



Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español

Plan de Estudios 2022

Estrategia Nacional de Mejora
de las Escuelas Normales

Programa del curso

Intervención didáctico- pedagógica y trabajo docente

Tercer semestre

Primera edición: 2023

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para el Magisterio
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Práctica profesional y saber pedagógico**

Carácter del curso: **Currículo Nacional Base** Horas: **6** Créditos: **6.75**

Índice

Propósito y descripción general del curso.....	5
Cursos con los que se relaciona.....	8
Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso.....	9
Estructura del curso.....	13
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza	14
Sugerencias de evaluación.....	16
Unidad de aprendizaje I. Prácticas situadas: su seguimiento y evaluación	19
Unidad de aprendizaje II. Intervención docente para la gestión de ambientes de aprendizaje	25
Evidencia integradora del curso:	30

Propósito y descripción general del curso

El curso *Intervención didáctico-pedagógica y trabajo docente* marca el inicio de la fase de profundización para el trayecto de "Práctica profesional y Saber pedagógico", situándose en un momento crucial en el ciclo formativo del estudiantado normalista. Al constituir el espacio curricular donde los saberes, capacidades, actitudes, acciones, diálogos y reflexiones en torno al ser y el hacer del docente convergen en las primeras prácticas dentro del aula, se busca establecer las bases de una formación profesional con sentido crítico y una perspectiva integral que ofrezca herramientas y estrategias para la implementación de intervenciones pedagógicas que contribuyan a fortalecer el vínculo escuela-comunidad desde un enfoque inclusivo que promueva la atención a la diversidad y la igualdad de género. De esta manera, el desarrollo de las unidades y contenidos que lo componen toma como punto de partida su primera intervención docente donde el estudiantado diseña e implementa secuencias y situaciones didácticas para materializar los programas y contenidos del español y los adapte en función de las reacciones del grupo de alumnos, el análisis y reflexión de su docencia y el alcance que esta tiene de acuerdo con los aprendizajes de los alumnos, el contexto, la cultura y la lengua. Así, mediante la implementación de dispositivos reflexivos conformará un tipo de *habitus* que, en permitirá confrontar permanente la relación teoría-práctica.

Propósito general

Que el estudiantado normalista aplique situaciones didácticas considerando las necesidades educativas, diversidad y contexto de sus alumnos para que, mediante la recuperación de evidencias de sus intervenciones docentes y los aprendizajes logrados dentro del grupo, desarrollen procesos de evaluación y reflexión de la práctica que les permitan reestructurar sus saberes pedagógicos y mejorar su desempeño profesional.

Antecedentes

En el primer y segundo curso de trayecto de *Práctica profesional y saber pedagógico*, el estudiantado normalista identificó las características del contexto como un referente para entender la vinculación entre escuela y comunidad a través de la cultura que permea las dinámicas y las formas de interacción que establecen sus integrantes. La observación, registro y análisis de estos elementos dieron lugar a una serie de insumos que durante este tercer semestre serán de gran relevancia para enriquecer y orientar sus próximas prácticas docentes.

La práctica profesional en la fase de profundización inicia en la experiencia de desarrollar contenidos temáticos específicos a través de intervenciones docentes

frente a grupo. Durante este proceso, se exploran diferentes formas de organizar el trabajo en el aula con el objetivo de reflexionar y desarrollar el español en diversas prácticas sociales del lenguaje y situadas en un contexto determinado.

A partir de los diagnósticos aplicados previo a la jornada de práctica, el estudiantado normalista implementa planes de clase que integren una serie de situaciones didácticas en las que preparan y organizan materiales de apoyo, a la vez que lleva a cabo un análisis de la información obtenida en la aplicación de los instrumentos para evaluar los aprendizajes de sus alumnos, todo con un enfoque de inclusión y respeto a la diversidad, utilizando un lenguaje que priorice la equidad de género y las nuevas masculinidades.

Descripción

La relevancia del presente curso se fundamenta en el hecho de que representa la progresión conceptual, metodológica, disciplinaria y vivencial en donde el nivel de implicación en la realidad educativa se extiende de la observación al vasto y complejo terreno de la práctica docente. Su objetivo principal es formar en una docencia que se ajusta al desarrollo cognitivo, psicológico y físico de cada estudiante, en consonancia con su entorno sociocultural.

Asimismo, se busca fomentar la capacidad de implementar y evaluar intervenciones educativas contextualizadas, mediante estrategias de enseñanza y aprendizaje, acompañamiento efectivo, y el uso adecuado de recursos y materiales educativos. Es por ello que, las unidades de aprendizaje se han estructurado de manera coherente y progresiva, permitiendo al estudiantado adquirir y desarrollar capacidades relevantes para su desempeño como docentes.

En la Unidad de Aprendizaje I, titulada "Prácticas situadas: su seguimiento y evaluación", se motiva la reflexión en torno a las diversas relaciones que se establece entre la comunidad y la escuela, así como las implicaciones que esto tiene en el trabajo docente. Los contenidos se centran en comprender la importancia de establecer vínculos sólidos con la comunidad educativa y en utilizar el diagnóstico como herramienta clave para una práctica docente situada. A través de actividades y reflexiones, el estudiantado podrá desarrollar un diagnóstico para la intervención situada, que les permitirá comprender las necesidades y características del entorno educativo en el que se desenvolverán.

Así mismo, se profundiza en el proceso de implementación y reflexión de la intervención docente. En este sentido, los contenidos giran en torno a la transformación del diagnóstico en la puesta en marcha de las situaciones didácticas diseñadas dentro del curso de Planeación de la enseñanza y evaluación de los aprendizajes, para lo cual se sugiere realizar una revisión teórica sobre las

implicaciones del trabajo frente a grupo que permita al estudiantado fundamentar el análisis de sus acciones pedagógicas.

Posteriormente, en la Unidad de Aprendizaje II "Intervención docente para la gestión de ambientes de aprendizaje" se busca promover el desarrollo de las actividades de enseñanza y aprendizaje, atendiendo a las características de un estudiantado, por lo que se abordará la construcción de estrategias para brindar un acompañamiento efectivo que facilite la comprensión y aplicación de los contenidos del Español como lengua materna, atendiendo a la diversidad desde una perspectiva inclusiva y participativa.

