



Atención a la diversidad

QUINTO SEMESTRE

PLAN DE ESTUDIOS, 2012

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PROGRAMA DEL CURSO

Atención a la diversidad

Semestre	Horas	Créditos	Clave
5º	4	4.5	

Trayecto formativo: Psicopedagógico

PROPÓSITO Y DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CURSO:

Promover en los futuros docentes la apropiación de una perspectiva social de la diversidad capaz de generar recursos educativos que incidan tanto en el fortalecimiento de los educandos como en la generación de condiciones favorables a su aprendizaje en un marco de aprecio a las diferencias individuales.

Desarrollar en los futuros docentes una serie de competencias orientadas a la conformación de aulas incluyentes, caracterizadas por el respeto y aceptación de la diversidad en sus múltiples manifestaciones, y donde todos los educandos encuentren oportunidades de aprender y desarrollarse armónicamente.

Identificar ámbitos de problemática y líneas de intervención prioritarias en la educación básica susceptibles de ser atendidas por los docentes de este nivel educativo que permitan favorecer la equidad de género, la inclusión educativa y social de los educandos con discapacidad o en situación vulnerable, así como el diálogo intercultural.

El curso está estructurado en 4 unidades de aprendizaje.

La primera unidad. "*¿Escuelas Inclusivas o excluyentes del' diferente'?*" acerca a los estudiantes a la problemática de la atención a la diversidad desde 4 frentes distintos pero interrelacionados: sus propias creencias acerca de la diversidad, la formulación de ideales pedagógicos para darles respuesta, la indagación documental y de campo sobre la realidad nacional en materia de

atención a la diversidad y la perspectiva histórica de las poblaciones en situación de marginación y exclusión. De esta manera, los estudiantes movilizan sus conocimientos previos, generan conciencia acerca de la exclusión social y el papel de la escuela en ello, confrontan y reformulan sus creencias y actitudes frente a las diferencias y comprenden los procesos histórico sociales con sus respectivos mecanismos de influencia para situar y analizar las problemáticas de exclusión y discriminación.

La segunda unidad. *"Y tú... ¿Cómo formas parte de la discriminación? Diversidad y educación de los estudiantes en situación de desventaja"*, incide en la formación de dos aspectos cruciales para la atención a la diversidad: por un lado, el cambio de perspectiva de visiones esencialistas centradas en el individuo a perspectivas interactivas y contextuales. Por otra parte, a través del manejo de las situaciones didácticas implicadas en esta unidad, se develan mecanismos inmersos en el fenómeno de la discriminación: institucionalización, invisibilidad y naturalización.

El trabajo en estos dos ejes conforma la manera de pensar y actuar que permite posicionar al docente y a la escuela como los vehículos principales para el acceso a los principios de igualdad, equidad y justicia social.

Se pretende acercar a los estudiantes al conocimiento de los avances sociales, científicos, filosóficos y tecnológicos que permiten hoy en día trascender las visiones unilaterales y reduccionistas que ubican y explican las diferencias y su trato tradicional en elementos inherentes a la persona como lo puede ser el tener una discapacidad, ser mujer o ser indígena. La unidad pretende que el estudiante confronte estos aprendizajes culturales y los cuestione a la luz de las perspectivas actuales que otorgan el mismo valor inherente a todos los seres humanos y explican su aprendizaje y desarrollo a partir de la interacción de factores personales y factores sociales y culturales. Asociado a ello y desde la perspectiva de los estudios sobre discriminación, los estudiantes ubican cómo los temores a las diferencias dan cuenta de fenómenos de exclusión y ubican recursos para desinstitucionalizar las prácticas generadoras de la misma.

La tercera unidad *"El caso de Juan el niño triqui. La educación intercultural en entredicho"*, como su nombre mismo indica desarticula creencias y prácticas comunes en la atención educativa y social para la atención a la población indígena y analiza las nuevas tendencias adoptadas por la Educación Intercultural para la educación inclusiva de esta población. Esta unidad tiene como eje principal el desarrollo de la conciencia intercultural, por lo que este aspecto es elemento nuclear en las diferentes actividades propuestas en las situaciones didácticas. La conciencia intercultural se pone de manifiesto a través de un proceso que se trabaja en las actividades de aprendizaje y transita por el conocimiento histórico del trato a las culturas indígenas en nuestro país, la identificación de la tolerancia como una primera respuesta común y la necesidad de trascender a actitudes basadas en el respeto, la valoración y finalmente el aprecio por la diversidad cultural.

Por último, la cuarta unidad "*La tarea docente en la construcción de aulas y comunidades educativas inclusivas*" constituye un reto para los estudiantes en formación al permitirles visualizar su papel potencialmente transformador de las prácticas educativas excluyentes y uniformizantes. En esta unidad se reúnen conocimientos y saberes teóricos y metodológicos que permiten la construcción de propuestas de aulas inclusivas, pero principalmente da lugar a la motivación del estudiante por implicarse personalmente en el mejoramiento de la educación, por una educación en búsqueda de ideales.

Con relación a los aspectos metodológicos con los que ha sido diseñado el curso, se puede destacar en todo momento la búsqueda de un aprendizaje significativo que se conforme del reconocimiento de sí mismo en relación a saberes y actitudes hasta la apropiación reflexiva y fundamentada de nuevas formas de pensar y actuar en la educación.

Se llevan a cabo acciones que combinan diversas actividades de seminario, trabajo colaborativo, análisis de casos, conducción de proyectos, investigación documental y trabajo de campo, las cuales conforman las situaciones didácticas propicias para la adquisición de las competencias específicas previstas.

COMPETENCIAS DEL PERFIL DE EGRESO A LAS QUE CONTRIBUYE EL CURSO:

- Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.

COMPETENCIA DEL CURSO:

Genera aulas inclusivas donde se aseguran la presencia, el aprendizaje y participación de todos los educandos en un clima de respeto y aprecio a la diversidad y a los derechos de los otros.

Competencias específicas:

- Saber comprender y problematizar a partir de marcos explicativos sustentados en procesos de transformación histórico-social y aproximaciones teórico-metodológicas, los cambios educativos y sociales que han arribado en la propuesta de atención a la diversidad en el marco de la educación para todos.

- Identifica recursos para intervenir en situaciones escolares complejas que requieren de la adopción de una perspectiva social y del análisis de problemáticas generadoras de discriminación, exclusión y marginación, en particular con alumnos que viven en situaciones de vulnerabilidad asociadas a discapacidad, género y por provenir de comunidades indígenas.
- Analiza contextos escolares y de vida de educandos desde una perspectiva intercultural basada en el respeto a la identidad cultural que le permitan generar acciones para la eliminación de barreras a la presencia, aprendizaje y participación de alumnos provenientes de culturas indígenas.
- Comprende su potencial y el del colectivo de docentes de educación básica en el que participa para la generación de recursos profesionales que conformen aulas inclusivas capaces de revertir los procesos de exclusión social, promover el desarrollo humano y respetar los principios de justicia, equidad e igualdad de oportunidades en la educación.

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA EN TORNO A LA CUAL SE DESARROLLA EL CURSO:

Hacer efectivo el derecho a la educación exige garantizar que todos los niños, niñas y jóvenes tengan, en primer lugar, acceso a la educación, pero no a cualquier educación sino a una de calidad con igualdad de oportunidades. Es por esto que la atención a la diversidad es probablemente uno de los retos más fuertes que enfrenta el futuro docente de educación básica. En primer término, puesto que parte de que la diversidad es inherente al ser humano, se sustenta en el respeto a las diferencias y las tiene en cuenta a la hora de aprender; en segundo, porque se requiere un cambio de fondo de concepciones y prácticas educativas tradicionalmente centradas en planes de estudio uniformizantes que tienden a la normalización de los educandos sin reconocer precisamente la diversidad de formas de aprender, de trayectos divergentes y no universales en el desarrollo infantil, de contextos culturales de origen, de múltiples intereses, talentos personales que dan cuenta de formas diversas de expresar la capacidad para aprender y desarrollarse en el devenir de una persona.

Por otro lado, cuando se enfrenta a estudiantes que difieren en sus recursos, estilos y requerimientos de apoyo para aprender, la escuela ha respondido históricamente con actitudes de exclusión, con abordajes desde la teoría del déficit personal y con propuestas de etiquetación desde los discursos médico-rehabilitatorios. Históricamente, en nuestro país se ha segregado, discriminado y limitado en sus oportunidades de desarrollo y aprendizaje a las personas con algún tipo de discapacidad, a los indígenas, a las mujeres, a los menores que pertenecen a lo que hoy se denomina infancia vulnerable, negando asimismo su condición de educabilidad.

La educación en y para la diversidad pretende acabar con la discriminación y abrir un abanico amplio respecto al ser diferente, satisfacer las necesidades de todos los alumnos, sean cuales fueren sus características personales, psicológicas o sociales; busca educar desde la igualdad, en el respeto del otro, del diferente, del que procede de otra cultura, hable otra lengua, tenga o no discapacidad y sufra el rechazo de vivir en situaciones de pobreza y marginación social.

Educar en la diversidad es educar bajo ideales filosóficos de libertad, justicia, igualdad y dignidad humana, es favorecer la construcción consciente y autónoma de formas personales de identidad y pensamiento, es ofrecer estrategias y procedimientos diversificados y flexibles a fin de dar respuesta a una realidad heterogénea, es favorecer que las relaciones entre los alumnos se caractericen por la solidaridad, cooperación y aprecio.

Con relación a los intentos en torno a la atención a la diversidad y la inclusión educativa, el mayor esfuerzo se ha reflejado en las reformas curriculares de los distintos tramos de educación básica y normal, en los proyectos de educación intercultural y de integración al aula regular, no obstante, y con base en la evidencia de que se dispone, su concreción no ha sido del todo satisfactoria.

Las Encuestas Nacionales de Discriminación (ENADIS) del 2005 y 2010, llevadas a cabo por el Consejo Nacional para la Prevención de la Discriminación (CONAPRED), revelan que entre las prioridades más importantes a atender en materia de discriminación se encuentran las personas con discapacidad, los grupos de personas provenientes de culturas indígenas y las problemáticas asociadas a las diferencias de género.

La escuela es el espacio en el que conviven la diversidad de estudiantes y en donde se forman en una cultura de aprecio a las diferencias, capaz de contrarrestar las prácticas discriminatorias.

De la escuela se esperan acciones que puedan formar a los estudiantes en actitudes de aprecio a la diversidad, la promoción de iniciativas capaces de revertir los procesos históricos de segregación y la adopción de una perspectiva que valore y atienda las necesidades de cada individuo. Se busca por tanto establecer los cimientos para que la escuela pueda educar con éxito a la diversidad de sus alumnos y colaborar con la erradicación de la desigualdad e injusticia social.

La acción educativa requiere tomar en cuenta las individualidades desde un planteamiento global, donde se personalicen los procesos de enseñanza- aprendizaje. Un factor clave es por supuesto la formación de los agentes educativos, aunado al cambio de mentalidades y prácticas, al facultamiento de las personas en situación de desventaja y a la posibilidad de trabajar en la construcción de aulas inclusivas.

ESTRUCTURA DEL CURSO:

El curso está conformado por cuatro unidades de aprendizaje.

La primera unidad *“¿Escuelas inclusivas o excluyentes del ‘diferente’?”* Parte de contrastar los ideales educativos sobre la atención a la diversidad con las experiencias personales que los docentes en formación han tenido respecto a su propio contacto con la diversidad. Esta primera actividad permite que los docentes se percaten de sus actitudes, creencias y nivel de conciencia respecto a las diferencias en la educación. En un segundo momento se solicita que hagan una indagación acerca de la problemática oficial que la atención a la diversidad ocupa en nuestro país con la finalidad de situarla y acercarse a la problemática social nacional; y finalmente, a través del análisis de una situación que refleja un cambio de condiciones de vida, de pensamientos y acciones, se les solicita que ubiquen las principales etapas, modelos o fases por las que ha atravesado la atención a la diversidad en el mundo, así como las implicaciones de cada una de ellas.

