

Otros títulos de Ediciones
Normalismo Extraordinario

16. Germán Iván Martínez
Gómez
Francisco Lazo Díaz
coordinadores
*Retos y perspectivas de la educación
normal en México*
(ensayo)

17. Varios autores
*Metodologías emergentes para
facilitar la inclusión: aportes posibles
de docentes especialistas en formación*
(propuesta didáctica)

18. Vicente Quezada Flores
Juan Manuel Rodríguez Tello
coordinadores
*Los retos de la formación docente
en el CREN*
(propuesta didáctica)

19. Ana María Cópil Méndez
Creatividad para educadores
(propuesta didáctica)

20. Everardo Hernández Castillo
*Escritos de las convicciones
pedagógicas y políticas
de un maestro normalista*
(crónica)



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



DGESUM
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN
SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO

Consejo
Nacional
de Autoridades de
Educación Normal
CONAEN

GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



21

Identidad profesional y práctica docente
desde la investigación-acción

TESIS

Eduardo Hernández Vergara | coordinador

Eduardo Hernández Vergara

coordinador

Identidad profesional y práctica docente desde la investigación-acción



Ediciones Normalismo Extraordinario

21

Eduardo Hernández Vergara, Lucía Cruz Ayllón, Anayeli Gabriela Flores López y María Guadalupe Cruz Vázquez han realizado estudios referentes al desarrollo de competencias e identidad profesional. Pertenecen al Cuerpo Académico en Formación Procesos de Formación Docente. Han participado en diversos congresos nacionales e internacionales como 3^{er} Congreso Nacional de Investigación sobre Educación Normal 2019 y 4^o Encuentro Regional de Tutoría 2019.

Imagen de portada: Carlos Alberto Flores Roa

Identidad profesional y práctica docente desde la investigación-acción

Eduardo Hernández Vergara
coordinador

Identidad profesional y práctica docente desde la
investigación-acción

Ediciones Normalismo Extraordinario

Identidad profesional y práctica docente desde la investigación-acción

Primera edición, 2020

D. R. © 2020 Eduardo Hernández Vergara, coordinador

D. R. © 2020 Lucía Cruz Ayllón, Anayeli Gabriela Flores López y
María Guadalupe Cruz Vázquez, por textos

D. R. © 2020 Ediciones Normalismo Extraordinario

ISBN volumen: 978-607-9064-94-5

ISBN obra completa: 978-607-9064-23-5

Impreso y hecho en México

El contenido de esta publicación es responsabilidad de los autores.



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



DGESUM
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN
SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO

Consejo
Nacional
de Autoridades de
Educación Normal
CONAEN

GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



Andrés Manuel López Obrador
Presidente de México

Esteban Moctezuma Barragán
Secretario de Educación Pública

Francisco Luciano Concheiro Bórquez
Subsecretario de Educación Superior

Mario Alfonso Chávez Campos
Director General de Educación Superior
para el Magisterio

Édgar Omar Avilés Martínez
Director de Profesionalización Docente

Alfredo Del Mazo Maza
Gobernador Constitucional del Estado de México

Gerardo Monroy Serrano
Secretario de Educación

Maribel Góngora Espinosa
Subsecretaria de Educación Superior y Normal

Edgar Alfonso Orozco Mendoza
Director General de Educación Normal

Mary Carmen Gómez Albarrán
Directora de Fortalecimiento Profesional

Marco Antonio Trujillo Martínez
En suplencia del Subdirector de Escuelas Normales

Rafael Rodríguez Albíter
En suplencia del Director de la
Escuela Normal de Sultepec

ÍNDICE

Introducción	11
Antecedentes históricos y referentes teóricos de la identidad profesional	15
Antecedentes históricos de la identidad profesional	15
Antecedentes contextuales	17
Antecedentes cronológicos	20
Antecedentes referenciales	32
Referentes teóricos de la identidad profesional	34
Filosofía hermenéutica de Gadamer (1998)	34
Psicología cultural de Bruner (1991)	36
Pedagogía crítica de Peter McLaren, Paulo Freire y Henry Giroux	40
Marco metodológico de la investigación	45
Línea de investigación	45
Paradigma de investigación	46
Metodología de investigación	49
Población y muestra	50
Participantes en el estudio	51
Rol del investigador	52
Métodos empleados en la investigación	54
Técnicas e instrumentos de investigación cualitativa empleadas	57
Observación participante	58
Entrevista semiestructurada	59
Validez y confiabilidad de los instrumentos	62
Diagnóstico del escenario de la identidad profesional en la Escuela Normal de Sultepec	63
Concepción del diagnóstico	64
Caracterización del entorno	65
Comunidad	66
Escuela y el grupo	67
Indicadores del diagnóstico	69
Técnicas e instrumentos utilizados para el diagnóstico	72
Observación participante	72

Entrevista semiestructurada	74
Prueba piloto	75
Aplicación de instrumentos	76
Resultados del diagnóstico	78
Modelo de identidad profesional para mejorar la práctica docente	91
La modelación en la educación	92
El modelo de identidad profesional	93
Representación gráfica del modelo de identidad profesional	95
Fundamento teórico del modelo de identidad profesional	97
Principio de identidad docente	102
Dimensiones del modelo de identidad docente	103
Propuesta metodológica	123
Propuesta metodológica de investigación-acción para mejorar la práctica docente	123
Modelación de la propuesta metodológica de investigación-acción para mejorar la práctica docente	124
Valoración de la propuesta metodológica de investigación-acción para mejorar la práctica docente	143
Metodología de la validación	143
Concepto de metodología	144
Criterio de usuarios	144
Concepto de validación	145
Criterio de expertos	146
Criterio de usuarios	148
Triangulación de los resultados	151
Valoración de los resultados	152
Conclusiones	155
Anexos	159
Referencias	171

INTRODUCCIÓN

Desde los albores del Siglo XXI, México enfrenta en el ámbito educativo un desequilibrio curricular gestado por el mundo globalizado, en este sentido el aspecto social, cultural y tecnológico evolucionaron de una forma más acelerada que la educación; y de forma concreta a la práctica que ejerce el docente dentro del aula. Situación que orienta al gobierno en la idea de una reforma curricular capaz de articular los contenidos teóricos con un sentido más horizontal y vertical en todos los niveles de la educación obligatoria, brindada por el sustento pedagógico de algunos teóricos conocidos.

Por el afán de atender múltiples factores del país, la reforma curricular pierde el propósito central en lo pedagógico, circunstancia que termina en acciones que deterioran al sistema educativo mexicano, entre ellos al compromiso de la ética profesional en servicio y la formación de una identidad profesional.

El título, *Identidad profesional y práctica docente desde la investigación-acción*, dimensiona el papel preponderante que le corresponde al hecho de que un trabajador se encuentre en un ambiente identificado, que disfrute de las garantías constitucionales de libertad y seguridad en el ámbito laboral; con el fin último de lograr un desempeño con calidad y eficiencia. Por su parte la investigación-acción, es una metodología de indagación introspectiva, donde no hay careta que ocultar, el investigador desempeña una dualidad

en su rol, es investigador y se transforma en objeto de investigación junto con sus alumnos; circunstancia que facilita que la práctica social que ejerce el docente sea racional y con un sentido formativo.

Existen dos premisas centrales que prevalecen en el texto, la primera argumenta que la identidad profesional contribuye a mejorar la práctica docente al desempeñar el trabajo educativo con un nivel profesional; donde la tarea complicada se torna fácil y creativa, producto de la incansable búsqueda de la mejor estrategia que permita la aplicación del enfoque y garantice el desarrollo de la habilidad y competencia que el contenido requiere.

La segunda premisa alude que la aplicación de la investigación-acción como metodología en el ámbito educativo, es el dispositivo que contribuye hacer evidente el quehacer docente a través de la introspección reflexiva; sin duda constituye un engrane que genera movimiento capaz de transformar una práctica de confort a una práctica profesional, acorde a las condiciones curriculares que establece la vigencia de planes y programas.

Que es lo nuevo en identidad profesional y práctica docente desde la investigación-acción. Conocer el papel trascendente que se debe atribuir a la identidad, con el propósito de facilitar la formación y socializar resultados de una propuesta metodológica contextualizada; para mejorar la práctica de alumnos y docentes, con alcance en la profesionalización e integrar una comunidad científica.

La estructura de la obra, está determinada por seis apartados, que muestran la coherencia del contenido que se aborda y los elementos que aglutinan, para dar consistencia y claridad que el tema requiere.

El primer apartado clarifica los antecedentes históricos, contextuales, cronológicos y referenciales; con el propósito de buscar una relación entre sí, para ayudar al lector a comprender la importancia actual que se debe dar a la identidad y, los elementos mínimos que debe considerar un maestro en su práctica docente.

En el Segundo apartado, se encuentra un diseño metodológico basado en la investigación-acción de tipo cualitativa. Se hace un esfuerzo por alinear los métodos, técnicas e instrumentos; con el propósito de facilitar el estudio del objeto de manera integral, a fin de garantizar los resultados esperados.

El tercer apartado corresponde al diagnóstico que presenta el escenario de la identidad profesional. Para estudiar al objeto, se organizaron indicadores que facilitan integrar cada uno de los instrumentos con coherencia y afinidad entre sí; al momento de hacer la triangulación, existe claridad en la información del problema que se estudia.

El apartado cuatro presenta el diseño de un Modelo, constituido por un principio de identidad profesional, integrado por tres dimensiones: ser docente, experiencia docente y el quehacer docente; en él se argumenta el proceso de evolución que transita un maestro, cuando aspira hacer de su práctica, un trabajo profesionalizado.

En el quinto apartado, se presenta una propuesta metodológica fundamentada en la investigación-acción; argumenta, el proceso para profesionalizar la práctica docente. La investigación-acción, realiza un proceso cíclico que se repite cuantas veces se ejecute; el progreso forma un espiral, que indica el avance que se logró.

En sexto apartado, se muestra una valoración de la propuesta metodológica de investigación-acción. Es razón del análisis de alumnos (usuarios) y docentes (expertos) para estructurar una triangulación de resultados, que reduce una postura lineal y valida con mayor credibilidad la postura final.

La propuesta metodológica no constituye una panacea a la docencia; pero si, una posibilidad introspectiva que permite al docente transitar de lo subjetivo a lo objetivo, salir de un ambiente nebuloso y zona de confort, para ubicarlo en una postura crítica y reflexiva del papel que desempeña frente a los alumnos, en relación al desempeño y quehacer docente, a fin de conducirlo a enfrentar una posibilidad de profesionalización.

ANTECEDENTES HISTÓRICOS Y REFERENTES TEÓRICOS DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL

La humanidad a través de su evolución se ha transformado en un ente magno y nebuloso, donde predominan las acciones de los gobiernos globales y vanguardistas para proteger sus intereses, garantizar su hegemonía económica y política, a costa del empobrecimiento y abuso de quienes menos tienen.

La política global ha desmantelado a México de las ideas revolucionarias, ha encajonado a la sociedad local en mano de obra instrumental, con un salario disfrazado de esclavismo natural, favorecido por la oferta de mano de obra y una alta demanda laboral, razón por la que es indispensable formar docentes con arraigo a la identidad profesional, capaz de profesionalizar su desempeño laboral.

Antecedentes históricos de la identidad profesional

La identidad profesional es un aspecto formativo de la profesión, en este caso del ámbito docente es:

Un proceso de carácter dinámico mediante el cual el docente se define a sí mismo en relación con un espacio de trabajo y un grupo o colectivo profesional de referencia; es decir, en términos de una ocupación, oficio o profesión y respecto de aquellos que la ejercen. La identidad profesional

no sólo es un acto de relación para convivir, por la función social que se desempeña, la identidad profesional es un proceso de construcción que aglutina “identificaciones, pertenencias a un grupo, proyecto identitario, valoración social de la profesión, prácticas desarrolladas durante la formación y primeras experiencias laborales, así como las representaciones sociales y la trama ideológica en que se sostienen” (Mulone, 2016, p. 157).

Es así, como no basta estar ahí, se requiere formar parte del equipo, colaborar, fortalecer, compartir, vivir, aprender juntos, elaborar y conducir el proyecto para ser corresponsable de los resultados obtenidos. El asunto de la identidad profesional es un aspecto de construcción desde la formación inicial y continuará a lo largo de la vida profesional, pero aún más; se debe enfatizar en una identidad profesional que tiene que ver con la construcción de un proyecto orientado a la profesión y a las prácticas pedagógicas, de ahí que la identidad profesional está planteada como un medio para mejorar la práctica docente de la escuela normal.

A pesar de que la identidad profesional es un aspecto medular para el desempeño eficiente de cualquier profesión, son muy pocas las publicaciones que se tienen al respecto, sobresaliendo: Chile, Colombia, Argentina, España, y México, estos estudios han sido realizados por universidades que se dedican a la formación de maestros, existen algunas investigaciones realizadas por algunas Escuelas Normales que han dedicado el espacio de investigación para estudiar

este problema; sin embargo no han sido publicadas, razón por la que no se conoce mucho de ellas. Se encontró una publicación titulada La tesis como inicio de la identidad profesional y cómo escribir un texto científico, por un docente de la Universidad Pedagógica Nacional, Dr. José Martín Hurtado Gálves, quien se desempeña como catedrático en la Escuela Normal Superior de Querétaro.

En el aspecto educativo, los estudiantes que ingresan a la Escuela Normal se caracterizan por ser jóvenes con valor de diamante en bruto, con sobrecarga de energía, pero situados en un ambiente de bombardeo del contexto nacional e internacional, producto del quehacer del hombre en miras de alcanzar el propósito personal por encima del progreso colectivo.

El proceso de investigación pretende partir de una visión empírica a través de la observación y la entrevista a los estudiantes, a fin de proporcionar cimientos sólidos al conocimiento teórico- práctico que se construye en la cotidianidad en las aulas, que logre transformar la delineación del docente en formación, caracterizado por la identidad profesional, como sustento para alcanzar las competencias docentes de la calidad e idoneidad.

Antecedentes contextuales

La sociedad a través de los años se caracteriza por estar en constante evolución, producto de los cambios sociales

originados por la globalización mundial, donde quien no está a la vanguardia y tiene capacidad económica para producir con calidad y vender en el mundo global, se verá minimizado, utilizado como oferta de mano de obra y sometido en un mercado ideal de consumo.

Los avances tecnológicos son otro aspecto que generan una evolución natural de manera forzada en la sociedad, quien no esté en posibilidad de emplearla en el trabajo y a convivir con ella, pronto se verá inmerso en un mundo como retrógrada y neófito de la civilización humana, sin contar con elementos indispensables para pertenecer a ella. Los aspectos anteriores son evidencias de que la educación debe estar en constante actualización, en el ámbito de la docencia es indispensable ser agentes de cambio en relación con el cómo aprenden los niños, la forma de pensar, de analizar, comprender y convivir con cada uno de los acontecimientos que generan evolución individual y social del hombre.

México, en el ámbito educativo ha avanzado de manera retardada en comparación con los países que representan la vanguardia mundial, situación por la que siempre ha retomado ideas brillantes de pedagogías que no han logrado funcionar como se estimaba; al no corresponder al contexto y a las condiciones culturales, económicas, políticas y sociales.

La última reforma educativa en México ha creado incertidumbre en la sociedad en general, el gobierno exterminó la garantía laboral de los egresados, ahora es a través de diversos filtros como el examen de oposición. Sólo

aquellos docentes que aprueban, ingresan a las filas del campo docente, pero continúan con el examen de diagnóstico y el de basificación; a pesar de esos logros, falta cumplir lo que establecen las tres leyes (Ley General del Servicio Profesional Docente, Ley del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación y Ley General de Educación: Reforma, Adiciones y Disposiciones), la evaluación cada cuatro años, para lograr la calidad e idoneidad que ambas establecen.

La situación económica de la región se sitúa en un estatus social bajo, condición que afecta a la población, contribuye a que las aspiraciones de superación se contengan como en la caverna, sin la posibilidad de ubicar la mirada a una meta de mayor alcance e insertada en un mundo globalizado, donde prevalece la sociedad del mundo actual. El contexto en que se encuentra la Escuela Normal de Sultepec permite que los alumnos no tengan que desplazarse a otra región para realizar sus estudios, aspecto que da mayor seguridad a los padres; además de contribuir al ahorro familiar al no generar gastos mayores de alimentación, hospedaje y traslado; apoyan en el hogar, al realizar labores domésticas que disminuyen mayor desgaste de sus progenitores.

La Escuela Normal en la región se encuentra situada, como la institución que garantiza mayor credibilidad entre la población, por el arraigo que ha logrado de más de 40 años de trayectoria profesional, aunque en la actualidad existen otras instituciones del nivel superior, pero aún no logran impactar en la ciudadanía y población escolar.

La mayoría de los alumnos que ingresan a la Escuela Normal, aspiran estudiar otra carrera, pero la situación económica limitada que prevalece en el hogar, no les permite esa posibilidad y sólo tienen la opción de ingresar a la Normal es por ello que el ambiente áulico se caracteriza de entrada con desinterés, indiferencia e inconformidad, al no encontrar sentido a las actividades que se realizan.

Antecedentes cronológicos

La atención del aspecto educativo en México encuentra sus orígenes en la época Prehispánica. La formación de maestros se formaliza en el México Independiente. A partir de 1824 se inauguran las primeras escuelas para profesores en los estados de Oaxaca, Zacatecas, Veracruz y Ciudad de México, con esta última se formaliza y nace la Escuela Normal, responsable y especializada en la formación de maestros.

A continuación, se hace referencia a los antecedentes cronológicos a través de los planes de estudio que ha ofertado la Escuela Normal de Sultepec y el perfil de egreso desde su fundación hasta la actualidad; mismos que contribuirán a vislumbrar la evolución de la identidad profesional en la formación de profesores. Ambos indicadores serán el referente para el análisis histórico del objeto de estudio motivo de la presente investigación.

Primera etapa (1974-1985): Formación teórico-práctica del estudiante normalista

En el Estado de México en la década de los 70's del siglo pasado, en la sociedad se dio un crecimiento en la población, las escuelas primarias crecieron y se incrementó el número de escuelas de la noche a la mañana, los maestros eran insuficientes, las Escuelas Normales que había en la entidad no lograban cubrir la necesidad de la formación de profesores. Para dar atención a la necesidad educativa de la población, el Gobernador del Estado de México, Carlos Hank González, creó la mayor cantidad de las 36 Escuelas Normales Públicas que actualmente se dedican a la formación de docentes. Es así como se funda la Escuela Normal de Sultepec en septiembre de 1974, con un Plan de estudios 1975. (SEP, 1975, p. 25).

El plan de estudios propone que el profesor se forme de la siguiente manera:

Disminuya la sobrecarga de materias, de modo que permita una formación más intensa, más profunda y menos dispersa. Sea flexible y adaptable a las necesidades personales y regionales, a través de actividades cocurriculares y extracurriculares, sin perder su base curricular de carácter común y obligatorio. Prevea su congruencia con el nivel primario como su genuino campo de acción, con el secundario mientras sea su antecedente y con la licenciatura o en su oportunidad maestría-, como su natural ascenso.

Establezca una sólida relación con los programas de estudio, las técnicas de enseñanza aprendizaje, los libros de texto y auxiliares didácticos que se están aplicando en la educación primaria. Tenga estructura y contenido único y nacional para garantizar la unidad doctrinaria en la formación del personal docente, de acuerdo con la Ley. Sea el resultado de un amplio proceso de diálogo y consulta con los sectores directamente interesados en la educación normal. Sea diseñado por una comisión interdisciplinaria, representativa de los organismos que deben intervenir en su elaboración.

Logre una sólida formación cultural y científica, que incluya ampliamente el bachillerato general. Facilite la aplicación de diversos procedimientos, formas, medios y recursos didácticos, que garanticen la mayor eficiencia en el aprendizaje. Incluya los tiempos necesarios para la formación teórico-práctica del normalista, así como lo que se requieran para realizar las actividades relacionadas con la recepción profesional.

La formación del profesor estaba encaminada a desarrollar las siguientes áreas: científico humanista, de la formación física, artística y tecnológica, y de formación específica; sin embargo, la preocupación por el cumplimiento de planes y programas alejaba al sistema educativo del interés por generar en el docente en formación una identidad profesional.

Segunda etapa (1985-1997): De formación normal elemental a nivel Licenciatura

En esta etapa la formación del profesor por Decreto Presidencial de Miguel De la Madrid Hurtado se eleva al nivel de Licenciatura, ante la necesidad de iniciar un proceso de reestructuración del sistema educativo, con el propósito de ser congruente entre el tipo de profesor que se requiere y las áreas en que se debe de formar.

Este plan de estudios contempló un perfil de ingreso, que consideraba en primer término haber acreditado un Bachillerato Pedagógico como antecedente, el cual pretendía atender la heterogeneidad de los egresados, a fin de hacer de los estudiantes un grupo homogéneo, que facilitara la formación de docentes. Los egresados de Bachillerato Pedagógico eran introducidos al estudio que servía de base a la docencia, además de ampliar conocimientos sobre las Ciencias Sociales y Naturales, Matemáticas, lenguaje y comunicación; con el propósito de ampliar una perspectiva cultural al obtener información científica general; además de alcanzar la madurez y la convicción de su elección profesional.

El perfil de egreso consideraba desarrollar la actividad educativa a través del análisis de los procesos de discusión, construcción y evaluación; para ello los estudiantes debían de reflexionar el conocimiento, contrastarlo con la realidad. A fin de alcanzar una conciencia de la responsabilidad social que

implica la formación de los educandos y el papel que cumple el profesor ante la sociedad.

Por lo que se debía hacer de la práctica educativa y de la tarea docente un ejercicio sistemático, contrastando la investigación educativa, así como las aportaciones de la ciencia y la tecnología. La conciencia del desarrollo de la ciencia implicaba la necesidad de mantenerse actualizado por medio de un aprendizaje autónomo, reflexivo y permanente.

Las líneas que distinguieron la formación de Licenciados en Educación, fueron las siguientes:

Social: Era considerado un elemento para conformar una concepción objetiva a través de la reflexión de los problemas sociales, económicos, políticos y educativos del país. Era indispensable que el futuro profesor logrará el desarrollo de una actitud crítica, positiva y responsable a fin de colaborar en la solución de problemas educativos; la función social fue la columna vertebral que permitió imaginar el alcance del fenómeno educativo y sobre todo situarse como educador dentro de la sociedad.

De esta manera se pretendía que el Licenciado en Educación analizará y comprendiera las condiciones del desarrollo paulatino del país y las consecuencias que a él mismo le tocó vivir, su responsabilidad fue incidir en la realidad, a partir de propuestas de transformación, producto de investigación científica y de una práctica educativa consciente de que le corresponde ser partícipe activo, a través de una formación pedagógica contextualizada cercana a las necesidades de la educación del estudiante normalista.

Pedagógica: Tenía la finalidad de desarrollar en el nuevo educador una concepción científica sobre el proceso educativo del fenómeno social. Se conceptualizaba a la pedagogía como una reflexión teórica, metodológica y técnica. Para lograrlo era necesario la relación dialéctica de la práctica educativa y la teoría que la sustentaban. El futuro docente debía caracterizar su práctica en la reflexión crítica sobre el fenómeno educativo, a través de la interdependencia de nexos entre la realidad-teoría-realidad, como un proceso didáctico que contribuya a desarrollar la actividad profesional con eficiencia, sentido innovador y la reconstrucción a través de la experiencia obtenida de su cotidianeidad docente.

Psicológica: Proporcionaba al futuro docente un bagaje teórico metodológico dentro del campo psicológico que contribuía al hecho educativo, por medio de análisis de procesos significativos con relación al desarrollo psicosocial del niño, se enfatiza sobre el desarrollo del niño y el modo de enseñanza; para lo cual se hacía el estudio de teorías sobre el desarrollo y la personalidad. Esta línea de formación tenía como propósito fundamental dotar al docente de elementos básicos, que permitieran conocer e identificar las posibles causas y factores que obstaculizan el proceso enseñanza-aprendizaje, reorientar el proceso o en su caso, canalizar a estudiantes a instituciones para lograr desarrollar su aprendizaje de manera normal.