Un aspecto importante de esta unidad es la descripción y sistematización de la experiencia, donde se analiza y reflexiona sobre las diferencias entre lo planificado y lo ejecutado, permitiendo a las y los normalistas realizar ajustes pertinentes en sus intervenciones docentes. De este modo, contarán con los elementos necesarios para la elaboración de la evidencia de la unidad, la cual consistirá en la redacción de un texto analítico-reflexivo en el que tendrán la oportunidad de relatar sus experiencias, analizar los desafíos y éxitos encontrados en su intervención docente y proponer mejoras para estrategias futuras.

Como cierre del curso se propone llevar a cabo un conversatorio donde el estudiantado exponga de manera fundamentada el resultado de sus primeras experiencias pedagógicas, permitiéndole enriquecer su visión sobre la intervención docente, reconocer los desafíos para su práctica y generar propuestas de mejora, con el objetivo de favorecer la colaboración, el pensamiento crítico y la construcción colectiva de saberes que contribuyan a su proceso de formación.

Cursos con los que se relaciona

El curso Intervención Didáctico-pedagógica y Trabajo Docente pertenece al trayecto de Práctica Profesional, el cual proporciona a las y los estudiantes elementos para que reflexionen acerca de su práctica educativa. De esta manera, tiene relación con el curso que le antecede: Análisis de prácticas y contextos escolares, ya que es en esta asignatura donde inicia la reflexión sobre la práctica. Dentro del mismo trayecto, también se relaciona con el curso de Estrategias de Trabajo Docente y Saberes Pedagógicos, pues es aquí donde diseñan intervenciones pedagógicas y lo revisado en esta asignatura le servirá para tener más bases de cómo abordar los contenidos de español en la educación obligatoria. Así mismo, en términos de articulación vertical, tiene una relación preponderante con el curso Planeación de la enseñanza y evaluación de los aprendizajes, ya que en este espacio curricular se abordan los distintos aspectos teórico-metodológicos de la planeación y el diseño de situaciones didácticas. De igual forma, tiene relación con el curso de Didáctica de la lengua y la literatura, Morfosintaxis e Introducción a la Literatura, ya que éstos brindan referentes para el estudio y reflexión crítica de elementos como la expresión escrita, el análisis literario y la gramática, los cuales les permitirán desarrollar una variedad de estrategias didácticas que podrán aplicar dentro del contexto de intervención.

Responsables del codiseño del curso

Este curso fue elaborado por las y los docentes normalistas Norma Aideé Castillo Ubamea, Escuela Normal Superior de Obregón (ENSO/CRESON), Irene Denneb Langarica López, Escuela Normal Superior de Nayarit; María Concepción Leal García, Escuela Normal Superior de Querétaro (ENSQ) y de la Escuela Normal del Estado de Querétaro “Andrés Balcánara” (CBENEQ); Ixchel Aguilar Rangel, de la Centenaria y Benemérita Escuela Normal del Estado de Querétaro “Andrés Balcánara” (CBENEQ) y de la Escuela Normal Superior de Querétaro (ENSQ), María Eugenia López Peña, Escuela Normal Superior de Querétaro (ENSQ); Julio Alejandro Castro Zavala, Escuela Normal Superior Oficial de Guanajuato (ENSOG); Acacia Pérez Barragán, Instituto Superior de Educación Normal del Estado de Colima “Profr. Gregorio Torres Quintero” y el y las especialistas en diseño curricular Julio Leyva Ruíz, María del Pilar González Islas, Gladys Añorve Añorve y Sandra Elizabeth Jaime Martínez de la Dirección General de Educación Superior para el Magisterio.

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso

Perfil general

Cuenta con una formación pedagógica, didáctica y disciplinar sólida para realizar procesos de educación inclusiva de acuerdo al desarrollo cognitivo, psicológico, físico de las y los estudiantes, congruente con su entorno sociocultural; es capaz de diseñar, realizar y evaluar intervenciones educativas situadas mediante el diseño de estrategias de enseñanza, aprendizaje, el acompañamiento, el uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo a cada estudiante en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

Produce saber y conocimiento pedagógico, didáctico y disciplinar, reconoce y valora la investigación educativa y la producción de conocimiento desde la experiencia; sabe problematizar, reflexionar y aprender de la práctica para transformarla; ha desarrollado dominios metodológicos para la narración pedagógica, la sistematización y la investigación; está preparado para crear, recrear e innovar en las relaciones y el proceso educativo al trabajar en comunidades de aprendizaje e incorporar en su quehacer pedagógico teorías contemporáneas y de frontera en torno al aprendizaje y al desarrollo socioemocional.

Desarrolla el pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico y actúa desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación por el bien común; establece relaciones desde un lugar de responsabilidad y colaboración para hacer lo común, promueve en sus relaciones la equidad de género y una interculturalidad crítica de diálogo, de reconocimiento de la diversidad y la diferencia; practica y promueve hábitos de vida saludables, es consciente de la urgente necesidad del cuidado de la naturaleza y el medio ambiente e impulsa una conciencia ambiental; fomenta la convivencia social desde el reconocimiento de los derechos humanos y lucha para erradicar toda forma de violencia: física, emocional, de género, psicológica, sexual, racial, entre otras, como parte de la identidad docente.

Planifica, desarrolla y evalúa la práctica docente de acuerdo con diferentes formas de organización de las escuelas (completas, multigrado) y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia.

Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

Dominios del saber: saber ser y estar, saber conocer y saber hacer

Planifica, desarrolla y evalúa la práctica docente de acuerdo con diferentes formas de organización de las escuelas (completas, multigrado) y gestiona ambientes de aprendizaje presenciales, híbridos y a distancia.

Realiza procesos de educación inclusiva considerando el entorno sociocultural y el desarrollo cognitivo, psicológico, físico y emocional de las y los estudiantes.

Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistémico y actúa con valores y principios que hacen al bien común promoviendo en sus relaciones la equidad de género, relaciones interculturales de diálogo y simetría, una vida saludable, la conciencia de cuidado activo de la naturaleza y el medio ambiente, el respeto a los derechos humanos, y la erradicación de toda forma de violencia como parte de la identidad docente.

Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje,

compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas.

Perfil profesional

Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional desde el enfoque de Derechos Humanos, la sostenibilidad, igualdad y equidad de género, de inclusión y de las perspectivas humanística e intercultural crítica.