La segunda unidad, denominada *“Y tú... ¿Cómo formas parte de la discriminación? Diversidad y educación de los estudiantes en situación de desventaja”* aborda mediante el análisis de casos situaciones de discriminación dirigidas a un alumno con discapacidad intelectual y discriminación por cuestiones de género. En esta unidad se pretende que los docentes en formación tomen conciencia de la discriminación como un fenómeno institucional, la mayor parte de las veces invisibilizado y naturalizado que se encuentra presente en un sinnúmero de acciones educativas. Se espera que de esta reflexión puedan ubicar los efectos de la discriminación en las prácticas de exclusión, segregación, marginación y en las repercusiones personales sobre la autoestima y autoconcepto de las personas en quienes recae dicha discriminación (identidad personal y su posible impacto en la identidad social). A partir de esta toma de conciencia, los docentes en formación ubicarán los presupuestos a través de los cuales pueden desarrollar su práctica profesional disminuyendo los riesgos de la discriminación y sus consecuencias, para ello harán un contraste entre los presupuestos de la teoría del déficit o enfoque individual vs la teoría social o enfoque curricular social.

La unidad tres, *“El caso de Juan el niño triqui. La educación intercultural en entredicho”*, aborda como su nombre lo dice, el entredicho en el que se encuentra actualmente la educación intercultural de nuestro país. Se pretende que mediante el análisis de un caso, los estudiantes ubiquen las diferentes respuestas históricas frente a tratamiento de los grupos indígenas (racismo, segregación, asimilación, multiculturalidad y respeto a la identidad cultural), así como observen los diferentes tipos de asimetría que se presentan en estas respuestas (asimetría escolar, asimetría valorativa y asimetría social). Este análisis social los llevará a reflexionar sobre la inminente necesidad de encontrar alternativas para el respeto a la identidad cultural, el

enriquecimiento de las culturas. Los docentes en formación ubicarán el diálogo social como un recurso para la generación de aulas inclusivas que fomenten el respeto y enriquecimiento entre culturas. Finalmente comunicarán sus reflexiones e ideas a través de propuestas de información y sensibilización a la comunidad escolar respecto al respeto a las diferencias.

La cuarta y última unidad denominada “*La tarea docente en la construcción de aulas y comunidades educativas inclusivas*” pretende recapitular los saberes desarrollados en las unidades anteriores, así como que los participantes valoren ampliamente el potencial que como docentes tienen para generar procesos de enseñanza aprendizaje dirigidos al logro de los más ambiciosos propósitos educativos. Profundiza en la reflexión de la práctica educativa en escenarios reales solicitando a los estudiantes en formación un análisis de los recursos de una escuela para formar en los principios inclusivos y la identificación específica de barreras. Les permite la apropiación de orientaciones pedagógicas específicas para la intervención en la atención a la diversidad y los conduce a desarrollar de forma creativa, sobre la base del diagnóstico y los recursos pedagógicos, propuestas de intervención que permitan la conformación realista de aulas inclusivas pertinentes a sus contextos de referencia.

Unidad de aprendizaje I. ¿Escuelas inclusivas o excluyentes del “diferente”?

- Diversidad y educación inclusiva: un desafío para los sistemas educativos actuales
- Los servicios de apoyo para la atención a la diversidad: una reflexión desde el campo
- ¿Y si este alumno estuviera en mi aula? El proceso histórico evolutivo de la segregación a la inclusión

Unidad de aprendizaje II. “Y tú...¿cómo formas parte de la discriminación?” Diversidad y educación de los estudiantes en situación de desventaja

- Discriminación: una barrera para la inclusión educativa
- La educación de los alumnos con discapacidad: un compromiso histórico del sistema educativo
- La perspectiva de género en la educación, un cambio de mirada

Unidad de aprendizaje III. “El caso de Juan el niño Triqui”. La educación intercultural en entredicho

- La necesidad de una educación intercultural: desarrollar la conciencia y sensibilidad cultural
- ¿Qué causa la inequidad en la educación de las culturas indígenas? El caso de un niño de la comunidad Triqui
- La educación intercultural: una oportunidad para el autoconocimiento, interés por el otro y valoración del diálogo

Unidad de aprendizaje IV. La tarea docente en la construcción de aulas y comunidades educativas inclusivas

- Recursos y barreras de las aulas para promover la inclusión
- Orientaciones pedagógicas para desarrollar aulas inclusivas
- Generar aulas inclusivas: presentación de propuestas

ORIENTACIONES GENERALES PARA EL DESARROLLO DEL CURSO:

Los ejes transversales que atraviesan la formación en el curso *Atención a la diversidad* inciden en el cuestionamiento de las prácticas educativas tradicionales que ubican en los alumnos las problemáticas que los hacen ser “diferentes” (enfoque individual o teoría del déficit) y las confronta a la luz de los planteamientos sociales de la diversidad que analiza las diferencias en función de la interacción de las personas y/o grupos con los contextos de participación y desarrollo.

El curso se asienta sobre la evolución en la manera de pensar y actuar de los docentes que va transformando sus prácticas educativas pasando de la homogeneización a la atención a la diversidad e introduciendo una serie de recursos que permiten visualizar aulas inclusivas capaces de fortalecer el aprendizaje y participación de cada alumno y a la vez impulsar valores comunitarios en donde la colaboración, apoyo y aprecio a las diferencias sean el eje rector de la convivencia entre los educandos.

Los enfoques que permitirán a los docentes la construcción de marcos de referencia explicativos para entender en sus

dimensiones histórica, social y educativa los procesos de inclusión social y educativa, se focalizarán en la perspectiva contextual, los modelos sociales de la diferencia, la teoría de sistemas sociales o ecológico-sistémica, a partir de los cuales se revisarán críticamente las perspectivas de la teoría del déficit, los modelos rehabilitatorios y compensatorios y de educación segregada.

La toma de conciencia personal acerca de las actitudes y preconcepciones respecto a la diversidad de los estudiantes es otro de los ejes transversales a través de los cuales el docente en formación cuestiona formas habituales de proceder y se abre hacia la innovación de prácticas educativas plurales.

El eje rector en todo momento será el concepto de educación inclusiva para todos. La inclusión educativa como teoría y práctica ha sido un aspecto que ha recibido mucho impulso por parte de las políticas educativas nacionales e internacionales y por parte de organismos educativos y asociaciones de personas con discapacidad y promotores de derechos humanos. La educación inclusiva considera el permitir que la escuela se abra a todos, el aprendizaje con y de los demás, el aprendizaje colaborativo, la creencia en las posibilidades del ser humano y en su educabilidad, es proporcionar apoyos y condiciones ajustadas a todos aquellos que lo necesiten, compartir espacios de aprendizaje con otros, impulsar escuelas en donde todos se sientan parte de una comunidad que se desarrolla y avanza. Las categorías clave que hacen posible la atención a la diversidad desde una perspectiva incluyente consideran: a) la presencia, que se refiere a dónde están escolarizados los alumnos; ya que eliminar barreras requiere del acceso a los mismos ambientes en donde se escolarizan los demás estudiantes; b) el aprendizaje para todos, que hace referencia a adoptar medidas para que los alumnos tengan los mejores rendimientos en todas las áreas del currículum; y c) la participación, que se refiere a reconocer y apreciar la identidad de cada alumno y la preocupación por su bienestar personal (autoestima) y social (relaciones de amistad y compañerismo) y por lo tanto a la ausencia de situaciones de maltrato, exclusión o aislamiento social.

Dada su prevalencia, en este curso en particular se prestará especial atención a las situaciones de diversidad y educación relacionadas con los educandos con discapacidad, a los estudiantes provenientes de comunidades indígenas en su proceso de inclusión en las escuelas y a la problemática de género e inclusión, debido a que estos son los grupos que se han detectado como los más vulnerables en su proceso de inclusión en las aulas regulares. Debido a la problemática singular que caracteriza a estos grupos, el curso recuperará la metodología de análisis de casos o aprendizaje basado en casos para ilustrar cada una de las condiciones mencionadas: los menores discapacitados, los escolares indígenas y la inequidad de las niñas frente a los niños en las situaciones de escolarización.

Todas las actividades tendrán como cometido último formar a los futuros docentes en visiones educativas que posibiliten la

construcción de espacios educativos que conduzcan a una convivencia armónica, al respeto a la diferencia y al facultamiento o autonomía y autodeterminación de todos los educandos. Se busca en todo momento que las actividades de aprendizaje experienciales y situadas que promueve el curso, impulsen a los docentes hacia el logro de las competencias propuestas.

El docente responsable del curso podrá seleccionar, de las evidencias de aprendizaje propuestas, aquellas que más se ajusten a las necesidades de su contexto y las características del grupo.

SUGERENCIAS PARA LA EVALUACIÓN:

La evaluación está presente de manera continua a lo largo del curso, tanto en los productos solicitados como en el proceso de realización. En cada situación didáctica se plantean las evidencias de aprendizaje esperadas así como los criterios de desempeño previstos. En todo momento se pretende conservar el enfoque de evaluación auténtica, en donde se valoran las producciones del estudiante, pero también sus reflexiones y aportes al proceso de construcción de conocimientos y colaboración con sus pares. Se da un peso importante a la participación, el compromiso y el logro de estrategias académicas y digitales solicitadas.

Se utilizan diversos formatos e instrumentos específicos de reflexión y evaluación, incluyendo rúbricas y diversos tipos de presentación de producciones académicas.

Para cada una de las unidades se tiene contempladas actividades variables, según sea pertinente:

- Análisis, discusión y reflexión de posturas teóricas, indagación, lectura crítica y discusión en equipos
- Búsqueda estratégica y análisis crítico de materiales digitalizados pertinentes y/o complementarios a los solicitados.
- Trabajo colaborativo para la construcción del conocimiento, el intercambio de posturas y la reconfiguración de creencias, actitudes y saberes.
- Generación de escritos académicos diversos.
- Observación de campo y reportes reflexivos.
- Usos de recursos de las Tecnologías de la Información y Comunicación como escenario para la resolución de casos de enseñanza.

**UNIDAD DE APRENDIZAJE I.
¿Escuelas Inclusivas o excluyentes del “diferente”?**

Competencias de la unidad de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Problematisa y comprende los cambios educativos y sociales que han arribado a la propuesta de atención a la diversidad en el marco de la escuela regular a través de conformar marcos explicativos sustentados en procesos de transformación histórico social y aproximaciones teórico metodológicas. 	
Desarrollo de la unidad de aprendizaje	Secuencia de contenidos	<p>A fin de situar a los estudiantes en el proceso histórico evolutivo que ha buscado transformar las prácticas educativas centradas en las perspectivas esencialistas hasta los paradigmas interactivos y contextuales basados en una perspectiva de diversidad y sustentados en enfoques de derechos humanos, se proponen los siguientes contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Diversidad y educación inclusiva: un desafío para los sistemas educativos actuales 2. Los servicios de apoyo para la atención a la diversidad: una reflexión desde el campo 3. ¿Y si este alumno estuviera en mi aula? El proceso histórico evolutivo de la segregación a la inclusión
	Situaciones didácticas/ Estrategias didácticas/ Actividades de aprendizaje	<p>Situación didáctica 1. Diversidad y educación inclusiva: un desafío para los sistemas educativos actuales.</p> <p>Propósitos</p> <p>Apropiarse del concepto de atención a la diversidad desde la reflexión personal, los ideales educativos y la propuesta de autores representativos. Identificar la educación inclusiva como recurso para la formación en la diversidad.</p>

		<p>Actividades</p> <p>De manera individual resuelvan la actividad del <i>formato 1</i> “Reflexión acerca del concepto de diversidad” y después de ello vean el video “diverdiferencias”. Tomando en cuenta las reflexiones previas resuelvan en equipo (3-4) participantes la guía de preguntas del <i>formato 2</i>, en la cual se resumen algunos principios ideológicos que sustentan el modelo de la diversidad, construyan un punto de vista acerca de ¿cómo les gustaría que fuera la educación en nuestro país? Presenten sus conclusiones en una plenaria. Para ampliar sus respuestas, de forma opcional, pueden revisar el apartado de principios ideológicos que se encuentra en el Texto “La Educación que Queremos” (2009), escrito por FEAPS.</p> <p>Después de la lectura de los documentos digitales “<i>Sobre la atención a la diversidad</i>” de Pilar Arnaiz y “<i>Educación inclusiva o educación sin exclusiones</i>” de Gerardo Echeita, así como otras fuentes documentales que los estudiantes puedan consultar, <i>elaboren en equipo un boletín informativo</i> dirigido a docentes de preescolar y primaria en el que informen acerca del concepto de diversidad y del de inclusión educativa como recurso para la atención a la diversidad.</p> <p>El boletín podrá tener los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Título, el cual podría ser “Diversidad y educación inclusiva: un desafío para los sistemas educativos actuales”. • Introducción (referirse a la problemática de la exclusión social y educativa y a cómo la educación en y para la diversidad podría ser un camino para eliminar la exclusión). • Una sección que explique el concepto de diversidad y sus diferentes manifestaciones. • Las posibles barreras sociales, culturales y de la educación para atender a la diversidad. • Ejemplificar cuándo educamos en la diversidad y cuándo no. • El potencial de la educación inclusiva para dar respuesta a la diversidad en la formación integral de ciudadanos. • Atender a los desafíos de la atención a la diversidad mediante la educación inclusiva.
--	--	---

- A manera de síntesis.
- Referencias consultadas (deberán haber al menos 2 referencias adicionales a las de los artículos básicos).

