden mejorarse las prácticas futuras o replicarse los éxitos, permitiendo a los educadores reflexionar sobre su práctica y ajustarla basándose en evidencia concreta de lo que funciona y lo que no, contribuyendo a su desarrollo continuo al centrarse en situaciones reales y concretas que enfrentan. La aplicación de esta metodología requiere un compromiso con la reflexión continua y la disposición para adaptar y cambiar las prácticas basadas en los hallazgos. En entornos educativos, puede ser una herramienta poderosa para fomentar la innovación y la mejora continua.

Sugerencias de evaluación

El desarrollo de la evaluación de este curso se centra en el enfoque del plan de estudios de la Licenciatura en Educación Primaria, desde una evaluación formativa, en tanto se constituye en un proceso de seguimiento y desarrollo de las y los estudiantes en el ámbito de su formación, lo que les permite identificar y abordar de manera continua y sistemática las necesidades y problemas de aprendizaje en torno a la docencia. Por lo tanto, la evaluación formativa se centra en la retroalimentación y en la mejora permanente, replanteando o ajustando saberes, formas de comprender, procesos reflexivos y estrategias para lograr el dominio de saberes y el desarrollo de capacidades y desempeños vinculados con su perfil de egreso.

La evaluación formativa permite valorar el trabajo docente y el rol pedagógico de las y los estudiantes, de acuerdo con la práctica que realiza y el alcance de sus intervenciones. A partir de ello es posible identificar problemas o situaciones problemáticas que impactan en el contexto institucional y comunitario. Es importante que identifiquen los problemas educativos o situaciones problemáticas, que las delimiten y valoren las acciones que contribuyen a mejorar significativamente la práctica docente, así como su impacto en el contexto escolar y comunitario en los procesos de colaboración con los distintos actores de la comunidad educativa, determinando las implicaciones para el desarrollo de soluciones, la mejora del trabajo docente y su impacto en el contexto interno y externo de la escuela.

Se sugiere que realicen acciones reflexivas de análisis en los procesos de las prácticas, con un enfoque crítico y considerando los vínculos e interacciones entre actores educativos, para generar nuevas propuestas de trabajo en el aula, el ámbito escolar y la comunidad. Se pretende que comprendan la importancia de esos procesos, que desarrollen sus capacidades para generar planes de acción, para trabajar con la evaluación formativa en el desarrollo de los proyectos educativos y de sus habilidades para la investigación, que les permitan mejorar la educación y superar los problemas que afectan a los estudiantes de educación primaria y sus comunidades.

Evidencias de aprendizaje

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción/criterios	Ponderación
Unidad I	Planeaciones didácticas	<p>Planeaciones didácticas como parte de la preparación para la primera jornada de práctica.</p> <p>Los planes de clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consideran las características de las infancias del grupo escolar de práctica. - Recupera los planteamientos del plan de estudios vigente - Consideran materiales y recursos didácticos adecuados al desarrollo de niñas y niños - Reconoce las características del contexto social y cultural de las niñas y los niños - Instrumentos y procedimientos para la evaluación adecuados - Recupera los contenidos y PDA 	50%
	Informe de práctica	<p>El informe es de carácter explicativo, que evidencia reflexiones sobre el abordaje didáctico, pedagógico y social de su práctica en la escuela primaria.</p> <p>En el informe ael estudiando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describe la experiencia vivida a partir de lo propuesto en su plan de intervención. 	

		<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce los enfoques y propuesta metodológica que fundamentan su intervención - Valora su desempeño durante los distintos momentos de la clase. - Valora y reflexiona sobre la importancia de los materiales y recursos didácticos utilizados. - Reconoce, analiza y reflexiona sobre las principales dificultades enfrentadas durante su intervención - Hace uso de la teoría, categorías o conceptos para analizar las situaciones problemáticas que enfrentó. - Realiza reflexiones a partir del análisis realizado para extraer conclusiones que lo lleven a mejorar. - Identifica lo que logró aprender y se propone mejorar aquellas áreas que reconoce como mejorables. 	
	<p>Diagnóstico colectivo-participativo</p>	<p>Documento que da cuenta del proceso de identificación colaborativa de una problemática escolar o comunitaria, su naturaleza, origen y causas.</p> <p>El estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describe las principales características, necesidades y problemáticas del contextos escolar y comunitario. 	

		<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia un ejercicio de indagación participativo, ya que las fuentes consultadas son los saberes, conocimientos y experiencias de los principales actores de la comunidad educativa - Incluye un apartado en donde analiza y reflexiona sobre las principales experiencias vividas al realizar el proceso de indagación colaborativa. - Analiza y reflexiona la información recuperada, en especial las problemáticas identificadas, las categoriza y elige una en particular. - Se cuestiona y problematiza sobre las posibles formas de trabajar la problemática a través de procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con el grado y el grupo de estudiantes que atiende. 	
<p>Unidad II</p>	<p>Proyecto de mejora para la segunda jornada de práctica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se centra en una necesidad o problemática escolar y comunitaria en el contexto de prácticas docentes. - Vincula contenidos y procesos de desarrollo con situaciones o problemas del contexto escolar y comunitario - Planea con metodologías participativas 	

		<ul style="list-style-type: none"> - Incluye una evaluación de manera formativa - Refleja el desarrollo de procesos, técnicas y herramientas de docencia reflexiva. 	
	Informe con propuesta de ajustes para el rediseño del proyecto de mejora	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza de manera documentada la experiencia que vivió en el desarrollo del proyecto de mejora - Establece los logros, dificultades y áreas de mejora que se requieren. - Proyecta o previsualiza nuevos escenarios de actuación para la mejora de la práctica docente. - Reflexiona de manera crítica sobre sus acciones, estrategias y toma de decisiones durante los procesos de intervención educativa. - Propone mejoras en el proyecto para una siguiente aplicación a partir de la sistematización reflexiva de la experiencia. 	
Evidencia integradora	El estudiantado normalista demostrará que:		
Narrativa pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> - Se centra en la problemática, necesidad o situación desde la que se diseñó el proyecto de mejora. - Da cuenta de las situaciones, personajes, tramas, nudos y desenlaces considerando su perspectiva y recuperando la de los protagonistas. - Valora y da seguimiento a los sucesos focalizando la problemática, analizándolos e interpretándolos, así 		50%

	<p>como las posturas, acciones y dilemas de los personajes.</p> <ul style="list-style-type: none">- Considera los escenarios, contextos y situaciones ambientales que le dan sentido al clima de trabajo.- Sustenta su narrativa en un análisis crítico documentado en fuentes teóricas y argumentos que reflejan su postura (subjetividad) y trascendencia en su práctica docente.- Describe el impacto de sus prácticas en la mejora de los procesos formativos de las y los alumnos.- Incluye en el desenlace una propuesta comprometida con la mejora permanente de sus prácticas docentes con la participación y el aprendizaje de los aprendientes.	
--	--	--

Unidad de aprendizaje I. Aula, escuela y comunidad en el trabajo docente

Propósito de la unidad de aprendizaje

En esta unidad el estudiantado tiene la oportunidad de reconocer la importancia de articular el trabajo de aula con los procesos escolares y comunitarios que viven las niñas y niños de educación primaria. A lo largo de la unidad se despliegan diversos procesos de trabajo mediante los cuales desarrollan sus capacidades para pensar y reflexionar sobre su papel como docentes, analizando, dialogando y discutiendo sobre su posición y la que ocupan otros actores educativos ante los planteamientos que pretenden la solución colectiva de problemas escolares y/o comunitarios. De esta forma, pueden vivenciar, analizar y reflexionar sobre su rol como mediadores entre el proyecto oficial de trabajo y sus propuestas de proyecto ante las circunstancias concretas y particulares de las niñas y niños con los que realizan sus intervenciones. Reflexionan de manera profunda acerca de la importancia de construir procesos de enseñanza y aprendizaje con la participación de los otros actores de la comunidad educativa.