- Sustenta su práctica profesional en valores y principios humanos tales como: respeto y aprecio a la dignidad humana, la no discriminación, libertad, justicia, igualdad, democracia, sororidad, solidaridad, y honestidad, con el alumnado, las madres, los padres de familia, sus colegas y personal de apoyo a la educación.
- Valora la diversidad lingüística del país y posibilita dentro del aula estrategias que permitan la comunicación, desde una perspectiva intercultural crítica.

Domina los fundamentos y enfoques disciplinares en la enseñanza del Español como lengua materna para hacer transp

osiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes, a fin de favorecer el aprendizaje de los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes

- Caracteriza los marcos teóricos y epistemológicos del español, sus avances y enfoques didácticos para generar procesos de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva crítica, inclusiva e intercultural.

Planea y diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje, centrados en el estudiantado y su contexto de vida, de acuerdo con los enfoques pedagógicos, psicológicos, didácticos, lingüísticos y literarios vigentes para la enseñanza y el aprendizaje del Español.

- Comprende las particularidades socioculturales de sus estudiantes y del contexto en que viven y utiliza este conocimiento para proponer intervenciones didácticas congruentes con los propósitos del Plan y programa de estudio, desde un enfoque humanista, intercultural e inclusivo.
- Reconoce los usos sociales del español y posee las disposiciones necesarias para favorecer procesos de aprendizaje en el estudiantado, al vincularlos con prácticas sociales del lenguaje en la vida cotidiana y escolar.
- Ofrece modelos adecuados y contextualizados en torno a los usos y aplicaciones reales de la lengua en diversos formatos y portadores textuales.
- Diseña actividades en escenarios para el aprendizajes presencial, virtual híbrido.

Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) y Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) como herramientas para la construcción de conocimiento y participación en escenarios para el aprendizaje presencial, virtual o híbrido

Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje del Español desde un enfoque formativo para tomar decisiones que posibiliten la mejora de su trabajo docente.

- Utiliza de manera ética y crítica las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD), como herramientas mediadoras para la construcción del aprendizaje de la lengua materna, en diferentes plataformas y modalidades multimodales, presenciales, híbridas y virtuales o a distancia, para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de enseñanza y aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsando a las y los estudiantes en la definición de sus propias trayectorias de desarrollo escolar.

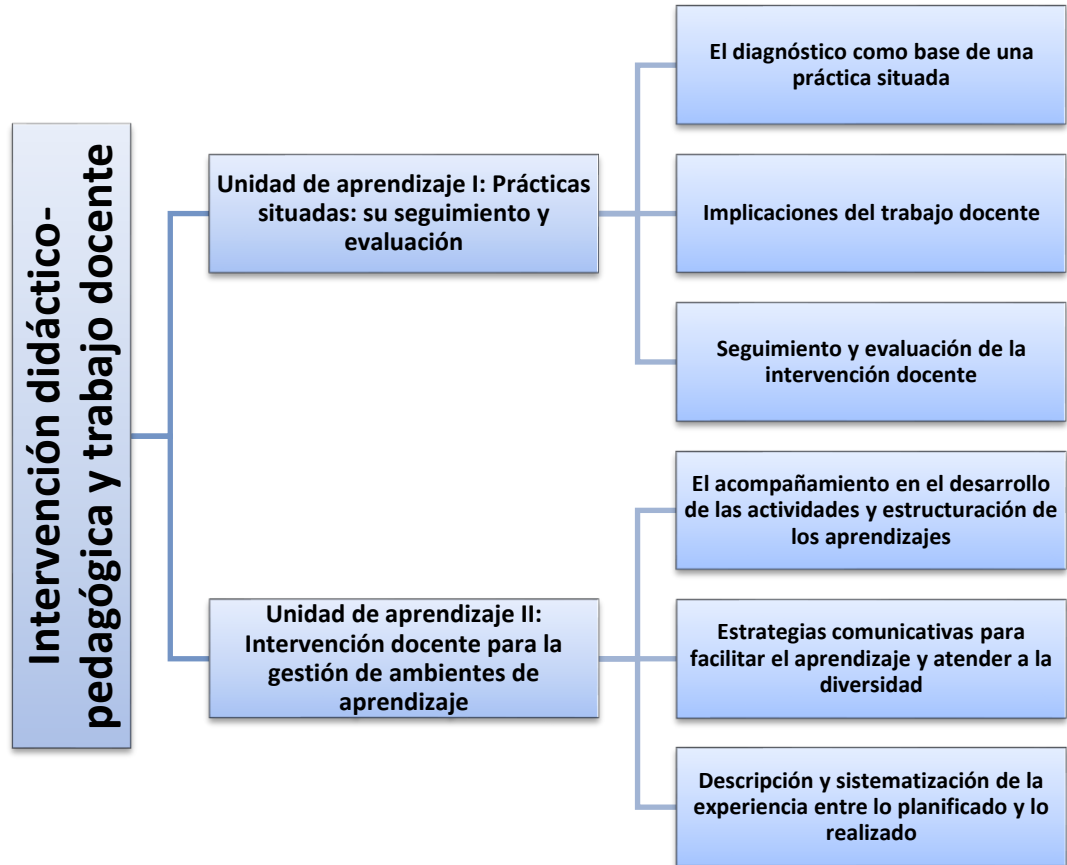
Es usuario competente de la lengua española en todas sus dimensiones, con una visión clara y objetiva de la diversidad y variación lingüística para ampliar sus usos en nuevos ámbitos de comunicación académica y comunitaria.

- Promueve el respeto a la diversidad lingüística y variaciones dialectales de los países hispanohablantes, desde un enfoque intercultural crítico, humanista, ético e inclusivo erradicando actitudes discriminatorias y clasistas en torno al lenguaje.

- Reconoce las prácticas sociales del lenguaje que se desarrollan en el contexto familiar y comunitario y promueve nuevos usos del lenguaje para su desarrollo académico y cultural.
- Distingue las características del español como lengua materna y como segunda lengua en contextos plurilingües.
- Desarrolla habilidades cognitivas y lingüísticas para producir sus propios textos y en consecuencia promueve la producción de textos, en el aula, desde esta perspectiva.

Utiliza la competencia comunicativa para organizar el pensamiento, comprender y producir y valorar discursos orales y escritos propios desde un enfoque de prácticas sociales de la lengua española.