Instrumental: Encargada de proporcionar elementos instrumentales básicos, para que el profesor lograría

desarrollar y consolidar habilidades en la comunicación oral y escrita, y el lenguaje matemático a fin de contribuir a la metodología para resolver problemas de investigación educativa y social, evaluación del aprendizaje y los problemas de su propio aprendizaje; además, se retoman las bases científica y estética que contribuirían para que el estudiante adoptará una actitud reflexiva, crítica y creativa frente a la sociedad y la naturaleza (SEP, 1985, p. 25).

El plan de estudios contemplaba una estructura curricular conformada por ocho semestres, los primeros cuatro corresponden a un tronco común a fin a cualquier licenciatura o especialidad, los últimos cuatro a atender la fase de especialidad de la licenciatura; sin embargo, hizo frente a los siguientes problemas:

El 22 de marzo de 1984, con base en la atención a una vieja demanda del magisterio, se concede el nivel de Licenciatura a los estudios que se realizan en las Escuelas Normales, al ser consideradas escuelas del nivel superior; por consiguiente, se modifican las responsabilidades y se asignan nuevas condiciones laborales.

Esta reforma trajo consigo algunas consecuencias como: la disminución en la demanda para estudiar, la matrícula en escuelas públicas se redujo a una tercera parte y en las particulares casi a una séptima parte, disminuyó el número de docentes de las escuelas normales, surge la función de la investigación para cumplir con las características de una educación superior.

Entre los problemas que se presentaron en el campo de formación, resalta lo siguiente: debilidad en la formación de los docentes por incorporar procesos de investigación y los resultados, el exceso de objetivos formativos puso en manifiesto la función central que distingue a las Escuelas Normales, formar para la enseñanza. El exceso de asignaturas y contenidos dificultó su articulación en la cultura profesional docente, se careció de elementos con énfasis en la comprensión además de una familiaridad del trabajo real del docente, el funcionamiento de la escuela y la aplicación de contenidos curriculares, alejándose de esta manera en la identidad docente del maestro en formación.

Tercera etapa (1997-2012 para educación primaria y 1999-2018 para educación secundaria): Fortalecimiento y transformación de las Escuelas Normales

Por la experiencia que se vivió en el Plan de estudios anterior, el gobierno mexicano consideró lo siguiente para esta nueva implementación. Para dar cumplimiento al currículo, los programas que forman parte del mapa curricular contemplan criterios y orientaciones sobre las actividades de enseñanza y aprendizaje; además, los materiales de acervo bibliográfico fueron dotados en su totalidad en forma gratuita para docentes y estudiantes.

En esta reforma educativa del Plan de estudios 1997 y 1999, existió un acompañamiento de expertos que contribuyeron a la integración de cada uno de los programas,

a través de cursos nacionales que se ofrecieron a los docentes en los que se puso de manifiesto el propósito central y cómo desarrollar algunas actividades principales. El mejoramiento de la planta física y el equipamiento de las Escuelas Normales es un aspecto de vital trascendencia, se dieron amplias dotaciones bibliografía a la institución, instalación de equipos visuales, señal de Edusat (televisión digital), se dotó de mobiliario acorde al tipo de trabajo que se debía de desarrollar dentro de las aulas, salas de consulta y equipos de cómputo. Sin embargo, en algunos casos faltó continuidad y mantenimiento para lograr los resultados que se esperaban. (SEP, 1997, p. 10).

Los rasgos del perfil de egreso del docente de Educación Primaria y secundaria en sus diferentes especialidades son semejantes, sólo se da un enfoque al nivel educativo al que corresponde.

Las competencias que definen el perfil de egreso se agrupan en cinco grandes campos, en cada uno de ellos, se encuentran varios rasgos estrechamente relacionados que se promueven de manera articulada; no corresponden de manera exclusiva a una asignatura o actividad específica. Entre los campos se encuentran los siguientes:

Habilidades intelectuales específicas. Pretende que el docente en formación logre una alta capacidad en la comprensión del material escrito, para desarrollar la capacidad crítica de lo que lee y lo relacione con la realidad

Dominio de los propósitos y los contenidos de la educación secundaria. Logrará conocer con profundidad los propósitos,

los contenidos y el enfoque de la asignatura de enseñanza que trabaje, lo cual facilitará el logro de los propósitos generales de la educación secundaria, además, al tener dominio del campo disciplinario de su especialidad, de los programas de estudio, reconoce la secuencia de los contenidos de los tres grados. Será capaz de reconocer la articulación entre propósitos de primaria con secundaria, asume la importancia de consolidar conocimientos básicos, habilidades, actitudes y valores que contempla el plan de estudios, producto de la correspondencia de los contenidos educativos, los procesos cognitivos y el nivel de desarrollo de los alumnos.

Competencias didácticas. El docente en formación será capaz de diseñar, organizar y emplear estrategias adecuadas a las necesidades, intereses y desarrollo de los adolescentes, considerando las características sociales y culturales del contexto familiar; reconociendo en todo momento diferencias individuales, mismas que atiende con propuestas didácticas personales, para favorecer el aprendizaje a fin de evitar el fracaso escolar. Además, conoce y aplica diferentes estrategias y formas de evaluación, a partir de ellas es capaz de modificar los procedimientos didácticos que emplea en el aula, se preocupa por fomentar actitudes de autoestima, respeto, disciplina, creatividad, curiosidad y placer por el estudio y conducirlos a la autonomía. Es conocedor de los materiales de enseñanza para emplearlos con creatividad y flexibilidad.

Identidad profesional y ética. Por primera vez aparece explícito el aspecto de la identidad profesional y ética que

caracteriza a la docencia, a través del acuerdo 259 emitido el 02 de agosto de 1999, por el que se establece el Plan de estudios para la formación de profesores de Educación Primaria, con el propósito que el profesor rescate el significado trascendental que debe tener su trabajo para él y la sociedad, asumiendo la orientación filosófica y principios legales del sistema educativo mexicano que establece el artículo 3º Constitucional. Cobra importancia el conocer los problemas, necesidades y diferencias en que se ubica su campo de trabajo y en la entidad en que vive, pero sobre resalta en ese contexto la importancia de la educación pública como un derecho de todo mexicano y una obligación del gobierno, a fin de garantizar una educación mínima a la población escolar, como básica obligatoria establecida hasta el nivel de secundaria.

En el Plan de estudios se menciona lo siguiente:

- a) Asume, como principios de su acción y de sus relaciones con los alumnos, las madres y los padres de familia y sus colegas, los valores que la humanidad ha creado y consagrado a lo largo de la historia: respeto y aprecio a la dignidad humana, libertad justicia, igualdad, democracia, solidaridad, tolerancia, honestidad y apego a la verdad.
- b) Reconoce, a partir de una valoración realista, el significado que su trabajo tiene para los alumnos, las familias de éstos y la sociedad.
- c) Tiene información suficiente sobre la orientación filosófica, los principios legales y la organización del sistema

educativo mexicano; en particular, asume y promueve el carácter nacional, democrático, gratuito y laico de la educación pública.

d) Conoce los principales problemas, necesidades y deficiencias que deben resolverse para fortalecer el sistema educativo mexicano, en especial a los que se ubican en su campo de trabajo y en la entidad donde vive.

e) Asume su profesión como una carrera de vida, conoce sus derechos y obligaciones y utiliza los recursos al alcance para el mejoramiento de su capacidad profesional.

f) Valora el trabajo en equipo como un medio para la formación continua y el mejoramiento de la escuela, y tiene actitudes favorables para la cooperación y el diálogo con sus colegas.

g) Identifica y valora los elementos más importantes de la tradición educativa mexicana; en particular, reconoce la importancia de la educación pública como componente esencial de una política basada en la justicia, la democracia y la equidad. (SEP, 1999, p.12).

De esta manera, profesión docente se resalta como una carrera de vida, donde se requiere vocación para asumir el compromiso social, establecer a la cooperación como base de mejoramiento para los procesos académico que garanticen el aprendizaje de los alumnos, el mejoramiento de la escuela y finalmente el diálogo profesional, como medio para la formación continua entre colegas.

Capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela. En este rubro se pretende

que el docente en formación adquiriera elementos para apreciar y respetar la diversidad regional al relacionarse con padres de familia que participan en la formación de sus hijos. La comunicación y relación siempre será determinante considerado como cimiento para la solidaridad, reconocer y enfrentar los problemas de la comunidad, entre ellos las limitaciones.

Siempre será determinante el trabajo en equipo que logre conjuntar el profesor para la búsqueda de apoyo externo, a fin de reducir sus necesidades que le permitan hacer más eficiente su trabajo docente, por lo que deberá desempeñarse de manera activa dentro y fuera del aula. Su desempeño profesional debe trascender a promover en la zona de influencia el uso racional de los recursos naturales con los que cuenta el país, a desarrollar habilidades para actuar individual y colectivamente a fin de preservar el ambiente (SEP, 1999, pp. 10-13).

Antecedentes referenciales

La identidad profesional, es una característica que identifica al docente en formación. En el texto el proceso de construcción de la identidad profesional de los traductores de inglés, Mulone cita a la identidad profesional “como el identificarse con un conjunto de sujetos que pertenecen a una determinada ocupación o profesión” (2016, p. 158). Idea inicial, que se considera superficial, lo trascendente es

pertenecer, compartir, colaborar, contribuir al logro de metas comunes como la formación y actualización profesional entre pares.

La identidad profesional en el nivel superior caracteriza al docente, por la atracción de lo que hace, se preocupa cómo lo hace, pero lo trascendente debe ser socializar la forma de cómo lo hace y los hallazgos, problemas y retos; con el propósito de contribuir en el grupo del cual forma parte.

El sujeto conforma una construcción identitaria provisoria, en la que “intervienen sus fantasías, expectativas y proyectos y las percepciones y representaciones que elabora en el contacto con otros y con el mundo laboral, en un contexto ideológico determinado” (Mulone, 2016, p. 166).

El argumento parece lógico; sin embargo, cuando un docente carece de identidad con la profesión, es un sujeto que no sabe aprovechar lo que los docentes y la institución le ofrecen. Por lo tanto, desde el inicio es necesario encauzar las actividades para que la identidad profesional se identifique, se fortalezca y con ello se garantice un profesionista comprometido con la calidad de su servicio.

Por los momentos cruciales que pasa el sistema educativo mexicano: producto del contexto regional, las consecuencias de la reforma educativa que estableció el gobierno en turno, han provocado confusión e incertidumbre en la educación, situación que requiere estructurar una columna vertebral que dé sentido a la profesión docente y la conduzca a una fase superior de profesionalización; es decir, es urgente e indispensable trabajar la identidad profesional, esencia que

permitirá salir a salvo a pesar de las circunstancias que invadan el actuar docente.

Las situaciones anteriores provocan el deterioro de la identidad profesional docente, aspecto que obstaculiza su labor, afecta el logro del perfil de egreso y el compromiso de la identidad profesional.

Referentes teóricos de la identidad profesional

En este segundo apartado del presente documento científico se describe la teoría principal (psicología cultural) que dará sustento a la investigación, además de algunas otras posturas que servirán de referente a cada uno de los argumentos que en ella se generen.

Filosofía hermenéutica de Gadamer (1998)

La hermenéutica, como teoría filosófica ayuda a explicar el proceso a seguir para comprender el conocimiento en relación con el objeto de estudio en la investigación, ¿cómo concibe la hermenéutica a la identidad profesional? “El argumento de la hermenéutica es que el todo debe comprenderse desde lo individual y lo individual desde el todo” (Gadamer, 1998, p. 186); es un proceso cíclico, donde el sentido del todo se comprende cuando se explica, se conocen las partes, se establecen la forma de cómo y por qué

se relacionan en su totalidad. La comprensión fluye del todo a las partes y de nuevo al todo.

Es necesario que el investigador al estudiar los dos conceptos centrales del objeto de estudio: la identidad profesional y las actividades de acercamiento a la práctica, al considerar que la hermenéutica tome como principio observar, conocer y comprender el objeto como un todo. Posteriormente al realizar el análisis de cada una de las partes que lo conforman, logre el propósito de concluir la relación, función, importancia o grado de dependencia que existe.

La tarea de todo lector debe consistir en ampliar cada vez la visión, la forma de cómo comprende al todo como una unidad sólida. La comprensión se prueba mediante el análisis del papel de cada una de las partes para el funcionamiento del todo. Lo importante de la hermenéutica es que se tiene un todo como objeto de estudio, se investigan cada una de las partes que lo integran, finalmente se vuelve a integrar cada una de las partes en el todo.

Según la hermenéutica, se debe estudiar desde los fenómenos, entendido éste como un todo de aspectos que influyen o convergen en él, la precomprensión es una idea que intenta mostrar evidencia del problema, lo que otros llaman los supuestos. Es necesario hacer una adecuada precomprensión para evitar equivocaciones de tal manera que los argumentos logren tener fuerza para comprender la situación del objeto de estudio.

En este sentido representa importancia peculiar la auto interpretación determinada por el hecho que la vida fáctica se

da de un modo distorsionado, porque siempre está en cubriéndose así mismo. El problema central de la hermenéutica es encontrar una interpretación que logre disolver el original encubrimiento. Para disolver el encubrimiento y hacer que la precomprensión sea adecuada, la hermenéutica hace uso de auto interpretación de la vida real en tiempo y forma sobre el objeto de estudio.

La situación hermenéutica se define por un lugar desde donde se mira, una dirección hacia lo que se mira, un horizonte hasta dónde llega la mirada y dentro del que se mueve lo que ella aspira a ver. Por lo tanto, la importancia de hacer uso de la hermenéutica como filosofía es conocer, ampliar, analizar y comprender al objeto de estudio con el cual se trabaja para atender el problema de la identidad profesional.

Psicología cultural de Bruner (1991)

La psicología cultural, permite integrar la cultura del objeto de estudio, para ello, los individuos actúan como agentes de su propio desarrollo, pero la forma de cómo actúan en diferentes entornos depende de la organización cultural de cada contexto estos estudios plantean tres perspectivas: la primera, categorial donde la psicología cultural se visualiza como campo disciplinario con raíces en antropología; la segunda, teleológica como idea a seguir en una investigación donde se relacionan de manera estrecha mente-cultura, y la

tercera, política. (Miller, 1994; Cole, 1996; citado en Cubero y Santamaría, 2005, p. 29).

En suma, la Psicología Cultural se manifiesta en tanto deben plantearse las preguntas a las que debe responder, los métodos y las técnicas que debe emplear. Pero sin duda las investigaciones, contribuyeron a establecer los siguientes tres puntos.

La aproximación interdisciplinar está estrechamente relacionada.

Los procesos psicológicos están culturalmente mediados, históricamente desarrollados, especificados contextualmente y derivados de la actividad práctica.

El individuo participante de mundos culturalmente constituidos, vitales en el desarrollo de sus capacidades (Shwender 1990, Cole 1990 y Bruner 1991 citado en Cubero y Santamaría, 2005, p. 29). A través de la Psicología Cultural, se permitirá investigar, observar y entrevistar para conocer el objeto de estudio con precisión en relación con las condiciones de la identidad profesional que caracteriza al estudiante de la Escuela Normal de Sultepec, para ello es importante la cultura, el contexto y la influencia del adolescente.

Por lo tanto, la Psicología Cultural será la teoría como punto de llegada de toda la información que se recabe, a fin de permitir hacer la interpretación para concluir en concreto y obtener las evidencias que sirvan para posteriores investigaciones. De esta manera los aspectos de la psicología cultural que permiten explicar la identidad profesional son:

La persona es construida: en primer lugar, es necesario retomar la idea de Aristóteles “el hombre es un animal eminentemente social”; es decir, es imposible para el hombre crecer y desarrollarse de manera aislada, porque su misma naturaleza se lo impide, en caso de hacerlo, no es posible considerarlo hombre pensante, sino más bien un sujeto salvaje y ermitaño.

Esta idea se refiere a que “los infantes humanos son animales incompletos” (Berger y Luckmann; citado en Packer y Goicoechea, 2009, p. 16); es decir, requieren ser adaptados a la sociedad y dotados de ciertas habilidades para que se desenvuelvan de manera natural y activa. Para Marx, “el hombre, es un animal que puede desarrollarse en un individuo solamente en la sociedad”, por lo tanto, la sociedad es el espacio donde cada individuo construye su personalidad, la cual es moldeable y adaptable a situaciones nuevas e intereses personales.

Contexto social: es el medio que proporciona aprendizajes y experiencias, que influye en el hombre para la construcción y dar solidez a su persona, el medio donde se desenvuelve el individuo influye y determinará en la mayoría de las veces el tipo de hombre producto de lo que ha vivido, pensante y con un cúmulo de aspiraciones que lo conducirán a la realización.

“El hombre no es solamente un ser que piensa, sino el ser que revela el Ser... Él revela además... el ser que él mismo es” (Kojève, 1947/1969; citado en Packer y Goicoechea, 2009 p.13). En este sentido, es importante observar al hombre en su estado natural, en su contexto social para conocerlo y

estudiarlo sin que se vea alterado, al mismo tiempo el contexto social proporcionará elementos para comprender por qué se es así.

Transformación de la actividad práctica: sin duda alguna, el contexto social hace del hombre individual un ser social. En realidad, lo que hace que el hombre se transforme son cada una de las actividades conscientes e inconscientes que realiza para su supervivencia. El trabajo es crucial contribuye a transformar los objetos o cosas en artefactos y la fuerza física en fuente de poder, por lo que transforma también la naturaleza del trabajador al desarrollar capacidades y habilidades y por consiguiente desarrollo de ciertas competencias. De ahí el sustento del siguiente argumento, el trabajo produce un “salto ontológico”. (Lukács, 1978; citado en Packer y Goicoechea, 2009, p. 13).

Formación de relaciones de deseo y reconocimiento: sin duda alguna, el hombre cuando deja su ser individual por integrarse como ser social, es porque persigue de manera concreta algunos fines, a partir de ahí, no sólo será un ser social, sino que, al desarrollar actividades prácticas por gusto, placer, interés, satisfacción o necesidad, tarde o temprano se da lugar al deseo, las actividades se realizan de manera conscientes de sí mismo.

Motivación para la búsqueda de identidad: Si la persona es dividida en diversas personalidades de ella misma, no vuelve a ser la es la misma persona. Es necesario recuperar la idea anterior, para argumentar que una persona cuando desarrolla diversas actividades cotidianas, aunque sean prácticas, no

prestará la misma atención y esfuerzo a todas por igual, razón por la que pronto perderá interés por alguna de ellas, principalmente cuando no es bien remunerada.

El hecho de especializarse en una actividad, de hacer su mayor esfuerzo, innovar de un trabajo a otro, hace que el hombre se motive y muy pronto se identifique con esa actividad, de esa manera surge la identidad. Sin duda alguna se ilustra el camino que sigue desde un ser individual, hasta hacer de él un ser social y posteriormente, con las actividades cotidianas, hasta desarrollar en el hombre la identidad profesional.

Pedagogía crítica de Peter McLaren, Paulo Freire y Henry Giroux

Es una propuesta de enseñanza que pretende una formación dualista de la teoría y la práctica. En la investigación será el medio que conduzca a los estudiantes al desarrollo de habilidades, actitudes y valores; producto de la apropiación del conocimiento.

A) Peter McLaren (2002)

La pedagogía crítica, es la manera de ver la vida diaria, es la oportunidad de desarrollar la conciencia, herramienta para reflexionar sus vidas y experiencias, la pedagogía crítica, a través del proceso de reflexión la subjetividad la hace objetiva

y contribuye a transformar la historia de la sociedad en justa y liberadora. La pedagogía crítica proporciona dirección histórica, cultural, política y ética para que los involucrados en la educación se atrevan a desafiar la realidad, el papel del docente es convertir a las escuelas en un lugar democrático para potenciar de diversas formas a la persona y a la sociedad. La prioridad ética es dar poder al sujeto y a la sociedad sobre el dominio de las habilidades que están atadas al mercado de trabajo, los maestros de tradición crítica sostienen que la corriente educativa que predomina mantiene una tendencia injusta que da resultado la transmisión y la reproducción de la cultura. “Se requiere una educación que enseñe a pensar, no a obedecer” (Pansza, 1997, p. 323).

La meta debe ser ayudar a los estudiantes a reconocer la función social del conocimiento, para ello es necesario proporcionar elementos que examinen los fundamentos del modelo político, social y económico que predomina en la sociedad.

B) Paulo Freire (2000)

Conocer no es el acto a través del cual un sujeto, transformado en objeto, recibe dócil y pasivamente los contenidos que el otro le da o le impone, es un modo estático verbalizado es una forma de entender el conocimiento que desconoce la confrontación en el mundo como fuente verdadera de comprensión porque es necesaria una confrontación entre la teoría y la práctica a fin de convertir

la teoría en una experiencia que viva el estudiante y que posteriormente comunicará a sujetos cognoscentes.

Para que se dé el verdadero conocimiento se requiere un proceso producto de la práctica permanente entre lo humano y la realidad. La dialéctica en el aula de clases permitirá la unidad de quien no esté de acuerdo para llegar a una síntesis, por lo que resulta imposible pensar en separar la teoría de la práctica.

Los educadores deben partir de los niveles de comprensión de los educandos, del conocimiento de su medio, de la observación de su realidad, de este modo el educador ya no es el que educa, sino aquel que cuando educa es educado a través del diálogo con el educando, por lo que, en este proceso, ambos se transforman y crecen juntos.

C) Henry Giroux (2005)

Es una nueva manera de leer la realidad capaz de responder a las problemáticas sociales del mundo moderno, se ha convertido en un punto de referencia en la búsqueda de la educación desde un punto de vista crítico, por lo que es una pedagogía respondiente en tanto implica una reacción generada desde una reflexión consciente y responsable.

Asume la formación de la autoconsciencia para crear un proceso de construcción de significados apoyados en las experiencias personales, transformación social de los más débiles, desigualdades existentes del mundo globalizado, adquirir un compromiso con la justicia en la entidad, permitir

a los profesores y a la comunidad en general identificar las limitaciones y potenciar las capacidades como base de la autosuperación.

Como elementos de la pedagogía considera la participación, comunicación, humanización, transformación y contextualización; lo que el alumno interioriza a través del proceso de socialización depende del contexto en que se desenvuelve, por lo que cada individuo interpreta la realidad de manera diferente, pero será más competente en la medida que sus representaciones internas favorecen una mejor actuación sobre su vida.

MARCO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

En éste capítulo se presenta una descripción del marco metodológico de la investigación donde se posiciona el estudio: *“Identidad profesional y práctica docente desde la investigación-acción”*. Se cita la línea de investigación que corresponde de acuerdo con el tema que se trata, el paradigma o enfoque y tipo de investigación en el que se ubica el estudio, los métodos, las técnicas y los instrumentos empleados, la población y muestra, así como la forma en que se procesa la información de campo de donde se obtiene.

Línea de investigación

La presente investigación se encuentra insertada a la línea de investigación: Competencias e identidad profesional en la formación docente, que cultiva el Cuerpo Académico: Procesos de formación docente, para lograr el objetivo: Fortalecer el desarrollo de competencias genéricas, disciplinares y profesionales; así como la identidad profesional de los estudiantes normalistas mediante la intervención académica de los formadores de docentes.

Actualmente el profesorado está llamado a la reflexión de la práctica y con ello catalizar los procesos educativos a través de la didáctica como mecanismo de intervención para

producir planteamientos más científicos que apoyen y mejoren las habilidades, capacidades, destrezas, conocimientos y actitudes de gran valor social y contribuir en la solución de las problemáticas que ofrece el entorno inmediato.

Paradigma de investigación

El término paradigma, proviene del griego *paradeigma*, mostrar una cosa al lado de otra, modelo, ejemplo, patrón; en este sentido paradigma es aquello que va a ser utilizado para orientar, dar consistencia metodológica al objeto estudio de la presente investigación.

Un paradigma para que sea dominante, requiere ser compartido por los miembros de una comunidad, lograr impactar por los hechos con el propósito de trascender en el ámbito social, a fin de prevalecer en un contexto histórico del momento. La teoría de paradigmas se debe al filósofo francés Bachelard (Viau y Moro, 2011), al establecer las condiciones del pensamiento científico, argumentando que los avances de la ciencia se producían al generar ciertas rupturas con los hábitos del pasado.

