

# **Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español**

## **Plan de Estudios 2022**

Estrategia Nacional de Mejora  
de las Escuelas Normales

Programa del curso

# **Perspectivas teóricas sobre el desarrollo del adolescente**

**Primer semestre**

Primera edición: 2022

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General  
de Educación Superior para el Magisterio  
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,  
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022  
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Bases teóricas y metodológicas de la práctica**

Carácter del curso: **Currículo Nacional** Horas: **4** Créditos: **4.5**

## Índice

Propósito y descripción general del curso.....	5
Descripción.....	5
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso.....	7
Estructura del curso.....	10
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza.....	12
Sugerencias de evaluación.....	14
Unidad de aprendizaje I. Adolescencias y juventudes.....	18
Unidad de aprendizaje II. La sociedad, la cultura y las y los adolescentes y jóvenes.....	23
Unidad de aprendizaje III. Situaciones de riesgo.....	28
Evidencia integradora del curso:.....	36
Perfil académico sugerido.....	38

## **Propósito y descripción general del curso**

### **Propósito general**

El propósito del curso, es generar un espacio de reflexión crítica y sensible, con el estudiantado normalista que permita conocer e intercambiar, a partir de un trabajo de seminario, diversas perspectivas teóricas y metodológicas sobre los aspectos, socioculturales, históricos, emocionales, fisiológicos y cognitivos que enmarcan la vida de las y los adolescentes y jóvenes para con ello identificar la importancia de desarrollar una mirada empática y de alteridad del entorno escolar donde realice sus actividades de práctica y donde a futuro desempeñe su trabajo docente, como agente de cambio.

### **Antecedentes**

En este curso las y los normalistas inician con el conocimiento y comprensión sobre el desarrollo de las y los adolescentes, desde diversas nociones y conceptualizaciones -científicas y socioculturales- que se tienen sobre esta etapa de vida y que se vinculan con la conformación de su identidad, relación importante y de necesario conocimiento, ya que los procesos de aprendizaje dentro de una institución escolar están determinados por lo que pasa en la vida de las y los estudiantes. El gran reto del trabajo docente es vincular la vida cotidiana con la vida escolar hacia un proyecto de desarrollo educativo, en cada uno de sus estudiantes.

### **Descripción**

Este curso pertenece al Trayecto formativo Bases teóricas y metodológicas de la práctica, en la fase de inmersión, ubicándose dentro del Currículo Nacional. Su propósito es proporcionar al estudiantado un marco básico para entender el desarrollo en la adolescencia, como referente ordenador del estudio sobre los aspectos específicos de dicho proceso y que de manera más precisa y sistemática, realizarán durante el primer semestre con 4 horas semanales, en la modalidad de seminario, ya que se busca el intercambio de ideas, experiencias, investigaciones que permitan el análisis y la reflexión, que contribuya en la comprensión del desarrollo de la adolescencia desde una visión holística.

Entendiendo a la adolescencia y a la juventud, desde una perspectiva intercultural e incluyente, como una etapa donde el ser humano presenta un cambio de la infancia hacia un nuevo ciclo de vida, por lo que se hará una revisión socio-histórica sobre las nociones o conceptos que han denominado esta etapa de vida, los factores psicobiosociales que caracterizan, desde la

diversidad a esta etapa; el desarrollo de la identidad personal, vinculado con el establecimiento de nuevas y diversas relaciones sociales y culturales (con grupos de pares, con un nuevo ambiente escolar y con la tensión y la modificación de las relaciones familiares); el desarrollo del pensamiento, que alude también a la reflexión sobre sí mismo y de los otros y nuevas formas de comunicación, así como identificar las diferentes situaciones de riesgo de acuerdo al contexto actual.

### **Cursos con los que se relaciona**

Este curso se relaciona directamente con los cursos del Trayecto Prácticas Profesionales y Saber pedagógico, porque tendrán la oportunidad de reconocer e indagar en contextos reales, cómo son las y los adolescentes; cómo se desenvuelven en el contexto escolar y las diversas relaciones que se configuran para el trabajo docente e Iniciación.

Mantiene una relación intrínseca con los cursos Teorías y Modelos del Aprendizaje, en segundo semestre, y Planeación de la enseñanza y evaluación de los aprendizajes, ya que requieren de las diversas caracterizaciones de la adolescencia para desarrollar la organización del trabajo docente.

Por otro lado, la relación que guarda con el curso Formación e identidad profesional docente e Introducción a la enseñanza del Español como lengua materna es de reciprocidad y complementariedad para que, desde aspectos teóricos y metodológicos se canalice el conocimiento a estos ámbitos de estudio. Finalmente es base fundamental en toda la formación inicial, para el logro de los aprendizajes y desarrollo humano de esta población.

### **Responsables del codiseño del curso**

Este curso fue elaborado por las y los docentes normalistas Dra. Irma Camargo Ruiz, de la Escuela Normal Superior de Michoacán; Mtra. Acacia Pérez Barragán, del Instituto Superior de Educación Normal del Estado de Colima. Profr. Gregorio Torres Quintero. Con el acompañamiento de especialistas en diseño curricular: Julio César Leyva Ruiz, Gladys Añorve Añorve, María del Pilar González Islas, Sandra Elizabeth Jaime Martínez de la Dirección General de Educación Superior para el Magisterio (DGESuM).

## **Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso**

### **Perfil general**

Cuenta con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo al estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

Desarrolla el pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico y actúa desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación por el bien común; establece relaciones desde un lugar de responsabilidad y colaboración para hacer lo común, promueve en sus relaciones la equidad de género y una interculturalidad crítica de diálogo, de reconocimiento de la diversidad y la diferencia; practica y promueve hábitos de vida saludables, es consciente de la urgente necesidad del cuidado de la naturaleza y el medio ambiente e impulsa una conciencia ambiental; fomenta la convivencia social desde el reconocimiento de los derechos humanos y lucha para erradicar toda forma de violencia: física, emocional, de género, psicológica, sexual, racial, entre otras, como parte de la identidad docente.