Estructura del curso



Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

Para llevar a cabo el desarrollo de este curso se sugiere la modalidad de seminario taller, en donde a través de la revisión, reflexión, análisis y discusión de la bibliografía sugerida que el estudiantado lleve a cabo, le permita abordar los contenidos correspondientes a cada unidad de aprendizaje. El seminario propicia un espacio que exige de las y los estudiantes un trabajo de investigación en un ambiente de colaboración, que posibilite revisar de manera pertinente los contenidos teóricos y metodológicos del curso.

El trabajo de seminario-taller es flexible por lo que se sugiere, se puedan considerar las siguientes opciones para el desarrollo del mismo: Aprendizaje colaborativo, Detección y Análisis de incidentes críticos (IC), Aprendizaje mediado por Tecnologías de la información, la Comunicación, el Conocimiento y el Aprendizaje Digital (TICCAD), Aprendizaje basado en casos de enseñanza, Aprendizaje basado en problemas (ABP), Aprendizaje basado en proyectos, entre otras que el profesor decida utilizar.

El estudiantado normalista podrá hacer de la práctica profesional una experiencia de aprendizaje significativo en la medida que se vinculan los saberes que han adquirido en los dos primeros semestres correspondientes a la fase de inmersión que asistieron a observar. Por ello, es pertinente y recomendable que, a partir de los conocimientos y las experiencias obtenidas en este semestre que donde inicia la fase de profundización, amplíen los conocimientos que poseen sobre la gestión y organización de las instituciones del ámbito educativo, las interacciones entre escuela y comunidad, así como formas de relación dentro y fuera de la escuela.

Asimismo, es fundamental recuperar los aspectos teóricos-metodológicos, así como las herramientas vinculadas con la investigación educativa que se utilizaron para recuperar información, sin dejar de lado la sistematización y el análisis de la información que surge de las intervenciones en las escuelas de práctica con la intención de que el estudiantado normalista, asuma una posición reflexiva y resignifique la experiencia y conocimientos hasta el momento alcanzados.

En este sentido, la elaboración de instrumentos para la recogida de información, a partir de la observación in situ (contexto, escuela y grupo), se recupera la importancia del diagnóstico como base del diseño de las situaciones didácticas. Se recomienda llevar a cabo dos jornadas de práctica docente, la primera de cinco días y la segunda de diez, en donde a partir de los resultados obtenidos (diagnóstico), se diseñe, implemente y evalúe la propuesta de intervención aplicada durante esas jornadas; posteriormente se sistematiza el proceso mediante la práctica reflexiva y la metodología de la investigación permitiéndole con ello hacer el análisis general del proceso en su totalidad.

En la planeación del curso, es recomendable que las y los docentes formadores tengan presentes los dominios del perfil general y profesional, revisen las evidencias de aprendizaje sugeridas y las socialicen en academia. A partir de estos referentes,

decidirán si es posible aplicarlas textualmente o hacer adaptaciones de acuerdo con su contexto. Se sugiere también, hacer trabajo colegiado especialmente con el curso de Planeación y evaluación, así como establecer una comunicación abierta y clara entre los profesores que conducen los diferentes cursos que corresponden los trayectos formativos que integran la malla, para que, en medida de las demandas propias de cada uno de estos, se pueda valorar la posibilidad de ir más allá de la evidencia integradora y desarrollar en colectivo un proyecto integrador.

Sugerencias de evaluación

La evaluación es un proceso que permite evidenciar el trayecto o recorrido con el fin de emitir una valoración pertinente siempre provisional, lo cual implica la recolección de evidencias sobre el desempeño del estudiantado antes, durante y al cerrar el trayecto formativo, esto con la intención de construir y emitir juicios de valor a partir de lo establecido.

Con relación a las modalidades y tipos de evaluación que se van a utilizar, es importante destacar que tanto la evaluación diagnóstica como la formativa y sumativa deben ser consideradas en este curso. Así, al identificar los conocimientos previos de las y los normalistas, producto de los saberes logrados en los cursos que le anteceden, se establece la línea de base para iniciar con el desarrollo de este curso. En cuanto a la evaluación formativa, se requiere ir construyendo y deconstruyendo las experiencias que se van viviendo a lo largo de las dos unidades de trabajo, considerando que cada una aporta una serie de saberes psicopedagógicos, disciplinares y metodológicos que apoyan a su desarrollo profesional; así como el establecer los productos, evidencias y/o proyectos integradores que permitan mostrar el desempeño de los estudiantes y el logro de los dominios y saberes como parte fundamental de la evaluación sumativa.

El curso consta de dos unidades didácticas: *Unidad de aprendizaje I. Prácticas situadas: seguimiento y evaluación*, donde se tendrá una recuperación de las experiencias del segundo semestre que vinculan a la escuela y la comunidad a partir de una cultura que determina costumbres, formas de expresión y tipo de interrelaciones que se establecen, generando espacios para la reflexión y la revisión de literatura en torno a las implicaciones del trabajo docente. A partir de ello, se abordará el diagnóstico como base para una práctica contextualizada, desde su construcción y adecuación, hasta su posterior aplicación y sistematización, lo cual permitirá a los estudiantes situar el diseño de sus planes de clase. Posteriormente, en el transcurso de sus primeras intervenciones frente a grupo, rescatarán las acciones, diálogos e interacciones significativas enmarcadas en su participación dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje a través de diversos instrumentos y herramientas para la reconstrucción narrativa, los cuales servirán como insumo para la elaboración de un relato reflexivo sobre la experiencia inicial de práctica que será la evidencia de la unidad.

En la *Unidad de aprendizaje II. Intervención docente para la gestión de ambientes de aprendizaje* se profundizará en el análisis de los resultados obtenidos en la primera jornada de práctica, con la finalidad de establecer estrategias que favorezcan los procesos de mediación en el desarrollo de las situaciones didácticas. De este modo, en consonancia con el trabajo realizado en el curso de Planeación de la enseñanza y evaluación de los aprendizajes, se pretende que el estudiantado normalista genere propuestas para atender la diversidad presente en el aula y las implemente en el abordaje de los contenidos del Español como lengua materna durante la segunda jornada de práctica. Par dar cuenta de estas acciones y valorar su pertinencia, se llevará

a cabo un segundo ciclo de reflexión en el que reforzarán sus habilidades en el uso de instrumentos para recabar información a partir de sus experiencias, así como la sistematización y análisis para la redacción de un texto analítico-reflexivo como evidencia de la unidad que los llevará a reestructurar su visión de las situaciones, elaborar marcos de sentido y acción, y plantear retos en su proceso formativo para los siguientes semestres.