Kuhn, desde el punto de vista filosófico encontró ciertas discontinuidades manifiestas en los paradigmas, razón por la que demostró que la ciencia se sometía a los mismos procesos: consenso, convenciones y compromisos, crisis y resistencias racionales (1989, p. 35). Por tanto, el progreso de la ciencia

se da cuando, existe un abandono de una estructura teórica y su reemplazo por otra, incompatible con la anterior; es decir el cambio de un paradigma debe ser una necesidad natural a fin de gestar una revolución científica.

El proceso por el que pasa un paradigma debería ser cíclico: ciencia normal, anomalías, crisis, revolución, ciencia normal. Es decir, los paradigmas son aquellos cambios o logros aceptados de manera universal, que durante un tiempo suministran modelos de problemas y soluciones a una comunidad de profesionales.

Para la presente investigación el paradigma socio crítico será el referente metodológico fundamentado en la teoría crítica como posibilidad de mediación y praxis. Esta corriente tiene su origen en la Escuela de Frankfort con un grupo de intelectuales de afinidad marxista. Dicha escuela considera a la teoría, no como algo independiente y autónomo, sino como parte de la teoría social. La teoría de la ciencia ha de superar las estrechas fronteras del empirismo lógico y del racionalismo crítico por medio de una nueva teoría crítica que argumente dialéctica y reflexivamente en la totalidad social (Cruz, Olivares, y González, 2010).

Según Briones (2006), la teoría crítica se distingue por tres cuestiones principales: la omisión de algunos principios formulados por Marx, la propuesta de una nueva concepción de la teoría social y una crítica de la sociedad moderna. La Escuela de Frankfort le critica a Marx la importancia exclusiva que le concede a la determinación económica de los fenómenos que se presentan en la superestructura, reivindica

el valor de la cultura, de la conciencia y de la subjetividad de la vida social. Considera que la lucha de clases no es el motor de la historia, sino la confrontación hombre-naturaleza; es decir, la confrontación sujeto-objeto.

En ámbito de la cultura, Habermas cit. en (Briones, 2006), se preocupa por el uso de diversos mecanismos del sistema político para justificar su funcionamiento, ocultando lo que sucede en la realidad. A esos mecanismos, Habermas los denomina legitimaciones.

Por otra parte, la teoría crítica propone una nueva concepción de la teoría organizada alrededor de tres conceptos centrales: negatividad, mediación y praxis. En relación con el primer concepto, la negatividad, Adorno (citado en Briones, 2006) niega que sea posible conocer totalmente la realidad, como también que todo lo real sea racional y propone una didáctica negativa: como la realidad social no es racional es necesario someterla a una profunda transformación racionalizadora, porque si fuera racional, el hombre no tendría la posibilidad de cambiarla y debería aceptarla siempre como tal. Por el contrario, el hombre dice “no” a la realidad tal cual se presenta para comprometerse con una lucha de transformación revolucionaria.

Sobre la mediación, para la teoría crítica significa que todo conocimiento está determinado por mediaciones de tipo económico y social, de forma que éstas influyen en la elección de los temas de investigación y en el uso de los resultados. La teoría crítica, sostiene que ninguna teoría es imparcial, detrás de ellas se encuentran intereses ocultos. Por estas

características del conocimiento y de la teoría, la investigación de la realidad social debe considerar a la teoría como totalidad en sus aspectos económicos, sociales, políticos y psicológicos. De esta forma, es posible evidenciar los efectos de las ideologías y las formas represivas de la sociedad y de la cultura.

Finalmente, sobre la praxis, la teoría crítica de la sociedad reconoce que no existe una ciencia libre de valores. La ciencia social implica juicios de valor para estar al servicio del hombre y dirigirlo hacia la liberación. La teoría crítica debe incluir razón y praxis liberador. De manera breve: en la transformación de la sociedad influyen distintos intereses y, a partir de la confrontación del hombre con la naturaleza, la humanidad evoluciona. Ésta se explica, básicamente, mediante tres conceptos centrales: negatividad, mediación y praxis ya explicados previamente.

Metodología de investigación

La presente investigación es de tipo cualitativo, en tanto que un planteamiento cualitativo es cómo “ingresar a un laberinto”, se tiene la idea superficial de dónde se empieza, pero nunca la certeza hasta dónde se llegará, es necesario que el investigador esté abierto y alerta para captar situaciones que aporten información valiosa.

Se empleará un diseño de tipo transversal, por emplear un tiempo corto para su realización durante el ciclo escolar

2017-2018, con el propósito de permitir al investigador ampliar la visión del objeto de estudio al identificar el origen, sus relaciones, las consecuencias y establecer el proceso de solución más contundente para fortalecer la identidad profesional de los estudiantes en la Escuela Normal de Sultepec.

Población y muestra

Es importante para la presente investigación, acotar la población a la que está dirigida. “Población o universo es el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (Lepkowsky, cit. en Hernández et al, 2014, p.167) En este caso se consideró la población de alumnos que cursaron la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Español en la Escuela Normal de Sultepec, misma que se conformó por 80 alumnos de 1° a 4° grados durante el ciclo escolar 2017-2018.

Una vez elegida la población por compartir ciertas características o condiciones que facilitan la investigación del objeto de estudio, se requiere la elección de una muestra, considerada como “un subconjunto de elementos que pertenecen a la población” (Hernández et al, 2014, p. 175).

Es importante en este sentido considerar el propósito de la investigación, por tal motivo se hizo uso de una muestra no probabilística o dirigida, que Hernández et-al, definen como “la elección no depende de la probabilidad, sino de

causas relacionadas con las características de la investigación” (2014, p. 190). Circunstancia por la que se eligió como muestra a 17 alumnos que cursaban el Primer grado de la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Español de la Escuela Normal de Sultepec. En consideración de cumplir con las siguientes condiciones:

- Ser alumno de primer grado.
- Tomar el primer curso del área de formación de Acercamiento a la práctica que establece el Plan de Estudios vigente.
- Estar ubicado en la parte inicial de su formación profesional.

Participantes en el estudio

Para realizar la investigación, es necesario la participación de las siguientes figuras:

Investigador: es el responsable del desarrollo de la investigación e interesado en que se realice. Debe generar estrategias inclusivas para estudiar a los participantes, a fin de ser interactivo, “... el investigador debe ser sensible, genuino y abierto, y nunca olvidar porque está en el contexto” (Hernández et al, 2014, p. 397); es decir, se incluye para observar, estudiar; pero nunca para ejercer un liderazgo.

Expertos: son todos aquellos docentes que auxilian, orientan y aportan opiniones; que en todo momento son valoradas por el investigador, (compañeros de escuela,

investigadores que trabajan asignatura de Acercamiento a la práctica en la Escuela Normal de Sultepec, e investigadores que participan en los congresos en que se participa con el avance de la investigación). La teoría, que sirve para dar sustento, orientación y validez a la investigación (filosófica, psicológica y pedagógica).

Docentes: de la Escuela Normal de Sultepec, participan en entrevistas que contribuirán para ampliar el punto de vista sobre el objeto de estudio que es la identidad profesional para fortalecer la práctica docente.

Alumnos o docentes en formación, que constituyen la esencia, lo más importante, hacer posible el desarrollo de la investigación.

Rol del investigador

El principal rol que se debe desempeñar es el de investigador; para ello es necesario organizar los conocimientos de la metodología que utiliza; disponer de habilidades y técnicas para cuidar el desarrollo y organización de la investigación. Por ello, como investigador corresponde: investigar, comprender y organizar la información necesaria y pertinente del problema objeto de estudio, a fin de estudiar y teorizar el camino de solución. Estructurar la información bajo el principio de imparcial y fundamentar con teoría los resultados que se obtengan.

Fundamentar una propuesta metodológica formativa que contribuya a resolver el problema al fortalecer la identidad profesional, a fin de mejorar la práctica docente. Realizar inferencias con el propósito de buscar información para comprender el objeto de estudio y sus implicaciones, a fin de conducir la investigación a la solución.

Observador participante, en cuanto a que le corresponde tomar decisiones pertinentes y oportunas sobre la orientación de la investigación y el comportamiento del objeto de estudio.

Observador externo, hacer deducciones sin olvidar el contexto y organizar el análisis a fin de comprender el objeto de estudio y fundamentar de manera teórica y práctica la solución.

Como observador, se debe tener en cuenta:

Determinar el objeto, situación, caso, etc. ¿Qué se va a observar? determinar los objetivos ¿Para qué se va a observar? determinar la forma con que se van a registrar los datos. Observar cuidadosa y críticamente. Registrar los datos observados. Analizar e interpretar los datos. Elaborar conclusiones. Elaborar el informe de observación. (Huamán, 2005, p.17).

Evaluar a través de confrontar la pertinencia, validez, eficiencia y eficacia al implementar la propuesta metodológica para fortalecer la identidad profesional y mejorar la práctica docente de los estudiantes en formación.

Métodos empleados en la investigación

Como proceso investigativo fundamentado científicamente, se ha requerido del trabajo organizado metodológicamente. En la presente investigación se considera como método el camino o procedimiento a través del cual se pretende alcanzar un objetivo, situación a partir de la cual se emplean los siguientes métodos teóricos y cualitativos:

Entre los primeros se encuentran el inductivo, deductivo, analítico y heurístico:

Inductivo. Este método parte del principio general hasta llegar a las conclusiones particulares, inicia de la información que se recoge a través de diversas observaciones y, mediante la generalización llegar a un conocimiento específico o deseado. En la investigación, se emplea para observar cada una de las circunstancias del grupo de primer grado donde se desarrolla la investigación, con el propósito de discernir cómo las condiciones del contexto influyen en el objeto de estudio.

Deductivo: Es una modalidad del método científico que inicia a partir de una ley general, con el fin de extraer implicaciones con la posibilidad de contrastarlas con la realidad; para ello parte de lo complejo a lo concreto. Dentro de la investigación y en el proceso de observación, se emplean para acotar los aspectos que influyen del contexto interno y externo en el objeto de estudio, para generar la causalidad del problema y así llegar a la comprensión y solución de éste.

Analítico: Consiste en fragmentar un todo en cada una de las partes que lo componen, con el propósito de facilitar la comprensión en el estudio, sin perder de vista la relación que guardan entre sí. En la investigación objeto de estudio, se pretende observar y estudiar cada uno de los aspectos del contexto interno y externo, comprender la relación de dependencia y consecuencia que predomina entre ellos. De manera concreta se emplea para identificar los indicadores para el estudio de la investigación.

Heurístico: Conocido como “ideal”, es un método que se emplea principalmente para la búsqueda e investigación de documentos escritos, razón fundamental por la que se emplea al momento de buscar los referentes teóricos que aportan coherencia y cohesión al momento de estructurar la propuesta metodológica que se implementará para atender y resolver el problema objeto de estudio.

Los métodos cualitativos utilizados son la modelación, criterio de expertos e investigación-acción.

Modelación: con la intención de representar el objeto de estudio, simboliza una reproducción simplificada de la realidad que permite descubrir nuevas relaciones y cualidades de éste. La modelación es el método mediante el cual se crean abstracciones con la intención de explicar la realidad.

Supone una aproximación intuitiva a la realidad y tiene por función básica la de ayudar a comprender las teorías y las leyes. “Aplicar el método de modelación, está íntimamente relacionada con la necesidad de encontrar un reflejo

mediatizado de la realidad objetiva. El modelo constituye un eslabón intermedio entre el sujeto (investigador) y el objeto de investigación” (Pérez, 1996, p. 184).

Dicho método será empleado en el capítulo cuatro, a fin de ofrecer de manera visual la estructura y relaciones entre los elementos del aporte teórico en correspondencia con el objeto de estudio.

Criterio de expertos: a través del cual un grupo de expertos analizan el objeto de estudio y colaboran en el proceso de la investigación a través de sus opiniones. Representado por especialistas internos y externos del contexto educativo en que se realiza el estudio. Este método se emplea durante toda la investigación; su proceso sistemático, formal y profundo permite tomar decisiones importantes. Sobre todo, se considera la opinión de los expertos al validar los instrumentos de aplicación para obtener la información y la validación de los aportes teórico y práctico.

Para ello se estableció contacto con los expertos en el objeto de estudio, y se les invitó a participar en la investigación dándoles a conocer el planteamiento del problema, el propósito general y el supuesto que orienta a la investigación. Se envió un instrumento en el que se les solicita calificar su nivel de dominio del objeto en cuestión. Se analizan sus respuestas y se identifican las áreas de interés para el investigador (nivel de dominio, disponibilidad e interés en la investigación, años de servicio, preparación profesional). Se toma en cuenta un listado de mayor a menor

frecuencia para decidir quiénes son los expertos o conocedores del objeto de investigación y que forman parte del proceso hasta su culminación.

Investigación-acción: al identificar la situación problema y buscar de manera participativa la solución, mediante procedimientos de acción y reflexión sostenida durante todo el momento en que se realiza el estudio. Es un método que requiere de la participación de los afectados por la preocupación temática estudiada. Así, quien investiga se convierte a la vez en protagonista del proceso de construcción e intervención sobre la realidad.

Se asume de esta manera, una responsabilidad primaria en cuanto a la toma de decisiones, a fin de dar solución a la problemática planteada y/o modificar el objeto de estudio.

Técnicas e instrumentos de investigación cualitativa empleadas

La recolección de datos es el medio que permite obtener la información de campo, por ello se usan diversos instrumentos y técnicas de investigación de corte cualitativo, mismos que contribuyen a conocer más de cerca el objeto de estudio. Para el desarrollo de cada una de las técnicas de investigación que sirven como herramienta para recabar la información necesaria, se requieren instrumentos propios de cada una de ellas en apego al tipo de investigación cualitativa elegido.

Observación participante

Es una técnica fundamental, su empleo exige al investigador el desarrollo de una habilidad profunda y concreta "... concentrarse, estar presente, excluir toda preocupación momentánea, con el fin de ir hasta el fondo (...) y llegar a ser aptos para comprender la situación" (Human, 2005, p.14). Para captar los momentos importantes que proporcionan información valiosa que evidencie las condiciones reales del objeto de estudio, así como elementos para respaldar el por qué y el cómo de la propuesta.

Se requirió de un diario anecdótico pedagógico para recuperar la información de cada uno de los indicadores de la práctica docente. Puesto que, se suele tener una visión simplificada y poco diferenciada de la realidad. En un principio es necesario observar todo lo que ocurre dentro del aula de clases, posteriormente se analizan las situaciones más frecuentes, que presentan relación con el objeto de estudio de la investigación y los indicadores para guiar el diagnóstico de la situación actual en que se presenta.

Para elaborar un diario es necesario seguir el siguiente proceso, el desarrollo de un nivel más profundo de descripción de la dinámica del aula a través del relato sistemático y pormenorizado de los distintos acontecimientos y situaciones cotidianas, en este sentido se hace una recuperación de carácter descriptivo de todo lo que ocurre durante la clase, se puede centrar en el docente, los alumnos o ambos de acuerdo con el propósito que se persigue.

Posteriormente, se plantean preguntas para hacer el análisis de lo sucedido en la clase. Con la información se realiza la focalización de problemas que resultan ser los más frecuentes y que serán los aspectos que requiere atención por el docente para mejorar su práctica.

Finalmente, después de la focalización, es necesario hacer dos tareas de trascendencia. La primera, se documenta en fuentes especializadas sobre cómo poder atender dichos problemas. La segunda, consiste en hacer otra ronda con una observación y registro de tipo transversal, para atender sólo esos aspectos de interés por el observador.

Como complemento se requirió de la Bitácora de observación, representada por un cuaderno que permite llevar un registro escrito de las acciones significativas que se detectan a través de la observación y el proceso de investigación. Su organización es cronológica, por ello se facilita la revisión de los contenidos anotados. Se caracteriza por ser abierta y permite a quien investiga realizar todas las anotaciones pertinentes y de su interés, a fin de obtener y mantener la información propicia para favorecer el objeto de estudio y la toma de decisiones para generar los aportes de la investigación.

Entrevista semiestructurada

La entrevista es una técnica que se caracteriza por el diálogo interpersonal entre dos o más personas. La entrevista según

Huamán “conlleva una mayor habilidad por parte del (...) observador en conducir el tema (...), debido a que las respuestas son por lo general abiertas y permiten implementar nuevas preguntas no contempladas (...) inicialmente” (2005, p.28).

Por el tipo de investigación cualitativa que se persigue, se contempla el uso de una entrevista semiestructurada, “... se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados (es decir, no todas las preguntas están predeterminadas)” (Hernández et al, 2014, p. 418); las entrevistas se aplican de manera individual.

Al momento de la aplicación, el entrevistador debe manifestar las siguientes habilidades: seguridad de sí mismo, ser empático con el entrevistado, comprender los problemas que se manifiesten durante la aplicación, entender los intereses del entrevistado, ser amable, atento, respetuoso, no actuar con prejuicios y ser imparcial entre otras. En la investigación de campo que se desarrolló en la Escuela Normal de Sultepec, se entrevistó a docentes en formación y docentes que laboran en la institución con planteamientos acorde a los indicadores que se contemplan para la investigación diagnóstica.

Para llevar a cabo la entrevista semiestructurada, se requiere del guion de entrevista semiestructurada. Consiste en un listado de cuestionamientos básicos que sirven como base para entablar comunicación con el entrevistado. Dichas

preguntas tienen completa flexibilidad a fin de matizar o entrelazarlas con otros planteamientos importantes sin perder de vista el objetivo de la entrevista. Como en todos los instrumentos, cada planteamiento está relacionado con los indicadores para el diagnóstico.

Análisis de documentos

Es necesario analizar documentos que sirven para recabar más información relacionada con el objeto de estudio: Resultados de examen de ingreso al nivel superior y, Resultados de Test Multidimensional. Se toma como punto de partida la información que ha sido procesada por especialistas en evaluación (Examen de Ingreso) y mediación de la personalidad (Test Multidimensional), a partir del análisis de los resultados, se emplearán procesos longitudinales con el propósito de hacer observable la evolución del comportamiento en el campo de la identidad profesional de los estudiantes que cursan el primer grado de la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en español. El Test Multidimensional consiste en un instrumento psicopedagógico aplicado por la empresa “Grupo de Investigación Orienta”, a través del Gobierno del Estado de México, con el propósito de obtener información de los estudiantes de nuevo ingreso del nivel superior; el instrumento mide 160 factores información que se utiliza como diagnóstica para su formación inicial.

Validez y confiabilidad de los instrumentos

El investigador con asesoría de expertos triangula el diseño de instrumentos a fin de que permitan obtener datos confiables y de valor para la investigación. La información también es sometida bajo la visión de cada uno de los métodos para rescatar elementos objetivos y subjetivos que aporten elementos necesarios para sustentar los resultados confiables de la investigación.

De igual manera se realizan pruebas piloto con una muestra de características similares, a fin de valorar el entendimiento de los cuestionamientos, el tiempo de aplicación, la coherencia en redacción y, sobre todo, analizar la información obtenida para decidir si hay que hacer modificaciones o no.

Dicho pilotaje es aplicado en la Escuela Normal de Sultepec, posteriormente se elige al grupo de primer grado y con profesores que trabajan el área de Acercamiento a la Práctica (Observación y Práctica Docente) de la institución seleccionada, circunstancia que da origen a la necesidad de emplear técnicas para el trabajo de campo que contribuya a la obtención de datos; dichas técnicas incluyen la aplicación de instrumentos diseñados y aplicados para lograr ese fin.

DIAGNÓSTICO DEL ESCENARIO DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL EN LA ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC

En este apartado se realiza una descripción de las características principales del objeto de estudio constituido por los alumnos de la Escuela Normal de Sultepec como el universo y el grupo de primer grado de Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en español como la muestra, grupo donde se manifiesta con mayor incidencia el problema. De la misma manera se describen las características contextuales de los docentes en formación, con el propósito de hacer evidente el problema detectado, lo cual contribuirá a hacer objetivo lo que para muchos parece ser subjetivo.

Al mismo tiempo, se recuperan los resultados del diagnóstico, que se obtuvieron a través de la aplicación de instrumentos a la muestra seleccionada, por medio de cuestionarios, entrevistas, el diario pedagógico, registros anecdóticos y grabaciones de voz. Para estructurar los instrumentos se consideró cada uno de los indicadores del tema, a fin de verificar la falta de identidad profesional para mejorar la práctica docente.

Concepción del diagnóstico

El Diagnóstico, es un apartado importante que permite hacer un juicio valorativo de una situación que prevalece en el objeto de estudio, como lo afirma Espinoza, “diagnóstico es reconocer sobre el terreno, donde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática, lo que se supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos” (1987, p. 55); en este sentido, el diagnóstico es el estudio inicial sobre el objeto de estudio, permitirá un acercamiento para conocer el problema y orientar el rumbo de la investigación.

Como lo señala Ander-Egg “trata de adquirir los conocimientos necesarios sobre un determinado sector, área o problema, que es el ámbito de trabajo en el que se ha de actuar y su objetivo es lograr una apreciación general de la situación problema” (1987, p. 37). Para el logro de mejores resultados, desempeña un papel importante la elección de instrumentos; pero, sobre todo, el cuidado de cada uno de los planteamientos para recabar los datos o información.

En este proceso, el trabajo intelectual y su importancia no radica en la aplicación de instrumentos, es necesario se considere como un proceso que permite, a partir del análisis de la información y datos sobre la situación-problema de una determinada realidad, establecer la naturaleza y relaciones causales de los fenómenos sociales que en ella se dan, para así estar en posibilidad de identificar y correlacionar las principales necesidades y problemas, jerarquizándolas de

acuerdo a ciertos criterios y determinando a su vez los recursos existentes y disponibles, todo ello, con la finalidad de establecer un pronóstico que fundamente y diseñe las alternativas y estrategias que estructuren un determinado plan de acción que atienda a la identidad profesional, al mismo tiempo proporcione elementos para mejorar la práctica docente de la Escuela Normal de Sultepec.

El papel trascendente que desempeña el diagnóstico es que, a través de él, el investigador conoce las circunstancias más próximas que presenta el problema objeto de estudio, la información que recabe con ayuda de cada uno de los instrumentos se organiza, se jerarquiza, se establecen ciertas relaciones y se determina un plan estratégico de cómo se va a actuar para estudiar el problema, a fin de contribuir a la solución del mismo.

Caracterización del entorno

Sultepec es un municipio del Estado de México, se encuentra al sur de la Capital, su orografía es una zona montañosa muy accidentada que se desprenden desde el majestuoso Nevado de Toluca, se ubica a una altitud que oscila entre los 2250 a 2300 msnm, aspecto que contribuye a que la mayor parte del año se perciba un clima frío, húmedo y lluvioso.

Sultepec, desde la supremacía del Imperio Azteca, se caracterizó por ser una región minera. En la época Colonial; fue uno de los pilares en el sostén económico de la Nueva

España. En el siglo XX la explotación minera estuvo a cargo de las empresas Fresnillo y Peñoles, trabajaron a tajo abierto con tecnología de primer nivel, al disminuir el precio de la plata la inversión dejó de ser redituable, razón por la que suspendió el trabajo minero; actualmente en la plaza principal de Sultepec, como reconocimiento a la actividad minera se encuentra una fuente con una escultura al interior; ambos hechos de piedra, denominado como Monumento al Minero, históricamente el primero de América Latina. En 1990 los años de abundancia para los trabajadores terminaron, al grado que desde más de dos décadas al municipio se le ubica en penúltimo lugar en pobreza de la entidad.

Comunidad

El lugar donde se ubica la Escuela Normal de Sultepec es la cabecera municipal, lugar hermoso que refleja la vida de antaño, a través de un estilo colonial, sus casas pintadas en el exterior de blanco, techumbre de teja artesanal roja, piso de cantera labrada, con escalinatas y callejones angostos, que enamoran a quien por fortuna lo visitan y conocen.

Sultepec cuenta con los servicios indispensables como: alumbrado público, agua potable traída desde los veneros del volcán aproximadamente 40 km. de distancia; transporte a través de autobús, taxis y servicio colectivo a municipios aledaños; drenaje, internet de la empresa Telmex en muy

malas condiciones; en realidad todos los servicios son a un costo elevado y no en las mejores condiciones.

La oportunidad de empleo para la población se encuentra con limitaciones muy marcadas, la principal es el magisterio con un porcentaje mayor en la educación básica; le sigue el gobierno municipal que cada tres años cubre los compromisos de campaña; continua los servidores públicos en oficinas de gobierno, comerciantes en establecimientos formales y ambulantes, y finalmente los choferes que ofrecen el servicio público a la población en general.