- Realiza procesos de educación inclusiva considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.
- Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos y hace de la educación un modo de contribuir en la lucha contra la pobreza, la desigualdad, la deshumanización y todo tipo de exclusión.
- Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistémico y actúa con valores y principios que hacen al bien común promoviendo en sus relaciones la equidad de género, relaciones interculturales de diálogo y simetría, una vida saludable, la conciencia de cuidado activo de la naturaleza y el medio ambiente, el respeto a los derechos humanos, y la erradicación de toda forma de violencia como parte de la identidad docente.

## Perfil profesional

*Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional desde el enfoque de Derechos Humanos, la sostenibilidad, igualdad y equidad de género, de inclusión y de las perspectivas humanística e intercultural crítica.*

- Sustenta su práctica profesional en valores y principios humanos tales como: respeto y aprecio a la dignidad humana, la no discriminación, libertad, justicia, igualdad, democracia, sororidad, solidaridad, y honestidad, con el alumnado, las madres, los padres de familia, sus colegas y personal de apoyo a la educación.
- Despliega una conciencia sobre lo humano y sobre la naturaleza, amplia e inclusiva, dirigida hacia la convivencia pacífica, el bien común, el compromiso con la justicia social y la sostenibilidad.
- Valora la diversidad lingüística del país y posibilita dentro del aula estrategias que permitan la comunicación, desde una perspectiva intercultural crítica.

*Domina los fundamentos y enfoques disciplinares en la enseñanza del Español como lengua materna para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes, a fin de favorecer el aprendizaje de los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.*

- Favorece el desarrollo socioemocional de las y los estudiantes, al fortalecer su identidad como pertenecientes a una cultura y poseedores de una lengua en ambientes incluyentes, con perspectiva de género y sostenibilidad.

*Planea y diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje, centrados en el estudiantado y su contexto de vida, de acuerdo con los enfoques pedagógicos, psicológicos, didácticos, lingüísticos y literarios vigentes para la enseñanza y el aprendizaje del Español.*

- Comprende las particularidades socioculturales de sus estudiantes y del contexto en que viven y utiliza este conocimiento para proponer intervenciones didácticas congruentes con los propósitos de la educación obligatoria, desde un enfoque humanista, intercultural e inclusivo.

*Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) y Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) como herramientas para la construcción de conocimiento y participación en escenarios para el aprendizaje presencial, virtual o híbrido.*



- Reflexiona sobre el uso de las TIC, TAC y TEP desde los usos de la lengua, en un marco legal libre de discriminación, homofobia, racismo y violencia sexual.

## Estructura del curso

Unidad de aprendizaje	Contenidos temáticos
<b>Adolescencias y juventudes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptualizaciones desde un enfoque de interculturalidad crítica.</li> <li>• Revisión histórico-social y cultural de las nociones de adolescencia y juventud</li> <li>• Concepto de infancia, pubertad adolescencia y juventud y su vínculo con los factores psicobiosociales.</li> <li>• La conformación de la identidad personal y social de las y los adolescentes y jóvenes.</li> </ul>
<b>La sociedad, la cultura y las y los adolescentes y jóvenes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estereotipos y las representaciones sociales y culturas de las y los adolescentes y jóvenes.</li> <li>• Los cambios en los vínculos familiares como resultado de las experiencias de las y los adolescentes y jóvenes.</li> <li>• La escuela secundaria y media superior como espacio de aprendizaje y de relaciones sociales.</li> </ul>
<b>Situaciones de riesgo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confluencia de factores que vulneran el desarrollo de las y los adolescentes y jóvenes. (globalización, migración, consumo, relaciones, territorio, desarrollo económico, marginación, deserción escolar, pobreza extrema, violencia física y emocional, violencia de género, embarazos no deseados, etc.).</li> <li>• Posibilidades y retos de la escuela para prevenir y atender los riesgos. Los límites de la acción escolar y la necesidad de apoyo externo (conflictos intergeneracionales, la retención escolar, pautas de intervención educativa).</li> <li>• Políticas públicas dirigidas a la adolescencia y juventud.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desafíos docentes para el trabajo con adolescentes y jóvenes en el siglo XXI (creación de ambientes escolares seguros y estimulantes para los alumnos, relaciones entre la comunidad escolar, relaciones intergeneraciones, rasgos de una nueva escuela para las y los adolescentes y la juventud).</li></ul>
--	---

## **Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza**

Con la finalidad de contribuir al logro del propósito del curso, se plantean las siguientes orientaciones que comprenden aspectos metodológicos para el tratamiento de los contenidos de las unidades de aprendizaje.

El enfoque del curso se centra en estudiar el desarrollo de las y los adolescentes y jóvenes de una forma integral, lo que implica comprender cómo se conforma la identidad de esta población, a partir del análisis de las múltiples dimensiones, procesos y perspectivas de género, articuladas entre sí.

Debido a la complejidad que representa la conformación de la identidad en las y los adolescentes y jóvenes, se incorporan tanto la revisión de diversas teorías psicológicas, así como también desde las perspectivas de la sociología y antropología que en la actualidad son de gran importancia para el estudio de este grupo de edad que vive constantes cambios de índole sociocultural, política, geográfica y económica, con sus múltiples combinaciones.

Considerar las experiencias y saberes previos del estudiantado normalista como punto de partida en el estudio integral del desarrollo de la adolescencia y juventud, es fundamental, además de formar una mirada de observación analítica en las actividades de práctica profesional.

Las actividades sugeridas para el tratamiento reflexivo de los contenidos del curso son discusiones grupales, estudio de las diferentes perspectivas teóricas, búsqueda y selección de hallazgos recientes acerca de la identidad de las y los adolescentes y jóvenes, lecturas analíticas y comparativas, realización de esquemas dialécticos, diálogos o entrevistas tanto a adolescentes y a profesionistas especialistas en la psicología del adolescente, estudio de casos que planteen situaciones de riesgo en las que se pueden encontrar los adolescentes en la actualidad.

Es fundamental promover actitudes incluyentes y respeto a la diversidad de identidades de adolescentes y jóvenes en los docentes en formación inicial, durante el estudio de los contenidos y la realización de las actividades del curso.

La evaluación debe facilitar el monitoreo del progreso del aprendizaje de los discentes normalistas durante el curso, por lo que es indispensable la congruencia entre el proceso de evaluación con el enfoque, los propósitos y las actividades de aprendizaje a realizar.

Resulta oportuno que el personal docente tome acuerdos con los discentes normalistas al inicio del curso para establecer metas y compromisos para el trabajo del curso y durante la evaluación.