La propuesta de evaluación para este curso, es formativa y para la mejora ya que establece el uso de diagnósticos que permitan identificar los saberes previos de los estudiantes a partir de los cuales, construirán los conocimientos teórico-metodológicos para el desarrollo de su práctica docente, así como una evaluación formativa que requiere de recuperar evidencias de las tres fases del proceso que son: a) Previo a la práctica considerando que se aplican los diagnósticos en las escuelas secundarias y a partir de estos se recupera la información necesaria para situar y caracterizar a sus comunidades (comunidad, escuela y aula), b) Durante la práctica que es el momento de implementar sus secuencias didácticas y desarrollar las situaciones de aprendizaje previamente diseñadas, así como la recuperación de una narrativa de la experiencia en distintos instrumentos seleccionados para ello y, c) La fase de cierre y reflexión sobre los resultados de la práctica, proceso que inicia a partir de que las y los maestros normalistas acuden a observar el desempeño de los docentes en formación in situ, recupera evidencias las cuales, son revisadas con el titular del curso de prácticas y, éste a su vez con cada alumno para retroalimentar.

El proceso de retroalimentación puede darse en equipos de práctica, grupalmente o de manera individual. Incluso, se sugiere elaborar FODAS por los propios estudiantes para identificar sus fortalezas, así como sus áreas de oportunidad y debilidades, con el fin de establecer elementos que coadyuven a mejorar el logro de sus saberes y dominios. Esta parte corresponde a la evaluación sumativa donde ya se pueden integrar todos los elementos que, a través de distintos instrumentos se recuperaron para definir cuáles y en qué medida se lograron los conocimientos, saberes y dominios que establece el propio plan de estudios, así como el propósito general de este curso.

Evidencias de aprendizaje

A continuación, se presenta un cuadro que detalla las evidencias de aprendizaje para cada una de las unidades de este curso. Se trata de una propuesta adaptable a las necesidades formativas específicas del estudiantado y el criterio profesional de los docentes responsables del curso, cuya finalidad principal es favorecer la reflexión y el análisis crítico sobre la propia práctica docente, así como la habilidad para aplicar los conceptos y habilidades aprendidos en situaciones reales de trabajo. En cada una se proporciona una descripción, el instrumento de evaluación que se utilizará, así como su ponderación en la evaluación general del curso:

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumento	Ponderación
Unidad 1	Relato reflexivo de la primera experiencia de práctica docente.	Texto en el que los estudiantes normalistas reflexionan sobre las acciones tomadas, las interacciones con los estudiantes, los desafíos enfrentados y los aprendizajes obtenidos durante su primer periodo de práctica profesional.	Rúbrica	50%
Unidad 2	Texto analítico reflexivo	Texto en el que las y los docentes en formación analizan diversos aspectos de su práctica, como la planeación de las clases, las estrategias didácticas utilizadas, el manejo del grupo, la atención a la diversidad, la evaluación del aprendizaje, entre otros.	Rúbrica	
Evidencia integradora	Presentación colectiva (conversatorio, foro, etc.)	Basada en el relato y el texto analítico-reflexivo hacer una presentación de resultados de la práctica docente en colectivo	Rúbrica	50%

Unidad de aprendizaje I. Prácticas situadas: su seguimiento y evaluación

Presentación

En esta *unidad de aprendizaje Prácticas situadas: su seguimiento y evaluación*, se pretende que las y los estudiantes normalistas se preparen para su primera experiencia de práctica pedagógica, para ello deberán partir de la implementación de un diagnóstico integral, cuyo análisis de los resultados les permita llevar a cabo prácticas situadas. De esta manera, podrán dar seguimiento y evaluar, con un enfoque de mejora, los aprendizajes de las y los estudiantes y reflexionar acerca de su práctica, los saberes construidos, el dominio de su disciplina, entre otros aspectos; apoyados en herramientas de la investigación tales como: guía de observación, diario de campo, entrevistas, entre otros.

Con la finalidad de entender y describir las características del grupo de práctica es necesario realizar un diagnóstico que optimice la intervención del normalista, para ello se sugiere abordar los siguientes contenidos: el diagnóstico como base de una práctica situada, implicaciones del trabajo docente y seguimiento y evaluación de la intervención docente. Como evidencia de esta unidad se propone un relato reflexivo de la primera experiencia de práctica en la cual el estudiantado muestra las características de la comunidad, la escuela y el grupo.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiantado normalista reconozca los principios de una práctica situada, partiendo del diseño, adecuación y aplicación de un diagnóstico integral como base para la organización y gestión de los procesos de enseñanza-aprendizaje, permitiéndole implementar situaciones didácticas congruentes con los enfoques del español, atención a la diversidad, perspectiva de género e interculturalidad; además de generar procesos de evaluación y reflexión de sus intervenciones docentes.

Contenidos

- El diagnóstico como base de una práctica situada
- Implicaciones del trabajo docente
- Seguimiento y evaluación de la intervención docente

Estrategias y recursos para el aprendizaje

Para el desarrollo de los contenidos de esta primera unidad se propone partir de la recuperación de la evidencia de aprendizaje elaborada por las y los estudiantes en el curso de Análisis de prácticas y contextos escolares para rescatar algunos componentes vinculados con la comunidad y la escuela, por lo cual se sugiere organizar una mesa de discusión, con relación a los temas que focalizaron en las narrativas pedagógicas. Es importante tomar aspectos que han sido revisados en el mismo trayecto de la práctica profesional, en los cursos que corresponden a la fase de inmersión, conociendo las dinámicas que se viven en esos dos espacios geográficos y llevando al estudiantado a reconocer la necesidad de comprender el contexto comunitario, así como la dinámica de la cultura escolar y sus dimensiones, analizando la manera en cómo interactúan e inciden en el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

En esta segunda fase de profundización se abordarán las implicaciones de la intervención didáctico pedagógica y el trabajo docente, entendidas como la forma de actuar del profesor desde una postura de mediador en el proceso de enseñanza y aprendizaje, para lo cual se sugiere partir del análisis de una experiencia docente en el curso de Español, en la que a través de preguntas detonantes o cualquier otra técnica que considere el titular del curso, se pueda conducir al estudiantado normalista a la reflexión sobre los saberes y dominios que se requieren para mediar el proceso de aprendizaje dentro de esta asignatura.