El nivel cultural de la población del municipio en promedio oscila entre el segundo año de secundaria y en la cabecera municipal en primer grado de preparatoria; situación que limita las aspiraciones en la formación profesional de sus hijos, el apoyo para estudiar la profesión de su agrado y en la que tienen mejores competencias, y finalmente se carece de un proyecto de vida familiar conformado por padres para los hijos en edad escolar.

Escuela y el grupo

La Escuela Normal de Sultepec, es la primera institución del nivel Superior establecida en el municipio, producto de una necesidad estatal de formar profesores para dar atención a la comunidad escolar de cada una de las comunidades, durante el Gobierno del Profr. Carlos Hank González en 1974.

La planta docente, en su mayoría, está conformada por docentes egresados de la misma institución. Respecto al grado de habilitación el 11% tiene grado de doctorado, el 79 % grado de maestría y el 10% con grado de licenciatura. La infraestructura que presenta la Escuela Normal en relación con las aulas es la adecuada, de acuerdo con la matrícula que requiere el servicio; se cuenta con espacios para la dirección y subdirecciones académica y administrativa; los departamentos que se requieren para ofrecer el servicio comparten espacios comunes, se cuenta con una sala de reuniones, centro de cómputo con servicio de internet para los alumnos, sala de usos múltiples, se tienen dos canchas de básquet bol cubiertas con techumbre, tienda escolar y módulo de sanitarios para hombres y mujeres.

Se cuenta con una matrícula de 76 estudiantes: 17 de primero, 18 de segundo, 23 de tercero y 18 de cuarto; todos cursan la Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Español. La modalidad educativa en la institución es escolarizada, con turno discontinuo, los alumnos cursan las asignaturas curriculares, club de educación física, club representativo de danza, taller de inglés y, los programas de asesoría y tutoría.

El grupo de estudiantes de primer grado se caracteriza por presentar un nivel económico muy variado, de nueve alumnos sus papás tienen trabajo formal pagados; por el gobierno, cinco son amas de casa, dos son albañiles, dos son campesinos y uno es comerciante. El contexto social del que provienen los alumnos corresponda a los municipios aledaños: cinco de

Almoloya de Alquisiras; tres de Texcaltitlán; ocho de Sultepec y uno de la Ciudad de México.

El contexto cultural de los padres de familia influye en el alcance de la visión para ofrecer mejores oportunidades y apoyar la formación de sus hijos, debido a eso presentan serias limitaciones para consultar fuentes bibliográficas, que contribuyan a desarrollar hábitos de lectura y garanticen estar informados; circunstancias que obstaculizan un mejor desenvolvimiento académico y motivacional al adoptar una actitud conformista, de desinterés, trabajar al menor esfuerzo y lo más mínimo.

Es necesario que los docentes, a través de la experiencia logren capitalizar los intereses de los estudiantes, con el propósito de hacer evidente las necesidades comunes que presentan y así contribuir a su formación y se logre trabajar los propósitos, contenidos, competencias y el perfil de egreso.

Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes facilita el logro de propósitos y competencias, porque el diseño de actividades se centra en atender necesidades e intereses, para facilitar los canales de comprensión, los materiales se elaboran en ese sentido; situación que reduce el esfuerzo de los estudiantes, despierta el interés y motivación. Los docentes hacen su trabajo académico más atractivo.

Indicadores del diagnóstico

Es importante resaltar que el tema hace referencia a la identidad profesional para mejorar la práctica docente.

Existen dos términos importantes, el primero la identidad profesional; corresponde al objeto de estudio, el segundo, la práctica docente; al campo de acción. En primer lugar, se determinó realizar una investigación teórica en relación con la identidad profesional y la práctica docente, con el propósito de ampliar el conocimiento y tener mayor claridad, al mismo tiempo surgió la necesidad de jerarquizar y acotar la información.

Con la intervención de los expertos se valora y se determinan los indicadores de la identidad profesional: vocación, satisfacción y el reconocimiento; de la práctica docente: planeación, intervención y la profesionalización. El papel de los expertos, en este momento se considera crucial, al contribuir para definir cada uno de los indicadores y establecer la relación que puede existir entre ellos; la elaboración de los instrumentos presenta consistencia y coherencia en la estructura de los planteamientos.

A continuación, se definen cada uno de los indicadores:

Vocación. El término vocación desde un sentido etimológico hace referencia a “ser llamado”, al buscar relación con un sentido connotativo, es posible argumentar que toda profesión u oficio se debiera elegir y ejercer por vocación, con el propósito de desempeñarse con atracción, deseo, emoción, pasión y entrega.

Satisfacción. Se interpreta como el logro de ciertos propósitos, a través del avance y/o aprendizaje de los alumnos; por medio del trabajo cotidiano al interior del aula que coordina el docente, situación que crea una actitud

profesional generadora de alegría, de estar contento, de disfrutar de lo que se hace y de observar el fruto del esfuerzo intelectual.

Reconocimiento. Alude a una acción valorativa de revisión sustentada en la eficiencia, resultado del trabajo con estudiantes; se observa a través del impacto, o alcance del desempeño docente.

Planeación docente. Es un proceso didáctico diseñado por un profesional del campo del saber, se inicia con el diagnóstico de conocimientos previos, la investigación, la selección, la imaginación y el diseño de andamiajes pedagógicos contextualizados con el propósito de garantizar el logro de habilidades o conocimientos como aprendizaje, el cual se manifiesta a través de la aplicación de los conocimientos que logren los alumnos.

Intervención docente. Este indicador hace referencia a la participación que tiene el docente durante el desarrollo de la sesión; la calidad de la intervención que éste realice, influye en la motivación de los alumnos al trabajar el contenido. La forma en cómo se resuelve cada duda facilita la comprensión, el estilo de docencia influye en el ambiente áulico que se genera a través de las relaciones interpersonales para aprender.

Profesionalización docente. La profesionalización del docente implica la posesión de conocimientos de acción y de experiencia; sin embargo, el dominio conceptual es relativo a los aspectos psicopedagógicos, comunicativos, socioafectivos, metacognitivos y axiológicos. En este sentido,

la profesionalización exige el conocimiento y la experiencia, mismos que se vinculan a la reflexión, con el propósito de generar un conocimiento científico especializado.

Técnicas e instrumentos utilizados para el diagnóstico

Los instrumentos, son los recursos que permitirán recabar la información de campo sobre el contexto real del objeto de investigación, por ello es importante seleccionarlos de forma minuciosa acorde al modelo de investigación y con planteamientos claros que contribuyan a recuperar información valiosa de cada uno de los indicadores.

Observación participante

Consiste en visualizar cada uno de los fenómenos que caracterizan al contexto como objeto de estudio. Fue necesario desarrollar la habilidad para observar, escuchar y ver de manera detallada todo aquello que sucedió, tanto en el aula de clases como en patios, a fin de contrastar realidades existentes de campo. Esta técnica resultó de utilidad, al permitir el acceso a la información de forma directa. Al tratarse de una investigación cualitativa, se implementa la observación participante en correspondencia con las siguientes características:

Semiestructurada: permite explorar el problema de investigación y buscar la variabilidad de fenómenos y conductas que favorecen la obtención de información de interés para tratar el objeto de estudio.

Abierta (por la presencia de quien investiga): los participantes se saben observados.

Natural (por el control): se observa en el entorno natural donde ocurren los fenómenos; es decir, las categorías de análisis; identidad profesional y práctica docente.

De esta manera, la observación participante según Bogdan, “En la investigación involucra la interacción social entre el investigador y sus informantes en el *milieu* (escenario social, ambiente o contexto) con la intención de recabar datos de modo sistemático y no intrusivo” (2000, p. 58). Para tal fin, los investigadores se auxiliaron de notas de campo, como instrumento de registro completo y detallado con la intención de incluir descripciones de personas, acontecimientos, conversaciones, acciones y conductas que surgen durante el proceso. Se caracteriza por ser completamente libre, no hay formato establecido, lo importante es recabar información significativa. Ver Anexo 1.

Con esta técnica el investigador tiene la bondad de ser un sujeto activo y situarse como parte del objeto de estudio, lo que facilita que la información recabada sea veraz y auténtica. Sin duda alguna este tipo de observación es la más común y confiable en el tipo de investigación cualitativa.

Entrevista semiestructurada

La entrevista es una herramienta para excavar, con el propósito de lograr el conocimiento sobre la vida social, “el entrevistador debe desarrollar ciertas habilidades a fin de sensibilizar a los entrevistados, sobre la importancia de la información que se requiere y la trascendencia en la investigación” (Bogdan, 2000, p. 100). Es por ello que se hace uso de la entrevista semiestructurada, se utilizó para realizar la recolección de información de manera sistemática de cada uno de los indicadores que se han contemplado.

Este tipo de entrevista representó una bondad al disponer de una opción en plantear preguntas abiertas con la posibilidad de argumentar o razonar. Sirven como base para la aplicación de esta técnica, pueden variar durante el proceso (en estructura, cantidad, orden, etc.). Este tipo de entrevista es la que “...se asocia con la expectativa de que es más probable que los sujetos entrevistados expresen sus puntos de vista...de manera relativamente abierta, que en una entrevista estandarizadas o un cuestionario” (Flick, 2007, pp. 89 -109).

La metodología empleada para la aplicación de la entrevista semiestructurada, siguió las recomendaciones de Martínez (1998):

- Emplear una guía de entrevista, con preguntas agrupadas por indicador de diagnóstico.
- Aplicación en un ambiente agradable favorecedor del diálogo profundo con el entrevistado.

- Explicación al entrevistado sobre la intención de la entrevista.

Se siguió la guía de entrevista de manera que el entrevistado hablara de manera libre y espontánea; por lo que fue necesario modificar algunos cuestionamientos e incluso el orden en que se tenían previstos. Lo importante era recabar la información por indicador de diagnóstico.

Al no interrumpir el curso del pensamiento del entrevistado y darle la libertad de tratar en ocasiones hablar de otras temáticas que también tenía relación con las preguntas (anécdotas, recomendaciones, etc.).

Se cuidó del tiempo, de tal forma que cada entrevista realizada varió dependiendo del entrevistado.

Del objeto de estudio tratado en la entrevista, se identificó y ahondó en los datos e información más importantes aportados por el entrevistado (Martínez 1998). Ver Anexo 2.

Prueba piloto

La prueba piloto es un proceso importante en la investigación. Permite observar, detectar y hacer ajustes a las deficiencias que presentan los instrumentos que se pretenden aplicar; este proceso contribuye a dar certeza de que la elaboración de instrumentos ha pasado por un filtro que permite mejorar la estructura y el planteamiento de preguntas; garantizar claridad y comprensión al momento de la aplicación, a fin obtener los resultados deseados y evitar deficiencias que pongan en riesgo a la investigación.

Cada uno de los instrumentos se elaboraron con planteamientos que corresponden a los indicadores de la investigación, considerados como elementos esenciales donde se centra el problema y de donde se pretende atender, con la finalidad de no aislarse del objeto de estudio. Los planteamientos fueron en su mayoría preguntas abiertas, los estudiantes tenían la oportunidad de explicar cada una de sus respuestas.

Resultó importante el papel de los expertos en dos momentos esenciales; el primero, opinar en algunos casos sobre el enfoque de los planteamientos, que permitió que cada uno de ellos fuera más claro y concreto, lo cual permitiría comprensión al momento de la aplicación; el segundo, después de hacer el ejercicio piloto de los instrumentos, se logró identificar que el uso de algunos términos causaba distorsión al indicador, por tanto la información que se obtendría no aportaría beneficio a la investigación de diagnóstico.

Los instrumentos sometidos a prueba piloto fueron los siguientes: la guía de entrevista semiestructurada y la bitácora de observación, en un grupo que corresponde al universo, pero diferente a la muestra. Ver Anexo 3.

Aplicación de instrumentos

La aplicación de instrumentos se realizó en diferentes espacios de la Escuela Normal; el primero, a través de la

bitácora de observación se registraron notas de campo; se desarrolló en una asignatura de especialidad del segundo semestre de nombre Introducción a la enseñanza del español, se utilizó la técnica de observación longitudinal. Los aspectos en que se centró la atención fueron cada uno de los indicadores, con el propósito de captar los momentos importantes y de mayor trascendencia. Ver Anexo 4.

También se obtuvo información de la asignatura de observación del proceso escolar, el tema tratado fue “Recordando al maestro Carrillo”, el grupo se dividió en seis equipos en su mayoría de tres integrantes cada uno, con la finalidad de observar en cada uno de ellos un indicador diferente. Lo importante de haber hecho uso de esta técnica de investigación es observar a los alumnos sin que se den cuenta, su comportamiento es con la naturalidad que les caracteriza, por estar dentro del objeto de estudio, permite captar escenas importantes que aportarán elementos para conocer la situación que prevalece.

El segundo instrumento aplicado fue el guion para poder efectuar la entrevista semiestructurada. Se desarrolló en un espacio ajeno a un aula de clases, con la finalidad de que nadie influyera en la comprensión de las preguntas y por consiguiente en la interpretación de las respuestas o apresurara al entrevistado, el instrumento se estructuró con planteamientos abiertos, con el propósito de obtener la mayor información posible que diera muestra de las condiciones reales que predominan en el objeto de estudio.

Sin duda alguna cada uno de los instrumentos aplicados resultaron ser valiosos, el hecho de utilizar más de tres contribuye que al triangular la información, se evidencie con mayor veracidad la situación real que prevalece dentro del contexto.

Resultados del diagnóstico

El diagnóstico representa la base que permite construir los aportes de la investigación; es determinante para conocer las circunstancias en que se sitúa el objeto de estudio. Es importante observar todos los hallazgos que se dan en ese proceso, a fin de considerar los materiales y la estructura de la cimentación para garantizar la solidez de la construcción y la resistencia, para que ésta no se derribe ante las circunstancias geológicas y climáticas.

El diagnóstico permitió conocer la causa del problema identificado y las circunstancias que influyen en el contexto del objeto de estudio. El proceso empleado para hacer el diagnóstico fue determinar los indicadores mismos que contribuyen a conocer la situación real de lo que interesa investigar. El análisis de la información obtenida por medio del diagnóstico se hace a través de la triangulación de los instrumentos aplicados, con el propósito de facilitar la sistematización de la información y aglutinar en un solo apartado los hallazgos, a fin de evitar las repeticiones, hacer rodeos y dejar vacíos a la vez. Ver Anexo 5.

A continuación, se describen los hallazgos de cada indicador a partir de los instrumentos aplicados en el diagnóstico:

Vocación. La vocación representa conceptualmente la atracción, emoción, pasión, entrega. Sin embargo, la realidad que presenta la investigación objeto de estudio es diferente. De acuerdo con los instrumentos aplicados se identifica a la vocación, como un término ajeno, para los estudiantes de primer grado de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en español, aún no cobra sentido; ven a la Escuela Normal como otra institución, semejante a las que han cursado con anterioridad, con un sentido informativo; la relacionan como sinónimo de anhelo, donde es necesario tener cierta inspiración y sentir cierta emoción.

A través de las visitas de observación realizadas a las escuelas secundarias, los alumnos han experimentado un proceso de atracción por ser docentes, al disfrutar de la interacción con los estudiantes de educación básica; en otros casos lo han vivido al coordinar algunas actividades elementales por tiempos muy breves, aunque carezcan todavía de un sentido didáctico, académico y profesional.

Han identificado a lo largo de su vida como estudiantes, cuando un docente, a través de las acciones, manifiesta vocación, no tiene dificultad para conducir a los estudiantes al aprendizaje, los ejemplos y ejercicios surgen de forma espontánea para aclarar posibles dudas. Se conduce a los alumnos a la reflexión a fin de iniciarlos en procesos de aprendizaje y desarrollo de competencias. Cuando un docente

estudia una profesión por vocación, ante su desempeño profesional, muy pronto disfrutará de satisfacción, al encontrar sentido de lo que hace, cómo lo hace y para que lo hace.

Satisfacción. Término que hace referencia a la acción de satisfacer o satisfacerse. El verbo satisfacer enfatiza a saciar el apetito, sosegar las pasiones del ánimo, cumplir con ciertas exigencias, premiar un mérito o deshacer un agravio. El sentido de este indicador en el tema de investigación es que todo docente con identidad profesional busca en su desempeño profesional en primer lugar satisfacer a los alumnos, al encontrar sentido a cada una de las actividades diseñadas para fortalecer ciertas habilidades y en consecuencia le conduzca al aprendizaje.

Al observar cierto grado de avance en los alumnos en formación, será el referente que conduce a satisfacerse así mismo, a convencerse de que lo que hace cobra sentido para sus alumnos, lo cual le motiva a seguir con su mayor esfuerzo e interés en cada acción que planea. Esta actitud de satisfacción y de exigencia a través de su desempeño profesional se vuelve un estilo de vida.

Los hallazgos del diagnóstico, arrojan que los alumnos identifican que un docente que logra satisfacción en su trabajo, manifiesta en su desempeño profesional las siguientes actitudes: buen carácter para conducirse dentro y fuera del aula de clases, esfuerzo por mejorar día a día, pasión por aclarar dudas para garantizar la comprensión de los alumnos, , empático ante situaciones del contexto áulico,

valora el esfuerzo individual y colectivo de los estudiantes, se preocupa por dominar el conocimiento de la asignatura, hacer uso de ejemplos claros y concretos, ilustrar hechos o procesos, se conduce con respeto y respeta las individualidades de quien enseña y aprende.

Un docente con satisfacción en el campo laboral es aquel profesional de la educación preocupado por su formación, actualización, manifiesta apertura para aprender de todos y en todo momento, muestra alto grado de respeto para escuchar e intervenir en tema de conversación, pero sobre todo se caracteriza por un claro compromiso en pro de la formación de sus alumnos.

Es evidente lo que los estudiantes manifiestan a través del planteamiento ¿qué es lo que permite que un docente esté satisfecho con su trabajo? lograr cierta satisfacción docente en el desempeño de la vida profesional, es la columna vertebral que logrará conjuntar aspectos profesionales a través del compromiso, en él, se conjunta la formación y actualización; como consecuencia se manifestará el conocimiento y dominio de contenido.

Además, un docente que ha encontrado sentido a lo que hace, manifiesta una actitud de compromiso y responsabilidad en su desempeño docente, hacia sus compañeros y alumnos; se observará cierto aprecio por el esfuerzo en actividades que realizan los estudiantes para aprender, disposición para colaborar dentro y fuera del aula, le encuentran sentido académico a las actividades que emprenden y posibilidad disminuir sus debilidades.

Reconocimiento. Acción valorativa de revisión sustentada en la eficiencia. El reconocimiento se da a través de juicios de valor que distingue de los demás por el profesionalismo. A partir del diagnóstico se argumenta la importancia del reconocimiento para el docente, se identifican cuatro aspectos que es necesario resaltar.

Primero el reconocimiento es un aspecto motivacional, compromete a hacer el mayor esfuerzo para obtener mejores resultados y fortalece el aspecto emocional; en este sentido, el docente se dispone con interés por emprender actividades sustentadas con principios académicos enfocados a lograr estándares de calidad, símbolo y fruto del desempeño profesional; aspectos que lo hacen diferente por el reflejo de la función que se desempeña.

Segundo, el reconocimiento, se interpreta como proceso que se esboza en un dilema, los alumnos lo valoran en solitario a través de la atención que recibieron a sus necesidades, considerando la forma de ser del docente, el trato que dio a los estudiantes, la actitud, la empatía, su dedicación y la huella que deja en su formación. Sin embargo, al hacer la triangulación de información, se identifica que el reconocimiento se encuentra sesgado por la camaradería; sin importar la dificultad y responsabilidad del conocimiento, el reto establecido, la contribución a su formación docente, el tiempo que se dedica a la tarea. A este aspecto, las autoridades institucionales no le dan el valor que le corresponde, la realiza para legitimar y justificar un proceso; sin sentido académico en beneficio de la institución.

Tercero, respecto a lo que necesita hacer un docente para lograr el reconocimiento de los alumnos, los hallazgos reflejan en los estudiantes un conocimiento superficial y de sentido común que tiene relación con el momento de la clase: amable, respetuoso, responsable, organizado, sistemático, asertivo, innovador, saber enseñar y estar actualizado entre otros más.

La triangulación de resultados indica lo siguiente: la necesidad por conservar y mejorar el prestigio de la institución, definir los fines y valores del desempeño profesional a lograr; para ello se requiere un docente consciente del sentido académico, con formación pedagógica que sustente el andamiaje de cada una de las estrategias que emplea en los procesos áulicos, con una visión macro de lo que implica su quehacer docente para lograr la calidad en los contenidos programáticos; coherencia entre lo que dice y hace, tener una actitud positiva del sentido de colaboración y conservar reputación en el ámbito escolar y social.

Cuarto, la valoración social del docente actual, los hallazgos de los instrumentos coinciden con la realidad social que prevalece. El reconocimiento del docente se encuentra tocando fondo por diversas situaciones que influyen, los intereses mezquinos del gobierno han desprestigiado la importante función educativa del trabajo áulico y la formalidad de la formación profesional a través de los medios de comunicación; situación de confusión que permitió la imposición de la autoridad gubernamental de un discurso

demagógico y falso de la necesidad de la evaluación educativa en México.

Otro aspecto importante por el que se argumenta la pérdida de reconocimiento profesional del docente es la disminución del poder adquisitivo en el sueldo económico que se percibe. Cada día es menos, con menos prestaciones y con incertidumbre laboral.

La realidad es que se juzga a la docencia desde escenarios que carecen de científicidad, generalmente el gobierno lo hace desde atrás de un escritorio, con el propósito de justificar tareas encomendadas con cierto fin, emplean el sentido común con fundamento en suposiciones muy ajenas a la realidad. La sociedad influye a través de apreciaciones que han escuchado o les han dicho; lo cual carece de evidencia basada en la investigación, observación e interrelación para otorgar cierta veracidad.

Planeación docente. La planeación es un proceso que permite al docente anticipar el escenario dentro del aula. En ésta convergen varias dimensiones: Social, todo lo que tiene lugar en la escuela trasciende en la sociedad, por esta razón la sociedad se encuentra en constante transformación. Técnica, debe considerar el uso del binomio de la tecnología en la pedagogía para enseñar; por lo que siempre se emplean recursos tecnológicos que están al alcance de los educandos, algunos al conocer su existencia y función, los adquieren. Política, el aspecto educativo aborda y atiende los marcos normativos bajo los cuales se desarrolla; la escuela

desempeña la función de medio de control y difusión de todo aquello que el Estado desea.

En este sentido, es necesario reconocer que no todo profesional puede desempeñar la función docente, el desempeño profesional estará muy limitado, con sesgo curricular a su formación. Su práctica laboral será instrumental, de quien ejecuta las acciones por cumplir, pero vacía de un sentido curricular, académico, pedagógico, didáctico, axiológico y teleológico.

El diagnóstico hace referencia a justificar la necesidad de la planeación por el docente, entre ellas; un profesional conoce el contenido y tiene sustento académico de cómo enseñar, qué aprender, qué andamiaje facilita el proceso a los estudiantes; en concreto tiene amplia visión de cómo organizar el proceso áulico. En el momento de ejecución, emplea conocimientos y habilidades para atender imprevistos durante la clase, determina el nivel de comprensión que se logra en los temas de reflexión; de considerar necesario emplea ejemplos o estrategias a fin de lograr lo que contempló en la planeación. Finalmente hace uso de la evaluación como un proceso oportuno de retroalimentación y de análisis para determinar acciones de mejora de todo el proceso educativo.

Se consideró necesario conocer la importancia que se debe dar a la planeación, como producto de la triangulación de los instrumentos. Se rescata lo siguiente: la planeación docente es muestra de la organización cuando es funcional y operativa, permite prever los tiempos en que se abordarán los

contenidos y se utilizan los materiales contemplados para tal efecto.

A pesar de los cambios que se realice a una planeación, el diseño proporciona elementos de dominio de contenido al investigar en qué consisten e imaginar cómo abordarlos, proceso que proporciona elementos para atender las necesidades de los estudiantes y reduce la posibilidad de improvisar, al no tener ni idea del contenido que se aborda; pero sobre todo al hacer una planeación, siempre será garantía de obtener mejores resultados del proceso educativo y generar dentro del aula un ambiente áulico con un sentido académico.