Son recomendaciones que se deben incorporar, de manera amplia, en cada una de las Unidades de aprendizaje. Siendo estas:

- Proponer actividades de comprensión lectora y producción de textos de tal forma que las y los estudiantes normalistas desarrollen la literacidad.
- Promover actividades de búsqueda de información físicas y digitales, propiciando espacios para la revisión de las capacidades que van desarrollando, en torno a esto.
- Plantear actividades, evidencias de aprendizaje y organizadores gráficos que impliquen desde el primero al octavo semestre avanzar en niveles de complejidad cognitiva.
- Evidenciar la forma en que el enfoque de inclusión, interculturalidad y perspectiva de género atraviesa el desarrollo del curso.
- Utilizar tecnologías de la información, comunicación, conocimiento y aprendizaje digital (TICCAD).
- Proponer diversos escenarios para el aprendizaje híbrido, a distancia o presencial.
- Promover acciones de expresión oral y escrita para el desarrollo de habilidades lingüísticas.
- Revisar los programas vigentes de la educación obligatoria.
- Revisar las referencias sugeridas en el curso.
- Utilizar la investigación como herramienta didáctica en el aprendizaje por problemas o incidentes críticos, entre otras.
- Motivar constantemente en el desarrollo de conocimientos de frontera.
- Utilizar preguntas interesantes y desafiantes para dinamizar y promover la interactividad dentro del grupo.
- Realizar acciones o actividades en diferentes plataformas virtuales de uso gratuito.

## Sugerencias de evaluación

El enfoque de evaluación del curso es formativo, por lo que inicia a partir de una evaluación diagnóstica, procesual y final. De igual manera, se recomienda incorporar la heteroevaluación, la coevaluación y autoevaluación dado que involucra al personal docente, al grupo y al discente en lo particular.

El proceso de la evaluación demanda incluir estrategias que propicien la metacognición en los futuros docentes con la finalidad de desarrollar en ellos y ellas la capacidad de liderar su autoaprendizaje. La ejecución de la evaluación requiere del análisis y sistematización del progreso del aprendizaje de los discentes normalistas, por lo que implica manejo de distintos instrumentos de evaluación acordes a las evidencias de aprendizaje. No obstante, cabe subrayar que resulta fundamental realizar tanto las realimentaciones, retroalimentaciones y proalimentaciones asertivas desde los preceptos de la socioformación, con la finalidad de brindarle al alumnado normalista oportunidades de mejorar su proceso de aprendizaje.

Se recomienda que, desde el inicio del curso, el personal docente acuerde con el estudiantado normalista las formas de evaluación, con el propósito de que se desempeñen de la mejor manera para el logro de los propósitos.

## Evidencias de aprendizaje

A continuación, se presenta el concentrado de evidencias que se proponen para este curso, en la tabla se muestran los componentes que se sugieren para que cada docente titular o en colegiado, lo adapten a las condiciones del contexto escolar.

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumento	Ponderación
Unidad I	Autobiografía	Texto personal escrito de manera cronológica, que hace énfasis en su trayectoria personal como adolescente.	Escala estimativa	50%
	Mapa conceptual	Recuperación de experiencias en torno a su infancia y adolescencia y juventud.		

		<p>La conformación de la identidad personal y social de los adolescentes y jóvenes.</p> <p>Enfoque histórico-social y cultural</p> <p>Factores psicobiosociales</p>		
Unidad II	Role Playing	<p>En equipos se representarán algunas situaciones problemáticas que originan el establecimiento de estereotipos y prejuicios en torno a las y los adolescentes y jóvenes.</p> <p>Se recomienda que estas representaciones muestren diversos tipos de relación a nivel familiar, comunidad o institución donde se observen conflictos ligados a las concepciones en torno a este grupo de edad. También es recomendable que aparezcan situaciones cotidianas de la vida escolar en sus múltiples relaciones de convivencia o conflicto.</p>	Rúbrica, lista de cotejo.	

<p>Unidad III</p>	<p>Folleto</p>	<p>El estudiantado normalista elaborará un folleto para su difusión sobre los principales factores de riesgo:</p> <p>Confluencia de factores que vulneran el desarrollo de las y los adolescentes y jóvenes.</p> <p>Posibilidades y retos de la escuela para prevenir y atender los riesgos. Los límites de la acción escolar y la necesidad de apoyo externo.</p> <p>Plantear algunos de los desafíos docentes para el trabajo con las y los adolescentes y jóvenes en el siglo XXI (creación de ambientes escolares seguros y estimulantes para el alumnado, relaciones entre la comunidad escolar, relaciones intergeneracionales. En el mismo folleto, direccionar de manera electrónica hacia diversas instituciones públicas de atención a este grupo de edad desde lo federal y local.</p>	<p>Escala estimativa que refleje el conocimiento de los principales factores de riesgo de los y las adolescentes y los jóvenes.</p>	
-------------------	----------------	---	---	--



Evidencia integradora	Video documental	<p>El estudiantado editará un video donde demuestre los conocimientos teórico-prácticos adquiridos en el desarrollo del curso:</p> <p>Conceptualización de niñez, adolescencia y juventud.</p> <p>la sociedad, la cultura y los adolescentes, cambios y estereotipos en la escuela y la familia.</p> <p>situaciones de riesgo.</p>	Lista de cotejo y rúbrica que contenga los criterios de evaluación de los conocimientos	50%
-----------------------	------------------	--	---	-----

## **Unidad de aprendizaje I. Adolescencias y juventudes**

### **Presentación**

En la unidad de aprendizaje I. Adolescencia y juventud, el estudiantado normalista recuperará nociones y conceptos en torno a la infancia, adolescencia y juventud, desde una mirada de diversidad; la conformación de la identidad personal y social; el enfoque histórico-social y cultural, los factores psicobiosociales, a partir de la lectura y análisis de textos, así como de la experiencia en la visita a las escuelas de práctica.

### **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Se espera que el estudiantado normalista identifique las concepciones en torno a la niñez, adolescencia y juventud, a través del análisis de textos, para conocer la conformación de la identidad personal, el enfoque histórico-social y cultural, así como los factores psicobiosociales.