Con la finalidad de articular los contenidos revisados en el curso de planeación y evaluación del aprendizaje, además de recuperar las experiencias adquiridas en los cursos de la fase de inmersión (primer y segundo semestre), se sugiere que se identifiquen prácticas educativas que se realizan en las escuelas de educación básica y se analicen a partir de algunos aspectos como:

- Objetivos (¿Por qué enseñar?)
- Contenidos (¿Qué enseñar?)
- Estrategias del profesor y actividades del alumno
- Métodos
- Interacción Didáctica (¿Cómo enseñar?)
- Evaluación (¿Cómo comprobar la enseñanza?)

Para organizar la información que surja de este análisis se propone seleccionar un organizador gráfico, por ejemplo, una tabla comparativa. De esta manera, las y los estudiantes normalistas podrán capaces de impulsar procesos de enseñanza y aprendizaje asumiendo sus capacidades didácticas.

A partir de lo revisado hasta el momento, y considerando los fundamentos teórico-metodológicos de la planeación, se sugiere rescatar los conocimientos adquiridos dentro de los espacios curriculares *Acercamiento a las prácticas educativas*

comunitarias y Análisis de prácticas y contextos escolares, para que se diseñen instrumentos (guías de observación, entrevistas, cuestionarios, etc.) que permitan recabar información para la construcción del diagnóstico.

En el diseño o rediseño de los instrumentos se recomienda el establecimiento de categorías que ayuden al estudiantado a enfocarse en aspectos propios de la intervención docente (enseñanza de contenidos, tipos de interacciones, organización de las actividades escolares, uso del tiempo, espacios, recursos de apoyo, seguimiento y evaluación del aprendizaje, entre otros).

Para lo anteriormente, y en caso de ser necesario, se puede hacer la revisión de las lecturas de Arriaga *El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de educación en manos de los docentes*; de Luchetti, et al. *El Diagnóstico en el aula* y de Marí *Diagnóstico pedagógico, un modelo para la intervención psicopedagógica*, para que en una matriz comparativa se recuperen: definiciones y conceptualizaciones sobre el diagnóstico, objeto de estudio, finalidades, características y funciones, fases, tipos y dimensiones. Es recomendable coordinar esta actividad con la o el docente del curso de planeación y evaluación del aprendizaje. De igual manera, se puede considerar la revisión del video “Diagnóstico del plan de intervención” de Yolanda Campos Campos, o aquella bibliografía o recursos que el responsable del curso considere más pertinente.

Finalmente, se sugiere en sesión plenaria que el estudiantado normalista comparta los instrumentos que hizo, con la finalidad de que el resto del grupo pueda emitir sugerencias de mejora e incluso enriquecer los propios.

Posteriormente, la o el docente organiza la inmersión de los estudiantes a las escuelas, define en colegiado el propósito de la actividad (construcción del diagnóstico, desde la descripción del contexto hasta el aula), además coordina y establece acuerdos con sus pares de los demás cursos del semestre.

Evaluación de la unidad

Cada interacción en el entorno educativo conlleva un cúmulo de experiencias, desafíos y aprendizajes que van moldeando la identidad profesional de quien se adentra en el quehacer docente. Sin embargo, la riqueza de la práctica no se agota en los eventos en sí mismos, sino en la capacidad de reflexionar profundamente sobre ellos y dotarlos de significado. En este sentido, la evidencia de esta unidad busca trascender la mera narración de eventos y adentrarse en la dimensión analítica y reflexiva de las primeras experiencias frente a grupo. Por medio de un relato reflexivo, las y los docentes en formación tendrán la posibilidad de extraer los aprendizajes relevantes, identificar patrones y tendencias, y establecer conexiones entre la teoría y la praxis. Para su evaluación se sugiere tomar en cuenta los siguientes criterios:

Evidencias de la unidad	Criterios de evaluación
<p>Relato reflexivo de la primera experiencia de práctica docente.</p>	<p>Saber conocer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los tipos de diagnóstico, sus características y su implementación en la educación como referente para la preparación de la práctica docente. • Analiza el contexto socioeducativo en el que se desenvuelve, identificando factores que puedan influir en el proceso de enseñanza-aprendizaje y tomando decisiones basadas en esta comprensión. • Reconoce elementos sustanciales de la práctica docente a partir de la observación, sistematización y análisis de los instrumentos diseñados que le permitan focalizar puntos nodales del proceso de enseñanza-aprendizaje. <p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evidencia la capacidad para implementar las estrategias y actividades planificadas de manera efectiva, demostrando una gestión adecuada del tiempo, los recursos y el espacio en el aula. • Hace investigación educativa al utilizar instrumentos de recolección de datos para la producción de saberes. • Sistematiza y analiza la información recuperada para generar informes sobre los resultados de su práctica. • Configura conclusiones y ampliar los conocimientos sobre diversos temas reconocidos en la intervención del docente en el aula. <p>Saber ser o estar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evidencia una reflexión profunda sobre las emociones, actitudes y

	<p>valores personales en relación con la práctica docente, demostrando una comprensión de su impacto en la generación de ambientes de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla su capacidad para identificar dilemas éticos y tomar decisiones fundamentadas en valores profesionales, valorando la diversidad y promoviendo un ambiente, inclusivo, participativo, seguro y respetuoso. • Tiene un pensamiento reflexivo, crítico y creativo
--	---

Bibliografía

A continuación, se presentan las referencias para el desarrollo de aprendizajes, la o el docente responsable del grupo, siempre podrá enriquecer este listado.

Bibliografía básica

Arriaga, M (2015), El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de educación en manos de los docentes.

Díaz-Barriga, F. (2006). La enseñanza situada. Vínculo entre la escuela y la vida. México: McGraw Hill

Latorre, A. (2005). La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. España: Graó.

Luchetti, Elena L., Berlanda, Omar G. (1998) El Diagnóstico en el aula. 12ª. Ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina: Magisterio del Río de la Plata, 1998

Marí Molla Ricard. (2006) Diagnóstico pedagógico, un modelo para la intervención psicopedagógica, 2da. Edición Barcelona, septiembre 2006.