Intervención docente. Al diseñar su secuencia didáctica, el docente inicia a imaginar el escenario de la clase, selecciona el contenido de mayor importancia, determina la forma de cómo lograr la comprensión del contenido; prepara y prevé el tipo de intervención que se requiere hacer. En el desarrollo de la clase, observa y valora las condiciones en que se está realizando el proceso áulico, determina el cómo y para qué intervenir.

Con base en el diagnóstico realizado al grupo objeto de estudio, la intervención generalmente se realiza para encauzar la secuencia del contenido, resolver algunas dudas, para comprender el sentido contextual de las palabras y así dar un significado más claro y acorde al tema. Por tanto, el docente debe de organizar su intervención, desde guiar el proceso áulico de los estudiantes, mantener al grupo en el desarrollo de las actividades contempladas, plantear

preguntas para observar el nivel de comprensión grupal que se desea lograr y finalmente, retroalimentar para unificar la comprensión del tema.

En este sentido la intervención docente, es muestra de que a pesar del modelo educativo, la corriente pedagógica o psicológica que establezca el plan de estudios, el uso de recursos tecnológicos que disponga la institución; el papel del docente será el de un profesional experto en el conocimiento para guiar a los estudiantes, capaz de hacer una interpretación de la idea de cómo trabajar, la jerarquía que se le asigna a los contenidos programáticos, cómo implementar la evaluación para hacer evidente los resultados obtenidos.

A través de la intervención que realiza el docente en el aula de clases con sus estudiantes, será una evidencia objetiva del cuidado profesional en el diseño de la planeación con un sentido académico; además, el lenguaje sencillo, claro, concreto y el uso de ejemplos son muestra del dominio de contenidos y la formación profesional.

Profesionalización docente. La profesionalización docente es donde convergen la especialización de la teoría, la práctica, la reflexión, la investigación, producto del fortalecimiento de la identidad profesional; y de los procesos comunicativos, socioafectivos, metacognitivos, axiológicos y teleológicos. Por ello la profesionalización docente tiene como antesala a la identidad profesional; sin ésta no es posible hablar de una profesionalización por parte del docente. La planeación con un sentido académico conduce al docente a una profesionalización, este proceso manifiesta el conocimiento

del docente, aunque la realidad no refleja todo el conocimiento, según los hallazgos del diagnóstico.

El docente que ha logrado la profesionalización en el ámbito educativo se caracteriza porque en su persona predomina el sentido de responsabilidad al trabajar en el aula con los estudiantes, conoce como orientar el proceso de forma sencilla, concreta y sistemática, al tener vocación se apasiona de lo que hace, se interesa por atender las necesidades más importantes de sus alumnos y ofrece un servicio de calidad al hacer un esfuerzo siempre consciente de lo que ello implica.

Los alumnos manifiestan que existe una relación entre la intervención y la profesionalización. No toda intervención es producto de una profesionalización, pero sí de manera inversa; donde la profesionalización se observa a través de la calidad de una intervención por parte del docente, resultado de un proceso cognitivo e intelectual, al socializar conocimientos que complementan el contenido con un impacto para lograr el propósito que se desea.

Cuando un docente ha logrado la profesionalización, cada vez que hace una intervención, no requiere indicar que guarden silencio; el silencio surge de inmediato, saben que compartirá información que los conduzca a la reflexión. La clase no se hace cansada; por el contrario, será muy interesante, las actividades cobran sentido para su formación, difícilmente se dará lugar a la duda, pero sí a las tareas complementarias para reforzar el contenido.

Un docente con profesionalización tiene la paciencia para orientar, ejemplos idóneos para ilustrar, identifica el

momento oportuno para intervenir; emplea un lenguaje técnico, sencillo, concreto y claro; posee una jerga lingüística contextual, es amable con los alumnos, ejemplo vivo de tacto pedagógico. Este indicador revela que un docente con profesionalización manifiesta un adecuado desempeño en las tareas que se le encomiendan en la cotidianidad de su trabajo.

En conclusión, se identifica la necesidad de diseñar una propuesta metodológica de investigación-acción sustentada en un modelo de identidad profesional para mejorar la práctica docente de los estudiantes en formación inicial de la Escuela Normal de Sultepec.

MODELO DE IDENTIDAD PROFESIONAL PARA MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE

Se concentra el resultado teórico de la investigación, se resalta el concepto de modelo con el propósito de situar al lector sobre el contenido que encontrará y la orientación que se le ha dado; además se realiza una justificación que sustenta la necesidad de un modelo de identidad profesional, así como la relación que guarda como un medio para garantizar la mejora de la práctica educativa de los docentes en formación inicial de la Escuela Normal de Sultepec, que se espera se vea reflejada en su desempeño, al incursionar en el campo laboral.

Además, se presentan algunos esquemas que muestran la construcción del aporte teórico que facilitará su visualización, aspecto que contribuirá a una mejor comprensión de sus componentes, así como las relaciones que se establecen entre ellos; situación que proporcionará elementos para identificar relaciones de cualquier tipo, información suficiente y con validez para plantear un análisis sobre el objeto de estudio. La fundamentación teórica del modelo constituye un apartado importante al situar la forma de cómo se sustenta y desde qué punto de vista se establece.

La modelación en la educación

Desde la evolución de la humanidad todo aquello que el hombre hizo y le pareció extraordinario, lo plasmó a través de pinturas rupestres en las cavernas como vestigio cultural. Gracias a ello en la actualidad es posible imaginar, deducir y analizar el conocimiento, las condiciones en que desarrollaban sus actividades y su complicado modo de vida. Ello sirvió para utilizarlo, perfeccionarlo y superarlo por sus descendientes. De manera precaria y sin conocimiento de causa ese bagaje cultural, de forma inconsciente e irracional fue empleado como un modelo y contribuyó como punto de partida para adquirir nuevos conocimientos y acelerar el proceso de evolución.

El término modelo en un sentido etimológico, proviene del griego, paradigma; como verbo significa confrontar, poner de manifiesto, exponer, representar, y como sustantivo, plan, modelo, ejemplo, digno de ser imitado. Tradicionalmente funcionaba como arquetipo, como logro o logros ejemplares que se producían en un ámbito determinado. En un análisis actual, es una cosmovisión, conjunto de creencias, valores, experiencias que afectan la percepción de la realidad.

Un modelo, es aquel dispositivo contextual, resultado de una investigación teórica del tema, análisis del real alcance en la actualidad, toma de decisión para visualizar un horizonte diferente que atienda el problema y transforme el sentido de la educación, para mejorar la práctica docente.

El modelo de identidad profesional

Un modelo de identidad representa al conjunto de rasgos propios de un individuo y lo distingue de los demás. Así, cada persona posee una identidad que lo hace especial e importante sin ser más que los demás. Ésta se forma a través de patrones o modelos que se ven o con los que se tiene experiencia significativa; los cuales se repiten consciente o inconscientemente.

Al hablar de identidad, se trata de un intento por construir de manera reflexiva una narrativa personal que le permita comprenderse a sí mismo y tener control sobre su vida y futuro en condiciones de incertidumbre. Para Giménez (2005) “el concepto de identidad no puede verse separado de la noción de cultura” (p. 373); puesto que, las identidades se forman a partir de las diferentes culturas y subculturas a las que se pertenece o en las que se participa.

Se identifican diferentes tipos de usos del concepto de identidad y que se considera importante retomar a fin de generar el modelo de identidad profesional propuesto como aporte teórico en la presente investigación: Agrupa definiciones localizadas en el autoconcepto, por ejemplo: identidad de género, racial, ética, cultura, etc. Se deriva de las relaciones interpersonales entre roles.

Se refiere a la percepción del Yo como parte de una unidad social o grupo amplio (más que relaciones específicas con los individuos que lo conforman, la identidad se deriva de la

pertenencia de dicha unidad, como es el caso de la afición y adhesión a un equipo, etc.).

Como recurso para el estudio de transiciones, implica la participación en la construcción de la identidad de la unidad o agrupación, como sería el caso de la participación política en algún proyecto que unifique al colectivo.

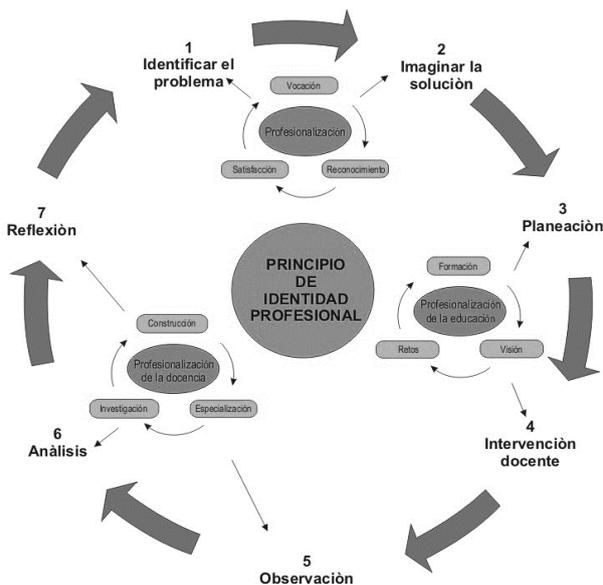
La identidad profesional implica el conocimiento personal de pertenecer a un grupo de afiliación, los miembros del grupo tienen la percepción de pertenencia con quienes comparten identidad y se ven a sí mismos como miembros de un mismo grupo de orientaciones vocacionales comunes. De esta manera, también se asocia la identidad profesional al género, edad, el grado, la educación y la posición. A su vez, la sensación de pertenecer a un grupo de profesionistas se liga directamente con la satisfacción laboral, desempeño, asistencia, entre otras.

Con estas consideraciones, el modelo de identidad profesional trata de eficientar la práctica docente a través del reconocimiento y autoestima que el docente debe manifestar en su tarea educativa, enfocándose a aspectos elementales que no han sido tratados de manera directa en las Ciencias de la Educación.

Representación gráfica del modelo de identidad profesional

Con la aplicación del método cualitativo de “Modelación”, se considera pertinente mostrar los componentes del modelo de identidad profesional que se propone como aporte teórico.

Figura 1. Modelo de identidad profesional



Fuente: elaboración propia

El diagrama de la figura 1, hace referencia al principio de identidad profesional, parte central y aporte en la investigación.

El principio inicia, con el argumento que la identidad profesional parte de una vocación, misma que se desarrolla desde el momento de la formación y contribuye a lograr cierto reconocimiento, con ello se empieza a obtener satisfacción del quehacer docente. En este momento formativo se atribuye que corresponde a un periodo de formación, o los primeros años de desempeño profesional.

La profesionalización de la educación se inicia a partir del momento en que se tiene la formación concluida y se empieza el desenvolvimiento en el campo laboral. Ahí el docente busca encontrar un sentido académico y de utilidad, a todo aquello que acontece dentro y fuera del aula, hace un esfuerzo por delinear un camino con visión, para enfrentar cada uno de los retos en la vida profesional. Se requiere de una profesionalización de la docencia, con la capacidad para superar los retos, que contribuya a una construcción profesional, orientada a una necesidad de especialización por medio de la investigación.

Finalmente, el círculo externo de siete fases, es un proceso cíclico que inicia con el hecho de identificar el problema hasta llegar a la reflexión, para que nuevamente se inicie con el paso 1. Lo importante de este procedimiento es que está regido por el principio de espiral; es decir; da vuelta, pero no se llega al mismo lugar, existe un progreso, una evolución; que permite que la práctica docente se transforme de un sentido común, a una profesionalización de la docencia.

Es importante precisar que este proceso cíclico, se fundamenta en el modelo de investigación-acción, donde se

analiza el desarrollo de la planeación con el propósito de establecer propuestas de mejora, solo así se identifican las deficiencias del docente, se transforma la práctica y se profesionaliza el trabajo áulico que se desempeña.

Fundamento teórico del modelo de identidad profesional

La identidad debe ser considerada como una columna vertebral de la profesión: capaz de aglutinar, de unir, de hacer coincidir los intereses, necesidades, deseos, gustos y la pasión en lo que se estudia. Desde que un estudiante elige una profesión, debe presentar algunas características y sentir síntomas persuasivos por aquello que desea ser, incluso a pesar de que desconoce las implicaciones, retos y sacrificios.

Es responsabilidad de la institución construir andamiajes que conduzca a los estudiantes a un ambiente familiar, con el propósito de dar claridad al camino que debe recorrer, la forma más adecuada de hacerlo y superar cada uno de los retos que ello implica. Con base en los teóricos consultados, es necesario definir las características identitarias, acordes a la identidad profesional, con el propósito firme de aprovechar al máximo cada uno de los procesos formativos que se proporcionen en la institución y, sobre todo, identificar un sentido académico en los andamiajes, por sencillos que parezcan.

Por esta razón, para tratar la identidad profesional en los estudiantes de la Escuela Normal de Sultepec, se analizó el problema central y se determinó la necesidad de diseñar dos foros. En el primero, participó un docente que disfrutó plenamente de su profesión y dos profesionistas con una formación diferente a la docencia, pero actualmente se desempeñan como docentes al encontrar una oportunidad que las demás profesiones no tienen. En el Segundo, participaron docentes con pocos años de servicio, que participaron en el proceso completo de evaluación, implementado por el INEE; describen que un docente normalista no presenta dificultad para superar las evaluaciones, sólo se requiere a una formación académica sólida.

Con el proceso anterior, los Docentes en Formación de la Escuela Normal de Sultepec, se ubican con claridad en lo que implica la formación y los retos concretos para los que se deben adquirir en su formación inicial.

La hermenéutica de Gadamer resulta importante por aportar elementos para comprender el tema de la identidad profesional. La práctica docente no puede ser vista desde lo individual, constituye una parte de un todo más amplio y que merece particular atención, circunstancia por la que se debe revisar las relaciones de elementos y conceptos que conforman y determinan a la identidad profesional y a la práctica docente, pero de forma específica, es necesario ubicar el momento de interdependencia, la relación y la jerarquía respecto al todo, que es el objeto de estudio. Se dará mayor

trascendencia en el diagnóstico, por aportar elementos para hacer la observación y cuidar situaciones que requieran atención de estudio.

De Jerome Bruner (1991) en la psicología cultural señala que resulta importante el aporte científico, muestra que los alumnos se comportan de acuerdo con su organización cultural del contexto; deja la inquietud para influir en el contexto si se desea transformar una actitud pasiva y conformista, en otra que sea activa, crítica y propositiva. Es necesario precisar que el hombre es el ser vivo que se adapta con facilidad a nuevos ambientes, sólo se requiere diseñar andamiajes para formarlo con nuevas necesidades.

Desde otro punto de vista Miller (1994, cit. por Cubero y Santamaría, 2005, pp. 29-30) presenta tres perspectivas: la primera se centra en antropología, la teleológica (mente-cultura) y la politética. Contextualizando las perspectivas se precisa que el ser humano se encuentra en evolución constante, situación que favorece la posibilidad de cambiar las expectativas del objeto de estudio en la manera de pensar, actuar y comportarse.

Los fines constituyen una posibilidad para trazar una línea que conduzca a alcanzar la meta; a partir de ahí, se define lo que se requiere hacer para lograrlo; cuando no se precisa el por qué se quiere algo, se adopta una actitud de conformismo, indiferencia y se trabaja al menor esfuerzo, situación que prevalece en el objeto de estudio.

Finalmente, la politética contribuye a comprender la relación que existe entre algunas características comunes de

los alumnos, aunque otras se mantengan de forma independiente; en este momento se valora que la identidad profesional es necesaria para mejorar la práctica docente, cada una de ellas son analizadas a través de indicadores, elementos indispensables para el diseño de instrumentos. Por lo tanto, la psicología cultural, facilita la forma de estudiar el tema y aportará elementos para realizar una interpretación más íntegra y con un mejor sustento.

La pedagogía crítica, permite hacer pensar, contribuye a desarrollar conciencia en los docentes en formación, transitar de lo subjetivo a lo objetivo, a través de un proceso sistemático donde la reflexión, se convierte en un proceso importante y sistemático, el cual crea la necesidad de investigación, análisis y síntesis.

La pedagogía crítica como proceso pedagógico, permitirá transformar la educación de un concepto de aprendizaje basado en la memorización o acumulación de ideas sin procesarlas; a un sujeto activo, dinámico, pensante, generador de ideas; con capacidad para procesar información, competente para disponer del conocimiento ante diferentes escenarios. La pedagogía crítica forma seres pensantes, no obedientes; con capacidad para comprender el por qué y el para qué de las cosas.

Actualmente se requiere un proceso educativo como lo propone Freire (1967), capaz de confrontar la teoría y la práctica, a fin de generar una experiencia viva con la capacidad de lograr comunicación con los sujetos cognoscentes; es decir, se requiere partir de una práctica

educativa del nivel de los estudiantes, donde quien educa sea educado a través del diálogo. En éste proceso, docente y alumno se transforman y crecen profesionalmente juntos. Esta idea, retroalimenta a un principio pedagógico, el docente no es quien sabe más, no termina de aprender nunca; sin duda el desempeño de la función docente, exige permanecer en constante formación.

Henry Xerau. La teoría pedagógica para tratar al objeto de estudio, resulta ser muy importante en el aspecto educativo actual, se requiere involucrar al estudiante en un proceso de autoformación crítica; a fin de responder a problemas sociales donde los estudiantes sean los más interesados y al mismo tiempo se involucren en la solución.

Cuando la pedagogía aplica procedimientos de forma crítica, contribuye al desarrollo de la comprensión y el conocimiento, por medio de la reflexión, indicios que conducen para adquirir actitudes de autoconciencia, fundados en una experiencia personal lograda a través de un soporte con validez, que más tarde se transforma en ciencia, producto de lo vivido en el contexto.

La reflexión es un proceso cognitivo en la educación fundamental e indispensable, por ser económico en su costo e importante para transformar a los más débiles, al brindar elementos para investigar y comprender, a fin de construir conocimientos en un mundo globalizado, caracterizado por grandes desigualdades que cada día se han ido generando.

Cada uno de los argumentos anteriores, se transforman en elementos que contribuyen a que el objeto de estudio

desarrolle en su persona y en su profesión, una identidad profesional con la capacidad para identificar ciertas limitaciones y la forma de cómo trabajar para superarlas. Por ello es necesario potenciar cada una de las capacidades que fortalezcan el interés, el gusto, la necesidad, los retos, las debilidades, la autosuperación; que en su conjunto llevan al docente a la profesionalización.

Principio de identidad docente

Los principios son normas inmediatamente finalistas, principalmente prospectivas y con pretensión de complementariedad y parcialidad, para cuya aplicación se requiere una valoración de la correlación entre el estado de cosas que debe ser promovido y los efectos derivados de la conducta considerada para su promoción (Romero, 2013). Los principios en la vida de la humanidad son parámetros que rigen la conducta moral del ser humano, circunstancia que determina el camino a seguir o la forma de comportamiento, a fin de conservar la aceptación, reputación y pertenencia al grupo social.

La sociedad ha implementado los principios para conservar lo que se tiene, aspirar a mejorar y alcanzar una meta común. Ante la trascendencia e importancia que la sociedad atribuye a un principio; es importante el desempeño profesional de la docencia, visto como un código moral, capaz de establecer lineamientos de desempeño, características,

conducta y actitud; a fin de estandarizar y garantizar un eficiente desempeño profesional.

El principio de identidad docente permite canalizar los esfuerzos, determinar el camino a seguir, formalizar un estilo de docencia, formar en la autonomía, adquirir conciencia y otorgar la importancia que le corresponde al desempeño profesional del docente.

Dimensiones del modelo de identidad docente

Los componentes primordiales del principio de identidad docente, son las dimensiones que lo componen cuya intención específica es abordar de manera clara, sencilla y concreta de cada uno de los factores o indicadores a atender, a fin de dar solución al problema.

Las dimensiones que conforman al modelo de identidad docente son tres, las cuales se desarrollan de forma sistemática y secuencial, a la vez forman parte de un todo; es decir, de una propuesta metodología fundamentada en la investigación–acción.

A continuación, se realiza una descripción en relación con las dimensiones que forman el principio de identidad docente. La primera hace énfasis en las implicaciones del ser docente, la segunda aborda el contenido sobre la experiencia docente y, la tercera lo relacionado al quehacer docente.

Ser docente. La decisión de ser docente se relaciona con una serie de implicaciones que deben ser atendidas; entre ellas la

formación, permite atender los elementos indispensables de metodología y el conocimiento necesario; la forma de vida determinada por el comportamiento y la actitud de servicio a la humanidad, la conciencia del alcance del trabajo; hasta donde se puede influir de manera positiva o negativa en seres humanos, por el resto de sus vidas; ser docente significa una responsabilidad.

Figura 2. Dimensión “Ser docente”



Fuente: elaboración propia

En la antigüedad, al ser docente se le atribuyó cierta distinción, en relación con las demás profesiones, por el grado de responsabilidad social y la dificultad para desempeñarse. Actualmente, ha sufrido una desvalorización social, las autoridades gubernamentales han dado cobertura a cualquier persona con estudios de nivel superior o universitario, para desempeñar la función laboral como

docente; aunque se encuentre muy distante de un sentido profesional.

El ser docente, implica una formación sólida en el aspecto pedagógico, con elementos para interpretar el currículum, los programas, los contenidos, la metodología, el sistema de evaluación y el logro de propósitos acorde a los fines de la educación. En el aspecto psicológico, se debe formar para ser sensible a la realidad, que la mayoría de las veces ni los padres de familia, menos el gobierno es capaz de conocer; la realidad es acompañar a los alumnos a sentir el calor y el frío, las carencias y los excesos; aunque será más fácil sentir que explicar.

La conciencia del mundo y la conciencia se crecen juntas y en razón directa; una es la luz interior de la otra, una comprometida con otra. Se evidencia la intrínseca correlación entre conquistarse, hacerse más uno mismo y conquistar al mundo, hacerse más humano (Freire, 1967, p. 150).

Así de complicada es desempeñar la función profesional de un docente, requiere de un alto compromiso, convicción por lo que se hace y sobre todo, conciencia y responsabilidad de trabajar con humanos, que de ello depende el éxito, superación, alcance y un desenvolvimiento activo.

Para ser docente, se requiere de vocación; de acuerdo con teóricos sobre identidad profesional, ésta se adquiere desde que se inicia el estudio de la profesión, por ello no es prudente que cualquier profesionista, pueda desempeñarse como

docente, en primer lugar, no logra dimensionar la importancia de la formación de los alumnos; lo realizará como mera actividad laboral, sin desarrollar el interés por el estudio. La mayoría de las actividades diseñadas para los alumnos, carecerán de sentido académico.

Con el desarrollo de los foros se logró motivar a los docentes en formación de la Escuela Normal de Sultepec, a iniciar a la par su formación docente y el desarrollo de la identidad profesional. El primer foro contribuyó en la comprensión de la trascendencia de lo que implica ser docente. El segundo foro, sobre experiencias docentes permitió dimensionar la importancia de una formación inicial sólida, así como la necesidad de una formación permanente; lo que permitirá, ofrecer un servicio docente con tendencia a la profesionalización.

Cuando se tiene la vocación, el docente disfruta en todo momento de estar en la escuela, de trabajar en el aula un contenido, ve en los alumnos una extensión de sus hijos, se preocupa por ellos, se entrega para garantizar que comprendan, que desarrollen las competencias que requieren, que construyan al aprendizaje reflexivo. Al lograr un desempeño profesional cada vez más aceptable para el profesor, le hace comprometerse, en primer lugar, consigo mismo, sentirse contento con lo que hace y cómo lo hace.

La satisfacción personal, que adquiere día a día el docente en el aula con sus alumnos, permite crear un compromiso personal de mejora permanente. A través de los foros quedó claro, que en la docencia no existen límites ni barreras que

obstaculicen la profesión, esas las crea uno mismo si es que lo permite, de acuerdo a su limitada visión; hacer cosas diferentes genera resultados diferentes, por lo que se precisó que la formación continua es un elemento indispensable para modificar esquemas y paradigmas; salir de la rutina, no viciar la práctica docente; reflexionar el desempeño profesional, aventurarse a transformar, a diseñar andamiajes que conduzcan al aprendizaje de los estudiantes a una meta diferente, acorde al enfoque curricular, que garantice el logro de competencias.