Situación didáctica 2. Los servicios de apoyo para la atención a la diversidad: una reflexión desde el campo.

Propósito

Analizar la problemática, acciones, alcances y limitaciones de los servicios de apoyo a la escuela regular para la atención del estudiantado mediante la inclusión educativa.
 Ubicar a la atención a la diversidad como un asunto que involucra a todo el sistema educativo y no sólo una cuestión de expertos.

Actividades

Mediados por el o la docente, los alumnos comentarán libremente en clase sobre lo que conocen acerca de los servicios de apoyo a la integración educativa en nuestro país, identificando con ello a las USAER (Unidades de Servicios y Apoyos a la Escuela Regular), a los CAM (Centros de Atención Múltiple) y a los CAPEP (Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar).

Revisarán del Programa Nacional de Fortalecimiento de la Educación Especial y La Integración Educativa 2001-2006, el proceso de reorientación de los servicios de educación especial en servicios de apoyo a fin de comprender su historicidad. Revisar también el documento de SEP (2001) Modelo de Atención de los Servicios de Educación Especial (MASEE).

Llevarán a cabo una visita a un servicio de apoyo CAM, USAER o CAPEP; en dicha visita harán una observación de lo que ahí se realiza y una breve entrevista semiestructurada a los docentes que colaboran en el servicio.

		<p>La observación deberá recuperar toda la información posible acerca del escenario, el contexto en el que se encuentra inmerso, la disposición física siendo exhaustivos en la descripción del lugar, el personal, los alumnos que participan, la organización del espacio, de las tareas escolares (si es pertinente al momento), los materiales, las interacciones entre todos los miembros presentes, etc.</p> <p>La guía de preguntas podrá formularse previamente en la clase y podrá basarse en las siguientes consideraciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué tareas llevan a cabo como docentes de los servicios de apoyo? • ¿Con qué población trabajan: alumnos, docentes directores? • ¿Qué tareas llevan a cabo? • ¿Cuáles son las principales dificultades que encuentran en la prestación de sus servicios? • ¿Cuáles han sido sus mayores logros o satisfacciones? • ¿Qué creen que deba mejorar para que su labor tenga mayor alcance? • ¿Qué nos pueden recomendar como estudiantes de la Escuela Normal para que, como docentes, colaboremos con los servicios de apoyo a la integración educativa? <p>Posteriormente relacionarán la experiencia de campo con la información que recuperen de fuentes documentales sobre la situación actual de la atención a la diversidad y la normatividad oficial en nuestro país. Deberán incluir información de fuentes oficiales (Programa de Fortalecimiento de la Integración Educativa y la Educación Especial 2001-2006; 2006-2012, Programa Nacional de Educación 2006-2012 y Modelo de Atención de los Servicios de Educación Especial 2011). Con la información recabada, elaborarán en equipos (3 a 5 participantes) un reporte final que integre los antecedentes, experiencias de campo y análisis de entrevistas, un contraste entre el reporte de la observación y las entrevistas con los documentos normativos actuales, con las experiencias propias y con los conceptos trabajados en la situación didáctica previa, conclusiones que marquen posibles líneas de acción.</p>
--	--	---

	<p>Situación didáctica 3. ¿y si este alumno estuviera en mi aula? El proceso histórico evolutivo de la segregación a la inclusión</p> <p>Propósito</p> <p>Ubicar el devenir histórico en la concepción y atención a personas con discapacidad a través de identificar en las diferentes etapas, la concepción de ser humano que se tenía y sus posibilidades de educabilidad. Generar empatía hacia las problemáticas históricas y la coexistencia de perspectivas actuales, para abordar las “diferencias”. Hacer un pronunciamiento sobre cuál debiera ser la perspectiva actual.</p> <p>Actividades</p> <p>3.1 Presentación del <i>caso de José</i> a lo largo de la historia (presentación en ppt) y responder individualmente a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se ha tratado a las personas con discapacidad a lo largo de la historia? • ¿Qué papel ha jugado la sociedad y cuál la educación en los diferentes momentos históricos? • ¿Qué se pensaba de las posibilidades de educabilidad de José en cada momento histórico? • ¿Qué sentimientos tienen los siguientes personajes en cada una de las etapas planteadas en el caso: José, los padres, los médicos, los profesores, las escuelas y los miembros de la comunidad? • ¿Qué oportunidades de vida futura tiene José después de su nacimiento en cada caso? • ¿Consideras que las diferentes perspectivas que se aplican a las personas con discapacidad se generalizan a otros grupos o individuos excluidos y/o en situación de vulnerabilidad? <p>3.2 Después de analizar las cuatro etapas que muestra la presentación de caso de José lean documento “Y si José fuera mi alumno...? <i>formato 3</i>. Describan ampliamente su respuesta</p>
--	---

		<p>poniéndose en la situación de ser el docente de aula de José, sean explícitos en sus emociones, temores, deseos; analicen que creen que harían, qué apoyos buscarían, qué le enseñarían y cómo adaptarían la enseñanza para él, cómo orientarían a los compañeros del aula y cómo trabajarían con los padres de familia, qué apoyo le pedirían a la escuela; en suma ¿qué posibilidades de educabilidad otorgarían a José?</p> <p>3.3 Tomando como base el texto “Muchos siglos de segregación, varias décadas de integración y pocos años de Inclusión” de FEAPS (2009), el texto de la tesis doctoral de Saad (2011) sobre los modelos de la discapacidad, más otros materiales documentales sobre el proceso evolutivo de la Educación Especial en el mundo, identificar las etapas, modelos, perspectivas y/o aproximaciones que han caracterizado los cambios y transformaciones que van de la segregación a la inclusión y atención a la diversidad.</p> <p>Elaborar en equipo (3-5 participantes) una presentación en power point que muestre esquemáticamente y en forma ilustrativa el proceso evolutivo de dichas concepciones así como la reflexión sobre la prevalencia actual de las concepciones históricas. 3.4 Hacer una reflexión personal sobre el papel del docente ante las concepciones históricas que han marcado la vida de personas con discapacidad y otras situaciones de vulnerabilidad; esta reflexión deberá analizar si los docentes reproducen concepciones basadas en los modelos históricos segregacionistas basados en perspectivas médico rehabilitatorias, en la teoría del déficit y ahondar en su papel potencial para educar bajo la perspectiva de la inclusión.</p>
	<p>Evidencias de aprendizaje</p>	<p>Situación didáctica 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexión en los formatos 1 y 2. • Conclusiones sobre la educación que queremos. • Boletín informativo.

		<p>Criterios de desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La reflexión del formato 2, deberá estar sustentada en una elaboración de experiencias personales y de los miembros del equipo, hacer referencia a los principios de derechos, justicia e igualdad de oportunidades así como en los principios ideológicos que sustentan el derecho de educación de calidad para todos. - El boletín informativo deberá mostrar el manejo específico de los conceptos, claridad en las diferentes secciones, originalidad en diseño, lenguaje comprensible y ameno, pertinencia de la información y relevancia para dar nuevas respuestas a la práctica educativa. Así mismo mostrará al menos 5 barreras generadoras de exclusión; 3 situaciones que ejemplifiquen la atención a la diversidad y 3 que sean evidencia de lo contrario; 2 argumentos en los que se señale el potencial de la educación inclusiva para atender a la diversidad y 6 desafíos que se pueden encontrar en la escuela al adoptar la perspectiva de diversidad. <p>Características generales de un boletín informativo:</p> <p>Formato: tamaño carta. Regularmente en tres columnas. Inicia con un título o encabezado (nombre del boletín que generalmente se extiende a lo ancho de las tres columnas). Seguido del título deberá estar la información del o de los responsables de la edición, periodicidad, volumen, número, etc. Se estila un sólo tipo de letra con resaltados en cursivas o negritas. Las imágenes pueden tener formatos variados, desde un ancho de columna, hasta los tres El texto deberá ocupar el principal lugar de cada página. Un boletín informativo no es un periódico, es conciso, económico en el manejo de la información y de las imágenes por lo que su diseño no debe contener más de tres páginas a doble cara. Si el profesor y los estudiantes así lo deciden, el boletín lo pueden hacer en formato digital o</p>
--	--	---

		<p>electrónico, pueden emplear por ejemplo Publisher de la suite de Office o bien editarlo en la red a través de GoogleDocs o de otro recurso que consideren conveniente.</p> <p>Situación didáctica 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexión grupal mediada por el o la docente sobre experiencias personales y/o concepciones acerca de los servicios de apoyo a la Integración Educativa y la Educación Especial, específicamente: USAER, CAM y CAPEP. • Comentario en clase sobre la historicidad de la reorientación de los servicios de Educación especial en México a partir de 1995. • Reporte en equipo de la observación y la o las entrevistas a un servicio de apoyo a la Educación Especial y la Integración Educativa • Reporte final <p>Criterios de desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en la reflexión grupal. - Entrega de comentario sobre la historicidad de los servicios de apoyo haciendo uso de un esquema cronológico que sitúe los principales acontecimientos entre 1993 y 2001. - Reporte de observación de al menos 2 entrevistas a personal de los servicios de apoyo - Reporte final que integre los antecedentes, experiencias de campo y análisis de entrevistas, un contraste entre el reporte de la observación y las entrevistas con los documentos normativos actuales, con las experiencias propias y con los conceptos
--	--	---

trabajados en la situación didáctica previa, conclusiones que marquen posibles líneas de acción.

Situación didáctica 3

- Síntesis de la reflexión individual por escrito sobre el caso de José.
- Descripción del ejercicio ¿“y si José fuera mi alumno?”
- Presentación en power point sobre el proceso histórico-evolutivo de las concepciones que van de la Educación Especial a la Atención a la Diversidad y sus implicaciones en la concepción de educabilidad (tomar en cuenta lo visto en las dos situaciones didácticas previas y citar al menos tres fuentes bibliográficas).
- Reflexión personal sobre el papel del docente ante las concepciones históricas.