UNESCO-IIPE (1986). El contexto social de la planeación educativa. México: SEP, Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0007/000762/076208so.pdf>

Zabala, A. (2006). La práctica educativa. Cómo enseñar. Grao: México. Recuperado de <https://des-for.infed.edu.ar/sitio/profesorado-deeducacion-inicial/upload/zavala-vidiella-antoni.pdf>

Bibliografía complementaria

Jackson, Ph. (2001). La vida en las aulas. Barcelona: Morata.

Porlán R. (2000). El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula. España: Díada.

Postic, M. y De ketele, J. M. (2000). Observar las situaciones educativas. Madrid: Narcea.

Tardif, M. (2004). Los saberes del docente y su desarrollo profesional. Madrid: Narcea.

Zabalza, M. Á. (2011). Diarios de clase. Un instrumento de investigación y desarrollo profesional (3ª edición). Madrid: Narcea.

Zavala Vidiella, A. (1998). La práctica educativa. Cómo enseñar (4ª edición). Barcelona: Graó.

Videos

Repensar las prácticas de enseñanza en el siglo XXI "La planificación de la enseñanza"
<https://www.youtube.com/watch?v=ViTk69Nsb7U>

Rebeca Anijovich: "Volver a pensar las clases ¿qué es enseñar hoy?" El diseño de las clases - YouTube

[Rebeca Anijovich: "Volver a pensar las clases ¿qué es enseñar hoy?" El diseño de las clases](#)

Unidad de aprendizaje II. Intervención docente para la gestión de ambientes de aprendizaje

Presentación

En esta segunda unidad se dará un acompañamiento a las y los docentes en formación en su primera experiencia de práctica, de manera que puedan desarrollar habilidades y destrezas para la creación de ambientes de aprendizaje inclusivos. Se tomarán como base los conocimientos adquiridos en la primera unidad para implementar estrategias de enseñanza y aprendizaje situadas, adaptadas a las necesidades específicas de los grupos en los que realizan sus intervenciones. Posteriormente, al compartir en plenaria la efectividad de las situaciones didácticas puestas en marcha, incorporarán las herramientas para la investigación educativa en la recuperación de sus experiencias mediante el uso de distintos instrumentos para la reconstrucción y sistematización de la práctica, los cuales posibilitarán el análisis crítico y reflexivo para la mejora continua de su labor educativa.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiantado normalista realice los ajustes pertinentes en las situaciones didácticas y sus intervenciones docentes a partir de la descripción, análisis y sistematización de las experiencias para brindar un acompañamiento efectivo que mejore los aprendizajes de los estudiantes y fortalezca sus saberes pedagógicos.

Contenidos

- El acompañamiento en el desarrollo de las actividades y estructuración de los aprendizajes
- Estrategias comunicativas para facilitar el aprendizaje y atender a la diversidad
- Descripción y sistematización de la experiencia entre lo planificado y lo realizado

Estrategias y recursos para el aprendizaje

En la unidad de aprendizaje *Intervención docente para la gestión de ambientes de aprendizaje*, se busca que el estudiantado normalista desarrolle intervenciones pedagógicas adaptadas al contexto, ritmo y estilo de aprendizaje del alumnado de educación obligatoria. Para trabajar algunos productos, resultado de una reflexión intelectual fundamentada en la lectura y análisis de diversos referentes, se sugieren realizar: mapas mentales, redes semánticas, construcción de gráficos y cuadros,

situaciones de resolución de problemas, juegos de roles y simulación, entre otros. Dichos trabajos parten de los temas del currículo vigente en los Planes y Programas de Estudio de la Educación Obligatoria.

Para esto se recomienda implementar actividades auténticas y metodologías activas, a partir del conocimiento de los grupos de práctica, que recupere los saberes que los estudiantes poseen, así como las perspectivas, e inquietudes de los diversos actores de la comunidad escolar; esta actividad se articula con el trabajo realizado en el curso de Planeación y Evaluación.

Es necesario que las y los profesores que atienden el curso, el profesor titular del grupo o grupos de educación obligatoria, así como todos aquellos que observan y retroalimentan al practicante, brinden un acompañamiento en el análisis, desarrollo de las actividades y estructuración de los aprendizajes, también en las estrategias comunicativas y todas aquellas acciones que sirvan para facilitar las intervenciones y atender a la diversidad de las y los estudiantes.

En lo que refiere a la incorporación de la sistematización de las evidencias recolectadas durante el proceso formativo del estudiantado, resulta pertinente llevar a cabo la caracterización y selección de los instrumentos necesarios para la recuperación de datos durante la práctica docente, tales como la crónica, el diario de clase, el informe de prácticas o los registros de evaluación, entre otros insumos que permitan recabar información, identificando patrones y tendencias para realizar un análisis crítico y reflexivo. Para estos fines es recomendable implementar la observación entre pares, así como realizar la videograbación de algunas de sus clases (respetando los convenios establecidos con las instituciones educativas en las que se lleven a cabo las jornadas de práctica), con la intención de revisar las intervenciones de manera colectiva y brindar sugerencias que coadyuven en la mejora de la práctica educativa.

Una vez concluidos los períodos de práctica, es fundamental propiciar que los estudiantes compartan experiencias y resultados e intercambien opiniones con sus compañeros, de manera que planteen mejoras en conjunto, desarrollen su autonomía, el pensamiento crítico, las actitudes colaborativas y las destrezas profesionales. En este sentido, se propone como evidencia de la unidad un texto analítico reflexivo que recoja las experiencias individuales y colectivas, a fin de que reconstruya saberes pedagógicos y plantee nuevos desafíos para el desarrollo de su formación docente.

Evaluación de la unidad

Para la evaluación de la unidad se sugiere una evidencia que dé cuenta del acompañamiento recibido durante la aplicación y el análisis de dicha intervención, para ello se propone un texto analítico- reflexivo en donde los alumnos plasmen la experiencia vivida, e identifiquen los retos, desafíos y aprendizajes obtenidos.