Los pequeños cambios e innovaciones producto de la actualización hacen que el docente se sienta satisfecho con su trabajo, encuentre sentido a lo que hace; genera compromiso, permite que el sentido de vocación trascienda al nivel de una identidad profesional, que lo hace diferente y único en relación con los demás. Cuando se logra un desempeño profesionalmente de esta manera y una actitud de trabajo en ese nivel de compromiso, los alumnos y la sociedad diferencian y valoran el desempeño docente.

El reconocimiento es producto de la vocación, de la formación del desempeño laboral, del trato con los alumnos, de la visión con la que se abordan los contenidos; reconocer es marcar la diferencia entre los demás, es la distinción, pero no por el menosprecio; sino más bien, por la eficiencia, la entrega, la responsabilidad, la pasión, el interés y el conocimiento. Es lograr conciencia de cómo se debe hacer un trabajo profesional; consciente, responsable y con el conocimiento de causa. En conclusión, es por lo que un

docente le gustó la profesión, se apasiona y disfruta en todo momento.

A través de los foros se precisó que el reconocimiento que atribuyen alumnos, padres de familia y la sociedad al docente, es por su entrega, situación que queda en mera satisfacción; como distinción, valor y un modelo a seguir por su actitud de compromiso, lo que le ha permitido el respeto por encima de los demás.

Un docente con reconocimiento, será enemigo del confort en la forma de desarrollar el trabajo y las aspiraciones limitadas, de conformismo en los logros que obtiene él y los estudiantes, de la mediocridad ante el compromiso que se asume ante la sociedad, del trabajo superficial que desarrolla en el aula, en la escuela o en su vida como persona.

La importancia de ser docente, es que la vocación es el punto de partida para ser feliz en el campo laboral, la satisfacción de los logros crea un compromiso personal, para cumplir una responsabilidad. El reconocimiento es una situación externa producto de una valoración con un valor moral, que aumenta el compromiso para encontrar sentido al esfuerzo y dedicación.

Con el desempeño laboral que hasta aquí se describe en el campo de la docencia, se inicia con una profesionalización, que se caracteriza por un trabajo especializado por el sentido académico y profesional por el nivel de consciencia; que garantiza ciertos logros y alcances por su sistematización y diseño de andamios. La profesionalización irá trascendiendo a lo largo del desarrollo de las demás dimensiones hasta

lograr la claridad de la integración y como se considera el desarrollo de la propuesta metodológica de investigación-acción.

Experiencia docente. Para integrar la práctica docente a la experiencia, se requiere de la formación profesional en ese campo; además de un proceso donde el profesor realice un autoanálisis que lo conduzca a ser consciente del por qué y el para qué de las cosas, fundamente sus dudas en la investigación y asuma los retos como un propósito profesional, a fin de ser más eficiente en su desempeño profesional.

Figura 3. Dimensión “Experiencia docente”



Fuente: elaboración propia

No todo lo que el hombre vive forma parte de la experiencia, para que se considere como tal, es necesario que lo vivido se someta a procesos como: análisis, revisión,

síntesis, comprensión, aprendizaje y utilidad; producto de la reflexión. Por eso se dice que la reflexión interactúa con la formación, en la medida que propicia aprendizaje, fruto de la práctica; la reflexión, propicia formación y, la formación tiene lugar cuando se reflexiona y se aprende del proceso realizado.

La reflexión es un proceso importante para generar conocimiento científico, sobre los efectos que propicia la acción docente en la práctica; de lo contrario es posible ver el mundo pasar ante nuestros ojos y nosotros permanecer ajenos e impasibles; esto ocurre con la mayoría de los seres humanos que no aprenden y aprovecha las oportunidades que la vida les presenta; en sentido común se escucha con facilidad que se saben muchas cosas, pero no se es capaz de cambiar con el conocimiento que se tiene.

Como docentes, es necesario pensar la acción educativa desde la experiencia, donde la práctica se desarrolle de forma profesional, se analice con un sentido formativo para recuperar elementos valiosos e identificar aquello que se hizo bien. La experiencia está en la acción de la vida de cualquier persona, se requiere ser sensible para identificarla y una pasión para recuperar lo que se aprende: el conocimiento, la habilidad, la competencia, la actitud, que al someterse a un proceso de reflexión se transforma en experiencia personal o social según sea la circunstancia.

En el modelo de identidad profesional, la experiencia debe ser el resultado de la atención de lo que ocurre dentro del aula, de escuchar las observaciones y sugerencias de alumnos o compañeros, de tener apertura para aceptar lo nuevo o

modificar lo que en apariencia se conoce, disponibilidad para emprender nuevas ideas, sensibilidad para captar las mínimas situaciones que necesitan atención, vulnerabilidad para aceptar que a pesar del profesionalismo; existe la posibilidad de deficiencia, disposición para socializar lo que ocurre con naturalidad, con el propósito de mejorar y profesionalizar el quehacer docente. Para lograr la experiencia, es necesario partir desde la formación del docente, el servicio que ofrece la Escuela Normal contribuye a que los docentes en formación adquieran los elementos indispensables para el desempeño profesional, los cuales se manifiestan en el logro de los rasgos del perfil de egreso que contempla en el plan de estudios 1999.

A través de los foros, se buscó fortalecer la identidad profesional, donde se aprovechó la experiencia del magisterio al compartir la trascendencia de cómo lograron impactar en la niñez y en la sociedad con su desempeño profesional.

La formación de un docente se evidencia a través de dos aspectos que es posible estudiar y observar, la práctica pedagógica y el saber pedagógico que se desarrollan en el ambiente áulico, a través de ellos es posible determinar la interpretación del programa, el logro de propósitos curriculares, el dominio de contenidos, las estrategias, el nivel del logro del perfil de egreso y las competencias profesionales que posee.

Por tanto, no es posible pensar que la formación docente no tiene trascendencia en el servicio educativo que se ofrece a la población, "...la formación implica mucho más que la

adquisición del conocimiento científico y técnico para desempeñar un rol profesional [...] implica también el desarrollo de la persona, del ser social, individual en todas sus potencialidades” (Dubois, 2011, p. 85). El quehacer docente, no es un empleo, no es una función; es una acción que requiere ser profesionalizada. La necesidad exige un docente con una formación sólida basada en los cuatro pilares de la educación propuestos por Jacques Delors en 1994: aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos.

Sin embargo, esto aún no se ha logrado, en la actualidad se requiere.

Hacer un balance sobre cómo consideramos nuestra formación docente en relación a los siguientes criterios: a) formación personal, b) formación teórica, c) formación disciplinar, d) formación como investigador y lo que es más importante la promoción de los valores como la libertad, el respeto a la dignidad de la persona, la solidaridad, el pluralismo y la justicia social (Díaz, 2006, p. 97).

Con el perfil de formación anterior se requiere la formación de un docente con una visión macro, que se caracterice con su sentido ético como imagen y carta de presentación, que refleje la creatividad a través de una capacidad para liberar el pensamiento de todo aquello que piensa en silencio y no lo deja actuar, producto de su formación y de su cultura; lo cual proporciona una amplia

apertura para facilitar otro modo de pensar; pero sobre todo orientar la formación de sus alumnos en ese sentido y con ese alcance.

La amplia visión del docente contribuirá, en primer lugar, a que él mismo sea objeto y sujeto de estudio, con el propósito de conocer mejor las debilidades que requieren ser atendidas, las fortalezas para que se aprovechen al máximo; pero, sobre todo, sea consciente de las condiciones en que se desenvuelve. En concreto, que se conozca así mismo, para que determine sus metas, sus acciones y su alcance profesional.

El docente debe tener con una visión para desarrollar habilidades y competencias en la investigación, con la finalidad de ser su propio observador, “si los docentes no desarrollan el juicio y la observación para interpretar las rutinas, estarán condenados a ser superados por ellas” (Davini, 1995, p.129). Si los docentes desarrollan esta competencia, conducirán su formación a la autosuficiencia y autonomía, situación trascendente para consolidar su formación, permanecer actualizado y atender las necesidades prioritarias en su desempeño profesional.

Moreno (2006) señala que es necesario “... que los estudiantes generen valores y actitudes para el continuo aprendizaje, creatividad, capacidad crítica, habilidad verbal y numérica, madurez emocional, tolerancia, empatía y liderazgo” (p. 35), para lograr lo que establece el autor, se requiere desarrollar en todo momento la reflexión como recurso didáctico que facilite el logro de las competencias profesionales en los estudiantes.

Lo importante en la formación docente, son los avances que logran los alumnos y el docente, "...no sólo en transformar un objeto o situación en otra cosa; sino también transformarse a sí mismo" (Tardif, 2004, p. 43).

Los retos que enfrenta la formación docente son varios: ser un docente que se desempeñe profesionalmente con apego al "tacto pedagógico" de Van Manen (2003), un profesional eficaz que comprende y entiende a partir de las expresiones de los cambios concretados en la forma de actuar y de relacionarse. Con solo observar a sus alumnos, comprende el nivel de aprendizaje que han logrado. Logra establecer un diálogo pedagógico, a los intereses y necesidades de los estudiantes; capaz de hablar y pensar en forma creativa coherente al propósito que se persigue, espontáneo y auténtico acorde a la experiencia.

Desempeñar una actitud reflexiva, basada en los principios de investigación-acción, como propuesta pedagógica debe garantizar la formación permanente de los docentes de la Escuela Normal, y consolidar la formación profesional. La investigación-acción implica una metodología que garantiza una mejora continua, consciente y autónoma, que conduce a los participantes a una profesionalización.

De acuerdo con Markauskaite (2011) "... la investigación educativa debe desplazarse de la investigación basada en hipótesis [...] hacia modelos de difusión y construcción del conocimiento" (p. 249). La Escuela Normal de Sultepec, aspira a desarrollar la praxis de la investigación-acción que

conduzca a la planta docente a lograr un desarrollo profesional basado en una comunidad científica.

La eficiencia de un investigador estará condicionada a los siguientes componentes: a) informacional en un sistema de conocimiento actualizado, tanto en el plano general como en el especializado, b) axiológico; es decir, los valores que orientan su vida y actividad profesional y c) procedimental, el saber hacer, en atención a un sistema de tecnologías técnicas que contribuyen con el trabajo de su área de estudio (Díaz, 2006). El detonante de la investigación debe generar las bases para determinar el estilo de docencia que caracterice a la institución y permita una diferenciación con relación a otras instituciones del nivel superior del Estado de México.

Lo eminente de esta dimensión, experiencia docente, es que sigue un recorrido sistemático, inicia con la formación docente y requiere una constante actualización de forma autónoma. Los logros obtenidos contribuyen a tener una visión del sistema educativo, a fin de atender las necesidades prioritarias y emergentes del quehacer docente.

La visión permite determinar con mayor precisión los retos a enfrentar; entre ellos: la reflexión como medio para socializar y unificar el conocimiento, desarrollar las competencias lingüísticas y de pensamiento; la propuesta metodológica investigación-acción para consolidar la formación y garantizar la actualización, la investigación es un aspecto académico para la solución de los problemas que se enfrentan en el campo de la docencia.

La investigación, proporcionará elementos con credibilidad y validez científica para lograr hacer de la docencia, un desempeño con tendencia a la profesionalización de la educación, la reflexión.

Es una forma de practicar la crítica con el objetivo de provocar la emancipación de las personas, cuando descubren que tanto el saber pedagógico como la práctica pedagógica son construcciones sociales de la realidad que responden a diferentes intereses que pueden cambiar históricamente (Gimeno, 2000, p. 170).

Quehacer docente. La labor del docente cada día se torna más complicada, no sólo es trabajo áulico con los alumnos en formación; involucra otras actividades que contribuyen en la actualización, en la formación y más tarde en la profesionalización; a través de la reflexión. Al llegar a este último, la práctica docente se encuentra ante un panorama de transformación, donde existe la posibilidad de desempeñar el quehacer docente y dotarlo de saberes, para lograr un buen desempeño en su vida profesional.

Figura 4. Dimensión “Quehacer docente”



Fuente: elaboración propia

La práctica docente debe desarrollarse con una postura sistemática, requiere que el conocimiento se inicie desde lo individual para llegar a una construcción en colectivo; la psicología cultural cobra importancia al argumentar que todo individuo se construye a través de interacciones, por lo tanto; el contexto influye para generar aprendizaje y transformar al individuo. Ante esta circunstancia el contexto que caracteriza al objeto de estudio, obstaculiza el desarrollo de la identidad profesional en la formación de docentes en la Escuela Normal de Sultepec; a través de los foros que se desarrollaron se influyó positivamente en la práctica educativa de los docentes en formación.

Se observó que las interacciones que tienen lugar en la Escuela Normal e instituciones donde se desarrollaron visitas de observación, las relaciones de carácter profesional

generaron necesidad y aspiración para transitar a otro espacio. El papel del docente, es proporcionar condiciones nuevas que conduzcan a otros escenarios.

La reflexión juega un papel indispensable, para que el individuo de lugar a la construcción del conocimiento, “se requiere una educación que enseñe a pensar, no a obedecer” (Pansza, 1997, p. 323). El papel del docente es diseñar andamiajes que desarrollen en los estudiantes habilidades y competencias de reflexión que corresponda al nivel de crítica; donde se da lugar al análisis.

Sin duda, para la construcción del conocimiento es fundamental que el docente recupere la forma de trabajo contextualizado; es decir, que la enseñanza sea situada (Díaz Barriga, 2006), a través de proyectos didácticos, aprendizaje basado en problemas o método de casos; de modo que sea posible una evaluación auténtica, que dé lugar al portafolio como muestra del proceso enseñanza aprendizaje y el desarrollo de competencias; para generar un cambio de actitud en los estudiantes. Cuando el docente logra la construcción del conocimiento y de la formación misma, ha transformado su vida profesional; poco a poco atiende y resuelve problemas con apego a un sentido académico y se inicia en una vida profesional de especialización.

Es fácil identificar cuando desempeña su función en la fase de especialización, en primer lugar, manifiesta el dominio de los contenidos que aborda, el lenguaje que utiliza es claro, sencillo y concreto; realiza su intervención en el momento

oportuno, en caso de existir dudas contextualiza, se auxilia de ejemplos más comunes o plantea ejercicios.

La especialización se manifiesta a través del diseño de las actividades de aprendizaje, con los andamios para que los docentes en formación desarrollen habilidades y competencias; con ello se logra los rasgos del perfil de egreso. En un ambiente áulico se dialoga, se comparten experiencias y se construye conocimiento grupal.

En esta fase, las actividades que se emprenden parecen ser sencillas, porque así se comunican al grupo; sin embargo, la realización de cada una de ellas, por el grado de dificultad, implica un reto y conduce a los alumnos al desarrollo de competencias, con ello un cambio de actitud, producto del aprendizaje logrado.

La especialización se logra cuando se implementa la metodología de investigación-acción, a través de las observaciones es posible corregir las deficiencias más notorias. Con la reflexión crítica se destila el proceso pedagógico que orienta de forma natural a la especialización. Ésta, le antecede a la investigación porque la actitud del docente se centra en el bien individual, en cambio con la investigación la tarea y la responsabilidad educativa logran trascender.

Cuando el docente inicia la especialización ve la necesidad de no separar la investigación de la docencia, aporta elementos de mejora académica; valora a la investigación como un recurso que conduce a un proceso de evaluación y reflexión.

La investigación es una tarea que nunca concluye. La investigación-acción consiste en un proceso cíclico de retroalimentación y mejora, como producto de ella "... cuando un profesor se vuelve consciente de sus actos que reprime el pensamiento de sus alumnos, está en situación de evitarlos" (Elliott, 2010, p. 209). Ante esa situación es necesario que, tanto en investigación como en la docencia, se de una formación constante. Siempre existen aspectos educativos que aprender y problemas que atender; mediante la reflexión e investigación es posible dar atención a problemas. La investigación-acción, contribuye a profesionalizar la formación.

La investigación desempeña un papel importante por al focalizar el problema que requiere atención, selecciona la información del objeto de estudio, es ahí donde cobra trascendencia el papel del investigador, de destilar la información que "puede ser de gran utilidad en pesquisas de corte cualitativo o de enfoque etnográfico" (Rodríguez, 2013, p.178).

Es necesario que la propuesta metodológica del modelo de investigación-acción, con el propósito de fortalecer la identidad profesional para mejorar la práctica docente, considere a la reflexión e investigación como características que identifiquen a la práctica docente de la Escuela Normal de Sultepec. Al concluir con este proceso (construcción, especialización e investigación) que contempla esta dimensión con relación a la experiencia docente, es posible garantizar una profesionalización de la docencia, con visión

académica para transitar de lo individual a lo colectivo y aspirar a un nivel aceptable.

El maestro de la Escuela Normal de Sultepec, debe ser un escritor que le inquiete la investigación, que se atreva a abrir nuevas miradas al compartir sus nuevas experiencias, que contagie a sus compañeros y directivos a cambiar de paradigma, para que se logre trascender en el terreno educativo.

La investigación conduce a los docentes a desarrollar habilidades y competencias profesionales para aprender cómo investigar y para enseñar a sus compañeros cómo hacerlo. La investigación-acción en su nivel de profesionalización de la docencia, debe convertirse en una metodología cotidiana con un sentido académico, con capacidad para navegar a fin de superar las deficiencias que prevalecen en la formación, reinventar andamios, investigar, resolver, formar, reflexionar; hasta aterrizar en la profesionalización de la docencia que nos diferencie de las demás instituciones del nivel superior de la región.

Por último, el modelo se caracteriza por tres condiciones: se adapta al contexto, oportuno ante cualquier situación de aprendizaje y una amplia variación para ponerlo en práctica. La propuesta metodológica de investigación-acción, es como una caja de herramientas, es necesario revisar cuál es la necesidad para determinar la forma de cómo utilizar.

PROPUESTA METODOLÓGICA

Los foros, constituyen un elemento importante para mejorar la identidad de los estudiantes de la Escuela Normal de Sultepec, se trabajó en dos sentidos; en el primero participaron docentes que por su labor lograron trascender, dejando claro que la vocación es indispensable para ejercer la docencia. El segundo, se desarrolló con docentes que se enfrentaron los filtros de evaluación establecidos por el INEE; examen de oposición, diagnóstico y permanencia. Ambos foros forman parte de la propuesta metodológica de investigación-acción para mejorar la práctica docente.

Propuesta metodológica de investigación-acción para mejorar la práctica docente

Una propuesta metodológica es un conjunto de procedimientos que guía el desarrollo de cierta actividad. Se habla de investigación acción en correspondencia con las características retomadas por Kurt Lewin, “es una metodología cíclica, dinámica y de colaboración” (cit en Colmenares, 2012, p. 113). Este proceso se trabaja en forma reflexiva y colectiva, los participantes intentan mejorar la racionalidad de sus propias prácticas mediante la identidad profesional.

Desde esta perspectiva, la propuesta metodológica de investigación-acción para mejorar la práctica docente es de naturaleza colaborativa, en tanto desarrolla la idea práctica para la búsqueda de propósitos comunes. Con el proceso participativo se busca reunir la acción y la reflexión, la teoría (modelo de identidad profesional) y la práctica (propuesta metodológica de investigación-acción) con la participación de los demás, permite desarrollar un enfoque sistemático hacia sus propias prácticas orientado a lograr un cambio positivo.

El propósito de la propuesta metodológica de investigación-acción para mejorar la práctica docente, es sensibilizar a los docentes en formación sobre la trascendencia de la identidad, para mejorar la práctica docente.

Modelación de la propuesta metodológica de investigación-acción para mejorar la práctica docente

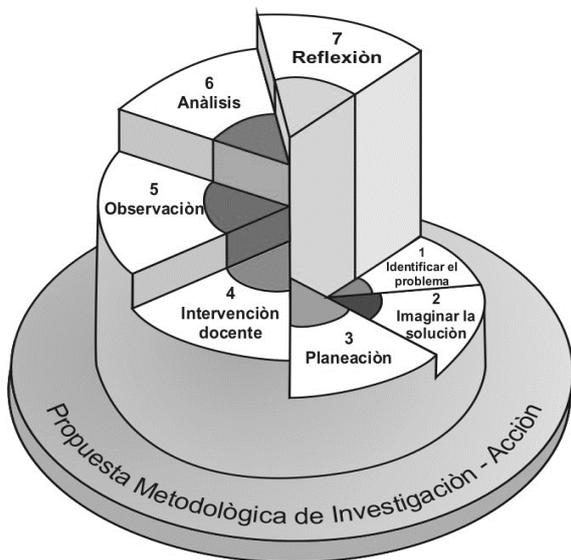
Es necesario comprender la orientación del término modelo como un dispositivo aglutinante, con capacidad de hacer coincidir un propósito común de los elementos que intervienen entre sí, en un todo, a través de una estructura con reconocimiento para consolidar una propuesta metodológica.

Para desarrollar este planteamiento se enfatiza en el siguiente esquema, se ilustran las fases que conforman la propuesta metodológica de investigación-acción, tiene como

esencia el ser cíclica, que presenta forma de espiral; el avance progresivo da muestra de la evolución de la práctica docente.

A continuación, se describe la forma de como se ha puesto en práctica la propuesta metodológica del modelo de investigación-acción, en primer lugar, se hace la aclaración que se ha hecho una adaptación que obedece al contexto y a las características que presenta el objeto de estudio y a la experiencia dentro del campo de la docencia en el nivel superior.

Figura 5. Propuesta metodológica de investigación-acción para mejorar la práctica docente.



Fuente: elaboración propia

Identificar el problema. Como en toda situación a resolver, es necesario partir de un diagnóstico de necesidades, que

permita conocer las características en las que se encuentra el contexto en donde se llevó a cabo la propuesta metodológica de investigación-acción para mejorar la práctica docente.

Las condiciones del contexto: como la situación económica y la falta de instituciones para el acceso a la educación superior, constituyen aspectos determinantes que es necesario atender de forma prioritaria; para ello se hizo consciencia en los estudiantes sobre la importancia de contar con una posibilidad de acceso que facilite trascender posteriormente tanto en el campo laboral como en el profesional.

Para los docentes de la Escuela Normal de Sultepec es difícil desarrollar un trabajo formativo de carácter profesional, cuando el contexto se caracteriza por lo siguiente: los estudiantes no están convencidos de ejercer la profesión, no realizan un esfuerzo consciente, no asumen una actitud con sentido académico frente a las actividades, no manifiestan interés de compromiso en cada uno de los procesos; no asumen los retos con esfuerzo, vocación y profesionalismo. Los alumnos enfrentan frustración a causa de la orientación de las leyes educativas y laborales que prevalecen en el país; situación que no evidencia un futuro sustentado que les favorezca en el ámbito del desempeño profesional.

Ante los resultados obtenidos por el diagnóstico, se determinó la necesidad de fortalecer la identidad profesional para mejorar la práctica docente de los estudiantes en formación y de los docentes de la Escuela Normal de

Sultepec. Razón por la que se determinó una atención del problema en dos sentidos. El primero, planear el desarrollo de dos foros con el propósito de sensibilizar a los estudiantes sobre el papel que desempeña la identidad profesional; aspecto que facilita comprender la importancia que tiene la formación, ante las circunstancias que prevalecen en la actualidad producto del contexto nacional e internacional.

En un segundo lugar, se consideró necesario la profesionalización de la práctica docente, situación que resalta la importancia de consolidar una comunidad científica, capaz de reflexionar el desempeño docente con el firme propósito de dar rumbo institucional, que conduzca a la trascendencia educativa digna de una educación superior, con correspondencia al momento histórico y modo de vida del contexto nacional determinado por la globalización.

Imaginar la solución. La propuesta metodológica de la investigación-acción, tiene como propósito central facilitar la comprensión sobre la magnitud del problema, las implicaciones de las relaciones que existen entre sí, reflexionar las posibles soluciones y, finalmente determinar con conocimiento de causa la orientación de la investigación, a fin de determinar una solución académica con un sentido profesional.

En este apartado se argumenta el desarrollo y resultado de los foros. El primero se le denominó “Yo docente, identidad profesional” se realizó con el propósito de encauzar la sinergia de los estudiantes, para encontrar las bondades de

ser docente a pesar de las circunstancias que predominan en la actualidad.

En el foro participaron tres docentes, un Licenciado en comunicación, un Licenciado en turismo y un docente. El primero, encontró en la docencia bondades laborales, oportunidad para aprender de los demás, posibilidad de compartir conocimientos, seguridad económica que garantiza solvencia familiar que no encontró en su profesión; su trabajo lo desempeña con pasión por el hecho de ser una oportunidad para ayudar a formar mejores seres humanos.

