

Licenciatura en Educación Primaria Intercultural Bilingüe

Plan de estudios 2012

Programa del curso

Ambientes de aprendizaje

Tercer semestre

SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



Primera edición: 2013

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para Profesionales de la Educación
Arcos de Belén 79, primer piso, Col. Centro,
C. P. 06010, México, D. F.

D. R. Secretaría de Educación Pública, 2013
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, México, D. F.

Índice

Propósitos y descripción general del curso	5
Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso	6
Competencias del curso	6
Estructura del curso	7
Orientaciones generales para el desarrollo del curso	9
Sugerencias para la evaluación	9
Bibliografía básica	10
Unidad de aprendizaje I	
¿Qué tipo de ambientes de aprendizaje requiere la educación básica mexicana? Entre lo real y lo deseable	11
Unidad de aprendizaje II	
Enfoques y tendencias teórico metodológicas en torno a los ambientes de aprendizaje: ¿de que tipo, para qué, bajo qué principios?	12
Unidad de aprendizaje III	
Enseñar creando ambientes de aprendizaje	13

Trayecto formativo: **Psicopedagógico**

Carácter del curso: **Obligatorio**

•Horas: **4** •Créditos: **4.5**

Propósitos y descripción general del curso

El propósito de este curso es coadyuvar, con los futuros docentes, al desarrollo de saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales que de manera integrada promuevan la acción propositiva para planificar, diseñar, poner en marcha y valorar la pertinencia de potentes y eficaces ambientes de aprendizaje.

El curso en su conjunto se estructura de manera tal que se promueve la reflexión con los futuros docentes de educación básica, al respecto de algunas preguntas como: ¿qué son los ambientes de aprendizaje?, ¿desde qué perspectivas teóricas se aborda el concepto de ambientes de aprendizaje?, ¿cómo se diseñan?, ¿qué alcance pueden tener dichos diseños desde el punto de vista de lo que aprenden los alumnos y cómo se les puede ayudar a aprender?, ¿cómo, desde el punto de vista de las relaciones interactivas y comunicativas que se proponen, los ambientes de aprendizaje pueden ayudar a los docentes a responder a la necesidad de atender a la diversidad, de favorecer la convivencia armónica, el respeto, la solidaridad, la salud y la seguridad?, ¿cómo analizar la pertinencia del diseño y desarrollo de determinados ambientes de aprendizaje en función de las posibilidades y restricciones que imponen al aprendizaje y desarrollo de los estudiantes los aspectos socioinstitucionales, comunitarios, etcétera?

Los propósitos formativos del curso se pueden enumerar como sigue:

1. Comprender el papel explicativo central del contexto educativo, en la fundamentación teórica y metodológica del diseño de ambientes educativos potentes para el aprendizaje y desarrollo de los alumnos, mediante la observación, análisis y discusión de determinados contextos escolares y de aula.
2. Explorar algunas implicaciones de las teorías actuales del aprendizaje y las propuestas de diseño de ambientes de aprendizaje desde la perspectiva de la función docente y de la ayuda educativa.
3. Revisar y analizar algunas propuestas de diseño de ambientes de aprendizaje a partir de las teorías actuales del aprendizaje.
4. Analizar y valorar diferentes aproximaciones al diseño de ambientes de aprendizaje, fundamentalmente en contextos de educación básica (preescolar, primaria o secundaria) y reflexionar críticamente sobre las propias competencias de desarrollo profesional y las necesidades de actualización.

5. Emplear estratégicamente las herramientas básicas de búsqueda, selección y organización de informaciones, materiales y recursos útiles en el proceso de diseño de potentes ambientes de aprendizaje.
6. Desarrollar una actitud crítica en torno a algunos argumentos psicoeducativos que se manifiestan a favor de incorporar nuevas formas de enseñanza y nuevas metodologías en el diseño de ambientes de aprendizaje en la educación básica.

Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso

- Diseña planeaciones didácticas aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco de los planes y programas de educación básica.
- Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores en los alumnos.
- Aplica críticamente el plan y programas de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel escolar.
- Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje.
- Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.
- Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.

Competencias del curso

- El estudiante diseña y desarrolla ambientes eficaces de aprendizaje (marcos de actividad) con base en diversas variables relativas a las acciones, personas, interacciones, contextos, roles y símbolos, y se caracterizan por la confianza, la solidaridad y el respeto para favorecer la indagación, el desarrollo del pensamiento crítico y el aprendizaje colaborativo.

Estructura del curso

En la unidad I, **¿Qué tipo de ambientes de aprendizaje requiere la educación básica mexicana? Entre lo real y lo deseable**, se pretende que el estudiante problematice las cuestiones relativas al qué, para qué y al cómo de la educación escolar reflexionando con sus compañeros y sus profesores sobre el sentido que tiene para los estudiantes el aprendizaje en la escuela, los desafíos y retos que supone para la labor docente el mundo actual. Con base en dicha problematización, se busca que los futuros docentes definan y caractericen los ambientes de aprendizaje mediante el contraste de determinadas formas de enseñar y aprender que ellos mismos han experimentado, así como las formas en que enseñar y aprender se están transformando como parte de la realidad social y cultural de lo que denominamos sociedad del siglo XXI, particularmente, de la realidad mexicana. Se pretende que los estudiantes atribuyan sentido al concepto de ambiente de aprendizaje y estén en disposición de revisar posteriormente los principios teóricos psicoeducativos que fundamentan su diseño y desarrollo.

En la unidad II **Enfoques y tendencias teórico metodológicas en torno a los ambientes de aprendizaje: ¿de qué tipo, para qué, bajo qué principios?**, con fundamento en la profundización del concepto ambiente de aprendizaje y de su concreción a partir de determinados enfoques psicológicos, propone a los futuros docentes identificar y realizar un primer análisis de prácticas educativas que ejemplifiquen ambientes de aprendizaje potentes y eficaces. Igualmente, mediante la revisión y análisis de un caso, se sugiere a los estudiantes realizar un ejercicio de reconstrucción de la situación de una escuela y ofrecer a un docente en concreto, determinadas pautas para orientar sus primeras acciones relativas al diseño de su escuela y su aula como un ambiente de aprendizaje.

En la unidad III **Enseñar creando ambientes de aprendizaje**, se pretende que el futuro docente, partiendo de su conocimiento sobre los escenarios de educación, diseñe uno o varios ambientes de aprendizaje, tomando en consideración la potencialidad, por ejemplo, del uso de diversos recursos tecnológicos; para ello se promoverá la búsqueda activa y orientada por parte de los futuros docentes de recursos específicos en la web y descripciones concretas de propuestas de organización de ambientes de aprendizaje que puedan orientar el posterior diseño.

Unidad de aprendizaje I

¿Qué tipo de ambientes de aprendizaje requiere la educación básica mexicana? Entre lo real y lo deseable

- Ambientes de aprendizaje ¿Qué los caracteriza y cómo los definimos?
- Tipos y características de los ambientes de aprendizaje prevalentes en la educación básica en la actualidad.
- El para qué y el cómo de la educación escolar: el sentido de los aprendizajes escolares.

Unidad de aprendizaje II

Enfoques y tendencias teórico metodológicas en torno a los ambientes de aprendizaje: ¿de qué tipo, para qué, bajo qué principios?

- Algunas propuestas para la enseñanza desde la perspectiva del constructivismo social.
- El andamiaje, la participación guiada y la ZDP, el *cognitive apprenticeship*.
- La enseñanza transformada: la actividad en la teoría y en el aula.
- Aprender en comunidad y ambientes de aprendizaje.

Unidad de aprendizaje III

Enseñar creando ambientes de aprendizaje

- Diseñar para responder a situaciones educativas concretas.
- El recurso de otras buenas prácticas como guía para orientar el diseño de ambientes de aprendizaje.
- El diseño de ambientes de aprendizaje y sus pautas para responder a las dimensiones y criterios relevantes para una enseñanza eficaz.