Evidencia de la unidad	Criterios de evaluación
Texto analítico-reflexivo.	<p>Saber conocer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce y domina el enfoque y los contenidos de los planes y programas de estudio. • Conoce la importancia de contextualizar e incorporar en su proyecto de intervención elementos locales. • Evidencian conocimiento y dominio de los contenidos disciplinarios. • Conoce las implicaciones de impulsar una práctica encaminada a la solución de problemas. • Conoce las características y necesidades del grupo de educación obligatoria como base para sus intervenciones docentes. <p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla procesos de aprendizaje e implementar estrategias de enseñanza y evaluación. • Hace investigación educativa al utilizar instrumentos de recolección de datos para la producción de saberes. • Sistematiza y analiza la información recuperada para generar informes sobre los resultados de su práctica. <p>Saber ser o estar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la importancia de contextualizar los aprendizajes de las y los estudiantes. • Asume la tarea educativa con compromiso de formación. • Tiene un pensamiento reflexivo, crítico y creativo que le permitan valorar su intervención docente de acuerdo con

	<p>perfil de egreso, propuesto para este curso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionan sobre las complejidades y tensiones que aparecen en una intervención docente. • Actúa con valores y principios que promueven la equidad de género y la atención a la diversidad.
--	---

Bibliografía

A continuación, se presentan las referencias para el desarrollo de aprendizajes, la o el docente responsable del grupo, siempre podrá enriquecer este listado.

Bibliografía básica

Brubacher, J., Case, C., y Reagan, T. (2005). *Cómo ser un docente reflexivo: la construcción de una cultura de la indagación en las escuelas*. Barcelona: Gedisa.

Díaz Barriga, F. (2006). *Enseñanza Situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McCraw-Hill/Interamericana Editores.

Domingo, A. (2013). *Práctica reflexiva para docentes. De la reflexión ocasional a la reflexión metodológica*, pp. 139-233. *Alemania: Publicia*. Recuperado de: <https://practicareflexiva.pro/wp-content/uploads/2015/09/Practica-reflexiva-para-docentes.pdf>

Elosúa M.R. y García E. (2003) *Estrategias para enseñar y aprender a pensar*. Madrid. Narcea, Apuntes IEPS.

González, Coral y Casta, María (Coord.). (2016). *XVI Congreso Nacional y VII Congreso Iberoamericano de pedagogía. Democracia y Educación en el siglo XXI. La obra de John Dewey 100 años después*. Recuperado de https://biblioteca.ucm.es/data/cont/docs/405-2016-10-05-LibroDeActas_SEP2016.pdf

Latorre, A. (2005). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Grao.

Mercado, C. E. (2013). *Acompañar al Otro: saberes y prácticas de los formadores de docentes*. México: Ediciones DDS. Disponible en: <https://www.editdiazdesantos.com/wwwdat/pdf/9788499695600.pdf>

Monereo C. (1999). *Las estrategias de aprendizaje en la educación formal: enseñar pensar y sobre el pensar*, 3-25, 50.

Moreira M. A., (2010) ¿Por qué conceptos? ¿Por qué aprendizaje significativo? ¿Por qué actividades colaborativas? ¿Por qué mapas conceptuales? *Revista Currículum*, 9-23

Ontoria A. (1995) Mapas conceptuales. Una técnica para aprender. España. Narcea.

Pérez, G. (2017). El aprendizaje situado ante una teoría constructivista en la posmodernidad. *Revista de Divulgación*. 5(8), 1-14.

Bibliografía complementaria

Bernal, M. y Martínez, M. (2009). Metodologías activas para la enseñanza y el aprendizaje. *Revista Panamericana de Pedagogía*, (14), 101-106
<https://doi.org/10.21555/rpp.v0i14.1790>

Contreras, J., Quiles-Fernández, E. y Paredes, A. (2019). Una pedagogía narrativa para la formación del profesorado. *Márgenes Revista De Educación De La Universidad De Málaga*, 58-75. <https://doi.org/10.24310/mgnmar.v0i0.6624>

Porlán R. (2000). El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula. España: Díada.

Ramírez, F. (2004). Mi primera experiencia. Recuperado de https://ffernandalv.files.wordpress.com/2015/05/mi_primera_experiencia_docente.pdf

Suárez, D., Ochoa, L. y Dávila, P. (2004). Documentación narrativa de experiencias pedagógicas. *Nodos y Nudos*, 2(17). <https://doi.org/10.17227/01224328.1228>

Evidencia integradora del curso:

La evidencia integradora es el documento que refleja o recupera los saberes logrados por los estudiantes a lo largo de las dos unidades de aprendizaje que integran este curso.

Evidencia	Criterios de evaluación de la evidencia integradora
Conversatorio.	<p>Saber conocer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la importancia de generar estrategias didácticas a partir de las experiencias comunicativas que se originan en diversos contextos, partiendo de los propósitos, contenidos y enfoques del Español como lengua materna. • Conoce estrategias, actividades, materiales y recursos para favorecer las capacidades y necesidades de aprendizaje de las y los estudiantes. <p>Saber hacer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expone de manera fundamentada el resultado de sus experiencias pedagógicas. • Usa el pensamiento crítico en la identificación de un problema contextual tomando como referencia el diagnóstico educativo para dar paso al proceso de diseño de secuencias didácticas. • Explica la importancia de brindar acompañamiento durante su práctica pedagógica atendiendo la diversidad existente en el aula para favorecer el trabajo en grupo y la colaboración. • Muestra iniciativa para generar ambientes de aprendizaje a través de la implementación de estrategias diversificadas que consideren el contexto y los intereses de los alumnos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Explica y argumenta los ajustes razonables que generó para atender la diversidad dentro del aula. • Identifica las dificultades que tuvo para desarrollar e implementar las situaciones didácticas. • Describe el proceso implementado en la sistematización de la práctica. • Se expresa con claridad y utiliza los conceptos abordados en el curso. • Explica la importancia de partir de los aprendizajes esperados para establecer procesos de evaluación formativa. <p>Saber ser y estar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa dentro de una comunidad de aprendizaje compartiendo sus experiencias, ideas y reflexiones. • Reconoce la importancia de una práctica reflexiva para mejorar su intervención docente. • Reconoce la importancia de emplear estrategias comunicativas diversificadas para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, promoviendo la inclusión, el diálogo y la empatía. • Respeta la diversidad de opiniones. • Demuestra apertura y disposición para reflexionar sobre su práctica docente de manera crítica y autocrítica. • Utiliza la lengua materna como herramienta para enriquecer su propio conocimiento y comprensión de la práctica docente. • Muestra disposición para continuar reflexionando y mejorando como docente, buscando siempre el crecimiento profesional.
--	--