Ejes de contenido

- Procesos educativos desde una perspectiva comunitaria: Implicaciones para el trabajo docente.
- Metodologías inductivas para la identificación de problemas con los actores de la comunidad educativa.
- Análisis y reflexión de la acción docente: vínculos, interacciones y propuestas de trabajo en el aula, el ámbito escolar y comunitario.

Actividades de aprendizaje

Como inicio de las actividades de la unidad, la o el docente comunica a sus estudiantes que durante la primera jornada de práctica realizarán dos procesos de trabajo: Un ejercicio de indagación colaborativa para identificar problemáticas o necesidades escolares y comunitarias y un proceso de intervención a través de propuestas didácticas.

Indagación colaborativa para identificar problemáticas o necesidades escolares y comunitarias.

Este proceso tiene dos componentes: La necesidad de sensibilización de las y los estudiantes respecto a las implicaciones de vincularse con otros actores educativos de manera horizontal en un entorno específico, para identificar problemáticas, por otra parte, la organización y análisis de las herramientas para la indagación colaborativa en las que se reconocen y valoran las aportaciones de los diferentes participantes.

Sensibilización desde el aula

En un primer momento, se recomienda que la o el docente del curso y sus estudiantes normalistas establezcan un proceso de sensibilización respecto a:

- La importancia de construir procesos de enseñanza aprendizaje con otros actores de la comunidad educativa.
- La necesidad de articular el trabajo de aula con la realidad escolar y comunitaria.
- Reflexionar y discutir su papel como docentes mediadores y la de otros actores en los procesos educativos que establece la institución escolar.

Para ese proceso el docente invita al estudiantado, organizado en equipos, a revisar el texto: *La educación con sentido comunitario: reflexiones en torno a la formación del profesorado* (Ramírez Iñiguez, Alma. 2016), con el propósito de rescatar las principales ideas en torno a lo siguiente:

- Características de las acciones educativas cuando se articula aula, escuela y comunidad.
- El papel de la o el profesor como enseñante y aprendiz en el marco del trabajo con proyectos que articulan escuela y comunidad-territorio.
- La importancia del análisis constante de las acciones docentes en el marco de los vínculos entre el aula, la escuela y con la comunidad.
- La función social del trabajo docente.

A partir de la información que recopilaron mediante la indagación, las y los estudiantes la ordenan y sistematizan mediante algún organizador gráfico que les permita integrar las principales reflexiones en torno a cada uno de los referentes anteriores. De esta manera, cada equipo analiza, discute y socializa con sus compañeros los contenidos de sus organizadores.

Para comprender la importancia de involucrar a los diferentes actores educativos en la identificación de problemáticas, situaciones de interés o necesidades de la comunidad educativa, los estudiantes normalistas investigan, analizan y discuten sobre lo siguiente:

- A. La enseñanza como una práctica social y culturalmente construida que se torna compleja y exige que el docente la investigue en colaboración con otros sujetos para transformarla.
- B. Las propuestas pedagógicas y didácticas que se plantean desde lo deficitario y requieren transformarse en pro de pedagogías activas, situadas, dialogantes, democráticas y participativas.
- C. La escuela como agente de la comunidad y desde la que se consideran los saberes y experiencias de quienes asisten a ella y reconoce la necesidad de establecer procesos colaborativos con los sujetos del territorio que la rodea.
- D. Las niñas y los niños como sujetos con capacidad de agencia, completos y capaces de producir y transformar los lugares que habitan, cuando se relacionan con sus pares, con otros agentes educativos y con las personas

de la comunidad en el marco de los contextos y circunstancias que los condicionan.

Para documentarse se pueden consultar libros, vídeos, artículos e investigaciones, además de trabajar dispositivos pedagógicos que permitan el diálogo y la discusión, como asamblea, seminario, mesa redonda, panel u otros.

Es importante que al finalizar la discusión, la o el docente medie para enfatizar en lo trascendente de asumir una postura de indagación y mejora de la práctica desde el conjunto de miradas de los docentes, así como de las perspectivas comunitarias y colaborativas, desde posturas pedagógicas y didácticas que anteponen el diálogo horizontal como espacio para construir acuerdos, que privilegian los intereses colectivos sobre los particulares, que se asientan en miradas que reconocen lo diverso, lo diferente y perciben todas las posibilidades que esto genera.

La organización y herramientas para la indagación

Para la indagación sobre las necesidades y/o problemáticas que inquietan al colectivo escolar, se sugiere que los estudiantes:

- Asistan al Consejo Técnico Escolar (CTE) y realicen lo siguiente:
 - A. Indagar respecto a la integración, organización, funciones y propósitos del CTE.
 - B. Rescatar información sobre las necesidades o problemáticas que el colectivo escolar identificó. Los estudiantes deben construir guiones de observación y entrevista que les permitan acercarse a directivos y docentes para rescatar la manera en que realizan el proceso de análisis del contexto socioeducativo:
 - a. Personas involucradas.
 - b. Formas de participación.
 - c. Fuentes consultadas
 - d. Actualizaciones realizadas.
 - e. Información recabada.

f. Problemáticas identificadas.

- De la misma manera, cada estudiante puede realizar ejercicios de indagación colaborativa que involucren a algunos actores de la comunidad educativa: niños, padres de familia o habitantes de la comunidad.
- En la investigación colaborativa, el docente pone a disposición de los estudiantes algunas metodologías inductivas y de carácter pedagógico para indagar sobre las problemáticas o necesidades que los actores de la comunidad perciben como apremiantes. Algunas metodologías y dispositivos pueden ser:
 - A. Asamblea.
 - B. Foto voz.
 - C. Mapas vivos
 - D. Fotografía-dibujo libre.
- Para conocer esos dispositivos, comprenderlos y poder adaptarlos, el docente propone a los estudiantes indagar y dialogar sobre cada una de ellas y concentrar la información en un cuadro que dé cuenta de las implicaciones de cada uno de ellos como metodología de trabajo:

Metodologías	Implicaciones	Adaptación para la indagación
✓ Asamblea		
✓ Fotovoz		
✓ Mapas Vivos		
✓ Fotografía y dibujo libre		

*Para conocer las distintas metodologías se sugiere consultar las siguientes fuentes: Metodologías Inductivas Interculturales para una Pedagogía Decolonial (Moreno Medrano,

Luz María y Corral Guille, Gustavo. 2019), Los chicos toman la palabra. Cómo usar las asambleas de aula para la convivencia y resolución de conflictos en la escuela (Cárdenas Horacio. 2022), Técnicas y métodos de investigación desde la animación sociocultural (Escudero, J. 2004), Milpas educativas para el buen vivir. Nuestra cosecha (Red de Educación Inductiva Intercultural. 2019) y “Los Cuadernos de aprendizaje de formación cívica y ética de quinto y sexto grado de educación primaria del ciclo escolar 2022-2023.” (SEP 2022) Es importante que el docente encargado del curso y los estudiantes indaguen en otras fuentes que consideren pertinentes.