Orientaciones generales para el desarrollo del curso

La metodología de este curso propone un trabajo que combine diversas actividades de seminario, trabajo colaborativo, ejercicios de investigación documental y de campo, análisis y conducción de proyectos de intervención, con la finalidad de apoyar la adquisición de las competencias específicas previstas. Cabe enfatizar que todas ellas giran en torno al diseño de ambientes de aprendizaje en contextos escolares y su promoción a través de la acción educativa y la intervención del docente.

Sugerencias para la evaluación

Al igual que los otros cursos que integran esta línea de formación y con base en el enfoque y propósitos formativos del curso, se tiene contemplada la realización de un portafolio de aprendizaje que reúna las producciones académicas más relevantes realizadas durante el mismo, las cuales constituirán las distintas evidencias de aprendizaje generadas en cada unidad de aprendizaje. Se trabajará desde un enfoque de evaluación auténtica, en donde se valorarán las producciones del futuro docente, asimismo, sus reflexiones y aportes al proceso de construcción de conocimiento y colaboración con sus pares, y se dará un peso importante a la autoevaluación, la participación y compromiso, así como al logro de las estrategias académicas y digitales previstas.

Para apoyar tanto el diseño o modelado de las producciones académicas y para proceder a la evaluación de las evidencias de aprendizaje, se utilizarán diversos formatos e instrumentos específicos de reflexión y evaluación, incluyendo diversas rúbricas o matrices de verificación, pautas de seguimiento y bitácoras de reflexión de los aprendizajes logrados. Se valorarán tanto los productos generados como los procesos, y se tomará como un referente importante la autoevaluación del estudiante de su trabajo, implicación y producciones, la reflexión sobre los aprendizajes logrados y en las actividades de índole colaborativa, se articulará la coevaluación entre pares. En cada unidad de aprendizaje se indicarán los criterios e instrumentos de evaluación pertinentes; no obstante, el docente y los participantes podrán ajustar, adaptar o cambiar los mismos, así como los materiales de trabajo, cuando ello sea pertinente.

Bibliografía básica

Debido a la índole de las actividades previstas en torno a las situaciones didácticas que se trabajarán en las distintas unidades, no se considera conveniente contar con un único libro de texto. En función de las actividades y proyectos de trabajo de los estudiantes, se hace la sugerencia de distintas obras (capítulos de libros, artículos de revista y hemerográficos, textos digitales, sitios web, videos, entre otros) y se da la pauta a la búsqueda de materiales complementarios o alternativos en algunas de las actividades, para ajustarlos a los intereses del grupo. Se sugiere la conformación de un repositorio o biblioteca digitalizada mínima con los materiales básicos sugeridos en las unidades, así como la identificación de enlaces a sitios web y otros materiales digitalizados de consulta.¹

Otros recursos

Se sugiere la conformación de un espacio digitalizado donde se ubiquen los materiales y actividades del curso para que se tenga acceso expedito y seguro a los mismos en todas las escuelas normales del país. Dicho espacio podrá emplearse en función de las posibilidades e intereses de los grupos y comunidades educativas de las escuelas normales, pudiendo emplearse en distintos niveles:

- En un primer nivel como un repositorio o archivo digital de contenidos, que incluya: programa, propuesta de actividades, materiales de lectura y trabajo en versión pdf descargable, ligas a sitios de interés, videos educativos, entre otros.
- En un segundo nivel que incluye lo anterior, pero con la posibilidad de trabajar en un ambiente de aprendizaje como sería el caso de la plataforma LMS-Moodle o en un blog *ex profeso*, a fin de contar con un espacio de intercambio, comunicación, gestión y trabajo entre estudiantes y profesor del grupo.
- En un tercer nivel, donde además de lo previsto en los dos precedentes, se puedan establecer procesos de intercambio y comunicación con otros grupos dentro de la misma escuela normal, con otras escuelas normales o con otros grupos y comunidades interesadas en los temas de aprendizaje en contextos escolares.