Criterios de desempeño:

- La presentación en power point sobre el proceso histórico- evolutivo de las concepciones que van de la Educación Especial a la Atención a la Diversidad y sus implicaciones en la concepción de educabilidad, deberá mostrar claramente los indicadores de cada modelo, etapa y/o perspectiva y sus implicaciones en el pensamiento social y en la generación de servicios y condiciones de vida para los individuos que los reciben. Mostrará claramente las tendencias actuales y resaltará el papel del Modelo Social como referente para el cambio de pensamiento en las prácticas de educación y atención a los individuos en situación de vulnerabilidad. Podrá presentar una línea del tiempo que ubique el recorrido de las personas con discapacidad a lo largo de la historia: eliminación, ocultamiento, prácticas exorcistas, aislamiento, reclusión, encierro,...hasta escuelas inclusivas para todos basadas en una filosofía de derechos humanos. Se consultarán al menos 3 fuentes bibliográficas.
- La reflexión del ejercicio ¿Y si José fuera mi alumno? deberá mostrar la capacidad del alumno para situarse en un contexto como el sugerido y recuperar las ideas implícitas,

		<p>prejuicios, preconcepciones y actitudes que le han caracterizado culturalmente frente a la discapacidad y la docencia con alumnos con discapacidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La reflexión personal deberá ser de al menos dos cuartillas y reflejar sus consideraciones respecto a los siguientes tópicos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ las barreras que impiden “desnaturalizar” las diferencias. ▪ las dificultades para sustraerse a las perspectivas médico rehabilitadoras que ponen ▪ las limitaciones en el individuo. ▪ el reto existente en los docentes para pensar las diferencias desde una perspectiva interactiva y contextual en la que las dificultades emergen por la interacción de la persona con las condiciones del contexto en el que se desarrolla. ▪ la importancia de una perspectiva social que identifique las barreras para el aprendizaje y la participación de todos los alumnos. ▪ añadir otros aspectos a consideración del alumno.
	<p>Bibliografía</p>	<p>FEAPS La educación que queremos: Situación actual de la inclusión Educativa en España. Madrid: FEAPS. pp. 45-54</p> <p>http://www.feaps.org/archivo/centro-documental/doc_download/115-la-educacion-quequeremos-situacion-actual-de-la-inclusion-educativa-en-espana.html</p> <p>Arnaiz, P. Sobre la atención a la diversidad. En:</p> <p>http://www.carm.es/web/integra.srvlets.BlobNoContenido?IDCONTENIDO=3114&TABLA=PUBLICACIONES_TEXTO&IDTIPO=246&RASTRO=c943\$m4331,4330&CAMPOIMAGEN=TEXTOS&ARCHIVO=Texto+Completo+1+Atenci%F3n+a+la+diversidad%3A+materiales+para+la+formaci%F3n+del+profesorado.pdf</p>

		<p>Echeita y Sandoval. Educación exclusiva o educación sin exclusiones. En: http://www.doredin.mec.es/documentos/008200330015.pdf</p> <p>Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Educación Especial y la Integración educativa http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/publicaciones/ProgNal.pdf</p> <p>Centro digital de recursos de educación especial http://educacionespecial.sepdf.gob.mx/index.php</p> <p>SEP (2011). Modelo de Atención a los Servicios de Educación Especial. http://educacionespecial.sepdf.gob.mx/documentos/MASEE2011.pdf</p> <p>Baquero, R. (2006). Sujetos y Aprendizaje. Argentina: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.</p> <p>FEAPS (2009).La educación que queremos. España pp. 72-92 http://www.feaps.org/archivo/centro-documental/doc_download/115-la-educacion-quequeremos-situacion-actual-de-la-inclusion-educativa-en-espana.html</p> <p>Saad, D. E. (2011). Transición a la vida independiente de jóvenes con discapacidad: Estudio de casos en un ambiente universitario. UNAM. Tesis doctoral. Cap. 1 pp. 18-36.</p> <p>Bibliografía complementaria:</p> <p>Echeita, G. (2006). Educación para la Inclusión o Educación sin Exclusiones. Madrid: Narcea. Cap 3 pp. 75-111.</p> <p>Marchesi, A. (1999).Del lenguaje de las deficiencias a las escuelas inclusivas. En: Coll, C., Palacios, J. y Marchesi,A. <i>Desarrollo Psicológico y Educación</i>. Madrid: Alianza Editorial. Vol 3. Pp 21-44.</p>
--	--	--

		<p>Formato 1. Reflexión sobre el concepto de diversidad. Formato 2. Educación y atención a la diversidad. Formato 3 ¿Y si José fuera mi alumno?</p> <p>Videos Diverdiferencias</p> <p>Si los participantes lo consideran necesario, podrán revisar literatura de apoyo respecto a cómo realizar una observación o una entrevista semiestructurada. Pueden remitirse a los materiales de trabajo que han empleado en la asignatura “Herramientas básicas para la investigación educativa”.</p> <p>Presentación en ppt del caso de José</p> <p>Rúbrica para la presentación de exposiciones orales Rúbrica para el trabajo en equipo</p> <p>Recursos sugeridos adicionales de soporte a las actividades:</p> <p>Facebook de “Personas Primero”</p> <p>Video: Foro de vida independiente http://www.youtube.com/watch?v=XDGdTMXW1fY&feature=youtube_gdata_player</p> <p>Entrevista a Ainscow http://www.youtube.com/watch?v=DaZndkQfwvI&feature=youtube_gdata_player Alvaro Marchesi y la educación inclusiva</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=79Sf1grDWxI&feature=youtube_gdata_player Inclusión http://www.youtube.com/watch?v=_KWUhZyzhIQ&feature=youtube_gdata_player</p>
--	--	--

UNIDAD DE APRENDIZAJE II. “Y tú... ¿cómo formas parte de la discriminación?”. Diversidad y educación de los estudiantes en situación de desventaja.		
Competencias de la unidad de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestiona las perspectivas personales centradas en modelos esencialistas y de la teoría del déficit y logra apropiarse de los fundamentos y filosofía subyacente a las perspectivas interactivas y contextuales basadas en derechos, oportunidades, apoyos y diálogo social • Redimensiona la problemática social y escolar de grupos en situación de vulnerabilidad y exclusión a través de contextualizar sus entornos de desarrollo y aprendizaje y de identificar factores causales que han puesto en cuestionamiento su educabilidad. 	
Desarrollo de la unidad de aprendizaje	Secuencia de contenidos	<p>La discriminación es un eje transversal que acompaña a los personas y/o grupos que se encuentran en situación de vulnerabilidad tal como lo son los alumnos con discapacidad y los alumnos a quienes se les restringen oportunidades por cuestiones de género. En todos los casos la discriminación está presente cuando las personas en las que recae se ven limitadas de ejercer sus derechos y libertades fundamentales. En el caso de la discriminación por discapacidad, ésta ha generado que las personas que la viven se encuentren, la más de las veces, en situaciones segregadas con un bajo autoconcepto y con limitaciones para desarrollar sus potencialidades y alcanzar un nivel de calidad de vida satisfactorio.</p> <p>La discriminación por género ha ocasionado un mundo dividido con estereotipos, las más de las veces introyectados, que rigen la vida de hombres y mujeres; su actual cuestionamiento abre oportunidades a la autogestión con libertad y al ejercicio irrestricto de los derechos humanos fundamentales.</p> <p>En esta Unidad abordamos inicialmente el tema de discriminación con la finalidad de que el estudiante se percate de los alcances de este fenómeno en la vida cotidiana y de lo resistente que es al cambio por encontrarse invisibilizada, naturalizada e institucionalizada. El trabajo en esta situación didáctica inicial prepara las bases que abren la concepción, percepción y disposición de los estudiantes para comprender a profundidad cómo se gestan procesos de</p>

		<p>exclusión y cómo estos impactan y limitan la vida de las personas.</p> <p>La segunda situación didáctica se adentra en el tema de la discapacidad tomando como referente el caso de Miguel, un niño con discapacidad intelectual que vive experiencias de discriminación escolar. A través de comprender lo que vive Miguel se pretende que los estudiantes clarifiquen la diferencia entre las perspectivas individualistas, esencialistas o también conocidas como de la teoría del déficit y los presupuestos en los que se basan, y puedan contrastarlos con los presupuestos actuales de los modelos curriculares, sociales o también conocidos como interactivos y contextuales. Mediante este análisis los estudiantes se percatan gradualmente de que las limitaciones que viven los estudiantes en situación de discapacidad tiene más que ver con las barreras al aprendizaje y la participación que con las características propias de los alumnos; así pueden llegar a ubicar la importancia de las oportunidades y los apoyos en la vida de los niños en la escuela y la cooperación y participación de la comunidad educativa para generar <i>ambientes No discriminatorios</i>, esto es, <i>inclusivos</i>.</p> <p>Por último, la situación didáctica 3 pretende crear sensibilidad de género al adentrarnos al análisis de varios casos que han sido y siguen siendo vistos como “naturales” en la vida cotidiana, mediante esta sensibilización se busca abrir una ventana para mirar a través de la perspectiva de género y que el docente en formación pueda incorporar como parte de sus competencias el brindar igualdad de oportunidades y equidad en educación a todos los niños y niñas que pasen por sus aulas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Discriminación: una barrera para la Inclusión Educativa 2. La educación de los alumnos con discapacidad: un compromiso histórico del sistema educativo. 3. La perspectiva de género en la educación, un cambio de mirada <p>En esta unidad se trabajará de forma relacionada con el caso de enseñanza “y tu... ¿cómo formas parte de la discriminación?”, por lo que en las actividades de las situaciones didácticas se les solicitará que visiten el sitio Web del caso. En algunas ocasiones la tarea a realizar viene ya estructurada en el caso mismo; en otras se toman elementos del caso para realizar lo solicitado.</p>
--	--	--

	Situaciones didácticas/ Estrategias didácticas/ Actividades de aprendizaje	<p>Situación didáctica 1. Discriminación una barrera para la inclusión educativa</p> <p>Propósito</p> <p>Comprender el concepto de discriminación y su naturalización en la vida cotidiana. Ponderar la discriminación por discapacidad, por género y por origen étnico o cultural como prioridades a trabajar bajo marcos de inclusión educativa. Tomar conciencia del potencial de los docentes para combatir la discriminación en la escuela.</p> <p>Actividades</p> <p>1.1 Para la presente situación didáctica consulta el caso de enseñanza “Y tú...¿cómo formas parte de la discriminación?” Después de revisar la pantalla “¿Discriminación?” y “Situaciones cotidianas”, analicen como grupo-mediados por el docente a través reflexiones libres- los elementos que confluyen en la problemática que presenta el video “Todos discriminamos”, identificando factores de índole cultural, personal o social y determinen cómo la acción de estos elementos provocan situaciones de discriminación. Después revisen el material de lectura “Discriminación: una barrera para la Inclusión”, el cual presenta elementos conceptuales que permiten identificar el concepto de discriminación, la situación de desigualdad que genera, un balance de la situación de México frente a la discriminación de los principales grupos vulnerables. Elaboren en forma individual un mapa conceptual. Con la información revisada, resuelvan los tres ejercicios que se presentan en el <i>formato 4</i> ¿Qué sabemos de discriminación?. Sigán las recomendaciones de trabajo individual y grupal. Presenten sus conclusiones en grupo.</p> <p>1.2 Con la finalidad de vivenciar situaciones escolares que pueden ser generadoras de discriminación se sugiere llevar a cabo la siguiente dinámica “Un nuevo lenguaje” La dinámica consiste en exponer a un pequeño grupo de estudiantes como si fueran niños a participar con otros niños (los demás alumnos) en una situación ficticia en la que se da una</p>
--	---	---

	<p>interacción que resulta ser de difícil comprensión y en la que se experimentan roles como el rechazo, la indiferencia, la sobreprotección y el apoyo.</p> <p>Para llevar a cabo la dinámica se deberán de seguir los siguientes pasos:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. El docente alerta a los alumnos que se llevará a cabo una situación ficticia de juego en la que es importante que todos se den cuenta de que se trata de una actuación y que no se deben involucrar aspectos personales en ella. b. El docente solicita que 6 o 7 alumnos voluntarios salgan del salón y esperen indicaciones. Se deberá asegurar que no escuchen lo que se comenta dentro del salón. c. Con los alumnos que permanecen en el aula, el docente les dice que durante unos minutos se situarán como nativos en una isla abandonada en la que naufragaron hace algunos años y que con el paso del tiempo fueron adoptando algunas nuevas palabras para referirse a situaciones como “párate”, “siéntate” o “¿qué hora es?”. Ahora ellos conocen párate como “potle”; siéntate como “atle” y ¿Qué hora es como “chimpanhole” . Nota: los docentes pueden cambiar estas palabras a fin de que los estudiantes que permanecen fuera del salón no sepan de su significado al momento de entrar. También les dice que en esa isla como en la mayoría de las sociedades hay miembros que suelen ser indiferentes a las necesidades de otros, rechazantes de los diferentes, sobreprotectores con los que consideran débiles y algunos apoyadores. Así que distribuye estos cuatro roles entre los integrantes que permanecen dentro del salón: indiferente, rechazante, sobreprotector y apoyador. d. Una vez concluido el reparto de roles les indica que cuando entren los estudiantes que se encuentran fuera del salón, ellos los recibirán diciéndoles reiterativamente estas palabras. e. A los estudiantes que se encuentran fuera del salón les indica que ellos acaban de naufragar y que se quedarán a vivir con los nativos de la isla. f. Al entrar los “náufragos”, los miembros de la isla les dicen en voz fuerte las palabras
--	--