- Al término del diálogo, cada estudiante elige una o dos metodologías. Así mismo, en función del tiempo, espacio y grado en el que se realizan las prácticas profesionales, se puede organizar el proceso de trabajo, de manera que, al finalizar la jornada, el estudiante esté en condiciones de dar cuenta del proceso vivido y la problemática identificada a través del Documento: Diagnóstico Colectivo-Participativo.

Diseño de propuesta didáctica para intervenir durante la primera jornada de práctica

Las y los estudiantes recuperan las planeaciones que realizaron como parte de su proyecto de innovación del quinto semestre, así como el informe de experiencias donde reconocieron las fortalezas y debilidades del proyecto que realizaron. Organizados en equipos analizan y evalúan la experiencia vivida utilizando los siguientes criterios:

- Las secuencias didácticas consideraron los planteamientos del plan y programa de estudio vigente.
- Las condiciones contextuales de las niñas y los niños: económicas, sociales, culturales, de género y desarrollo cognitivo, que fueron tomadas en cuenta.
- Los materiales y recursos didácticos fueron los adecuados al grado y nivel de desarrollo de las niñas y los niños.
- El uso de esos recursos y materiales didácticos cumplió con los propósitos didácticos.

- La visión del alumno/a se asumió como centro para el aprendizaje.
- Se recuperaron conocimientos previos.
- El reconocimiento y comprensión de los alcances de los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje.
- Se refleja el conocimiento y dominio de los contenidos a trabajar.
- El reconocimiento y puesta en marcha de los momentos de la intervención: inicio, desarrollo y cierre.
- La gestión de las interacciones pedagógicas durante las sesiones de clase fue congruente con las metodologías activas y participativas.
- Los instrumentos de evaluación considerados para dar cuenta del proceso de aprendizaje de los alumnos fueron adecuados.
- Reflexiones desde la aplicación del proyecto de innovación sobre otros elementos que sería necesarios considerar para la intervención (organización de la escuela, participación de las madres y padres de familia, la ubicación de la escuela en un contexto socioeducativo específico, entre otros).

Considerando esta evaluación, cada estudiante reconoce y enumera, a través de algún organizador gráfico, las áreas de oportunidad que se requieren atender. En grupo organizan una mesa redonda en donde socializan lo que cada uno reconoce como mejorable y reflexionan sobre la importancia de tomarlo en cuenta para la construcción de los planes de clase de la primera jornada de práctica.

A partir de este ejercicio de análisis y evaluación, el docente apoya y orienta a las y los estudiantes, a través del dispositivo de taller, para que diseñen sus propuestas didácticas y puedan intervenir en la escuela primaria tomando en cuenta los aspectos que cada uno reconoció como mejorables y avance en el desarrollo de su práctica docente y educativa como propósito de la investigación acción. De esta manera, en conjunto, las analizan, revisan y reconstruyen buscando que cada estudiante se haga responsable de su propuesta de intervención para la mejora.

Una vez que se ha construido la propuesta de intervención, estudiantes y docentes del colegiado del sexto semestre, organizan la primera jornada de práctica en las escuelas primarias, para ello:

- A. En caso de que el colegiado de sexto semestre decida cambiar al estudiantado a una nueva escuela de educación primaria, es importante que se garantice que asistan algunos días de observación para que conozcan el contexto escolar y de aula, así como a las y los niños que conforman el grupo con el cual se va a trabajar: El estudiantado debe diseñar algunos instrumentos de observación y entrevista que les permitan dar cuenta de cómo son las niñas y los niños, cómo aprenden, cómo les gusta trabajar, cómo trabaja el docente, cómo los evalúa, con qué recursos cuentan en el aula, qué problemas o necesidades han discutido en los CTE, entre otras cuestiones.
- B. Tanto si permanecen en la misma escuela como si cambian de institución de práctica, es importante que se garantice que las y los docentes coformadores de la escuela primaria les proporcionen Contenidos y PDA ya que serán los insumos para construir las planeaciones de su intervención.
- C. Establecen mecanismos de diálogo y vinculación con las escuelas primarias para comunicar los dos procesos de trabajo que los estudiantes normalistas desarrollarán en la primera jornada de práctica: a) Indagación colaborativa para identificar problemáticas o necesidades escolares y/o comunitarias desde una posición horizontal y participativa (como uno de los énfasis del sexto semestre); b) Ejercicio de intervención a través de propuestas didácticas.
- D. En este primer diálogo con las escuelas primarias se anticipa a las y los docentes y directivos de la escuela primaria sobre la elaboración de un proyecto cuya ejecución ocurrirá en la segunda jornada de práctica.
- E. Las y los estudiantes normalistas con apoyo su docente del curso prevén los instrumentos o dispositivos necesarios para llevar a cabo la sistematización de sus experiencias de intervención docente y de la indagación colaborativa, entre ellos: Diario del profesor, entrevistas, guía de observación, trabajos de

los estudiantes, registro de observaciones docentes del grupo, fotografías, entre otros.

- F. Durante la jornada de práctica, las y los docentes del colegiado de sexto semestre se organizan para dar seguimiento a la intervención de los estudiantes y al proceso de indagación colaborativa. Para ello echan mano de distintas herramientas, como: la observación, registro de hechos, entrevista, diálogo, rúbricas, entre otros.

Al finalizar su primera jornada de práctica, el estudiantado inicia el análisis y reflexión de lo ocurrido durante estas dos primeras semanas de trabajo docente. Se propone que este proceso se organice en dos momentos:

- A. Análisis y reflexión de la intervención a través de su propuesta didáctica.
- B. Reflexión y sistematización de la Indagación colaborativa para identificar problemáticas o necesidades escolares y/o comunitarias que les permita perfilar el diseño del proyecto de mejora.

Análisis y reflexión de la intervención a través de propuesta didáctica.

Con relación al análisis y reflexión de la intervención, es importante que la o el docente, a través del dispositivo de taller, organice a sus estudiantes para reflexionar sobre lo sucedido, de acuerdo con los siguientes ejes de análisis:

- A. Conocimiento de las y los alumnos por parte del practicante.
- ¿Cómo identifiqué conocimientos previos y de qué manera me ayudaron a establecer el proceso de enseñanza aprendizaje activo y situado?
 - ¿Qué tipo de estrategias didácticas implementé para atender los procesos de desarrollo cognitivo y afectivo de los niños?
 - ¿Cómo las estrategias y la propuesta didáctica fueron pertinentes con los espacios comunitarios que habitan las y los niños?
- B. Conocimiento del currículum.
- ¿Tengo dominio y reconozco el valor cultural de los contenidos y PDA que están implicados en la intervención?