### **Contenidos**

- Conceptualizaciones desde un enfoque de interculturalidad crítica.
- Revisión histórico-social y cultural de las nociones de adolescencia y juventud.
- Concepto de infancia, pubertad adolescencia y juventud y su vínculo con los factores psicobiosociales.
- La conformación de la identidad personal y social de las y los adolescentes y jóvenes.

### **Estrategias y recursos para el aprendizaje**

A continuación, se sugieren algunas actividades que pueden ser enriquecidas por la o el docente responsable del curso, de acuerdo con el contexto de su estudiantado.

Invite al estudiantado a redactar una autobiografía sobre la forma en que desde la actualidad vivieron su proceso como adolescentes. Algunos aspectos por cuidar son:

- Escribe en primera persona y redacta desde un discurso en retrospectiva de los hechos relatados.

- Relata los hechos de manera cronológica y presenta anécdotas atractivas para el lector.
- Presenta un lenguaje connotativo y en ocasiones recurre a figuras Literarias para transmitir más intensamente ciertos hechos o sentimientos.
- Presenta algún tipo de epígrafe y un título.
- Presenta correcta ortografía acentual y literal.
- Utiliza correctamente los conectores y los marcadores discursivos.

Es importante que en plenaria socialice compartir algunas de las concepciones en torno a la adolescencia que tienen las y los estudiantes normalistas, con la finalidad de confrontar estos saberes con los nuevos conocimientos que surgirán a lo largo de toda la unidad.

Investigar en diferentes fuentes los conceptos de niñez, adolescencia y juventud, desde la diversidad para posteriormente, elaborar un mapa conceptual, socializar grupalmente para llegar a un consenso. En una tarjeta, definir de manera individual ¿qué es la identidad?, intercambiar las tarjetas y socializarlas grupalmente. Indagar en la teoría de Erikson los estadios que describe, identificar las siguientes cuestiones: ¿Cuáles son los elementos que toma en cuenta? ¿De qué manera se consideran en los estadios las variaciones individuales? ¿Se advierte en las etapas establecidas la diversidad de adolescentes que existe? ¿Por qué? ¿Pueden ser los estadios un punto de referencia para observar las formas de vivir los cambios de los adolescentes en función de su ambiente social y cultural? ¿Por qué? Contrastar las definiciones personales con el texto de Erikson.

Elaborar una autobiografía con los elementos teóricos y vivenciales y exponerla ante el grupo.

## Evaluación de la unidad

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autobiografía.</li> <li>- Mapa conceptual.</li> </ul>	<p><b>Saber conocer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracteriza las nociones y conceptos en torno a la adolescencia y juventud.</li> <li>• Argumenta desde un enfoque de diversidad las implicaciones para definir el ser adolescente o joven.</li> <li>• Identifica la complejidad de pensar en una sola noción o conceptualización en torno a la adolescencia o juventud.</li> </ul> <p><b>Saber hacer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza un ejercicio de narración reflexiva, para escribir una autobiografía cronológica sobre su ser adolescente.</li> <li>• Describe los cambios físicos, sociales y culturales que vivió y las formas en que esos cambios modificaron la relación con su familia, escuela y comunidad.</li> <li>• Desarrolla relaciones conceptuales a partir de la elaboración de un mapa conceptual, en torno a la adolescencia y juventud.</li> <li>• Revisa que el mapa conceptual, aclara conceptos y ayuda a comprender de manera integral el tema desarrollado</li> <li>• Distingue los conceptos claves y secundarios en el mapa conceptual.</li> <li>• Investiga sobre las implicaciones que hay para entender la configuración de la identidad en las y los adolescentes y jóvenes.</li> </ul> <p><b>Saber ser</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparte con sus pares las vivencias que tuvo como adolescente en un ambiente de respeto, empatía y alteridad.</li> <li>• Se muestra sensible ante la diversidad de concepciones en torno al ser adolescentes desde la conformación de identidades.</li> </ul>

## Bibliografía básica

- Cubides, H., et al. (2015). Juventudes latinoamericanas. Prácticas socioculturales, políticas y políticas. Recuperado el 28 de agosto de 2022 en <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20150522115424/juventudes.pdf>
- Banco Interamericano de desarrollo. ¿Cómo reconstruir la educación postpandemia?: soluciones para cumplir con la promesa de un mejor futuro para la juventud. Recuperado el 28 de agosto de 2022 en <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Como-reconstruir-la-educacion-postpandemia-Soluciones-para-cumplir-con-la-promesa-de-un-mejor-futuro-para-la-juventud.pdf>
- Boeree, C. G. y Erickson, E. (2002). Teorías de la personalidad. <http://webpace.ship.edu/cgboer/eriksonesp.html>
- CLACSO-El Colegio de México-UNESCO. (2022). Danzar en las brumas. Género y juventudes en un entorno desigual. Recuperado el 28 de agosto de 2022. <http://danzarenlasbrumas.org/>
- Dávila León, Oscar. (2004). Adolescencia y juventud: de las nociones a los abordajes. *Ultima década*, 12(21), 83-104. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22362004000200004>
- García, C. I., & Parada, D. A. (2018). "Construcción de adolescencia": una concepción histórica y social inserta en las políticas públicas. *Universitas Humanística*, 85, 347-373. <http://www.scielo.org.co/pdf/unih/n85/0120-4807-unih-85-00347.pdf>
- Ives, E. (2014). La identidad del adolescente. Como se construye. *Adolescere. Revista de Formación Continuada de la Sociedad Española de Medicina de la Adolescencia*, II, 14-18. <https://cdn.adolescenciasema.org/usuario/documentos/02-01%20Mesa%20debate%20-%20Eddy.pdf>
- UNICEF. Acciones para la resiliencia de la niñez y la juventud Guía para gobiernos. Recuperado el 28 de agosto de 2022 en <https://www.unicef.org/lac/media/2271/file/PDF%20Acciones%20para%20la%20resiliencia%20de%20la%20ni%C3%B1ez%20y%20la%20juventud.pdf>

## Bibliografía complementaria

- UNICEF. (2019). *Infancia, adolescencia y juventud: oportunidades clave para el desarrollo* (Primera edición). UNICEF. <https://www.cippec.org/wp->

content/uploads/2020/01/oportunidades\_claves\_para\_el\_desarrollo\_web.pdf

### **Otros recursos**

UNESCO. Por los jóvenes, con los jóvenes, para los jóvenes.  
<https://es.unesco.org/youth>