El Licenciado en turismo reconoce que su profesión presenta serias limitaciones por el poco interés que manifiestan las autoridades gubernamentales. Al ejercer la docencia encontró una oportunidad para convivir con alumnos que necesitan ayuda y tienen interés por aprender a pesar de su edad, fortalecimiento de su formación en una segunda lengua, solvencia económica familiar, está convencido que la docencia es una profesión importante para transformar a la sociedad en mejores seres humanos.

Finalmente intervino un profesor normalista recién jubilado, encontró en la docencia una carrera de vida, para vivir diversas experiencias de aprendizaje, motor que generó mayor interés y entrega profesional, despertó el sentido de curiosidad que se transformó en aprendizaje para sus alumnos, actitud de colaboración de los padres de familia, y en la comunidad escolar un reconocimiento sobre el sentido de vocación a lo largo de su desempeño profesional,

satisfacción que provoca humildad e invita a vivir plenamente, como una profesión de servicio.

Los retos que enfrenta el docente actual, son los siguientes: transformar los medios de que disponen los alumnos, en herramientas para trabajar y hacer el conocimiento más atractivo; enseñar con pasión, conducirlos a un pensamiento crítico, ser auténtico en la forma de trabajo, tener una actitud propositiva, centrar la atención en la calidad de la enseñanza y del aprendizaje para lograr tocar el corazón de los alumnos.

El maestro no vive sólo del aspecto económico, sino de cada una de las satisfacciones, los exámenes no atentan contra su integridad; son procesos que abren camino a mejores oportunidades; el aula es el espacio de aprendizaje que se transforma de acuerdo a la visión del docente e interés de los alumnos, es el espacio para fortalecer las habilidades comunicativas y vivir escenas consideradas de ciencia ficción.

El segundo foro se denominó “Experiencias docentes”, se desarrolló con el propósito de mostrar a los docentes en formación las bondades que proporciona una formación normalista, y la docencia como profesión de vida, con reconocimiento social, al consolidar su formación y su práctica docente en una profesionalización. En este foro se invitó a participar a tres maestras egresadas de la Escuela Normal de Sultepec, con pocos años de servicio, que han logrado superar cada uno de los filtros que establece el INEE, a través del servicio profesional docente.

La primera participante presentó el examen de ingreso, mismo que aprobó en primer lugar a nivel Estado, realizó una descripción de cómo se preparó para ese examen, argumentó que la preparación empezó desde el primer día como estudiante de la Escuela Normal, donde cuidó el desarrollo de cada una de las actividades que establecen los programas de estudio. Posteriormente presentó el examen de permanencia, lo aprobó con un nivel de excelencia y auxilia en la preparación de los mismos a los compañeros de la zona escolar donde labora.

Comentó que los docentes, son profesionistas con amplia cultura en presentar exámenes durante su vida profesional, es un proceso que requiere estudio y preparación; no es ajeno a lo que saben y hacen dentro del aula de clases. Razón por la que el docente no se debe atemorizar, más bien son retos que se enfrentan para aprender de ellos.

La segunda participante, aprobó el examen de ingreso y permanencia; conceptualiza a este proceso, como un espacio para valorar lo que sabe y conocer las debilidades en las que es necesario trabajar. Los exámenes para un profesor que se ha formado en las aulas, simplemente son procesos por los que se debe de pasar, para obtener la base como cualquier otro profesor. Al concluir el proceso se le otorga ciertos derechos para solicitar cambio de adscripción y ser acreedor a los beneficios que por ley le corresponde.

La tercera participación correspondió a una profesora que reconoce las acepciones conceptuales que significa el INEE, instituto opresor y aterrador para algunos docentes que

muestran resistencia al sistema de evaluación; en cambio, para aquellos docentes que les gusta enfrentar y vivir los retos que les presenta la vida, el sistema de evaluación que implementó el gobierno, es una oportunidad de enorme bondad que abrió puertas a docentes menos favorecidos por el sistema político; al proporcionar un sistema de igualdad para la promoción de plazas; donde todo depende de la actualización y el desarrollo de competencias profesionales.

El desarrollo de los foros causó en los alumnos motivación por la docencia, impactó el escuchar de manera directa cada una de las experiencias narradas y/o argumentadas; el profesionalismo con el que han vivido los participantes para hacer frente a las circunstancias que les tocó vivir. Quedó claro que cada docente define hasta dónde quiere llegar y la calidad del trabajo que desarrollará durante su desempeño profesional.

Otro asunto que causó revuelo en la motivación de ser docente fue el hecho de tener mayor claridad sobre el sistema de evaluación, se cambió la forma de ver a la reforma educativa; ahora prevalece el punto de vista de una oportunidad para trascender en el ámbito laboral, económico y social. Sin duda, despertar la identidad profesional en los estudiantes es ampliar la visión de lo que significa ser docente, es situarlos en la realidad del quehacer educativo, es construir aspiraciones y metas concretas que se manifestaran en todo momento, a través del esfuerzo por realizar las actividades cada vez más conscientes con un propósito y

sentido académico en pro de una formación sólida y de mejor calidad.

Por tanto, fortalecer la identidad profesional desde el inicio de la formación es diseñar la estructura de la columna vertebral, que contribuye y facilita a encontrar sentido a las actividades más sencillas e insignificantes que se diseñen y realicen en la Escuela Normal, para dar solidez en el ámbito profesional siempre con un sentido académico, a fin de lograr desarrollar habilidades y competencias profesionales como la planeación.

Planeación. En esta fase fue indispensable la organización de cada uno de los foros, consistió en establecer los tiempos, recursos, responsables y temas a tratar, que permitieron llevarlos a cabo de manera asertiva. Correspondió a los docentes, diseñar una planeación coherente entre la formación profesional y el nivel educativo correspondiente, con la finalidad de que los estudiantes adquieran los elementos suficientes para construir y consolidar su estilo de docencia.

A partir de los foros, los docentes expertos, diseñaron secuencias didácticas basadas en la propuesta metodológica de investigación-acción para mejorar la práctica educativa. En este aspecto existen ciertas debilidades por lo que es necesario mostrar lo que hace la diferencia en la formación de los docentes.

Este aspecto, en la propuesta metodológica de investigación-acción, se considera medular, es un proceso constituido por fases que se desarrollan en forma cíclica; con

la idea de perfección para hacer los ajustes necesarios que conduzcan a una profesionalización.

La primera fase consiste en realizar una planeación, donde se determina el tema a tratar, el propósito que se persigue; se organiza la investigación necesaria hasta tener claro de qué trata el tema y los tipos de contenidos que se deben atender, se diseña la secuencia didáctica mediante actividades de andamiaje que permiten a los alumnos el desarrollo de competencias para el logro de los diferentes tipos de contenido; también se organizan los recursos a emplear y el tiempo necesario a cada actividad.

La segunda fase consiste en observar el desarrollo de la planeación, es muy importante considerar el fomentar un criterio crítico y reflexivo por parte del observador, capaz de identificar en los pequeños detalles posibilidades de mejora; una actitud abierta del docente que desarrolla la planeación para aceptar las observaciones; es pertinente puntualizar deficiencias y fortalezas; sin embargo, es más trascendente la posibilidad de proponer acciones de mejora, aspectos importantes para considerar en la siguiente planeación como el diagnóstico a atender.

Es aquí donde entra el principio del aspecto cíclico, se repite nuevamente el proceso cuantas veces sea necesario; es más, se convierte en un estilo de vida; sin embargo, no se llega al mismo punto. Cada ciclo permite avanzar en la mejora, al grado que representa la posibilidad para profesionalizar el quehacer docente.

Cuando este trabajo se comparte con la participación de otros docentes, existe la posibilidad para dar nacimiento, forma y consolidar a lo que se ha denominado una comunidad científica, por trabajar con la misma orientación y compartir metas profesionales.

Intervención docente. Implicó llevar a cabo cada uno de los foros educativos conforme a lo planificado, previendo no afectar la intervención. Esta fase hace referencia al momento práctico en que se desarrolla la planeación, pero se focaliza la atención en la manera en que participa el docente en el aula de clases, la delicadeza pedagógica y didáctica de cómo explota cada andamio para hacer tangible el conocimiento al alumno, pero, sobre todo, la utilidad e importancia de ello, para consolidar y dar sentido a su vida profesional.

Este proceso dentro de la propuesta metodológica resulta ser de singular importancia, consiste en el espacio pedagógico que usa el docente para encauzar el interés de los alumnos a fin de garantizar el logro de los propósitos curriculares. La intervención docente es el momento trascendente donde el profesor explota el andamio que se diseñó, la competencia profesional debe manifestar ser claro, concreto y eficiente; al proporcionar elementos suficientes a través de ejemplos, ejercicios, planteamiento de problemas y cuestionamientos; con la firme intención de garantizar el desarrollo de habilidades y competencias profesionales del perfil de egreso.

El docente a través de su intervención, busca hacer tangible el conocimiento, garantizar el interés, la motivación,

la comprensión, el encanto de los estudiantes; por comprender, apropiarse del conocimiento, realizar cada una de las actividades, lograr el desarrollo de competencias y realizar el mejor producto.

Por tanto, la intervención docente, es el espacio donde el profesor manifiesta la delicadeza pedagógica que implica la responsabilidad del ser docente, es un proceso didáctico consciente, profesional y con sentido académico; que deja sentir la trascendencia del quehacer docente y de manera conjunta el sentido de vocación. No es posible desempeñar la función de forma exprés, improvisada o por encargo. Al desarrollar la planeación, se observa que la intervención docente como propuesta metodológica de investigación-acción, en la práctica resulta ser una metodología valiosa para profesionalizar el quehacer docente.

Cabe mencionar que la intervención docente se conformó por dos fases; la primera se caracterizó por ser un proceso sistemático, por el rigor de organización, el docente emplea un lenguaje claro y concreto, un discurso coherente con elementos suficientes para garantizar atender cualquier duda; un lenguaje técnico para comprender el contenido que se aborda.

En la intervención se observa el alto grado de responsabilidad y compromiso que se asume en la formación de los estudiantes, se define con claridad lo que se debe aprender, cuando se hace uso de la palabra se genera un escenario de interés, y se realizan comparaciones de la

práctica docente para involucrar a los alumnos en un proceso de análisis y trascender en el plano de la reflexión.

Para realizar la segunda fase, se revisaron cada una de las fortalezas identificadas y las propuestas de mejora; además se fijó la atención en actividades que ayudarán a superar cada una de las debilidades que prevalecían.

Ante estas circunstancias, la intervención se caracteriza por propiciar un ambiente áulico a través de planteamientos que generan duda en los estudiantes, ellos enfrentan la necesidad de aprender aún más. El docente precisa conceptos de diversos autores, conduce a un aprendizaje reflexivo; los estudiantes adoptan una postura activa, para pensar de una forma responsable.

La intervención del docente se convierte en un proceso importante para fortalecer la identidad profesional, el hecho de que el profesor, con el diseño de andamios, de sentido al contenido de estudio, sea claro y concreto, contribuye a lograr la comprensión en los estudiantes y el desarrollo competencias profesionales. Con ello se conduce a los estudiantes a un ambiente de identificación, de aspiraciones y de logros constantes, encerrados por una motivación. Es importante profesionalizar la intervención docente; es un elemento que contribuye a la mejora continua dentro de la propuesta metodológica de investigación-acción, lo constituye la observación.

Observación. Esta fase del proceso representa un aspecto de trascendencia, exige estar atento y abierto a lo que sucede en la intervención docente, ser competente en la observación

para captar e interpretar todo lo que sucede en el aula: intervención docente, ambiente áulico, uso oportuno de las estrategias, metodología y recursos para garantizar el aprendizaje, disposición e interés de los docentes en formación, funcionalidad del modelo de investigación-acción.

Para lograr lo anterior es necesario el uso de los siguientes medios; en primer lugar, una guía de observación que orienta los aspectos que deben ser observados, en segundo lugar; el registro (diario pedagógico) proporciona los elementos para captar y reconstruir lo que ocurre al interior del aula, en tercer lugar, grabación de audio, para no distorsionar la intención de cada una de las acciones que se generan durante la intervención del docente y la participación de los docentes en formación.

La observación sobre el desarrollo de las clases, se llevó a cabo a través de la estrategia longitudinal, ésta consiste en definir los aspectos en los que se centra la atención; resulta útil para no perderse en situaciones insignificantes, que por el momento no tienen relación con el objeto de estudio o para el investigador. Los indicadores se convierten en elementos importantes al permitir observar de forma concreta y específica al objeto de estudio, determinado por la identidad profesional para mejorar la práctica docente.

A continuación, se presenta una comparación de la observación de dos sesiones de cada uno de los indicadores, que muestra la evolución e importancia de implementar un modelo de investigación-acción. La vocación se manifiesta

con gusto y pasión por el trabajo, el lenguaje sencillo y claro facilita que los alumnos comprendan el contenido; situación que permite trazar el reto de ser un mejor docente. En la segunda sesión el profesor emplea ejemplos contextuales, que genera necesidad y visión para aspirar a otro nivel de conocimiento a través de la reflexión del contenido.

Cuando el docente logra satisfacción en su quehacer cotidiano descubre la trascendencia de lo que hace, logra comprender el propósito del contenido y utilidad para los alumnos que conduce a establecer retos por parte de los estudiantes. En ambas sesiones se observa que el docente disfruta del trabajo, se apasiona de lo que enseña y muestra su mayor interés por garantizar que sus alumnos aprendan el contenido y desarrollen las competencias que corresponden.

La satisfacción, permite que los estudiantes reconozcan el esfuerzo que realiza cada docente, de esta forma se ganan respeto y distinción; por lo que saben, hacen y el esfuerzo para que aprendan los alumnos. El reconocimiento es un proceso que provoca motivación por encontrar un mayor sentido para la calidad del trabajo que realizan de manera cotidiana.

El reconocimiento por parte de los alumnos se observa en las dos sesiones, a través de un aprecio muy especial, el interés, la atención y el cuidado en cada una de las actividades que se desarrollan. En cambio, en el docente se observa la pasión, el gusto, el deseo, la entrega, el cuidado, la preparación y la selección de todo el proceso.

En la Planeación se observa que el proceso de investigación-acción, contribuye a corregir errores, el desarrollo de las sesiones es más eficiente y de mejor calidad; el diseño de las secuencias didácticas se caracteriza por el nivel de reflexión al que conducen a los estudiantes, al desarrollo de competencias y al logro de los rasgos del perfil de egreso.

En la intervención que realiza el docente se observa el propósito que se persigue, la atención de la situación que se atiende, la estructura del proceso didáctico, la fundamentación que da sustento a la intervención, la formalidad con la que se realiza, el sentido académico que se persigue; en una palabra, impacta a los estudiantes y se genera atención por la trascendencia del conocimiento que se comparte durante la intervención por parte del docente.

Es posible apreciar el profesionalismo en cada acción y en cada actividad; se observa el compromiso con que él lo asume, la forma en cómo se involucra en las metas que se plantea, en los retos que se propone, en las tareas que se asigna, la estrategia que emplea para generar en los alumnos necesidad por el conocimiento; situación que los conduce a la investigación, posteriormente al análisis para seleccionar y procesar la información y finalmente a la reflexión; nivel que permite generar conocimiento o construir su propia ciencia.

Análisis. En ésta fase se revisa con imparcialidad ni sesgo de información, las condiciones en que se ha avanzado; es oportuno identificar debilidades y fortalezas de cada uno de los indicadores.

La identidad profesional constituye la columna vertebral que permite aglutinar: el gusto, el deseo y el interés; descubrir lo trascendente de la tarea, enamorarse de lo que se hace, disfrutar de la felicidad ante el logro del aprendizaje; en una palabra, vivir de la motivación intrínseca por cada uno de los logros personales que se viven y extrínseca, por lo que se logra con los alumnos, con posibilidad de ser observados y valorados por los demás.

Para lograr lo anterior, se requiere que la práctica docente se sitúe en un proceso de evolución, como resultado del trabajo desarrollado de la investigación-acción (identificar el problema, imaginar la solución, planeación, intervención docente, observación, análisis y reflexión), con elementos sustentados en una profesionalización y con un sentido académico en cada una de las actividades que se realicen.

Reflexión. En consideración de los resultados obtenidos. Es la fase final del proceso, a la vez se convierte en el diagnóstico para iniciar uno nuevo; es decir, el proceso es cíclico, pero no se llega al mismo lugar, se logra un ligero avance en forma de espiral, lo que hace de la propuesta metodológica de investigación-acción, una posibilidad para profesionalizar el quehacer docente y en los docentes en formación el fomento de la identidad profesional, misma que se hará evidente en su desempeño profesional a través de la práctica docente.

Se aclara que dicha propuesta se sometió a una prueba piloto en dos grupos del universo, pero diferentes al de la muestra, con docentes que trabajan asignatura del mismo

campo de formación y que a la vez, desempeñan el papel de expertos.

La reflexión es un proceso cualitativo que permite organizar y jerarquizar los resultados obtenidos de una forma clara y concreta, con la finalidad de tomar decisiones conscientes y oportunas; con fundamento en experiencia y conocimiento, resultado de una investigación.

La identidad debe ser un elemento que consolide a la personalidad del docente y se vuelve objetiva a través del desarrollo de la práctica profesional, caracterizada por el gusto de trabajar en el aula, el trato amable con los alumnos, disposición para aclarar dudas, generar un clima de trabajo y respeto, considerando como base al tacto pedagógico como código de conducta.

La docencia, es una profesión que requiere de una formación integral blindada por la vocación; para superar los problemas educativos, sociales, culturales, políticos, pero sobre todo económicos. El docente vivirá de la satisfacción que obtiene en el aula y la motivación del conocimiento que adquiere en el trabajo cotidiano.

La investigación-acción, es una metodología que permite al docente poner de manifiesto las condiciones reales de la práctica docente, facilita identificar sus fortalezas y ser consciente de la prioridad para atender cada una de las debilidades; así la vocación forma a un profesional de la educación.

La propuesta metodológica de investigación-acción, conduce al docente a un proceso introspectivo para generar

consciencia. Al identificar sus debilidades asume el rol de investigador, se centra en estudiar sus propios problemas, hace un recorrido de una serie de pasos de forma cíclica, entre más vueltas de al ciclo, hace de la tarea una docencia profesionalizada, dando forma a un espiral.

La reflexión en la investigación, es el momento cumbre por disponer de toda la información; pero a la vez, delicado para tomar la decisión convincente, se requiere de conocimiento para aglutinar aspectos al problema central, madurez profesional para identificar el alcance y orientación de la decisión, ética como investigador para no atender alguna cuestión sensible, habilidad para no perder el propósito central de la investigación y comprensión para visualizar investigaciones dependientes.

VALORACIÓN DE LA PROPUESTA METODOLÓGICA DE INVESTIGACIÓN-ACCIÓN PARA MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE

En el presente apartado se describen cada uno de los argumentos que dan cuenta de la importancia de la propuesta metodológica de investigación-acción, con el propósito de hacer una valoración con relación a los resultados obtenidos; elemento fundamental que ha permitido fortalecer la identidad profesional para mejorar la práctica docente de la Escuela Normal de Sultepec.

Metodología de la validación

En la propuesta metodológica de investigación-acción, se considera pertinente desarrollar un proceso para validar la información que por diferentes medios se ha recabado.

La validación hace referencia a revisar, seleccionar, organizar y sistematizar la información relevante para ser retomada en esta propuesta metodológica o como parte de un diagnóstico para otras investigaciones que se desarrollen posteriormente. Es importante mencionar que en la validación también es necesario discriminar información que no tiene relación o importancia con el objeto de estudio.

Concepto de metodología

Es el conjunto de procedimientos sistemáticos que se utilizan para guiar el desarrollo de una actividad o investigación. La metodología se encamina al análisis y comprensión de la información recabada, con el fin de verificar fortalezas y debilidades. Se habla de investigación acción en correspondencia con las características retomadas por Kurt Lewin, “es una metodología cíclica, dinámica y de colaboración” (citado en Colmenares, 2012 p. 113). Mediante este proceso se trabaja en forma reflexiva y colectiva, donde los participantes intentan mejorar la racionalidad de sus propias prácticas comunes, hasta conducir las a una profesionalización.

Criterio de usuarios

Elementos valiosos que permiten la aportación de información para la integración de la investigación. “Son las personas que toman decisiones con base en los resultados de la investigación, por ello, la presentación debe adaptarse a sus necesidades” (Hernández et al, 2014, p. 338), en la investigación se llaman usuarios a los alumnos de la Escuela Normal que vivieron la experiencia del desarrollo y la integración de la propuesta metodológica de investigación-acción.

Se ha considerado como elemento importante retomar la opinión de los usuarios a partir de la experiencia que les tocó vivir, durante el desarrollo de los foros y la puesta en práctica de la propuesta metodológica de investigación-acción en dos grupos diferentes. Como investigadores se han tenido importantes momentos de conversación con los usuarios, quienes han contribuido a través de comentarios y/u observaciones para considerar algunas cuestiones que no se alcanzan a percibir de momento o que se dejan pasar por desapercibidas; sin embargo, recuperarlas permitió el replanteamiento y al mismo tiempo se logró mejorar los resultados obtenidos.

Concepto de validación

Como todo proceso, analizar los resultados es un momento importante que permite revisar el impacto que se logró al término de realizar una tarea por sencilla que ésta parezca, es importante mencionar que se implementará una validez de criterio “se establece al correlacionar las puntuaciones resultantes de aplicar instrumento con las puntuaciones obtenidas de otro criterio externo que pretende medir lo mismo” (Hernández et al, 2014, pp. 201-202).

Es el momento que permite revisar las condiciones en las que se ha logrado llegar a la parte final de la investigación, sin importar si es positivo o negativo el resultado; es indispensable evaluar y al mismo tiempo ceder la

oportunidad de participar en la valoración de cada una de las partes que por diferentes circunstancias se han visto involucradas, con el propósito de estar informados de los resultados obtenidos y de la importancia del papel que cada quien desempeñó para llegar al momento cumbre. Los expertos desempeñaron un pilar fundamental en la investigación, con su experiencia dentro del campo, realizaron sugerencias de lo importante que es el dar coherencia a cada uno de los apartados para estructurar el documento.

Criterio de expertos

La investigación-acción como metodología aporta siempre resultados valiosos; particularmente, la propuesta que se ha integrado presenta una orientación de mayor impacto, al contextualizar el aspecto educativo de la Escuela Normal de Sultepec, contribuye a transformar con base en los indicadores tratados, varias dimensiones que revolucionaran la práctica docente de la institución.

La metodología de investigación-acción en la propuesta metodológica es importante; puesto que, permite atender una situación o fenómeno educativo. También es una opción para mejorar la práctica o el trabajo docente. En síntesis, la investigación-acción es una buena alternativa para estudiar problemas educativos e intervenir en la mejora sobre sí mismo, o sobre un colectivo de profesores.

Esta propuesta representa una posibilidad para que el personal docente de la Escuela Normal, entre en una dinámica de actualización, investigación y profesionalización; se desarrollan habilidades de comprensión para dimensionar cada una de las situaciones que se nos presentan, a partir de éstas es posible trascender en la crítica y la argumentación.

Esta propuesta metodológica permite abrir una puerta para tener elementos de diagnóstico confiables, que sirvan de base para iniciar un proceso de evaluación y ajuste (entre docentes se especula); de ahí la importancia de haber incluido a los docentes en formación para generar conciencia y asumir un compromiso con las actividades que se emprenden en la institución a favor de los procesos académicos. Los expertos, a partir de su experiencia y el conocimiento que poseen, ven en la propuesta de investigación-acción una oportunidad para fortalecer la identidad profesional y mejorar la práctica docente.

La investigación-acción, es una posibilidad para continuar con la formación profesional y mejorar la práctica docente; permite que lo subjetivo se haga objetivo a partir de registros que realiza el profesor, se estudia el objeto desde la teoría y la realidad. La investigación-acción, tiene varias ventajas, si el investigador posee conocimiento y experiencia sobre su método, hace posible estudiar el objeto desde la teoría y la realidad y para intervenir desde el principio, sin esperar necesariamente hasta tener un marco teórico completo, permite producir conocimiento desde lo empírico-

investigación o desde la teórica con la finalidad de argumentar lo que ocurre con el objeto de estudio.