- ¿Las secuencias didácticas realizadas fueron acordes a las orientaciones del plan y programa de estudio?
 - ¿Cómo se concretan las especificidades del campo formativo en la planeación?
- C. Las orientaciones dadas para enseñar
- ¿Qué rol asumo en mi intervención?
 - ¿Cuál es el rol del niño y de la niña en mi propuesta de intervención?
- D. El conocimiento sobre la evaluación de los aprendizajes
- ¿Cómo considero la forma en que puede ser evaluado el PDA?
 - ¿De qué manera identifico la pertinencia de la evidencia con el PDA?
 - ¿Qué tipo de técnicas o instrumentos de evaluación pude emplear, acordes al tipo de aprendizaje a valorar y a las orientaciones del campo formativo?
- E. Avance en las áreas de oportunidad.
- En caso de que los normalistas permanezcan en la misma escuela de práctica del quinto semestre, recuperar cuál fue el origen del proyecto para innovar su práctica y valorarla en virtud de ello.
 - ¿Qué dificultades se enfrentaron en la mejora de las áreas de oportunidad y cómo se resolvieron?
 - ¿Qué fortalezas se mantuvieron y por qué ocurrió de esa manera?
 - ¿Qué factores del aula, la escuela o la comunidad condicionan o influyen en mi práctica docente? ¿Por qué?
 - ¿Qué indicadores o elementos me hacen pensar que hubo avances en mi práctica respecto a la del quinto semestre?

Producto de ese análisis construyen un informe de práctica que dé cuenta de los logros y áreas de oportunidad identificados.

Reflexión y sistematización de la Indagación colaborativa para identificar problemáticas o necesidades escolares y/o comunitarias.

Respecto al proceso de identificación de la problemática comunitaria, es importante que el estudiantado, organizado en equipos, dialoguen y reflexionen respecto al proceso de trabajo colaborativo en la construcción-identificación de una problemática-necesidad escolar y/o comunitaria. Para ello, centran la atención en algunas situaciones o aspectos, a partir de los cuales pueden recuperar lo vivido:

- La importancia que envuelve la participación colectiva para la identificación de problemas.
- Cómo se concretan relaciones de horizontalidad, así como las implicaciones que tienen en el trabajo docente las relaciones de poder, jerárquicas y adultocéntricas, también como referentes en la identificación de los problemas de la escuela.
- Cómo las niñas y los niños participan activamente, ejercen su autonomía, la capacidad que tienen de observar y analizar su realidad, las ideas, perspectivas y emociones respecto a los problemas, el tipo de saberes que despliegan en situaciones reales, para el diálogo, la escucha y el ejercicio pleno de sus derechos.

A partir de la información recabada, describen el problema retomando los siguientes cuestionamientos:

- ¿De qué problema se trata? ¿Cómo es el contexto en que tiene lugar? ¿Qué percepción tiene el colectivo de actores educativos? ¿Por qué es importante la problemática para los actores escolares?
- ¿Qué saben los actores de la problemática o necesidad?
- ¿Por qué los actores lo consideran un problema? ¿Cuál es su origen? ¿Qué lo provoca?
- ¿Cómo podría transformarse la problemática?
 - ¿Qué tipo de proyecto podría construirse para atender el problema identificado?

- ¿Qué actores educativos pueden participar en el desarrollo del proyecto?
- ¿Cómo plantear procesos de Enseñanza y Aprendizaje que permitan trabajar la problemática, de acuerdo con el grado y aula en la que se practicó?
- ¿Con qué ejes articuladores y campos de formación se vincula el problema identificado?

A partir del diálogo y la descripción de la problemática, los estudiantes están en condiciones de redactar el Diagnóstico Colectivo-Participativo y presentarlo como evidencia final de la unidad. Este documento será el insumo para el proceso de trabajo de la segunda unidad del curso y la construcción del proyecto de mejora escolar o comunitaria.

Evidencias de aprendizaje de la unidad

Evidencia	Descripción de la evidencia	Nivel del logro	Ponderación
Planeaciones didácticas	Planeaciones didácticas que construye el estudiantado como parte de la preparación para la primera jornada de práctica.	Los planes de clase: <ul style="list-style-type: none"> – Consideran las características de las infancias del grupo escolar de práctica. – Recupera los planteamientos del plan de estudios vigente. – Consideran materiales y recursos didácticos adecuados al desarrollo de las y los niños. 	5%

		<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce las características del contexto social y cultural de niñas y niños. - Instrumentos y procedimientos para la evaluación adecuados. - Recupera los contenidos y PDA. 	
<p>Informe de práctica</p>	<p>El informe es de carácter explicativo, que evidencia reflexiones sobre el abordaje didáctico, pedagógico y social de su práctica en la escuela primaria.</p>	<p>En el informe el estudiantado:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describe la experiencia vivida a partir de lo propuesto en su plan de intervención. - Reconoce los enfoques y propuesta metodológica que fundamentan su intervención - Valora su desempeño durante los distintos momentos de la clase. - Valora y reflexiona sobre la importancia de los materiales y recursos didácticos utilizados. - Reconoce, analiza y reflexiona sobre las principales dificultades enfrentadas durante su intervención 	<p>10%</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Hace uso de la teoría, categorías o conceptos para analizar las situaciones problemáticas que enfrentó. - Realiza reflexiones a partir del análisis realizado para extraer conclusiones que lo lleven a mejorar. - Identifica lo que logró aprender y se propone mejorar aquellas áreas que reconoce como mejorables. 	
Diagnóstico colectivo-participativo	Documento que da cuenta del proceso de identificación colaborativa de una problemática escolar o comunitaria, su naturaleza, origen y causas.	<p>El estudiantado:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describe las principales características, necesidades y problemáticas del contexto escolar y comunitario. - Evidencia un ejercicio de indagación participativo, ya que las fuentes consultadas son los saberes, conocimientos y experiencias de los principales actores de la comunidad educativa - Incluye un apartado en donde analiza y reflexiona sobre las principales 	10%

		<p>experiencias vividas al realizar el proceso de indagación colaborativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analiza y reflexiona la información recuperada, en especial las problemáticas identificadas, las categoriza y elige una en particular. - Se cuestiona y problematiza sobre las posibles formas de trabajar la problemática a través de procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con el grado y el grupo de estudiantes que atiende. 	
--	--	---	--

Bibliografía sugerida

Arriaga Hernández, M. (2015). El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. Atenas, Matanzas, Cuba. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478047207007>

Astorga , A., & Van Der Bijl, B. (1991). Manual del diagnóstico participativo. Buenos Aires: HVMANITAS.