UNESCO. Adolescentes y jóvenes en realidades cambiantes: notas para repensar la educación secundaria en América Latina.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000247578>

¿Cómo se modifica el cerebro del adolescente con su conducta? Natalia López Moratalla nos explica por qué no da igual actuar de cualquier modo durante la adolescencia.  
<http://fucebcolombia.org/2015/08/06/como-se-modifica-el-cerebro-del-adolescente-con-su-conducta/>

Redes neurobiología: La adolescencia nos hizo humanos.  
<https://www.youtube.com/watch?v=rXX1G113VZA>

Identidad y Autoestima en el Adolescente. Ernesto Ayala Durán. TEDxUniversidadMichoacana.  
<https://www.youtube.com/watch?v=TtOvVxbVWc0>

## **Unidad de aprendizaje II. La sociedad, la cultura y las y los adolescentes y jóvenes**

### **Presentación**

En esta unidad, se aborda la redefinición de las relaciones de las y los adolescentes y sus relaciones, tanto en la familia como en la escuela. Se analizan las crisis familiares, escolares y sociales y los estereotipos y representaciones sociales y subculturas que subyacen en los adolescentes y los jóvenes.

### **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Con el desarrollo de esta unidad se espera que el estudiante, analice los cambios que experimentan las y los adolescente y jóvenes determinados por estereotipos y representaciones sociales y culturales y la importancia de sus contextos de vida en lo familiar, lo comunitario y lo escolar.

### **Contenidos**

- Los estereotipos y las representaciones sociales y culturas de las y los adolescentes y jóvenes.
- Los cambios en los vínculos familiares como resultado de las experiencias de las y los adolescentes y jóvenes.
- La escuela secundaria y media superior como espacio de aprendizaje y de relaciones sociales.

### **Actividades de aprendizaje**

Las actividades propuestas son sugerencias, por lo que la o el docente puede modificarlas de acuerdo con su contexto escolar.

Se sugiere que en equipos las y los estudiantes indaguen sobre algunos estereotipos, escribirlo y dibujarlo en una tarjeta. Al reverso explicar a qué se refiere o cuál es su origen, intercambiar las tarjetas con los demás equipos y llevar a plenaria sus hallazgos. Contrastar este trabajo experiencial con investigación teórica en los diversos materiales y recursos propuestos en la bibliografía. Es necesario enriquecer esta propuesta bibliográfica con materiales cercanos a los contextos de cada escuela normal.

Consulta los textos recomendados en la bibliografía, u otros que propongan para el desarrollo de los temas y actividades de la unidad.

Leer el texto de Coleman, para contestar las siguientes cuestiones: ¿Qué relación existe entre los estereotipos y la forma en que los adultos tratan a los adolescentes? y ¿Qué relación existe entre los estereotipos y los comportamientos de los adolescentes? Socializar los escritos grupalmente.

Escribir en tres minutos las palabras que les vengan a la mente sobre la palabra “autonomía”, en parejas elegir tres palabras y redactar frases. Leerlas ante el grupo. Indagar en textos los tipos de autonomía que abordan los autores y las implicaciones que tiene para el adolescente alcanzar ese tipo de autonomía. Hacer una clasificación de los estereotipos (estatus sociocultural y económico, diversidad sexual, pertenencia geográfica, cultural y lingüística, situación laboral, situación escolar, etc.) encontrados en la primera actividad.

Presentar las conclusiones en plenaria surgidas de estas actividades.

Realizar una entrevista a dos adolescentes o jóvenes, bajo los siguientes cuestionamientos:

Relación con padres de familia:

- Manera en la que favorece la familia el desarrollo de la autonomía.
- Cambios que se dan en los vinculos familiares para alcanzar la autonomía.
- Elaborar un cuadro donde se sistematicen los resultados de las entrevistas realizadas y analizar desde diferentes autores los tipos de familia que existen en la actualidad y sus implicaciones en el desarrollo de la autonomía del adolescente.

Explicar el contenido de los cuadros de acuerdo al autor consultado, acerca del tipo de familia. A través de una discusión definir el papel de la familia en tres dimensiones:

- La búsqueda de la autonomía.
- La toma de decisiones.
- La definición de los valores personales de los adolescentes.

Anotar las conclusiones obtenidas de la plenaria.

Proponer algunas películas que tengan que ver con el tema de la adolescencia para identificar las diversas conformaciones familiares, Anotar los comentarios más relevantes. Discutirla en grupo de acuerdo a los siguientes puntos:

- Los tipos de familia y su papel en la definición de la identidad.



- La importancia de los grupos de pares para los adolescentes.
- Sacar conclusiones por escrito de acuerdo con los puntos discutidos.

En la siguiente actividad se propone elaborar una guía de observación para aplicarla durante las prácticas profesionales en la escuela secundaria. Se sugiere tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- Las formas de relación entre las y los estudiantes con sus maestras y maestros.
- El ambiente del trabajo en el aula.
- Las normas disciplinares y la respuesta de las y los adolescentes ante ellas.
- Las formas de relación entre pares.

En equipo comentar la información obtenida de las observaciones realizadas en la escuela secundaria, presentarla al grupo por medio de un organizador gráfico, contrastándolo con textos consultados que hablen sobre disciplina escolar y las formas de relaciones que se establecen entre estudiantes y maestros.

Concluir la unidad con la representación de los diferentes roles del adolescente en la sociedad, la escuela y la familia, utilizando la técnica de role-playing.