		<p>acordadas (potle, atle y chimpanchole; o las que el docente haya inventado para el caso) y permite que se dé confusión en los naufragos y que los miembros de la isla actúen el rechazo, la indiferencia, la sobreprotección y después de algunos minutos el apoyo.</p> <p>g. Después de vivenciar estas experiencias se le pide a todo el grupo que se sienten en forma de círculo y se le da la palabra a los integrantes que “recién llegaron a la isla” preguntándoles sobre cómo se sintieron ante la confusión de palabras, después se le da la palabra a todos los integrantes pidiéndoles que compartan qué experimentaron al ejercer los diferentes roles.</p> <p>h. Por último se sacan conclusiones de la dinámica y se les pide a los alumnos que generalicen lo experiencia con las posibles situaciones de discriminación vs apoyo en la escuela.</p> <p>i. Se hace un listado de conclusiones finales.</p> <p>1.3 Como producto final de esta situación didáctica, elaboren un tríptico informativo dirigido a maestros de preescolar y primaria en el que recuperen información trabajada en las actividades anteriores, más fuentes adicionales que ustedes consideren necesarias. Los tópicos de los trípticos son 5: a. sobre la discriminación, b. la discriminación en la escuela, c. Las leyes que protegen contra la discriminación en la escuela, d. la discriminación por discapacidad, género y por provenir de comunidades indígenas y e. la discriminación: una barrera a vencer para promover la educación inclusiva. El grupo se dividirá en 5 equipos (3 a 5 participantes) o múltiplos de 5 y el docente distribuirá al azar la temática de cada uno de los trípticos. Una vez elaborados los trípticos se hará una presentación por equipos conforme a las temáticas asignadas; los estudiantes evaluarán su propio tríptico y el de sus compañeros usando la estrategia de la co-evaluación.</p> <p>Algunas sugerencias sobre el contenido de cada rubro son:</p> <p>a. Sobre la discriminación</p> <p>¿Qué es la discriminación?</p> <p>¿Cómo todos formamos parte de la discriminación?</p>
--	--	--

		<p>¿Cómo está presente en el lenguaje y en las acciones cotidianas? ¿Qué efectos tiene sobre el sentir pensar y actuar del que la ejerce y del que la recibe la discriminación?</p> <p>b. Sobre la discriminación en la escuela... ¿Cómo se manifiesta la discriminación en la escuela? ¿Qué tipos de discriminación se pueden presentar en la escuela? ¿Qué repercusiones tiene la discriminación en la vida de los alumnos? no olvides señalar los aspectos sociales, de autoconcepto, de desarrollo de capacidades y también su incidencia en la exclusión escolar y social.</p> <p>c. Sobre las leyes que protegen contra la discriminación en la escuela. ¿Qué dicen las leyes y declaraciones internacionales con respecto a la protección de los alumnos frente a los efectos de la discriminación en la escuela (exclusión escolar y social, deserción, segregación, marginación, bajo autoconcepto, etc. ¿Qué efectos tiene sobre las oportunidades, derechos y libertades de las personas?</p> <p>d. La discriminación por discapacidad, género y por ser originario de una comunidad indígena ¿Qué prevalencia tienen estos grupos en situación de vulnerabilidad de ser discriminados? ¿Históricamente qué alternativas han encontrado estas poblaciones para participar en la vida escolar y social? ¿Qué repercusiones tiene la discriminación en los individuos y grupos en situación de vulnerabilidad? ¿Cómo puede la escuela identificar las formas de discriminación que pasan como naturales? ¿Qué puede hacer la escuela y sus docentes para prevenir y erradicar la discriminación?</p> <p>1.4 Como una actividad opcional a elección del docente se sugiere que los estudiantes presenten sus trípticos en las escuelas en donde realizan su formación en la práctica y los expongan a los comentarios de los docentes en servicio, recojan sus opiniones y las lleven al aula para compartirlas con el resto de los estudiantes. Se puede hacer un consenso sobre la respuesta de los docentes en servicio.</p>
--	--	---

Situación didáctica 2. La educación de los alumnos con discapacidad: un compromiso histórico del sistema educativo.

Propósito

Comprender la importancia de transitar de la perspectiva del déficit a la perspectiva curricular social para atender a la diversidad en la escuela.

Actividades

2.1 Esta situación didáctica inicia con la revisión del material de estudio que servirá como apoyo para trabajar el caso de Miguel que se relata en el sitio Web “Y tú...¿Cómo formas parte de la discriminación?”

Las lecturas iniciales son:

a. UNESCO (1994). “Las necesidades especiales en el aula”, leer las páginas 33-45 referentes a las perspectivas individual (del déficit) y curricular social y sus implicaciones en la forma de pensar y actuar de los docentes que se encuentra en el Módulo 2: “Necesidades Especiales: definiciones y respuestas”.

b. Álvaro Marchesi “Del lenguaje de la deficiencia a las escuelas inclusivas” En el libro sobre “Desarrollo Psicológico y Educación Vol 3: trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales”, revisar las páginas 25-32.

c. Gerardo Echeita (2006). “Educación para la Inclusión o Educación sin exclusiones” revisar del cap. 3 ¿Por qué hablamos de educación inclusiva? La inclusión educativa como prevención para la exclusión social, las páginas 88-99.

d. Del índice de Inclusión Booth y Ainscow (2000), identificar el concepto “barreras para el aprendizaje y la participación”.

De todas las lecturas, de manera individual, obtener ideas clave (5 a 7 por cada una), subirlas

		<p>al foro y comprometerse a comentar al menos con la información que suban otros compañeros. También deberán llevarlas impresas al salón de clases para ser discutidas en equipos y luego ser expuestas en plenaria.</p> <p>Algunos puntos de referencia para guiar la discusión son (UNESCO, 1994):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Predomina todavía en el medio de los profesionales de la educación el punto de vista del “alumno individual” (teoría del déficit) con respecto a las dificultades educativas? ▪ ¿Están ustedes de acuerdo con las críticas formuladas contra la manera de ver del alumno individual”? ▪ ¿Están de acuerdo en que todos los alumnos son diversos y por tanto todos pueden, en un momento dado experimentar dificultades en clase? ▪ ¿En qué medida corresponde tu propia manera de pensar con lo expuesto con la interactivas y contextuales? ▪ ¿Qué usos positivos ha tenido el término necesidades educativas especiales y porqué está siendo suplantado por el de “barreras para el aprendizaje”? ▪ ¿Qué implica en la formación docente y en la práctica educativa que la Inclusión pueda tener diversos significados? (algo más que un derecho y un lugar, educación para todos, como participación, como valor, como garantía social) <p>Se deberán obtener conclusiones en equipo y grupo.</p> <p>2.2 Del caso de enseñanza electrónico: Leer el caso de Miguel titulado “Quiero tener amigos” Organizar en el salón de clases un juego de roles en dónde se vivencie la situación narrada en la escuela y se extienda la representación a la participación de todos los personajes. La representación podrá ser creativa por parte de los alumnos que en ella participen pero conservar la problemática original planteada en el caso.</p> <p>Al finalizar el juego de roles identificar los sentimientos y pensamientos de cada uno de los “actores” y de los espectadores. Exponer las situaciones dilemáticas, conflictivas.</p> <p>2.3 Resolver la guía de preguntas del <i>formato 5</i> Reflexionando sobre el caso de Miguel.</p> <p>2.4 Elaborar un artículo editorial que narre la problemática vivida pero que sea comentada críticamente por los autores. Cada equipo pondrá el título que mejor considere para su</p>
--	--	--

	<p>artículo, por ejemplo “¿La situación de Miguel: un problema individual o social?” “Enrique y Miguel: actores de una problemática social basada en la perspectiva del déficit” o cualquier otro que se juzgue pertinente. La descripción del artículo editorial deberá recoger en forma de narrativa al público en general, los elementos conceptuales trabajados en la primera parte de esta situación didáctica (la perspectiva ecológica de la problemática educativa que viven los alumnos con discapacidad, la perspectiva interactiva y contextual de la discapacidad y la importancia de la reconstrucción de ideas acerca del valor de las diferencias y de los recursos de los docentes para atender a la diversidad, la complejidad de relaciones que se tejen alrededor del caso, las múltiples perspectivas que coexisten, los aspectos socioemocionales que guían las intenciones de los actores, etc.).</p> <p>Situación didáctica 3. La perspectiva de género en la educación, un cambio de mirada</p> <p>Promover sensibilidad sobre las situaciones de género a través de analizar la propia historia personal así como situaciones cotidianas de inequidad de género. Elaborar propuestas fundamentadas que permitan sugerir formas de pensar y actuar en el aula para favorecer la equidad de género.</p> <p>3.1 A manera de actividad inicial los alumnos revisarán el material de lectura: Introducción: “Educación y género” y verán el cuento de la serie “Kipatla” de CONAPRED (2011) titulado “<i>Tere de sueños y Aspiradoras</i>”, (se recomienda ver la versión con audio), al finalizar en equipo comentarán ¿qué hubiera pasado si la historia finalizara de otra manera? Después se compartirán las diferentes reflexiones a las que han llegado los equipos identificando en que aspectos coinciden y en cuáles no.</p> <p>3.2 Los alumnos identificarán que para formarse como docentes que favorecen la educación de género, es necesario primero llevar a cabo una reflexión personal acerca de las propias experiencias y concepciones y además analizar situaciones cotidianas a fin de aumentar su propia sensibilidad de género. Para ello resolverán de manera individual y posteriormente en equipo las actividades solicitadas en el <i>formato 6</i> Reflexión personal sobre conciencia de</p>
--	--

		<p>género, como conclusión elaborarán un escrito personal acerca de las fortalezas y barreras personales para educar con equidad de género.</p> <p>En un segundo momento, analizarán y contestarán las preguntas planteadas en el ppt “Situaciones cotidianas de inequidad de género”. Las respuestas a estas situaciones cotidianas deberán subirse a un foro (opcional) y ser comentadas por al menos 3 compañeros.</p> <p>En un tercer momento identificarán la prevalencia de frases comunes que no favorecen una educación de género (por ejemplo “los hombres no lloran”), para ello pueden ver los videos de Youtube “Igualdad de género.avi” y “Un sueño imposible”. En equipo analizarán las repercusiones que estas situaciones presentan en la construcción de la propia identidad y de las posibilidades de educabilidad de los alumnos y las discutirán en el salón de clases obteniendo conclusiones al respeto.</p> <p>3.3 Los alumnos leerán el caso en formato ppt “Norma y Paty” y comentarán qué tan frecuentemente ocurren situaciones como esta en la práctica educativa, se basarán tanto en su experiencia personal como en las observaciones y trabajo de campo realizado a lo largo de su formación.</p> <p>En seguida, en equipos de 3- 5 participantes, darán respuestas a la guía de preguntas del caso consultando para ello los materiales de lectura “Introducción y conceptos básicos”, además de las fuentes originales: “Recursos para la implementación del género en la Educación Infantil” del Proyecto Gender Loops (2008), “CONAPO. La perspectiva de género en la escuela: preguntas fundamentales”, DGESEPE “La transmisión de Modelos sexistas en la escuela”. Se podrán consultar a otras fuentes de información que se han revisado previamente como el texto de Baquero (2006) “Sujetos y aprendizaje”. Las respuestas deberán ser amplias y fundamentadas en la literatura a revisar.</p> <p>Al finalizar, mediados por el o la docente, se pondrá una puesta en común sobre esta guía de preguntas y adicionalmente se enlistará una serie de recursos pedagógicos (derivados o no del caso analizado) con los que los docentes pueden favorecer la equidad de género en la escuela.</p>
--	--	---

	Evidencias de aprendizaje	<p>Situación didáctica 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación en las reflexiones grupales que analizan las primeras dos pantallas del caso ¿discriminación? Situaciones cotidianas. La participación se centra en los factores que explican los conceptos y la problemática presentada en el video. • Mapa conceptual de la lectura “Discriminación una barrera para la Inclusión”. El mapa deberá identificar los conceptos principales, los nodulos, la relación entre conceptos. • Entrega en equipo de los ejercicios del formato 4, estos deberán reflejar la toma de conciencia sobre el fenómeno estructural de la discriminación, la participación de todos los miembros de la sociedad y su presencia naturalizada en el lenguaje y los medios de comunicación social. • Listado de conclusiones sobre la dinámica “un nuevo lenguaje” • Trípticos en equipo sobre la discriminación; deberá cumplir con el propósito de generar conciencia en el lector acerca de la importancia del fenómeno de la discriminación y su efecto en exclusión social y escolar. El tríptico deberá generar empatía y ser atractivo en su diseño (ver rúbrica para la elaboración de trípticos) • Reporte sobre las respuestas docentes en servicio frente a la información <p>Criterios de desempeño</p> <ul style="list-style-type: none"> - La participación en las actividades deberá reflejar el involucramiento del estudiante en la dinámica, aportando en cada caso una reflexión crítica de sí mismo y de la cultura discriminatoria que se encuentra naturalizada e institucionalizada. - El mapa conceptual deberá reflejar todos los conceptos relevantes del tema. - Las respuestas al formato 4 reflejarán la gradual y creciente toma de conciencia de los estudiantes frente a los fenómenos de la discriminación. - Los trípticos serán claros y pueden ser validados por los docentes en servicio
--	----------------------------------	--

Situación didáctica 2

- Enumeración de ideas principales, donde requieren identificar conceptos clave, que deben discutir en clase y ubicar en el foro; todos los estudiantes deberán retroalimentar al menos a 5 compañeros agregando preguntas trascendentes, críticas, y reflexiones acerca del comentario(s).
- Resolución en equipos de las preguntas.
- La presentación y exposición de las frases en el mural.
- Ensayo.