Bazan, A; Vega, N (2014). Familia, Escuela, Comunidad. Teorías en la práctica. Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

Cárdenas Horacio (2022) Lo chicos toman la palabra. Siglo XXI Editores. Argentina

- Contreras Domingo, José (2002) Educar la mirada...y el oído: percibir la singularidad y también las posibilidades / en Cuadernos de Pedagogía, No. 311 (marzo, 2002)
- Escudero, J. (2004). Análisis de la realidad local. Técnicas y métodos de investigación desde la animación sociocultural. Narcea. Madrid.
- Fatyass, R. (2022). Agencias infantiles en la escuela. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 20(3), 1-29.
<https://dx.doi.org/10.11600/rlcsnj.20.3.4734>
- Gómez Zermeño, M. G., García Vázquez, N. J., & Alemán de la Garza, L. (2009). Proyecto CONAFE-Chiapas: Diagnóstico del Instructor Comunitarios y Estrategias para Fortalecer su Labor Educativa. Veracruz: X Congreso Nacional de Investigación Educativa.
- Latorre Beltrán, Antonio (2003) La investigación acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. Grao. Barcelona
- Moreno Medrano, Luz María y Corral Guille, Gustavo. Metodologías inductivas interculturales para una pedagogía decolonial. Sinéctica [online]. 2019, n.52 [citado 2024-06-18], 00003. Disponible en: <http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665109X2019000100003&lng=es&nrm=iso>. ISSN 2007-7033.
[https://doi.org/10.31391/s2007-7033\(2019\)0052-003](https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2019)0052-003).
- Ramírez Iñiguez, Alma Arcelia (2016). La educación con sentido comunitario: reflexiones en torno a la formación del profesorado. Educación Vol. XXVI, N°51 septiembre 2017, pp. 79-94 / ISSN 1019-9403
- Red de Educación Inductiva Intercultural (2019) Milpas educativas para el buen vivir. Nuestra cosecha. Ciudad de México.
https://inide.iberomexico.mx/assets_front/assets/libros/2020/milpas-educativas-para-el-buen-vivir-nuestra-cosecha.pdf
- Reyes Domínguez, María Guadalupe (2022) Etnografía e Investigación con niños. Debates contemporáneos. Pergamino Editora. Ciudad de México.

SEP. (2022). Formación cívica y ética. Cuaderno de aprendizaje. Quinto grado.

Disponible en: <https://libros.conaliteg.gob.mx/2022/Z7822.htm#page/1>

SEP. (2022). Formación cívica y ética. Cuaderno de aprendizaje. Sexto grado.

Disponible en: <https://libros.conaliteg.gob.mx/2022/Z7823.htm#page/1>

Vídeos

Cárdenas, H. (17 octubre 2022). Los chicos toman la palabra. Cómo usar las asambleas de aula para la convivencia y la resolución de conflictos en la escuela. Ciclo de charlas virtuales “Escenarios, tensiones y desafíos actuales en la educación de las infancias”. Organizado por la asignatura Estado y Educación de las carreras C.C. Licenciaturas en Educación Inicial y en Educación Primaria y la Subsecretaría de Extensión Sede Atlántica.

<https://www.youtube.com/watch?v=QQfkDIKiuUU&t=1379s>

Badillo, G. J. (28 febrero 2023). Experiencias del aprendizaje basado en proyectos comunitarios con enfoque intercultural.

<https://www.youtube.com/live/AS5jUcqzIIA>

Metodologías inductivas interculturales para una pedagogía decolonial (12 de julio 2023) Universidad R Castellanos.

<https://www.youtube.com/watch?v=0NPYWoLfa8U&t=705s>

Unidad de aprendizaje II. Proyectos de mejora escolar y comunitaria

Propósito de la unidad de aprendizaje

En esta unidad se pretende profundizar en el dominio de los procesos de mejora escolar y comunitaria iniciados mediante la investigación acción en la unidad I, como marco para el diseño del proyecto de intervención en el contexto de la organización del aula, la escuela y la comunidad, con metodologías participativas (activas y situadas) que impacten en la transformación de los procesos educativos, garanticen relaciones de inclusión, equidad de género, interculturalidad, entre otros principios o fundamentos que permitan atender situaciones identificadas como problemas relevantes por el estudiante normalista, alumnos, docentes, padres de familia y otros agentes de la comunidad.

En el transcurso de la unidad, el estudiantado pone en operación estrategias y metodologías participativas desde el diseño del proyecto de intervención, su implementación, seguimiento y evaluación en vínculo con las y demás actores escolares, considera todas las voces, fomenta un ambiente colaborativo y participativo de aprendizaje en el aula, escuela y comunidad. Esto requiere de procesos de investigación acción y docencia reflexiva que permitan reconocer aquellos recursos y herramientas básicas para la mejora y transformación de sus prácticas.

Ejes de contenido

- Escuela, comunidad y trabajo colaborativo.
- Vínculo escuela comunidad: problemas y proyectos.
- Proyecto educativo con perspectiva escolar y comunitaria.

Actividades de aprendizaje

Para darle continuidad al trabajo con la situación o problema (identificado colaborativamente en la unidad 1), sobre el que se realizó el proyecto docente de la primera unidad, se retoma el diagnóstico realizado y la información recuperada sobre las reuniones del Consejo Técnico Escolar (CTE). El análisis permite reconfigurar el imaginario que se tiene de las condiciones y problemáticas que viven las y los alumnos, la escuela y la comunidad. Esta información se consolidó mediante las entrevistas realizadas en la primera jornada de prácticas a docentes, alumnos y otros actores del contexto, las cuales pueden continuar durante su segunda jornada.

En este sentido, las técnicas e instrumentos de investigación cualitativa permitieron recuperar información relevante de los agentes que intervinieron en el proceso educativo, por eso es conveniente aprovecharlas.

Recomiende analizar los planteamientos de Krichesky (2006), en el documento *Escuela y comunidad: desafíos para la inclusión educativa*, los capítulos: 1. Relación escuela-comunidad y 2. Otras maneras de mirar la relación entre escuela y comunidad.

A partir de esta lectura, se retoma el análisis de la primera jornada de práctica del sexto semestre, con la finalidad de replantear la experiencia que se vivió y planear un segundo momento de sus prácticas con el proyecto de mejora y la intención de incidir en el contexto de la participación y el aprendizaje de las y los estudiantes, las relaciones entre docentes, alumnos, familias y comunidad.

Se requiere focalizar el problema o situación a seguir en el proyecto de mejora que se ha perfilado en la primera unidad de este curso, considerando lo siguiente:

- Sujetos involucrados.
- Prioridades o ajustes que se requieren en el trabajo docente, así como en el de las niñas y los niños.
- Impacto que se espera lograr durante su jornada de prácticas.

En el marco de este proceso se solicita analizar la lectura *Participación: Hacia un Proyecto Educativo Comunitario* (Zaitegi, 2020), en *La organización escolar. Repensando la caja negra para poder salir de ella. Una acción educativa comprometida con el desarrollo humano* (Fernández-Enguita (coord.), 2020), con la finalidad de valorar las condiciones que se tienen en la escuela primaria para continuar con el segundo momento del plan de intervención y redefinir o determinar, desde las acciones que se tienen que tomar, los propósitos del plan de acción.

Es conveniente que quienes realicen prácticas en una misma escuela analicen la posibilidad de trabajar de forma colaborativa en torno a un problema común, con la intención de involucrar a la mayor cantidad de actores escolares, familiares y de la comunidad. Si se complica trabajar entre varios grupos, se sugiere involucrar a las y los alumnos, a alguien de sus familias o de la comunidad, con apoyo del docente titular y de los directivos de la escuela primaria.

A partir de los problemas identificados y su análisis, se recomienda realizar algunas lecturas como las siguientes, entre otras que se pueden consultar o proponer en el curso a partir de fuentes académicas confiables:

- Teoría del trabajo social comunitario. *Capítulo V. Técnicas e instrumentos para el trabajo comunitario* (González Montaña, s/f).
- Herramientas y técnicas participativas para el trabajo comunitario (Martínez Maldonado et al., 2019).
- Familia, Escuela y Comunidad. Capítulos 2, 3 y 4. (Ñuste Castro, 2017).
- Programa Aula, Escuela y Comunidad (PAEC). (Subsecretaría de Educación Media Superior, 2023).