### Evaluación de la unidad

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Role-playing.	<p><b>Saber conocer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue entre conocimientos, intereses y opiniones las formas en qué se configuran y establecen los distintos tipos en que se relacionan las y los adolescentes con su familia, escuela y comunidad.</li> <li>• Caracteriza algunas formas de relación social de las y los adolescentes de acuerdo con tensiones vinculadas a estatus sociocultural y económico, diversidad sexual, pertenencia geográfica, cultural y lingüística, situación laboral, situación escolar, etc.</li> </ul>

	<p><b>Saber hacer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga y analiza qué es un estereotipo y vincula ese conocimiento a las formas en que se concibe a la adolescencia y juventud.</li> <li>• Identifica una situación que aborde un tema de conflicto para representarla a partir de la estrategia de Role-playing.</li> <li>• Planea y organiza en tiempo y forma el role-playing.</li> <li>• Representa de forma clara y confiado/a, además de buen volumen el rol que le toca desempeñar en el ejercicio de Role-playing.</li> </ul> <p><b>Saber ser y estar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa empatía desde el conocimiento científico y social sobre las formas en que se configuran las relaciones de las y los jóvenes con sus contextos de vida en la familia, la comunidad y la escuela.</li> <li>• Expresa la importancia de contar con esos conocimientos para su trabajo docente a futuro.</li> <li>• Trabaja colaborativamente en la organización del role-playing.</li> </ul>
--	---

## Bibliografía

Presenta el material bibliográfico, tanto básico como complementario que se utilizará para apoyar el desarrollo de la unidad de aprendizaje. Incluye material proveniente de diversas fuentes en formato APA.

### Bibliografía básica

Borrás Santisteban, T. (2014). Adolescencia: definición, vulnerabilidad y oportunidad. *Correo Científico Médico*, 18(1), 05-07. Recuperado en 28 de agosto de 2022, de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1560-43812014000100002&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1560-43812014000100002&lng=es&tlng=es).

- Coleman, C. J. y Hendry B. L. (1993). *Psicología de la adolescencia*. Cuarta edición. Madrid. Morata.
- Fernández Poncela, A. M. (2014). Adolescencia, crecimiento emocional, proceso familiar y expresiones humorísticas. *EDUCAR*.50(2), 445-466.
- García, M. X. (1992). El role-playing, una técnica para facilitar la empatía y la perspectiva social. *CL&E*. 15, pp. 66-67
- Lozano Vicente, A. (2014). Teoría de teorías sobre la adolescencia. *Última Década*, (40),11-36. [fecha de Consulta 28 de Agosto de 2022].  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=19531682002>
- Meza Huacuja, I. y Moreno Juárez, S. (2019). La condición juvenil en Latinoamérica: identidades, culturas y movimientos estudiantiles. UNAM-IISUE.  
<https://www.iisue.unam.mx/publicaciones/descargas/la-condicion-juvenil-en-latinoamerica-identidades-culturas-y-movimientos-estudiantiles.pdf>
- Perpiñán, S., Navarro-Pérez, J.-J., y Pérez-Cosín, J.-V. (2015). El proceso de socialización de los adolescentes postmodernos: entre la inclusión y el riesgo. Recomendaciones para una ciudadanía sostenible. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, (25),143-170.[fecha de Consulta 28 de Agosto de 2022]. ISSN: 1139-1723.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=135043709008>

### **Bibliografía complementaria**

- Cano de Faroh, A. (2007). Cognición en el adolescente según Piaget y Vygotski: ¿Dos caras de la misma moneda? *Boletim-Academia Paulista de Psicologia*, 27(2), 148-166.  
[http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1415-711X2007000200013&lng=pt&tlng=es](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-711X2007000200013&lng=pt&tlng=es).

### **Videos**

- Versión Completa. Por qué la adolescencia es una etapa maravillosa de la vida. Daniel J.Siegel en  
<https://www.youtube.com/watch?v=6anw1uCBHuU>

## **Unidad de aprendizaje III. Situaciones de riesgo**

### **Presentación**

Las actividades para el desarrollo de esta actividad consisten en cuestionamientos, análisis de casos, lectura y análisis de textos, así como propuestas de trabajo que difundan las situaciones de riesgo que hoy en día viven los adolescentes y jóvenes, a partir de su desarrollo en las escuelas de educación secundaria.

### **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Al término de la unidad se espera que el estudiante normalista, analice las situaciones de riesgo que vulneran el desarrollo integral de las y los adolescentes y jóvenes en la actualidad y planteen algunos de los retos que tiene la escuela para prevenirlos.

### **Contenidos**

- Confluencia de factores que vulneran el desarrollo de las y los adolescentes y jóvenes. (globalización, migración, consumo, relaciones, territorio, desarrollo económico, marginación, deserción escolar, pobreza extrema, violencia física y emocional, violencia de género, embarazos no deseados, etc.).
- Posibilidades y retos de la escuela para prevenir y atender los riesgos. Los límites de la acción escolar y la necesidad de apoyo externo. (conflictos intergeneracionales, la retención escolar, pautas de intervención educativa).
- Políticas públicas dirigidas a la adolescencia y juventud.
- Desafíos docentes para el trabajo con adolescentes y jóvenes en el siglo XXI (creación de ambientes escolares seguros y estimulantes para los alumnos, relaciones entre la comunidad escolar, relaciones intergeneracionales, rasgos de una nueva escuela para las y los adolescentes y la juventud).

### **Actividades de aprendizaje**

Las siguientes actividades son propuestas que pueden ser enriquecidas por la o el docente responsable del curso.

De manera individual, explicar por escrito: ¿qué es una “situación de riesgo”, y dos ejemplos de posibles situaciones de riesgo en adolescentes que asisten a la escuela secundaria?, conservar el escrito.

En equipos, seleccionar y analizar uno de los siguientes casos con base a en los cuestionamientos:

Caso 1: Coral tiene 13 años. La mayoría de sus compañeros de la escuela, al menos aquellos que son sus amigos y se llevan con ella, ya asisten a fiestas o reuniones donde se bebe y a veces se usan drogas. A Coral no le gusta eso ya que no se siente identificada con tales actividades, sin embargo, quiere mucho a sus amigos. Con sus papás se lleva bien, pero ya no le llama la atención salir con ellos. Coral se siente sola y no sabe qué hacer, incluso ha empezado a dejar de comer y está triste.

Caso 2. Sandra es una niña muy inteligente, solo que ha tenido algunos problemas, su papá se fue de la casa cuando ella era muy pequeña, entonces su mamá se siente muy presionada con su educación y la de su hermano. Sandra es muy sensible y no sabe distinguir entre la preocupación de su mamá y lo que piensa ella misma. Su mamá, siempre tan agobiada, se la pasa regañándola y desconfiando de ella. De tanto que la acusa de vaga y floja ella se lo creyó y, últimamente, no estudia y dice muchas mentiras.