Criterios de desempeño

- Las ideas clave de los materiales bibliográficos de lectura deben girar alrededor de los cambios de perspectiva en la atención a la diversidad y los procesos subyacentes que los han motivado, deberán ser ideas que reflejen la sincronía entre los documentos revisados.
- En la discusión grupal guiada los estudiantes argumentarán basados en la literatura y en su propia experiencia como alumnos y como docentes en formación. Podrán identificar qué barreras personales y sociales nos dificultan la adopción de las perspectivas sociales, curriculares, interactivas y contextuales. La participación debe ser entusiasta y reflejar la trascendencia del tema para la formación de los docentes.
- El juego de roles deberá ser representado de forma en que surjan dilemas y conflictos a través de los cuales se extraigan preconcepciones que se relacionen con el análisis previo de los presupuestos para la atención a los alumnos con discapacidad.
- Las respuestas a las preguntas del formato 5 reflejarán la aplicación de los conceptos trabajados, de forma tal que se adopte una perspectiva holística en los argumentos que reflejen una visión de conjunto en la que no se pondera a un participante sobre otros y que tiene como guía los propósitos de la educación básica que recuperan las competencias para la vida.

- El artículo editorial es el trabajo de mayor peso en esta unidad, en él se reflejará la construcción del caso y la incorporación de los elementos críticos. Se deberá cumplir con las características de un artículo editorial destacando la interpretación de los sucesos descritos desde la óptica cuestionadora de quienes lo relatan. El artículo tendrá una extensión mínima de 2 cuartillas.

Situación didáctica 3

- Participación grupal en la discusión ¿qué hubiera pasado si la historia finalizara de otra manera? Del cuento “Tere de Sueños y Aspiradoras” y listado de puntos de acuerdo y desacuerdo
- Resolución individual del formato 5 y escrito personal acerca de las fortalezas y debilidades personales para educar con equidad de género.
- Entrega en equipo de las respuestas a la guía de preguntas del caso “Norma y Paty”
- Listado de recursos pedagógicos para educar con equidad de género.

Criterios de desempeño

- Los alumnos participarán aportando comentarios críticos y sustentados en sus conocimientos previos acerca de la problemática planteada en el cuento “Tere de sueños y aspiradoras”. Los puntos de acuerdo y desacuerdo deberán enlistarse. Las reflexiones personales muestran la sensibilidad personal hacia las situaciones de género. Se espera que los estudiantes se abran a la reflexión y a compartir experiencias que les permitan consolidar perspectivas basadas en la equidad de género. Se deberán entregar las conclusiones en equipo sobre la reflexión personal y los videos de youtube “Igualdad de género.avi” y “Un sueño imposible”
- Escrito de al menos 2 cuartillas sobre las “Fortalezas y debilidades personales para educar con equidad de género” Se señalarán al menos 3 fortalezas y 3 debilidades. Este escrito deberá argumentar por qué cada participante ubica su reflexión como fortaleza o debilidad,

		<p>los argumentos se basarán tanto en ideas personales como en la literatura consultada.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las respuestas a la guía de preguntas deberá fundamentarse ampliamente en la literatura sugerida, conteniendo al menos 6 referencias argumentadas. - Proporcionar al menos 10 recursos pedagógicos y explicarlos en forma breve.
	Bibliografía	<p>Caso “y tu...Cómo formas parte de la Discriminación? http://www.wix.com/losotros2012/diversite Material de lectura: Discriminación: una barrera para la Inclusión Encuesta Nacional http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=pagina&id=424&id_opcion=436&op=436</p> <p>UNESCO (1994). Las Necesidades Educativas en el Aula: materiales para la formación del profesorado. París: UNESCO. Módulo 2 pp. 33-45. http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000966/096636sb.pdf</p> <p>Echeita, G. (2006). <i>Educación para la Inclusión o Educación sin Exclusiones</i>. Madrid: Narcea. Cap. 3 pp. 88-99.</p> <p>Marchesi, A. (1999). Del lenguaje de la deficiencia a las escuelas inclusivas. En: Coll, C. Palacios, J y Marchesi, A. del libro <i>Desarrollo Psicológico y Educación</i>. Vol. 3: Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales, pp. 25-32.</p> <p>Booth, T. y Ainscow, M. (2000). <i>Índice de Inclusión: desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas</i>. CSIE, Bristol: UNESCO http://www.eenet.org.uk/resources/docs/Index%20Spanish%20South%20America%20.pdf</p> <p>Material de lectura: Introducción Educación y género CONAPRED. Tere de sueños y aspiradoras. En CONAPRED. Kipatlas. México. http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=listado_kipatlas&id_opcion=507&op=</p>

		<p>507 http://www.conapred.org.mx/kipatlas/K0004.pdf <i>Versión con audio:</i> http://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=kipatlas&id=4&id_opcion=507&op=450 Gender Loops (2008). <i>Recursos para la implementación del género en la Educación Infantil</i>. Recuperado en www.genderloops.eu Baquero R. (2006). <i>Sujetos y aprendizaje</i>. Argentina: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. CONAPO (2007). <i>La perspectiva de género en la escuela: preguntas fundamentales</i>. México: CONAPO en: http://www.conapo.gob.mx Moreno, E. La transmisión de modelos sexistas en la escuela. DGESPE. http://www.dgespe.sep.gob.mx/sites/default/files/genero/PDF/GEN%2001/G_01_02_La%20transmisi%C3%B3n%20de%20modelos.pdf</p>
	<p>Otros recursos</p>	<p>Formato 4 ¿Qué sabemos de discriminación? Formato 5 ¿Reflexionando sobre el caso de Miguel? Formato 6. Reflexión personal sobre consciencia de género</p> <p>Presentación en power point “Situaciones cotidianas de inequidad de género”</p> <p>Videos: Todos discriminamos http://www.youtube.com/watch?v=KuaOTOicNtg Diferentes tipos de discriminación http://www.youtube.com/watch?v=7VNGTGueuHU&feature=related</p> <p>Los trípticos pueden desarrollarse en formato digital empleando Publisher, Word o plantillas gratuitas accesibles en la red, se ofrecen algunas sugerencias:</p> <p>Plantillas gratis para hacer un tríptico</p>

		<p>Free brochures templates http://office.microsoft.com/en-us/templates/CL102209830.aspx</p> <p>Video tutorial sobre ¿Cómo hacer un tríptico en Word?, disponible en Youtube http://www.youtube.com/watch?v=830nXqWxobw</p> <p>Rúbrica para la elaboración de trípticos</p> <p>Vídeos: “Igualdad de género” http://www.youtube.com/watch?v=NpkYETvvy0o&feature=youtube_gdata_player “Un sueño imposible” http://www.youtube.com/watch?v=1FXk35Mzt28&feature=youtube_gdata_player</p> <p>Presentación en power point “Norma y Paty”</p> <p>Instituto de la Mujer (2005). <i>Tomar en serio a las niñas</i>. Madrid: Instituto de la Mujer. Serie Cuadernos de Educación no Sexista. No 17. http://www.baiona.org/pdf/igualdade/materiais.didacticos/primaria/guias.violencia/tomar.en.serio.a.las.ninas.pdf</p> <p>Caso Opcional Presentación en power point: “Discriminación por género y violencia”</p>
--	--	---

UNIDAD DE APRENDIZAJE III.
“El caso de Juan el niño Triqui”. La educación intercultural en entredicho.

<p>Competencias de la unidad de aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diseña propuestas interculturales que muestran aprecio a la diversidad cultural que se sustentan en una toma de conciencia personal y en la apertura a la coexistencia de múltiples culturas en la comunidad escolar. ▪ Identifica en las diferentes respuestas a la diversidad cultural las actitudes predominantes: discriminación, tolerancia, respeto, valoración, aprecio. 	
<p>Desarrollo de la unidad de aprendizaje</p>	<p>Secuencia de contenidos</p>	<p>El diseño de esta unidad considera diferentes actividades que permiten a los estudiantes pensar en la interculturalidad de manera inclusiva; para ello se parte de generar conciencia acerca de la diversidad cultural que muestra una apertura a la coexistencia de culturas en la escuela. Esta toma de conciencia conlleva el desarrollo de la sensibilidad cultural, la cual atraviesa por varias fases que van del conocimiento histórico del trato a las culturas indígenas en nuestro país y sus implicaciones en la segregación, discriminación y rezago de las comunidades indígenas, hasta la identificación de la tolerancia como una primera respuesta común y la necesidad de trascender a actitudes basadas en el respeto, la valoración y finalmente el aprecio por la diversidad cultural. Para llevar a cabo este proceso de sensibilidad cultural la estrategia básica seguida en la unidad es la de adentrarse en la vida de un niño de preescolar que vive una situación de discriminación.</p> <p>Se busca contextualizar las implicaciones que tienen las respuestas comunes a la presencia de los grupos indígenas en la escuela, lo que permite que los docentes en formación generen empatía y conciencia social acerca de la problemática vivida y desarrollen una actitud propositiva que se incline por la búsqueda de la justicia social como una de las misiones de la educación.</p> <p>El caso abordado permite también adquirir conocimientos sobre la inequidad social y educativa y la concomitante exclusión que genera, a la par que pretende que el maestro en formación</p>

		<p>desarrolle formas de pensar que se reflejen en el diseño de acciones educativas dirigidas al interés por el otro, el diálogo social, el desarrollo del juicio sociomoral y los apoyos para preservar la identidad cultural y ejercer el derecho a la no discriminación.</p> <p>Los contenidos propuestos son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La necesidad de una educación intercultural: desarrollar la conciencia y sensibilidad cultural. 2. ¿Qué causa la inequidad en la educación de las culturas indígenas? El caso de un niño de la comunidad Triqui. 3. La educación intercultural: una oportunidad para el autoconocimiento, interés por el otro y valoración del diálogo. <p>Esta unidad está diseñada a partir un caso de enseñanza en formato electrónico (e-caso) “El caso de Juan, el niño triqui” << https://sites.google.com/site/ninotriqui/home>> por lo que las situaciones didácticas harán referencia a los diferentes componentes del citado caso.</p>
	<p>Situaciones didácticas/ Estrategias didácticas/ Actividades de aprendizaje</p>	<p>Situación didáctica 1. La necesidad de una educación intercultural: Desarrollar la conciencia y sensibilidad cultural</p> <p>Propósito</p> <p>Crear conciencia de la diversidad cultural con el fin de dar paso a un sistema educativo basado en lo intercultural, que incorpore relaciones de mutuo conocimiento y respeto entre la población indígena y la no indígena.</p> <p>Actividades</p> <p>1.1 Con la finalidad de explorar conocimientos previos e identificar el nivel de sensibilidad respecto a la diversidad cultural, se sugiere que, de manera grupal, mediados por el docente, los estudiantes lleven a cabo una lluvia de ideas acerca <i>cuáles son las representaciones sociales más comunes acerca de los grupos o comunidades indígenas, cuáles acerca de la presencia de los</i></p>

alumnos indígenas en la escuela, y qué creen que es la interculturalidad para cada uno de los participantes. Se recomienda escribirlas en hojas de rotafolio o en un blog electrónico. Al finalizar se obtendrán conclusiones acerca de estas representaciones sociales y creencias a través de identificar los puntos en común, las diferencias y/o contradicciones.