A partir de estas lecturas se retoma el análisis de los problemas identificados, con la finalidad de perfilar las formas de establecer:

- Acuerdos
- Procesos de colaboración
- Tiempos

- Espacios
- Formas de organizar el trabajo
- Determinación de responsabilidades

Según se trabaje con un proyecto centrado en el grupo escolar, la escuela o la comunidad, y considerando que se busca tener impacto en lo institucional y lo comunitario desde el trabajo en el grupo escolar, en el diseño del proyecto se sugiere revisar lo siguiente:

- Definir dispositivos de participación.
- Asumir el contexto y condiciones escolares, familiares y comunitarias.
- Gestionar espacios, tiempos, ingreso y egreso de personas externas a la escuela.
- La voz y participación de las y los alumnos teniendo como prioridad:

Iniciativas

Toma de decisiones

Procesos de investigación

Planeación

Acciones de mejora.

Búsqueda, acopio, organización y procesamiento de la información

Se recomienda recuperar la experiencia que se vivió en el curso *Interculturalidad crítica e inclusión*, del cuarto semestre, en torno a lo que es un dispositivo pedagógico, con la finalidad de apoyar el diseño del proyecto de mejora o plan de acción que se va a implementar en su segundo periodo de prácticas. Al respecto, se solicita que realicen un escrito sobre lo que se considera adecuado en esa propuesta, para el diseño y desarrollo de su proyecto de intervención con impacto en el contexto escolar y comunitario.

Antes de preparar su proyecto de trabajo de la segunda jornada de prácticas docentes, se recomienda revisar algunos documentos o vídeos que ofrecen visiones sobre la tarea a realizar y tienen implicaciones metodológicas en el trabajo que se va a realizar. Se sugieren los siguientes videos.

- Método de inducción cultural - Jorge Gasché, en <https://www.youtube.com/watch?v=9YytwTC3YBE>
- Milpas educativas - María Bertely Busquets, en <https://www.youtube.com/watch?v=fQMCbaTedfw>

También pueden revisarse documentos como los siguientes:

- El Método Inductivo Intercultural en las Milpas Educativas, en Milpas Educativas para el buen vivir: Nuestra cosecha. (Sartorello y Bertely, coords., 2019)
- Conociendo las progresiones de aprendizaje y aprendiendo a diseñarlas e implementarlas; y, Progresiones de aprendizaje, en Aprendizaje situado para la sustentabilidad a partir de historias locales sobre preocupaciones, conocimientos y prácticas socio-ecológicas. (Sandoval Rivera et al., 2020)

En el marco de estas opciones para partir del contexto de la comunidad, de la escuela, las familias y los aprendientes, también se pueden revisar algunos de los folletos que ha producido la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (Mejoredu), con la finalidad de contar con un marco de referencia sobre el contexto de la escuela primaria, la contextualización de los contenidos y procesos de desarrollo de los aprendizajes en el plan de estudios del nivel. También se sugiere revisar otros que han publicado en la serie “Hagamos comunidad”, que se incluyen en la bibliografía. De entrada se proponen los fascículos del 1 al 6 y el 9, de la serie ¡Aprendamos en comunidad!:

- Fascículo 1. Reconociendo nuestro contexto.
- Fascículo 2. Hacia la integración curricular. Los procesos de contextualización y codiseño de contenidos.

- Fascículo 3. Los campos formativos para comprender y transformar nuestra realidad.
- Fascículo 4. Los ejes articuladores: pensar desde nuestra diversidad.
- Fascículo 5. El trabajo con, desde y para la comunidad.
- Fascículo 6. Integración del programa analítico: puente hacia la planeación de aula.
- Fascículo 9. Proyectos integradores. Primaria.

A partir de las propuestas de trabajo, tanto del dispositivo pedagógico, como de los fascículos, se solicita realizar un primer bosquejo de los aspectos que se proponen reconsiderar en el diseño de proyecto de mejora, de acuerdo con el contexto de la escuela primaria, de la comunidad, de los contenidos y procesos de desarrollo planteados en el plan y programas de estudios.

Es necesario distinguir entre intervención educativa e intervención pedagógica, como referentes del desarrollo del proyecto que se va a diseñar, por lo cual se sugiere realizar la lectura del documento *Intervención Educativa, Intervención Pedagógica y Educación: La Mirada Pedagógica* (Tourriñán, 2011).

Ante este contexto de trabajo, docentes y estudiantes de los cursos del sexto semestre organizan la segunda jornada de prácticas y toman acuerdos para el desarrollo de los proyectos de mejora escolar y comunitaria, así como de las capacidades y desempeños de las y los normalistas.

Así, se prepara el segundo periodo de práctica docente, para lo cual se considera el diseño del proyecto de mejora desde sus experiencias de la primera jornada y los tipos de intervención docente, con elementos como: diagnóstico, definición de la situación de interés, necesidad o problema (disrupciones, diversidad, equidad e inclusión u otras de carácter contextual del aula, la escuela y la comunidad), contenidos y procesos de desarrollo que se van a desplegar, objetivo, estrategias y actividades, situaciones, participantes, tiempos, recursos, indicadores y formas de valorar las mejoras u otros que se asuman como relevantes, de acuerdo con su

experiencia de la jornada. A partir de esto se revisa y valora el diseño del proyecto que han planeado.

Después del diseño de su proyecto de mejora, intervención o dispositivo de involucramiento en la atención de problemas de impacto escolar y comunitario, se solicita que, antes de ir a la segunda jornada de práctica, se analice la lectura: *Diez modelos relacionados con la práctica reflexiva* (Cerecero, 2019), y en equipos realicen una presentación de esos modelos o métodos reflexivos, en alguna de las siguientes aplicaciones: Canva, Emaze, Google Slides u otra de su elección.

El análisis permite asumir alguno de los modelos para darle continuidad al proceso analítico implicado en la práctica reflexiva derivada del plan de acción o proyecto de mejora, como continuidad de la investigación acción con el problema o situación que hayan abordado.

Se trabaja en plenaria para establecer la conexión entre la situación problematizada, el problema o asunto que se aborda, la práctica reflexiva y la investigación acción desde las prácticas docentes que se realizan en la escuela primaria, para lo cual se pide que construyan una tabla o cuadro de contenidos e integren información sobre: modelo de sistematización, organización, características del modelo y autor(es) o precursor(es).

Modelo de sistematización	Distribución y organización	Descripción de las características	Precursor o Autor

Medina, I. E. C. (2019, julio 5). Diez modelos relacionados con la práctica reflexiva. *Revista panamericana de pedagogía saberes y quehaceres del pedagogo*, 155-181.

Después de la jornada de práctica se analiza lo que se consideró más significativo en cuanto a:

- Su estructuración a partir de las categorías de análisis.
- La organización de la información.
- Las explicaciones iniciales.
- La documentación de sus planteamientos.
- El sentido y significado del impacto de lo educativo en lo social o comunitario.
- La perspectiva crítica y transformadora de sus acciones o intervenciones en el desarrollo del proyecto.