¹ Los materiales básicos indicados en cada unidad están disponibles en el portal electrónico de la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación (DGESPE). Incluye el desarrollo de situaciones didácticas y recursos de apoyo en línea http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/bpda_lepri

Unidad de aprendizaje I

¿Qué tipo de ambientes de aprendizaje requiere la educación básica mexicana? Entre lo real y lo deseable

Competencias de la unidad de aprendizaje

- El estudiante construye marcos explicativos que le permiten comprender el diseño de ambientes de aprendizaje escolar y su caracterización, teniendo como referencia la problemática que enfrentan actualmente los maestros y las escuelas en torno al aprendizaje y al desarrollo de los alumnos en la educación pública en México.

Secuencia de contenidos

- Ambientes de aprendizaje ¿Qué los caracteriza y cómo los definimos?
- Tipos y características de los ambientes de aprendizaje prevalentes en la educación básica en la actualidad.
- El para qué y el cómo de la educación escolar: el sentido de los aprendizajes escolares.

Situaciones didácticas

- Mi experiencia más significativa en un ambiente de aprendizaje.
- ¿Qué son los ambientes de aprendizaje? y ¿cómo se caracterizan?
- Aquí nos tocó aprender. Los ambientes de aprendizaje en la educación preescolar y primaria en México.
- Enseñar y aprender en la escuela hoy: los retos que enfrenta el diseño de ambientes de aprendizaje en la educación básica en México.

Unidad de aprendizaje II

Enfoques y tendencias teórico metodológicas en torno a los ambientes de aprendizaje: ¿de qué tipo, para qué, bajo qué principios?

Competencias de la unidad de aprendizaje

- El estudiante conforma marcos explicativos psicopedagógicos que le permiten comprender e identificar las variables fundamentales relativas a las acciones, las personas, las interacciones, los contextos y los roles para transformar un aula en un potente ambiente de aprendizaje.

Secuencia de contenidos

- Algunas propuestas para la enseñanza desde la perspectiva del constructivismo social.
- El andamiaje, la participación guiada y la ZDP, el *cognitive apprenticeship*.
- La enseñanza transformada: la actividad en la teoría y en el aula.
- Aprender en comunidad y ambientes de aprendizaje.

Situaciones didácticas

- La concreción de ambientes de aprendizaje: una mirada desde la psicología sociocultural.
- Yo aprendo, tú aprendes, todos aprendemos. Análisis de buenas prácticas en ambientes de aprendizaje.
- El caso de Lucía. Ser docente rural y no morir en el intento.

Unidad de aprendizaje III

Enseñar creando ambientes de aprendizaje

Competencias de la unidad de aprendizaje

- A partir de la observación y el análisis del contexto educativo de referencia y con base en elementos de orden teórico metodológico, el estudiante diseña propuestas concretas sobre ambientes de aprendizaje en educación básica que respondan a las dimensiones de confianza, solidaridad y respeto que favorecen la indagación, el desarrollo del pensamiento crítico y el aprendizaje colaborativo.

Secuencia de contenidos

- Diseñar para responder a situaciones educativas concretas.
- El recurso de otras buenas prácticas como guía para orientar el diseño de ambientes de aprendizaje.
- El diseño de ambientes de aprendizaje y sus pautas para responder a las dimensiones y criterios relevantes para una enseñanza eficaz.

Situaciones didácticas

- ¿Es posible plantear nuestra acción docente desde una perspectiva que promueva generar un aula como una comunidad de aprendizaje y se aproveche de las potencialidades de las TIC? El diseño de ambientes como una forma de intervenir en la realidad.
- Foro de conversación en línea: la innovación en la enseñanza soportada en TIC. Una mirada al futuro desde las condiciones actuales .