Situación didáctica 2 ¿Qué causa la inequidad en la educación de las culturas indígenas?: El caso de un niño de la comunidad Triqui

Propósito

Comprender que las transformaciones sociales y culturales de nuestro país inciden en la vida cotidiana de los niños.

Actividades

Leer el caso de Juan, el niño triqui. Se recomienda leerlo detalladamente, incluyendo las secciones introducción, el escenario, problema, los personajes y los contenidos del apartado de la guía didáctica.

2. Juego de roles. En esta actividad los participantes escenificarán *El caso de Juan, el niño triqui*, es decir, representarán el papel de uno de los personajes con la finalidad de sensibilizarlos y acercarlos a la reflexión. Es importante que los participantes intercambien los papeles con el objeto de que tengan diferentes perspectivas de la problemática. También deberán considerar los siguientes puntos:

- Escenario o lugar en el que se da la problemática.
- Personajes (cómo son, en qué momento participan, qué hacen y qué dicen)
- Conflicto o situación en la que participan los personajes.

Una vez que se haya presentado la escenificación al grupo, los participantes, de forma individual, deberán responder las siguientes preguntas:

	<p>a) ¿Cuál es tu opinión sobre las situaciones presentadas?</p> <p>b) ¿Cómo te sentirías si fueras víctima de estos sucesos?</p> <p>c) ¿Qué puede hacer tu personaje para ser más incluyente?</p> <p>d) ¿Qué cambios tendría que hacer tu personaje para no discriminar?</p> <p>e) ¿Qué podría hacer tu personaje para ayudar a los otros personajes?</p> <p>f) Como miembro de la sociedad, ¿qué harías para que esta problemática no se siga presentando?</p> <p>g) Como maestro, ¿Cómo contribuirías para que no persista este tipo de actitudes en el aula o en la escuela?</p> <p>h) Como director, ¿Cómo contribuirías para que no persistan este tipo de actitudes en la escuela?</p> <p>i) Como asesor técnico, ¿Cómo contribuirías para que no persista este tipo de actitudes en la zona escolar?</p> <p>3. Con el propósito de seguir profundizando en la comprensión de lo que causa inequidad en la educación inclusiva y generar condiciones para valorar la diversidad, los estudiantes llevarán a cabo las siguientes dinámicas. La actividad se deberá desarrollar en parejas y al final presentar sus conclusiones al grupo</p> <p>a) Analicen las posibles ideas de rechazo o aceptación que pueden existir en una escuela, ante las diversidades socioculturales.</p> <p>b) Identifiquen ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de la diversidad cultural en el aula?</p> <p>c) En el salón de clases de la Maestra Lupita donde se presentan altos niveles de diversidad, ¿Es mejor para el aprendizaje de los alumnos que éstos trabajen en grupos homogéneos o heterogéneos? En parejas lleguen a conclusiones.</p> <p>Después del trabajo en parejas, se propone que el grupo se organice en 3 equipos para llevar a cabo un debate en el que el equipo 1 argumentará que la tendencia más correcta a emplear es la de homogeneizar la atención de los alumnos en los salones de clase. Es decir, ofrecer una atención educativa igual para todos, sin considerar las características particulares de cada niño (indígenas y no indígenas) El equipo 2 defenderá la idea de que la tendencia más adecuada a emplear en el proceso educativo es la de heterogeneizar la atención. Es decir, diversificar la atención de acuerdo con las características y necesidades educativas de los niños. Darle a cada</p>
--	---

		<p>quién lo que necesita.</p> <p>El equipo 3, será el encargado, luego de escuchar las presentaciones de ambos equipos, de elaborar conclusiones sobre los argumentos presentados.</p> <p>Situación didáctica 3. La educación intercultural: una oportunidad para el autoconocimiento, interés por el otro y valoración del diálogo.</p> <p>Propósitos</p> <p>Reflexionar sobre la diversidad cultural, étnica, lingüística y social que existe en la escuela, a fin de reconocerla como fuente de riqueza potencial, propiciadora de actitudes de autoconocimiento, de interés por el otro y valoración del diálogo.</p> <p>Conocer y analizar los elementos básicos de la educación intercultural con el fin de que se promueva en el salón de clases, la inclusión, el respeto y la democracia.</p> <p>Actividades</p> <p>En equipos leer y resolver las preguntas de la sección “Metodología de trabajo” de la Guía didáctica del “El caso de Juan, el niño triqui” (se pueden localizar también en el <i>formato 8</i> “Guía didáctica: Metodología de trabajo”). Se buscará que haya al menos 5 equipos o múltiplos de 5. Una vez finalizado, el docente asignará a cada equipo la presentación del trabajo realizado en cada uno de 5 apartados presentados en el sitio (la diversidad, la multiculturalidad, los estereotipos, Multiculturalidad e interculturalidad y educación intercultural).</p>
--	--	---

	Evidencias de aprendizaje	<p>Situación didáctica 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de conocimientos previos y nivel de sensibilidad cultural a través de la lluvia de ideas. • Respuestas al cuestionario “Mis conocimientos sobre interculturalidad” (formato 7) y reflexiones acerca de lo que se sabe y falta por saber del tema. • Mapa conceptual del artículo de S. Schmelkes “La interculturalidad en la educación básica” con reflexiones. • Reflexión personal sobre la necesidad de una educación intercultural. <p>Criterios de desempeño</p> <ul style="list-style-type: none"> - La lluvia de ideas deberá reflejar los pensamientos y sentimientos comunes que a lo largo de la vida se han introyectado acerca de las diferencias culturales, específicamente con las comunidades indígenas, la participación deberá ser amplia y dar lugar a la coexistencia de pensamientos divergentes y convergentes acerca de este planteamiento. - Las reflexiones sobre lo que se sabe y falta por saber acerca del tema de Educación para la Interculturalidad deberán reflejar la apertura de curiosidad y necesidad de conocimiento en los estudiantes, por lo que se deberán tener al menos 5 aspectos de lo que falte por saber del tema, que reflejen un acercamiento a un pensamiento intercultural o a la necesidad de crear puentes interculturales. - Mapa conceptual que refleje la construcción del conocimiento acerca de los conceptos básicos y se muestren las relaciones existentes entre los diferentes componentes que estructuran el artículo revisado. - Reflexión personal de 2 a 3 cuartillas. Se presentarán tres apartados, uno para identificar y documentar, al menos 3 actitudes y 3 acciones históricas que han caracterizado la relación con personas provenientes de culturas indígenas, un segundo apartado para fundamentar y argumentar sobre la necesidad de cambio y finalmente un apartado para proponer al menos 5 ideas u orientaciones generales para favorecer la educación intercultural
--	----------------------------------	--

Situación didáctica 2

- Participación en el juego de roles
- Respuesta a las preguntas alusivas al caso
- Participación en las actividades de reflexión y debate sobre las ventajas y desventajas de la diversidad cultural en el aula y el aprendizaje homogéneo o heterogéneo

Criterios de desempeño

- Todos los estudiantes deberán participar en el juego de roles representando al menos a un personaje.
- Respuestas individuales a las preguntas alusivas al caso que muestren empatía con respecto a las situaciones representadas, comprensión crítica y capacidad de solución de conflictos interpersonales así como juicio sociomoral.
- Las conclusiones de las actividades en pareja y del debate, deberán argumentar de manera fundamentada sobre al menos dos tópicos específicos: ventajas de la educación inclusiva que considera la diversidad cultural y razones para el aprendizaje heterogéneo en aulas inclusivas. Los argumentos deben hacer alusión a las reflexiones vivenciales, a los fundamentos teóricos adquiridos a lo largo de esta situación didáctica y las previas, así como a la integración de conocimientos con otras asignaturas del plan de estudios y de las prácticas en escenario.

Situación didáctica 3

- Solución en equipo a las actividades de la metodología de trabajo de *El caso de Juan el niño triqui*. Presentación en equipos de las actividades designadas para la discusión grupal

		<p>Criterios de desempeño</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las presentaciones acerca de cada uno de los rubros asignados deberán mostrar la integración de conceptos y aspectos actitudinales que hagan referencia a la comprensión de las situaciones de inequidad que viven los alumnos provenientes de culturas indígenas y la importancia del autoconocimiento, interés por el otro y valoración del diálogo como fuentes de enriquecimiento personal y social que llevan al respeto, aprecio y valoración de las diferencias.
	<p>Bibliografía</p>	<p>El caso de Juan el niño triqui”. En https://sites.google.com/site/ninotriqui/home</p> <p>Encuesta Nacional de Discriminación 2005 http://www.miguelcarbonell.com/artman/uploads/1/Primera_encuesta_sobre_discriminaci_n_en_M_xico.pdf</p> <p>Encuesta Nacional de Discriminación 2010 http://www.equidad.scjn.gob.mx/IMG/pdf/ENADIS-2010-RG-SemiAccs-02.pdf.</p> <p>Schmelkes, Sylvia, (2005). “La interculturalidad en educación básica”, conferencia presentada en el Encuentro Internacional de Educación Preescolar: Currículum y Competencias, organizada por Editorial Santillana y celebrado en la Ciudad de México, los días 21 y 22 de enero de 2005, México, pp. 1-10. http://www.amdh.com.mx/ocpi/documentos/docs/6/16.pdf</p> <p>Metodología de trabajo de la Guía didáctica de El caso de Juan, el niño Triqui. “El caso de Juan el niño triqui”. En https://sites.google.com/site/ninotriqui/home</p> <p>Zacarías, J., De la Peña, A y Saad, E. <i>Inclusión Educativa</i>. México: SM. Cap 5</p> <p>Saldivar, M. A.; Micalco, M. M. M.; Santos, B.E. y Ávila, N.R. (2004). Los retos de la formación de maestros en educación intercultural. La experiencia de la casa de ciencia en Chiapas. En: <i>Revista</i></p>

		<p><i>Mexicana de Investigación Educativa</i>. Enerp-marzo. Año/vol 9. Num 020. México: COMIE. Pp 109-128. Recuperado en: http://redalyc.uaemex.mx/pdf/140/14002007.pdf</p> <p>Gómez Zermeño, MG y Alemán de la Garza Lorena <i>Educación en y para la diversidad. Cuaderno de trabajo México</i>: Tecnológico de Monterrey, Conacyt, CGEIB, SEP, ReEducativa para el desarrollo Social Sostenible. En: http://eib.sep.gob.mx/cgeib/fdocente/Taller%20en%20linea_Educacion%20en%20y%20para%20la%20diversidad.pdf</p>
		<p>Otros recursos</p> <p>Actividades propuestas en El caso de Juan, el niño Triqui. “El caso de Juan el niño triqui”. En https://sites.google.com/site/ninotriqui/home</p> <p>Diversidad Cultural 1 http://www.youtube.com/watch?v=aVLVy2m2m7w&sns=em Diversidad Cultural 2 http://www.youtube.com/watch?v=CuaHICKES8&sns=em</p> <p>Para mayor información para la formación en línea en este campo, consultar: http://eib.sep.gob.mx/cgeib/index.php/biblioteca-virtual</p>

UNIDAD DE APRENDIZAJE IV

La tarea docente en la construcción de aulas y comunidades educativas inclusivas.