Se recomienda hacer énfasis en el impacto institucional y comunitario de las acciones educativas del proyecto de mejora, para elaborar un texto en el que presenten lo siguiente:

- Rediseño del plan de mejora
- Argumentos en los que sustentan los ajustes del plan de mejora, en este nuevo momento de su diseño y operación.
- Proceso de desarrollo del plan de mejora y efectos o impacto que se tuvo.
- Saberes emergentes de las experiencias y su contrastación: experiencias con el desarrollo del plan.

Pueden documentar su experiencia con apoyo de algunos textos, de acuerdo con la problemática, situación de interés o necesidad que se pretende superar. Además, se propone revisar el capítulo *III. Modelo de práctica reflexiva e implementación*, así como el *IV. Modelo de interpretación de los resultados e intervención*, del libro *Práctica reflexiva mediada*, de Cerecedo (2018), para apoyar sus procesos reflexivos de sistematización de sus experiencias al trabajar con el proyecto de mejora.

Evidencia de aprendizaje de la unidad

Es necesario que el estudiantado presente como resultado de su sistematización de experiencias, dos productos:

- a. Proyecto de mejora para la segunda jornada de práctica
- b. Informe con propuesta de ajustes para el rediseño del proyecto de mejora

Criterios de evaluación

Evidencia de Unidad	Criterios	Porcentaje
Proyecto de mejora para la segunda jornada de práctica	<ul style="list-style-type: none"> • Se centra en una necesidad o problemática escolar y comunitaria en el contexto de prácticas docentes. • Vincula contenidos y procesos de desarrollo con situaciones o problemas del contexto escolar y comunitario • Planea con metodologías participativas • Incluye una evaluación de manera formativa • Refleja el desarrollo de procesos, técnicas y herramientas de docencia reflexiva. 	10%
Informe con propuesta de ajustes para el rediseño del proyecto de mejora	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza de manera documentada la experiencia que vivió en el desarrollo del proyecto de mejora • Establece los logros, dificultades y áreas de mejora que se requieren. 	15%

	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecta o previsualiza nuevos escenarios de actuación para la mejora de la práctica docente. • Reflexiona de manera crítica sobre sus acciones, estrategias y toma de decisiones durante los procesos de intervención educativa. • Propone mejoras en el proyecto para una siguiente aplicación a partir de la sistematización reflexiva de la experiencia. 	
--	---	--

Bibliografía básica

Cerecero, I. E. (2018). *Práctica Reflexiva Mediada. Del autoconocimiento de la práctica docente.* EAE. España.

Cerecero, I. E. (2019). Diez modelos relacionados con la práctica reflexiva. *Revista Panamericana De Pedagogía*, (28). <https://doi.org/10.21555/rpp.v0i28.1671>

Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (Mejoredu). (2023a). Fascículo 1. Reconociendo nuestro contexto. ¡Aprendamos en comunidad! Mejoredu, México.

_____. (2023b). Fascículo 2. Hacia la integración curricular. Los procesos de contextualización y codiseño de contenidos. ¡Aprendamos en comunidad! Mejoredu, México.

_____. (2023c). Fascículo 3. Los campos formativos para comprender y transformar nuestra realidad. ¡Aprendamos en comunidad! Mejoredu, México.

_____. (2023d). Fascículo 4. Los ejes articuladores: pensar desde nuestra diversidad. ¡Aprendamos en comunidad! Mejoredu, México.

_____. (2023e). Fascículo 5. El trabajo con, desde y para la comunidad. ¡Aprendamos en comunidad! Mejoredu, México.

_____. (2023f). Fascículo 6. Integración del programa analítico: puente hacia la planeación de aula. ¡Aprendamos en comunidad! Mejoredu, México.

_____. (2023g). ¡Hagamos comunidad! Ideas clave para favorecer la participación de personas con discapacidad en entornos escolares. Mejoredu, México.

_____. (2024). Fascículo 9. Proyectos integradores. Primaria. ¡Aprendamos en comunidad! Mejoredu, México.

Danel Ruas, O.O. (2010). Técnicas y herramientas para la selección de prioridades en el trabajo comunitario. Universidad de Ciencias Médicas de La Habana

González Montaña, M.V. Teoría del trabajo social comunitario. (s/f) *Capítulo V. Técnicas e instrumentos para el trabajo comunitario*. Universidad Nacional Autónoma de México. Escuela Nacional de Trabajo Social. Sistema Universidad Abierta. México.

Krichesky, M. (2006) Escuela y comunidad : desafíos para la inclusión educativa. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.

Martínez Maldonado, M. de la L., Vivaldo Martínez, M., Moreno Martínez, V., Cantón Figueroa, P. (2019). Herramientas y técnicas participativas para el trabajo comunitario. UNAM, FES Zaragoza, México.

Ñuste Castro, R. (2017). Familia, Escuela y Comunidad. Capítulos 2, 3 y 4. Fundación Universitaria del Área Andina. Catalogación en la fuente Fundación Universitaria del Área Andina. Bogotá, Colombia.

Sandoval Rivera, J.C, Mendoza Zuany, R. G., Cabrera García, F. I., Patraca Rueda, M. C. y Martínez Bautista, P. y Pérez Mendoza, M. (2020). Conociendo las progresiones de aprendizaje y aprendiendo a diseñarlas e implementarlas; y, Progresiones de aprendizaje, en Aprendizaje situado para la sustentabilidad a partir de historias locales sobre preocupaciones, conocimientos y prácticas socio-ecológicas. México.

Sartorello, S.C.; Bertely, M. (coords.) (2019) Milpas Educativas para el buen vivir: Nuestra cosecha. Capítulo 2. El Método Inductivo Intercultural en las Milpas Educativas, pp. 21-45. UNEM/EI de Chiapas, REDIIN, niñas y niños, comuneras y comuneros de 48 comunidades indígenas de Chiapas, Puebla, Michoacán y Oaxaca. Editorial Tania Reza. México.

SEP. (2022). Sugerencias metodológicas para el desarrollo de los proyectos educativos. Ciclo escolar 2022-2023. Ciudad de México.

Subsecretaría de Educación Media Superior. (2023). Programa Aula, Escuela y Comunidad (PAEC). Ciudad de México.

Touriñán, J. M. (2011). Intervención Educativa, Intervención Pedagógica y Educación: La Mirada Pedagógica. Universidad de Santiago de Compostela. Revista portuguesa de pedagogía Extra-Série, 2011. Portugal, pp. 283-307

Zaitegi, N. (2020). Participación: *Hacia un Proyecto Educativo Comunitario, en La organización escolar. Repensando la caja negra para poder salir de ella. Una acción educativa comprometida con el desarrollo humano.* Colección: Diálogo Educativo. Coordinado por Fernández-Enguita. ANELE - REDE, España.

Bibliografía complementaria

Arias, G.F. (2012). El proyecto de investigación (6th ed.). Episteme.

Baena Extremera, A. & Ruiz Montero, P.J. (2019). Metodologías activas en ciencias de la educación. Vol. I. Wanceulen Educación.

Belloch, C. (2012) Las Tecnologías de la Información y Comunicación en el aprendizaje. Material docente [on-line]. Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Universidad de Valencia. Disponible en <http://www.uv.es/bellochc/pedagogia/EVA1.pdf>

Carbonell Sebarroja, J. (2015). Pedagogías del siglo XXI. Alternativas para la innovación educativa. Barcelona, España: Octaedro.