- ¿Qué aspectos influyen para que la adolescente experimente esas sensaciones?
- ¿Qué situaciones creen que se pueden presentar en el futuro de la adolescente? ¿Por qué?
- Socializar la información obtenida y discutirla.

En equipos elegir uno de los siguientes temas, buscar información al respecto en notas periodísticas, artículos de revistas, entre otros. Es importante que complejicen la búsqueda de esta información desde factores como son la perspectiva de género; la pertenencia geográfica, cultural y lingüística; la diversidad sexual; el estatus socioeconómico de las y los adolescentes, etc.. Se trata de no tener una mirada parcial que no reconoce los diversos factores que influyen en el desarrollo de las y los adolescentes y jóvenes desde su diversidad en su vida cotidiana y la relación que tienen con distintas instancias de sociabilidad.

- Agresividad y violencia física y emocional.
- Embarazo precoz.
- Abuso sexual.
- Fracaso escolar.
- Adicciones.

- Problemas crónicos de salud en los adolescentes.
- Trabajo.
- Migración.

Analizar la información de acuerdo con las características y la forma en que influye en el rendimiento escolar. Presentar la información de forma gráfica y socializarla grupalmente.

De manera individual revisar textos donde se revisen los siguientes puntos:

- Conductas disruptivas.
- Factores que determinan la conducta de las y los adolescentes y jóvenes.
- La tendencia a conductas que vulneran las relaciones socioculturales entre las y los adolescentes, de acuerdo con datos que exponen las o los autores de los materiales revisados.
- Organizar una discusión en el grupo para comentar la diversidad de riesgos a que están expuestos los y las adolescentes, que asisten a la escuela secundaria, de acuerdo con sus contextos de vida.

En equipos, elegir uno e los siguientes temas, para discusión.

### **Tema 1. Adolescentes y educación**

Porcentaje de ingreso y permanencia en la escuela secundaria de la entidad en la relación con el promedio nacional. Posibles causas. Diferencias entre género.

Situación entre la eficiencia terminal en la entidad y el promedio nacional.

Porcentaje de adolescentes que no continúan sus estudios en el nivel medio superior. Posibles causas.

Tipo de escuelas del nivel medio superior a las que acceden los adolescentes de la entidad.

Situación educativa de los adolescentes de la entidad en relación con la situación del país. ¿por qué?

Problemáticas más recurrentes.

## **Tema 2. Adolescentes y empleo**

Tipo de empleos que desempeñan los adolescentes de la entidad. Dedicación de los hombres y las mujeres en la entidad. Diferencias de una zona a otra. ¿por qué?

Porcentaje del total nacional que estudian y trabajan en la entidad.

Porcentaje de adolescentes que emigra a otro país.

Lugares a los que emigran los adolescentes de la entidad. Causas.

Características de cada una de las actividades laborales que desempeñan los adolescentes y la relación que tienen en el contexto.

Problemáticas más recurrentes.

## **Tema 3. Adolescentes y salud**

Causas más frecuentes de mortalidad de los jóvenes de la entidad. Diferencias con las de nivel nacional.

Otras causas que se pueden identificar en las localidades.

Porcentaje de embarazos en adolescentes comparado con el total nacional. Posibles causas. Diferencias que existen entre localidades.

Problemas de salud que se presentan con mayor frecuencia en la entidad. Porcentajes en cada uno de ellos.

Delitos que se comenten con mayor frecuencia. ¿por qué?

Explica la situación de salud de los adolescentes con respecto a los que se presentan a nivel nacional.

Problemáticas más recurrentes.

Representar los datos obtenido en organizadores gráficos y presentarlos ante el grupo.

Elaborar una entrevista a estudiantes de secundaria, a dos padres de familia y dos madres. Considerar lo siguientes puntos:

- Número de integrantes de la familia.
- Formas de relación y comunicación que establecen.
- Dificultades que se han presentado en la familia y cómo se han resuelto.
- Lo que piensan los padres acerca de la responsabilidad que tienen sus hijos.

- Lo que interesa más a los adolescentes y sus expectativas.

Analizar la información obtenida y preparar una presentación al grupo.

Comentar los siguientes aspectos:

- Los problemas más recurrentes encontrados a través de las entrevistas.
- Las ideas que comparten los padres entrevistados con respecto a los adolescentes.
- Las ideas que comparten los adolescentes respecto a sus intereses y expectativas.
- Presentar en el grupo los productos de la actividad anterior y discutir las siguientes preguntas, tomando notas de las respuestas.
- ¿Por qué la familia puede ser una instancia generadora de factores de riesgo?
- ¿Existen diferencias entre las expectativas de los adultos y las de los adolescentes? Argumentar la respuesta.
- De forma individual analizar la película "Precius" (<https://www.youtube.com/watch?v=IBC6ee9oDTo>), para sacar conclusiones de acuerdo con las preguntas anteriores. Compartir las grupalmente.

De manera individual, elaborar un texto acerca de la influencia de los medios de comunicación en la conformación de las culturas juveniles. Intercambiar los textos y comentarlos en grupo.

En equipos, presentar los argumentos correspondientes a la actividad. Comentar los siguientes aspectos:

Los medios de comunicación y su relación con los cambios en la cultura.

La televisión y la necesidad de conocer el mundo por parte de las personas.

La televisión y su influencia en el comportamiento de los adolescentes.

El papel de los mensajes televisivos de prevención

En grupo, a partir de la discusión anterior, responder las siguientes cuestiones:

- ¿Cómo se explica la relación entre las formas de vida (vestido, peinado, lenguaje, música), los comportamientos que son comunes en las culturas juveniles y los modelos difundidos por los medios de comunicación masiva?
- ¿Qué impacto tienen los mensajes televisivos dirigidos a la prevención en los adolescentes? Argumentar la respuesta.



Analizar las situaciones de riesgo a través de las redes sociales como facebook, entre otros.

Elaborar un folleto recuperando los aspectos importantes revisados durante el desarrollo de las actividades. Difundirlo en la escuela normal y en las escuelas secundarias de prácticas.