Competencias de la unidad de aprendizaje	▪ Diseña propuestas de cambio en contextos escolares que facilitan el desarrollo de aulas inclusivas.	
Desarrollo de la unidad de aprendizaje	Secuencia de contenidos	<p>Esta unidad de aprendizaje pretende por un lado, recapitular los saberes desarrollados en las unidades anteriores. Las experiencias de aprendizaje previas habrán desarrollado en los estudiantes, no solo saberes declarativos sino también procedimentales y actitudinales. Se espera que hayan reconfigurado sus perspectivas de la diversidad hacia los enfoques de derechos humanos y las perspectivas sociales y a la vez, hayan desarrollado actitudes que permitan la igualdad y equidad en la educación básica. Por otro lado se pretende que valoren ampliamente el potencial que como docentes tienen para generar procesos de enseñanza-aprendizaje dirigidos al logro de los más ambiciosos propósitos educativos. Para ello se pretende que en esta unidad usen las competencias adquiridas para identificar en situaciones reales los recursos y barreras ante la inclusión, las estrategias didácticas generales y específicas que pueden emplear para eliminar posibles barreras y diseñen situaciones didácticas inclusivas. Por ello la unidad se compone de los siguientes contenidos:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Recursos y barreras para la promover la inclusión2. Orientaciones Pedagógicas para desarrollar aulas inclusivas3. Generar aulas inclusivas: presentación de propuestas

	<p>Situaciones didácticas/ Estrategias didácticas/ Actividades de aprendizaje</p>	<p>Situación didáctica 1. Recursos y barreras de las aulas para promover la inclusión</p> <p>Propósito</p> <p>Analizar desde la mirada de las aulas inclusivas un escenario real y reflexionar sobre los procesos de inclusión- exclusión presentes. Recapitular a través de un trabajo de observación participante todos los elementos trabajados previamente.</p> <p>Actividades</p> <p>1.1 Leer el capítulo <i>Inclusión Educativa y Cultura Escolar</i> de Zacarías et al. (2006) y el material de estudio del módulo 3 de UNESCO (1994) <i>Necesidades Especiales en el Aula</i> (pp. 81 a 94), a partir de ellos, hacer en equipo, un guión de observación que incluya los elementos señalados así como otros que los estudiantes consideren necesarios para identificar las características de un aula inclusiva. Los estudiantes podrán retomar elementos trabajados en las unidades anteriores, así como las indicaciones seguidas en el <i>Index de Inclusión</i> y en la <i>Guía REINE sobre Reflexión Ética sobre la Inclusión en la escuela</i> (consultar versión simplificada en las presentaciones en power point de esta unidad).</p> <p>1.2 Llevar a cabo la observación participante en un aula de educación preescolar o primaria, de preferencia deberá ser un aula en la que se presenten diferentes tipos de diversidad (discapacidad, interculturalidad, género, etc.). Se sugiere, de ser posible que de 2 a 3 estudiantes observen la misma aula.</p> <p>1.3 Cada estudiante deberá hacer su reporte de observación y en equipo comparar sus notas a fin de encontrar puntos convergentes y divergentes. Como equipo deberán discutir y reportar ¿Qué recursos y barreras para la inclusión pudieron identificar en el aula observada? La observación deberá estar organizada en dos columnas, en la columna de la izquierda describir lo observado de la manera más objetiva posible, en la columna de la derecha las posibles interpretaciones que desde el marco de las aulas inclusivas se pueden</p>
--	--	--

		<p>hacer a las observaciones.</p> <p>1.4 A partir de lo trabajado y en equipo elaborarán una propuesta en la que señalen cómo facilitar el camino a la inclusión y la presentarán al grupo en formato power point.</p> <p>Situación didáctica 2. Orientaciones pedagógicas para desarrollar aulas inclusivas</p> <p>Propósito</p> <p>Identificar diversas estrategias pedagógicas que favorezcan la atención a la diversidad</p> <p>Actividades</p> <p>2.1 A los estudiantes, divididos en equipos de 3 a 5 participantes, se les asignará un material específico para identificar estrategias pedagógicas que dan respuesta a la diversidad. Los materiales propuestos son:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. El módulo 3 y 4 del material UNESCO (1994) <i>Las Necesidades Educativas en el Aula</i>; b. Las orientaciones pedagógicas de SEP (2008), en el texto <i>El enfoque intercultural en Educación: Orientaciones para maestros de preescolar primaria</i> c. Las propuestas señaladas en el proyecto Gender Loops en el cap 3 <i>Recursos para la implementación del Género en la Educación Infantil Actuar Pedagógicamente</i>. (este último material puede ser sustituido por el de SEP, UNAM y PUEG <i>Equidad de Género y Prevención de la Violencia en Preescolar</i>, 2009). <p>Cada equipo hará una síntesis de las estrategias identificadas</p> <p>2.2 Con la revisión hecha los estudiantes elaborarán en equipo un cartel que será expuesto en el grupo en “una feria de carteles”. (Se colocan todos los carteles alrededor del aula y los alumnos se desplazan por el salón interactuando con un miembro del equipo que elaboró el cartel y hacen preguntas, comentarios, brindan retroalimentación. Los alumnos se van rotando para que todos tengan la oportunidad de preguntar y exponer sus carteles).</p>
--	--	--

		<p>Situación didáctica 3. Generar aulas inclusivas: Presentación de propuestas</p> <p>Propósito</p> <p>Desarrollar propuestas de trabajo para generar aulas inclusivas</p> <p>Actividades</p> <p>3.1 Con base en lo trabajado en la situación didáctica previa, se les solicitará a los estudiantes que en equipo elijan un caso de los trabajados a mayor profundidad en el curso: Miguel el alumno con discapacidad intelectual, Norma y Paty, las alumnas que viven discriminación por género y Juan, el niño triqui, que nos refiere a la problemática de la interculturalidad.</p> <p>El docente repartirá al azar los casos entre los equipos del grupo (3 a 5 participantes c/u), los casos se repetirán el número de veces necesarios.</p> <p>Cada equipo tendrá que elaborar una propuesta de intervención educativa que facilitara la inclusión del personaje en cuestión al aula. La propuesta podrá estar referida al personaje principal, a los pares, a los docentes y/o a los miembros de la comunidad educativa. Será importante que fundamenten sus propuestas con las revisiones de los diferentes marcos conceptuales, las estrategias pedagógicas identificadas y las experiencias y reflexiones obtenidas en los ejercicios realizados.</p> <p>Las propuestas deberán ser entregadas por escrito y presentadas en formato power point a todo el grupo.</p> <p>3.2 Por último y como cierre del curso se sugiere que los alumnos elaboren de manera individual, reflexiones finales acerca del aprendizaje logrado en el semestre. Esta reflexión estará compuesta de tres partes, en la primera se centrarán en la representación de su papel como docentes en el aula frente a la atención a la diversidad y los retos y desafíos que ello les puede implicar, en la segunda, reflexionarán sobre las competencias adquiridas, la metodología de trabajo llevada a cabo y la dinámica grupal y en la tercera sobre propuestas de mejora personal considerando los aspectos relacionados con el sentir, pensar y actuar para incidir en la atención a la diversidad.</p>
--	--	--

	Evidencias de aprendizaje	<p>Situación didáctica 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guía de observación en equipo • Reporte individual de observación • Presentación en power point de la propuesta para facilitar el camino a la inclusión <p>Criterios de desempeño</p> <ul style="list-style-type: none"> - La guía de observación deberá reflejar las características de las aulas inclusivas en lo que respecta a los elementos que de la cultura escolar se puedan reflejar en el aula, la organización de la enseñanza, las interacciones entre los niños y el profesor, la disposición del aula y el enfoque de trabajo del docente. - El reporte individual de observación deberá presentarse con el formato solicitado (dos columnas). Las interpretaciones deberán basarse, en su mayoría en los marcos conceptuales señalados y referirse a todos los aspectos observados. - La presentación en power point reflejará el marco conceptual del trabajo, las evidencias empíricas, las conclusiones del equipo, la propuesta para eliminar las barreras, los recursos a potencializar, reflexiones finales y bibliografía. De ser posible se presentará un mapa interactivo del aula, desde el cual, al señalar una parte del aula, se abra un hipervínculo que lleve al dato empírico observado y su interpretación. <p>Situación didáctica 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listado de estrategias para atender a la diversidad • Cartel de estrategias pedagógicas para atender a la diversidad
--	----------------------------------	---

Criterios de desempeño

- El listado deberá contener todas las estrategias señaladas en el material y podrá estar complementado por otras que los estudiantes localicen.
- Autoevaluación y coevaluación: Los estudiantes tomarán en cuenta las características solicitadas para la elaboración del cartel y las complementarán con una búsqueda en internet y en el pdf sobre “making a poster rubric”. Sobre estos criterios elaborarán un listado de consideraciones a tomar en cuenta para autoevaluar su cartel y el de los compañeros señalando tres criterios a. “muy satisfactorio”, b. “satisfactorio” y c. “poco satisfactorio”. Las evaluaciones deberán estar acompañadas de un comentario constructivo para su mejora.

El cartel deberá ser impreso con las siguientes características:

- El tamaño será de 100x80 cms.
- El título hará alusión a las estrategias didácticas en cuestión que favorecen la atención a la diversidad
- Deberá contener imágenes atractivas que faciliten la comprensión del tema
- Contendrá una introducción que sitúe el propósito y el marco de referencia desde el cual se ubican las estrategias
- Señalar las fuentes documentales y empíricas que se consideraron para conformar el contenido
- Indicar la relevancia del empleo de estrategias didácticas específicas y generales para que los docentes asuman la tarea de atender a la diversidad
- Presentar las estrategias en forma de listado, esquema o representación gráfica
- Señalar el nombre de los autores y del docente asesor si es el caso
- Cuidar el diseño (atractivo) y que pueda ser leído a un metro de distancia, sin errores ortográficos y con variedad tipográfica que conserve el estilo El docente y los estudiantes considerarán la posibilidad de elaborar los carteles en formato digital (jpg, ppt, tif)

		<p>Situación didáctica 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propuesta de intervención para atender a la diversidad • Presentación en power point sobre las propuestas • Reflexión final del curso <p>Criterios de desempeño</p> <ul style="list-style-type: none"> - La propuesta deberá contener: Carátula, problemática a trabajar (discapacidad, género, interculturalidad), marco conceptual o teórico desde el que se abordará, propuesta específica con objetivos, actividades, materiales, formas de evaluación, etc., conclusiones y bibliografía. - La presentación deberá mostrar todos los componentes señalados en la propuesta de manera sintética. - La reflexión final deberá ser extensa, mínimo 3 cuartillas y plantear una reflexión que integre en los tres aspectos señalados, el significado de ser docente para su tarea en la educación en y para la diversidad.
	<p>Bibliografía</p>	<p>Zacarías, J. De la Peña, A. y Saad, E. (2006). <i>Inclusión Educativa</i>. México: SM, pp.143-169.</p> <p>UNESCO (1994). <i>Las Necesidades Educativas Especiales en el Aula: recursos para la formación del profesorado</i>. Paris: UNESCO pp. 81-94 http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000966/096636sb.pdf</p> <p>Arnaiz, P. <i>Sobre la atención a la diversidad</i>. España: Universidad de Murcia. En: http://www.carm.es/web/integra.servlets.BlobNoContenido?IDCONTENIDO=3114&TABLA=PUBLICACIONES_TEXTO&IDTIPO=246&RASTRO=c943\$m4331,4330&CAMPOCLAVE=IDTEXTO&VALORCLAVE=474&CAMPOIMAGEN=TEXTO&ARCHIVO</p>

		<p>=Texto+Completo+1+Atenci%F3n+a+la+diversidad%3A+materiales+para+la+formaci%F3n+del+profesorado.pdf</p> <p>UNESCO (1994). Las Necesidades Educativas Especiales en el Aula: recursos para la formación del profesorado. Paris: UNESCO pp. 81-94 http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000966/096636sb.pdf</p> <p>SEP (2008). <i>El enfoque intercultural en educación. Orientaciones para maestros de primaria.</i> http://www2.sepdf.gob.mx/info_dgose/textos_digitales/archivos/cd1/orientaciones.pdf</p> <p>SEP, UNAM y Programa Universitario de Estudios de Género. (2009). <i>Equidad de Género y Prevención de la Violencia en Preescolar.</i> México: SEP. http://www.sep.gob.mx/work/apps/equidad/equidad.pdf</p> <p>Gender Loops (2008). Recursos para la implementación del género en la Educación Infantil. Recuperado en: http://www.genderloops.eu/docs/herramientas.pdf</p> <p>“Y tú... ¿Cómo formas parte de la discriminación?” En http://www.wix.com/losotros2012/diversite</p> <p>“El caso de Juan el niño triqui”. En: https://sites.google.com/site/ninotriqui/home</p>
	<p>Otros recursos</p>	<p>FEAPS (2009). Guía REINE “Reflexión Ética sobre la Inclusión en la Escuela. Madrid: FEAPS. Cuadernos de buenas prácticas. Presentación en ppt” El Índice de Inclusión” Presentación en ppt “Reflexión ética sobre la inclusión en la escuela”</p> <p>Rúbricas para la elaboración de carteles: “Makin a poster rubric”</p> <p>Pueden recurrir a programas libres digitalizados para elaboración del cartel o bien recurrir a Publisher de Office, entre otros.</p> <p>Presentación en ppt del caso: “Norma y Paty”</p>