Chiroque Chunga, S. (2007). Cuando las innovaciones educativas, se validan y sistematizan, para convertirse en propuestas.

FONDEP. (2011). Guía de formulación de proyectos de innovación pedagógica.

Hernández López, C. A., Jiménez Álvarez, T., Araiza Delgado, I. Y., & Vega Cueto, M. (julio-diciembre de 2015). La escuela como una comunidad de aprendizaje. Ra Ximhai, 15-30. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/461/46142596001.pdf>
https://www.academia.edu/40327775/CAP%C3%8DTULO_17_INNOVACI%C3%93N_CAMBIO_Y_REFORMA_ALGUNAS_IDEAS_PARA_ANALIZAR_LO_QU_E_EST%C3%81_OCURRIENDO.

Vergara, J. J. (2020). Un aula, un proyecto. Madrid, España: Narcea.

Zabala Vidiella, A. (2000). La práctica educativa. Cómo enseñar. Barcelona, España: Graó.

Videos

Conafe SEP. (31 de enero de 2023). Comunidades de aprendizaje. [Video] <https://www.youtube.com/watch?v=qD3Kpdvk5oo>

Método de inducción cultural - Jorge Gasché.: <https://www.youtube.com/watch?v=9YytwTC3YBE>

Milpas educativas - María Bertely Busquets, <https://www.youtube.com/watch?v=fQMCbaTedfw>

Evidencia integradora del curso

La evidencia integradora del curso parte de los productos y experiencias de las unidades de aprendizaje, que consideran los elementos pedagógicos del proyecto de mejora y permiten la praxis, el desarrollo de habilidades y capacidades que posibilitan a los docentes en formación, reconocer, comprender, explicar y atender las problemáticas, necesidades o situaciones de interés, considerando la naturaleza de los contenidos y su trabajo con las y los alumnos, desde las prácticas docentes en cada jornada, para integrar su análisis de manera documentada sobre el sentir, pensar y actuar, en la construcción de una narrativa pedagógica que, en este caso, equivale al 50% de la evaluación integral del curso.

La narrativa pedagógica consiste en un análisis personal y compartido, subjetivo pero crítico en torno a los sucesos, haciendo una interpretación sustentada de las causas y consecuencias de los problemas educativos, sobre la base de un enfoque reflexivo y cíclico de mejora. Esos procesos parten de diagnosticar y generar un plan de acción para la práctica pedagógica, en espiral de ciclos que pretenden la mejora continua del trabajo docente y sus resultados mediante el desarrollo de la sistematización de experiencias que permiten ordenar e interpretar las vivencias docentes.

Niveles de desempeño:

Para evaluar la narrativa se requiere de un enfoque integral considerando elementos esenciales para asegurar los procesos de diagnóstico, problematización, propuesta de mejora y la reflexión. A continuación, se presentan los niveles de desempeño que se sugieren.

Evidencia integradora	El estudiantado normalista demostrará que:	
Narrativa pedagógica	<ul style="list-style-type: none"> • Se centra en la problemática, necesidad o situación desde la que se diseñó el proyecto de mejora. 	50%

	<ul style="list-style-type: none"> • Da cuenta de las situaciones, personajes, tramas, nudos y desenlaces considerando su perspectiva y recuperando la de los protagonistas. • Valora y da seguimiento a los sucesos focalizando la problemática, analizándolos e interpretándolos, así como las posturas, acciones y dilemas de los personajes. • Considera los escenarios, contextos y situaciones ambientales que le dan sentido al clima de trabajo. • Sustenta su narrativa en un análisis crítico documentado en fuentes teóricas y argumentos que reflejan su postura (subjetividad) y trascendencia en su práctica docente. • Describe el impacto de sus prácticas en la mejora de los procesos formativos de las y los alumnos. • Incluye en el desenlace una propuesta comprometida con la mejora permanente de sus prácticas docentes con la participación y el aprendizaje de los aprendientes. 	
--	---	--

Perfil académico sugerido

Nivel académico

Licenciatura: Pedagogía, Ciencias de la Educación.

Otras afines.

Obligatorio: Nivel de licenciatura, preferentemente maestría o doctorado en el área de conocimiento de la pedagogía.

Deseable: Experiencia de investigación en el área.

Experiencia docente para:

- Conducir grupos.
- Trabajo por proyectos.
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes.
- Experiencia profesional

Nota: Además de la experiencia docente, es necesario considerar que el proceso de acompañamiento e implementación del programa requiere echar mano de un conjunto de capacidades relacionadas con la investigación, la innovación, el procesamiento y análisis de información, el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo; la producción de textos descriptivos, explicativos, analíticos y narrativos. De este modo, al perfil lo complementan un conjunto de tipos de saber relacionados con la investigación y la producción de conocimiento para la intervención e innovación. Por otro lado, se reconoce que el perfil académico, permite que docentes con o sin experiencia en la educación preescolar acompañen a los estudiantes, dado que no es condición, pues se trata más de capacidades y disposiciones para establecer diálogos críticos y constructivos, que reconocen la

diversidad de experiencias de los estudiantes en los contextos donde desarrollan su práctica.

Codiseñadores del curso

Nombre	Entidad	Centro de trabajo
Abel Reyes Hernández	Puebla	Escuela Normal Oficial "Profr. Luis Casarrubias Ibarra"
Benito Delgado Luna	Nuevo León	Escuela Normal "Miguel F. Martínez"
Brenda Inés Nájera Torres	Puebla	Escuela Normal Oficial "Profr. Luis Casarrubias Ibarra"
Darney Mendoza Morales	Tlaxcala	Escuela Normal Rural "Lic. Benito Juárez"
Eduardo Mercado Cruz	Estado de México	Escuela Normal de Texcoco, Especialista colaborador con la DGESUM en el diseño del Trayecto de Práctica Profesional, integrante de la RED de prácticas profesionales y coordinador de este equipo de trabajo.
Isaac Abisaí Hernández Mijangos	Campeche	Benemérita Escuela Normal Rural "Justo Sierra Méndez"
Juan David González Fraga	San Luis Potosí	
Juan Francisco Quezada Hernández	Michoacán	Centro Regional de Educación Normal

Juan Sánchez Sánchez	Chiapas	Escuela Normal Experimental "Fray Matías Antonio de Córdoba y Ordoñez"
Justo Pinzón Fonseca	Oaxaca	Centro Regional de Educación Normal Oaxaca
Karla Iveth Barrera Barajas	Guanajuato	Escuela Normal Oficial de León
Luis Adrián de León Manzo	San Luis Potosí	CREN "Profesora Amina Madera Lauterio"
Ma Dolores Aguilera Torres	Guanajuato	Escuela Normal Oficial de León
Mauro Zapata Zapata	Veracruz	Benemérita Escuela Normal Veracruzana "Enrique C. Rebsamen "
Moisés Cruz Ventura	Estado de México	Escuela Normal Superior del Valle de Toluca
Rosa Isela Gil Miranda	Puebla	Escuela Normal Superior de Tehuacán
Ruth Paola Alfaro Arias	Guanajuato	Escuela Normal Oficial de León