### Evaluación de la unidad

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
Folleto.	<p><b>Saber conocer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracteriza algunos aspectos que ponen en vulnerabilidad el desarrollo humano y educativo de las y los adolescentes y jóvenes.</li> </ul> <p><b>Saber hacer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga sobre los factores de riesgo que ponen en vulnerabilidad el desarrollo humano y educativo de adolescentes y jóvenes.</li> <li>• Hace clasificaciones de acuerdo con los contextos de vida de adolescentes y jóvenes de situaciones que ponen en riesgo el desarrollo pleno de las y los adolescentes y jóvenes.</li> <li>• Elabora un material informativo que integra los aprendizajes desarrollados a lo largo del curso y los difunde con la comunidad escolar y con la comunidad.</li> <li>• Redacta con lenguaje inclusivo su folleto, además de verificar que sea claro y accesible para diferentes lectores.</li> </ul> <p><b>Saber ser y estar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparte con la comunidad escolar, un material informativo que sensibilice sobre el conocimiento, desarrollo y factores de riesgo de las y los adolescentes y jóvenes.</li> </ul>

## **Bibliografía**

Presenta el material bibliográfico, tanto básico como complementario que se utilizará para apoyar el desarrollo de la unidad de aprendizaje. Incluye material proveniente de diversas fuentes en formato APA.

### **Bibliografía básica**

CEPAL Capital social de los y las jóvenes. Propuestas para programas y proyectos. (2003). Recuperado el 28 de agosto de 2022, en <https://repositorio.cepal.org/handle/11362/6046>

Cardoso, G. & Alderete, A. M. (2009). Adolescentes en riesgo psicosocial y Resiliencia. 148-182.

Del Barrio Fernández, A. & Ruiz Fernández, I. (2014) Los adolescentes y el uso de las redes sociales. International Journal and educational psychology. (1), 571-576. (fecha de consulta 27 de agosto de 2022) <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349851785056.pdf>

Olalde Lopez de Aretxabaleta, B. & Palacios Navarro, S. (2006). Adolescencia: la diversidad en la educación. International Journal of Developmental and Educational Psychology, 3(1),23-27.[fecha de Consulta 28 de Agosto de 2022]. ISSN: 0214-9877. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349832314002>

Propuesta de intervención cultural para afectar contextos conflictivos juveniles. Recuperado el 28 de agosto de 2022 en [http://www.psicosocial.net/historico/index.php?option=com\\_docman&view=download&alias=487-cartilla-cultural-para-conflictos-en-jovenes&category\\_slug=infancia-adolescencia&Itemid=100225](http://www.psicosocial.net/historico/index.php?option=com_docman&view=download&alias=487-cartilla-cultural-para-conflictos-en-jovenes&category_slug=infancia-adolescencia&Itemid=100225)

Rodríguez, E. Políticas públicas de juventud en América Latina: experiencias adquiridas y desafíos a encarar. Recuperado el 28 de agosto de 2022, en <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000188003>

Santillán Anguiano, E. I. (2015). Nociones de juventud: aproximaciones teóricas desde las ciencias sociales. Recuperado en <https://www.scielo.org.mx/pdf/cultural/v4n1/2448-539X-cultural-4-01-00113.pdf>

### **Bibliografía complementaria**

López Gómez, P.; Gelpi, G. y Freitas, M. (2018). La brecha entre varones y mujeres en la interrupción de sus trayectorias educativas.

<http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v40n161/0185-2698-peredu-40-161-162.pdf>

### **Videos**

Película "Precius" disponible en: <https://youtu.be/IBC6ee9oDT0>

### **Sitios web**

Instituto Mexicano de la juventud. Acciones y Programas.  
[https://www.gob.mx/imjuve/archivo/acciones\\_y\\_programas](https://www.gob.mx/imjuve/archivo/acciones_y_programas)

INEGI (2018) Encuesta Nacional de Adolescentes en el Sistema de Justicia Penal.

## **Evidencia integradora del curso**

La evidencia integradora del curso se sugiere que en equipo se elabore un video, recuperando las evidencias de las tres unidades. Este trabajo se puede realiza en binas o equipos de trabajo

Se recomienda buscar y presentar algunos documentales sobre el tema de la adolescencia para que las y los estudiantes normalistas tengan un referente de las implicaciones para elaborar uno.

Algunas recomendaciones son:

- Plantear la idea o temáticas a exponer.
- Identificar los componentes de cada idea o temáticas.
- Buscar información, desde los aprendizajes desarrollados a lo largo del curso.
- Establecer las secuencias o partes que tendrá el documental.
- Organizar la participación y funciones de los integrantes del equipo
- Grabar en celular u otro dispositivo

Sugerencias para la elaboración del video-documental.  
<https://www.adobe.com/mx/creativecloud/video/discover/how-to-make-a-documentary-video.html>

Para la presentación del documental, se puede organizar una muestra de documentales con toda la comunidad escolar y proponer una actividad de “cine-debate”.

<b>Evidencias</b>	<b>Criterios de evaluación de la evidencia integradora</b>
Video	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora un guion para el documental que va a realizar de acuerdo con ciertos cánones de formato.</li> <li>• Cuida, si es el caso, que el documental refleje el contexto de vida y a las personas de su localidad.</li> <li>• Optimiza y utiliza recursos de la comunidad para la ambientación y efectos del documental. Cuida que el material sea audible y las voces tengan buena dicción y volumen.</li> <li>• Expone a partir de un documental, los aprendizajes desarrollados a lo largo del curso.</li> <li>• Demuestra creatividad en la realización del documental.</li> <li>• Trabaja colaborativamente en la realización del documental.</li> <li>• Investiga y cuida los detalles técnicos para la realización del documental.</li> <li>• Hace una presentación clara del documental que co-realizó con sus pares.</li> <li>• Favorece el intercambio de ideas ante el material presentado.</li> </ul>

## **Perfil académico sugerido**

### **Nivel Académico**

Licenciatura: en Pedagogía, Psicología educativa, Ciencias de la Educación

Áreas afines: Sociología educativa, Neurociencia.

Obligatorio: Nivel de licenciatura, preferentemente maestría o doctorado en el área de conocimiento del tema

Deseable: Experiencia de investigación en el tema de adolescencia y juventud

Experiencia docente para:

- Conducir grupos
- Trabajo por proyectos
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje
- Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes
- Experiencia profesional
- Referida a la experiencia laboral en la profesión sea en el sector público, privado o de la sociedad civil.