Además, favorece el diseño y la intervención de cada etapa, así como el rediseño o ajuste de un paso a otro. Ofrece la posibilidad de encontrar significados de una intervención didáctica que se fundamente en la reflexión, autorreflexión y la colaboración durante la investigación. En conclusión, la metodología de investigación-acción es un proceso con beneficio al aspecto educativo, desde el diagnóstico, la planeación, forma de trabajo y evaluación.

A diferencia de la investigación cuantitativa en donde se recaban datos estadísticos e información; en la investigación cualitativa, mediante el diseño de investigación-acción, la información sirve de sustento para el análisis y la reflexión de los resultados.

Criterio de usuarios

La propuesta metodológica permite atender el problema de la falta de identidad profesional; principal problema que existe en los alumnos de la Escuela Normal Sultepec. Los foros realizados contribuyeron a despertar el interés y la motivación por la docencia, factor clave para ejercer la profesión con verdadero gusto y vocación, así como ampliar los horizontes de cada uno de los docentes en formación.

Por el impacto logrado, se considera trascendente realizar este tipo de actividades constantemente; puesto que, es donde

se recuerda, se valora y reafirma el valor del maestro; muchos de los docentes en formación dicen no querer ser maestros por distintas circunstancias, pero en el fondo no es así, se han vivido experiencias muy buenas con los alumnos, cuando se habla de ellas, la actitud cambia de forma positiva. Lo que afecta a la identidad profesional, son las deficientes prácticas que se desarrollan en la institución formadora y algunas actitudes de los compañeros en formación. Ver Anexo 6.

Otra situación que obstaculiza a la identidad profesional es que la mayoría de los aspirantes a cursar la licenciatura, no se encuentra convencido del todo, debido a comentarios de la sociedad, amigos, familiares e inclusive de maestros resentidos que jamás despertaron su vocación como docentes, ello crea incertidumbre en los futuros docentes que piensan que esta carrera no tiene un futuro o una estabilidad real.

Por ello se desea resaltar el hecho de que esta propuesta metodológica, recupera el contexto, las necesidades y los intereses de los educandos; no queda duda, son aspectos fundamentales que a la larga tendrán impacto en su formación como docentes. A pesar de todo, es necesario que, para consolidar una formación como docente, ni el contexto, ni las condiciones en que se desarrolla la profesión son causa de obstáculo; son auténticos pretextos que justifican la falta de identidad profesional, lo único que se necesita es la voluntad para querer hacerlo a través de las herramientas con las que se cuentan, medios de formación existen muchos, son muy buenos y económicos a la vez.

La propuesta metodológica puesta en práctica permite hacer un giro a la docencia en la institución, el hecho de ver a la profesión desde un punto de vista diferente contribuye a entrar en un ambiente dinámico. Desde que se genera un diálogo, la opinión de las situaciones que influyen en el ambiente áulico muestra que los alumnos también determinados en gran medida el por qué se obstaculiza la buena formación del docente, las aspiraciones, el esfuerzo realizado al momento de planear y las buenas intenciones pedagógicas de desarrollar competencias y el logro de los rasgos del perfil de egreso.

Se concluye que la propuesta tiene fundamentos y sobre todo busca atender una necesidad primordial en la Escuela Normal de Sultepec, que beneficie la formación de los estudiantes normalistas, además es una experiencia metodológica de cómo atender los problemas que se viven en el ambiente profesional.

El cariño y el respeto por la docencia se desarrollan conforme los alumnos adquieren experiencia, al acercarlos y familiarizarlos con el ambiente laboral. Está claro que los comentarios y perspectivas positivas de egresados y maestros en servicio, son un estímulo para despertar el interés por superarse y convertirse en excelentes docentes; se comprende que en sus manos está el futuro de muchos ciudadanos.

Triangulación de los resultados

En términos de Mulone (2016), “la identidad del docente es una característica en construcción, se inicia desde la formación y se consolida en el campo laboral” (p. 152), por la influencia de diversos aspectos que determinan la vida profesional. Al iniciar la formación docente, la mayoría de los aspirantes no se encuentran convencido de serlo, por diversas circunstancias. Las experiencias que se obtienen en el proceso formativo permiten el acercamiento, la familiarización con la profesión y estimulan la superación para convertirse en grandes docentes.

Los expertos argumentan que la identidad profesional debe darse por contagio del desarrollo de los cursos y cada una de las actividades de acercamiento a la práctica que se desarrollan en la educación básica. El directivo debe ser gestor de actividades y programas que retroalimenten para garantizar el fortalecimiento de una práctica docente profesionalizada.

En relación a la práctica profesional que se desarrolla con los docentes en formación, es el reflejo de la actualización y profesionalización de cada docente, no es cuestión de edad ni de percepción; son las aspiraciones profesionales de cada ser humano.

La reflexión crítica constituye el nivel avanzado, que exige el diseño de andamios para garantizar el interés de los estudiantes, la inclusión, la colaboración y el desarrollo de la conciencia del ser humano. Según los docentes expertos, la

práctica docente no puede dar lugar a la improvisación, es urgente asumir un papel de profesionalización, que, de muestra de la experiencia, el conocimiento y la responsabilidad social de formar docentes.

La propuesta metodológica de investigación-acción es completa, al considerar el contexto, atender un problema real de los alumnos y definir el proyecto de los docentes en formación de la Escuela Normal de Sultepec. “El objetivo fundamental de la investigación-acción consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimiento” (Elliott, 2000, p. 67).

La posibilidad de contar con una propuesta metodológica de investigación-acción contextualizada a la Escuela Normal de Sultepec, constituye una posibilidad para consolidar la profesionalización de los docentes en formación y del personal académico de la institución. El proceso metodológico de la propuesta conducirá a la formación de equipos interdisciplinarios, fomentará la inclusión, consolidará los cuerpos académicos y establecerá las bases para la integración de una comunidad epistémica.

Valoración de los resultados

Se logró motivar a los docentes en formación a través de los foros desarrollados en la comunidad escolar de la Escuela Normal de Sultepec, por su impacto académico, es necesario que se considere un eje central en la formación.

El contexto de los estudiantes influye en su formación, sin embargo, es más determinante la actitud y la formación de los docentes; razón por la que se considera fundamental a la investigación-acción, como metodología que genere un ambiente de inclusión y colaboración para fortalecer la formación permanente institucional, a fin no situar en picada el interés y la mejora académica.

Los indicadores son los pilares que consolidan la estructura de la investigación, sirven de guía para orientar y determinar la propuesta metodológica de investigación-acción. Con ésta, se logró generar interés por mejorar la práctica docente, en el que se incluye a los expertos; sin embargo, es necesario la participación de la planta docente, para convertirla en un estilo de vida que caracterice a la Escuela Normal de Sultepec.

Las fases del proceso metodológico de la investigación-acción (Identificar el problema, imaginar la solución, planeación, intervención docente, observación, análisis y reflexión), es necesario replantearse con una metodología docente más concreta, a fin de facilitar y garantizar la aceptación para su puesta en práctica.

Como resultado de la experiencia en la investigación el proceso metodológico de investigación-acción, queda estructurado con los términos siguientes: Identificar el problema, Solución intuitiva, Planeación, Intervención docente y Reflexión); el término análisis desaparece; puesto que, está presente en todo el proceso, con desempeño de una función metacognitiva.

CONCLUSIONES

El desarrollo de la identidad profesional de los docentes en formación debe fortalecerse desde el ingreso a la Escuela Normal de Sultepec, por la influencia que representa en la formación, es fundamental se considere un proyecto básico, con el propósito de facilitar la comprensión de los procesos académicos que se diseñan en academia y lograr mayor impacto institucional ante la sociedad.

El contexto de procedencia de los estudiantes y la ubicación de la Escuela Normal de Sultepec, es posible transformarlo en un ambiente activo y propositivo al mejorar el desempeño del personal académico de la Escuela Normal de Sultepec; a partir de la actualización permanente, especialización, diseño de proyectos, trabajo académico, la práctica profesional, la actitud y el sentido de identidad institucional.

La estructuración del marco metodológico acorde a la investigación constituye el andamiaje, garantiza seguridad y se convierte en la herramienta profesional más valiosa del investigador, con el propósito de comprender el reto que implica transitar el camino, para diseñar de forma oportuna los instrumentos para el diagnóstico, cimientos para estructurar el documento.

Los indicadores, son conceptos teóricos que dan sentido a la investigación al concatenar la relación o la dependencia que implica cada uno de ellos, facilita el diseño de los

instrumentos para el diagnóstico, al mismo tiempo constituyen la parte fundamental que permite comprender de forma clara y sencilla la orientación a seguir para la estructurar la propuesta metodológica de investigación-acción.

El modelo de identidad profesional constituye el esquema visual que integra el análisis teórico, el proceso de reflexión del conocimiento, con la finalidad de atender la necesidad que presenta el objeto de estudio; para facilitar al lector la comprensión de la lectura, así como los elementos que se han considerado en su integración.

La propuesta metodológica de investigación-acción constituye un proceso contextualizado a la Escuela Normal de Sultepec, idea académica producto de la participación de estudiantes, expertos e investigadores; que ofrece una posibilidad de transformar la formación y la práctica docente, para dar lugar a la profesionalización y con ello identidad a la institución.

La valoración de la propuesta metodológica de investigación-acción da muestra de los resultados que se han obtenido, el atender de manera oportuna la identidad profesional generó un cambio de actitud en los docentes en formación de la escuela; identifican, en las actividades que emprenden el sentido académico, situación que facilita la realización y comprensión de las actividades que realizan a diario.

El trabajo académico que se realiza en la institución se refleja en las actividades de práctica de los docentes en

formación y del personal académico de la Escuela Normal; se observa interés en el diseño de andamiajes, diálogo académico entre pares, participación en integración y desarrollo de proyectos, socialización de referentes teóricos y la reflexión de cada uno de los procesos.

La trascendencia de la propuesta metodológica de investigación-acción en los docentes de la Escuela Normal de Sultepec, se sitúa al constituir una posibilidad para la formación, actualización, profesionalización y formación de cuerpos académicos; hasta su nivel máximo de integrar una comunidad pedagógica-epistémica, con capacidad y reconocimiento social para resolver problemas y atender necesidades de carácter académico.

ANEXOS

Anexo 1. Observación participante con estudiantes de la Escuela Normal de Sultepec

Objetivo: diseñar una propuesta metodológica sustentada en un modelo de identidad profesional para mejorar la práctica docente de los estudiantes de la Escuela Normal de Sultepec.

Instrucciones: participar con los estudiantes en actividades académicas en la Escuela Normal y en las actividades de práctica docente, a fin de recuperar información sobre los siguientes planteamientos

1. ¿Qué sentido tiene para los estudiantes la vocación?
2. ¿La planeación del curso, refleja la profesionalización del docente? ¿Por qué?
3. ¿Qué acciones evidencian que el docente tiene vocación de su profesión?
4. ¿Qué valor le dan a la vocación dentro de la docencia?
5. ¿Cómo es el nivel de satisfacción que reflejan por la docencia?
6. ¿Qué actitudes demuestran que el docente está satisfecho en su trabajo?
7. ¿Qué es lo que permite que el docente esté satisfecho con su trabajo?

8. ¿Cómo es el reconocimiento de los docentes por sus alumnos y la sociedad?
9. ¿Qué importancia tiene el reconocimiento para la actuación del docente?
10. ¿Cómo es el reconocimiento social que actualmente se tiene hacia el docente?
11. ¿Qué hace el docente para alcanzar el reconocimiento de sus alumnos?
12. ¿Qué rasgos refleja un docente que tiene vocación?
13. ¿Los docentes se sienten satisfechos con el trabajo que realizan y logran el reconocimiento por tus alumnos y la sociedad?
14. ¿Cómo hacen la planeación docente?
15. ¿Qué importancia le otorgan a la planeación docente?
16. ¿Cómo influye el reconocimiento que se le hace al docente, por desempeño, o por su profesionalización?
17. ¿Cómo organiza el profesor su intervención durante la clase?
18. ¿Para qué interviene el profesor durante la clase?
19. ¿De qué manera la planeación y el dominio del tema determinan la intervención del docente?
20. ¿Cuáles elementos de la profesionalización del docente se reflejan en la intervención que hace el docente durante la clase?

Muchas gracias por tu colaboración

Anexo 2. Entrevista a estudiantes de la Escuela Normal de Sultepec

Objetivo: diseñar una propuesta metodológica sustentada en un modelo de identidad profesional para mejorar la práctica docente de los estudiantes de la Escuela Normal de Sultepec.

Instrucciones: Entrevistar a los estudiantes tomando como guía los siguientes planteamientos y recuperar por escrito las respuestas.

1. Para ti, ¿qué sentido tiene el término vocación?
2. ¿La planeación del curso, refleja la profesionalización del docente? ¿Por qué?
3. ¿Qué acciones, se observan cuando un docente tiene vocación de su profesión?
4. ¿Qué importancia tiene la vocación dentro de la docencia?
5. Para ti, ¿qué significa satisfacción en la docencia?
6. ¿Qué actitudes se observan en un docente cuando está satisfecho en su trabajo?
7. ¿Qué es lo que permite que un docente esté satisfecho con su trabajo?
8. ¿Por qué algunos docentes son reconocidos por sus alumnos y la sociedad?
9. ¿Qué importancia tiene el reconocimiento para un docente?
10. ¿Cómo valoras el reconocimiento social que actualmente se tiene hacia el docente?

11. ¿Qué necesita hacer un docente para alcanzar el reconocimiento de sus alumnos?
12. ¿Con qué término conceptualizarías a un docente que tiene vocación?
13. ¿Te sientes satisfecho con el trabajo que realizas y logras el reconocimiento por tus alumnos y la sociedad?
14. ¿Qué se hace en una planeación docente?
15. ¿Por qué es importante la planeación docente?
16. El reconocimiento que se le hace al docente, es por su alto desempeño, o por su profesionalización.
17. ¿Cómo organiza el profesor su intervención durante la clase?
18. ¿Para qué interviene el profesor durante la clase?
19. ¿La intervención del profesor refleja una adecuada planeación y el dominio del tema? ¿Por qué?
20. ¿En la intervención que hace el docente durante la clase, se observan elementos de la profesionalización del docente? ¿Por qué?

Muchas gracias por tu colaboración

Anexo 3. Guía de observación a estudiantes de la Escuela Normal de Sultepec

Objetivo: diseñar una propuesta metodológica sustentada en un modelo de identidad profesional para mejorar la práctica docente de los estudiantes de la Escuela Normal de Sultepec.

Instrucciones: Observar a los estudiantes tomando como guía los siguientes planteamientos y recuperar por escrito las respuestas.

1. ¿Qué sentido tiene para los estudiantes la vocación?
2. ¿La planeación del curso, refleja la profesionalización del docente? ¿Por qué?
3. ¿Qué acciones evidencian que el docente tiene vocación de su profesión?
4. ¿Qué valor le dan a la vocación dentro de la docencia?
5. ¿Cómo es el nivel de satisfacción que reflejan por la docencia?
6. ¿Qué actitudes demuestran que el docente está satisfecho en su trabajo?
7. ¿Qué es lo que permite que el docente esté satisfecho con su trabajo?
8. ¿Cómo es el reconocimiento de los docentes por sus alumnos y la sociedad?
9. ¿Qué importancia tiene el reconocimiento para la actuación del docente?

10. ¿Cómo es el reconocimiento social que actualmente se tiene hacia el docente?
11. ¿Qué hace el docente para alcanzar el reconocimiento de sus alumnos?
12. ¿Qué rasgos reflejan los docentes que tiene vocación?
13. ¿Los docentes se sienten satisfechos con el trabajo que realizan y logran el reconocimiento por tus alumnos y la sociedad?
14. ¿Cómo hacen la planeación docente?
15. ¿Qué importancia le otorgan a la planeación docente?
16. ¿Cómo influye el reconocimiento que se le hace al docente, por desempeño, o por su profesionalización?
17. ¿Cómo organiza el profesor su intervención durante la clase?
18. ¿Para qué interviene el profesor durante la clase?
19. ¿De qué manera la planeación y el dominio del tema determinan la intervención del docente?
20. ¿Cuáles elementos de la profesionalización del docente se reflejan en la intervención que hace el docente durante la clase?

Muchas gracias por tu colaboración

Anexo 4. Registro con estudiantes de la Escuela Normal de Sultepec

Objetivo: diseñar una propuesta metodológica sustentada en un modelo de identidad profesional para mejorar la práctica docente de los estudiantes de la Escuela Normal de Sultepec.

Instrucciones: realizar un registro de campo en la Escuela Normal y en las actividades de práctica docente, a fin de recuperar información de los estudiantes sobre los siguientes ejes orientadores

1. El sentido que tiene para los estudiantes la vocación
2. La planeación del curso y la profesionalización del docente
3. Acciones que evidencian que el docente tiene vocación sobre su profesión
4. Valor que le dan a la vocación al asumir la docencia
5. El nivel de satisfacción que reflejan por la docencia
6. Actitudes de satisfacción que demuestra el docente en su trabajo
7. Factores que permiten que el docente esté satisfecho con su trabajo
8. El reconocimiento de los docentes por sus alumnos y la sociedad
9. Influencia del reconocimiento social en la actuación del docente
10. El reconocimiento social que actualmente se tiene hacia el docente

11. Acciones del docente para alcanzar el reconocimiento de sus alumnos
12. Rasgos que refleja un docente con vocación
13. Grado de satisfacción de los estudiantes con el trabajo que realizan y con el reconocimiento por sus alumnos y la sociedad
14. El diseño de la planeación docente
15. Importancia que le otorgan a la planeación docente
16. El reconocimiento que se le hace al docente por desempeño o por su profesionalización
17. Formas en que el profesor organiza su intervención durante la clase
18. Intenciones por las que interviene el profesor durante la clase
19. Influencia de la planeación y el dominio del tema para la intervención del docente
20. Elementos de la profesionalización del docente que se reflejan en la intervención durante la clase

Muchas gracias por tu colaboración

Anexo 5. Cuestionario dirigido a estudiantes de la Escuela Normal de Sultepec

Objetivo: diseñar una propuesta metodológica sustentada en un modelo de identidad profesional para mejorar la práctica docente de los estudiantes de la Escuela Normal de Sultepec.

Instrucciones: lee cuidadosamente los siguientes planteamientos y contesta cada pregunta de manera veraz.

1. Para usted, ¿qué sentido tiene el término vocación?
2. ¿La planeación del curso, refleja la profesionalización del docente? ¿Por qué?
3. ¿Qué acciones, se observa cuando un docente tiene vocación de su profesión?
4. ¿Qué importancia tiene la vocación dentro de la docencia?
5. ¿Para Usted qué significa satisfacción en la docencia?
6. ¿Qué actitudes se observan en un docente cuando está satisfecho en su trabajo?
7. ¿Qué es lo que permite que un docente este satisfecho con su trabajo?
8. ¿Por qué algunos docentes son reconocidos por sus alumnos y la sociedad?
9. ¿Qué importancia tiene el reconocimiento para un docente?
10. ¿Cómo valoras el reconocimiento social que actualmente se tiene hacia el docente?

11. ¿Qué necesita hacer un docente para alcanzar el reconocimiento de sus alumnos?
12. ¿Con qué término conceptualizarías a un docente que tiene vocación?
13. ¿Se siente satisfecho con el trabajo que realiza y logra el reconocimiento por sus alumnos y la sociedad?
14. ¿Qué se hace en una planeación docente?
15. ¿Por qué es importante la planeación docente?
16. El reconocimiento que se le hace al docente, es por su alto desempeño, o por su profesionalización.
17. ¿Cómo organiza el profesor su intervención durante la clase?
18. ¿Para qué interviene el profesor durante la clase?
19. ¿La intervención del profesor refleja una adecuada planeación y el dominio del tema? ¿Por qué?
20. ¿En la intervención que hace el docente durante la clase, se observan elementos de la profesionalización del docente? ¿Por qué?

Muchas gracias por tu colaboración

Anexo 6. Usuario. Evaluación de la propuesta metodológica de investigación-acción

El hecho de tomar en cuenta el contexto, las necesidades y los intereses de los educandos son aspectos fundamentales que a la larga tendrán impacto en su formación como docentes. Al ingresar en el mundo de la docencia la mayoría de los aspirantes no se encuentra convencido del todo, debido a comentarios de la sociedad, amigos, familiares e inclusive de maestros resentidos que jamás despertaron su vocación como docentes, lo cual crea miedo en los futuros docentes que piensan que esta carrera no tiene un futuro o una estabilidad real. Es claro que para superarse ni el contexto ni la carrera son pretexto, lo único que se necesita son las ganas de querer hacerlo a través de las herramientas con las que se cuentan. El cariño y el respeto por la docencia se desarrollan conforme los alumnos adquieren experiencia por lo que el hecho de acercarlos y familiarizarlos con su carrera genera interés y motivación en ellos, está claro que los comentarios y perspectivas positivas que tanto egresados como maestros en servicio ofrecen a los futuros docentes funcionan como un estimulante que despierta las ganas por querer superarse y convertirse en grandes docentes, ya que, comprenden que en sus manos está el futuro de muchos ciudadanos. Por lo que concluyo que la propuesta es bastante buena ya que tiene fundamentos y sobre todo busca atender una necesidad primordial dentro de la Escuela Normal de Sultepec; es necesario que, si pretendemos tener alumnos motivados y

con ganas de ser mejor día con día, el ejemplo debe venir primero de los docentes en servicio.

Propuesta de mejora

La propuesta me parece bastante completa y específica, lo único que me gustaría proponer es que se tome en cuenta a los alumnos del séptimo semestre dentro de alguno de los foros o alguna actividad futura donde se permitan los intercambios de experiencias, ya que, por el momento son ellos quienes tienen más experiencia dentro de los grupos de la licenciatura, además debido a que conocen como es la dinámica de las escuelas de práctica sería útil para darles consejos, tanto para trabajar como para tratar a los alumnos.

REFERENCIAS

- Ander-Egg, E. (1987). *Investigación y diagnóstico para el trabajo social*. Argentina: Humanitas.
- Bárcena, F. (2005). *La experiencia reflexiva en educación*. Barcelona: Paidós.
- Bogdan, T. (2000). *Introducción a los métodos cualitativos. La búsqueda de significados*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- Briones, G. (2006). *Epistemología y teoría de las ciencias sociales y de la educación*. México: Trillas.
- Bruner, J. (1991). *Actos de significado: más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Alianza.
- Colmenares, E. (16 de junio de 2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Voces y silencios: Revista Latinoamericana de Educación*, 3(1), 102-115.
- Cruz, D., Olivares, S., y González, G. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: Grupo Editorial Patria.
- Cubero, M., & Santamaría, A. (2005). Psicología cultural: una aproximación conceptual e histórica al encuentro entre mente y cultura. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 23, 15-31.
- Davini, M. (1995). *La formación docente en cuestión: política y pedagogía*. Buenos Aires: Paidós.
- Díaz Barriga, F. (2006). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: Mc Graw Hill.
- Díaz, V. (2006). Formación docente, práctica pedagógica y saber pedagógico. *Laurus Revista de Educación, Venezuela*, 88-103.

- Dubois, M. (6 de julio de 2011). *Actividad educativa y formación del docente*. Obtenido de Erevistas.saber.ula.ve:
<http://erevistas.saber.ula.ve/index.php/legenda/article/view/731/14>
85
- Elliott, J. (2000). *El cambio educativo desde la Investigación-Acción*. Madrid: Morata.
- Elliott, J. (2010). *La investigación-acción en educación*. Madrid: Ediciones Morata.
- Espinoza, M. (1987). *Programación manual para trabajadores sociales*. Argentina: Humanitas.
- Flick, U. (2007). *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid: Morata Paidea.
- Freire, P. (1967). *Pedagogía del oprimido*. Argentina: Paz e Terra.
- Gadamer, H. (1998). *Verdad y método II*. Salamanca: Ediciones Sigueme, S.A.
- Giménez, G. (2005). *Teoría y análisis de la cultura*. México: CONACULTA.
- Gimeno, J. (2000). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Hernández, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGRAW-HILL.
- Huamán, H. (2005). *Manual de técnicas de Investigación: Concepto y aplicaciones*. Perú: IPLADEES.
- Kuhn, T. (1989). *Qué son las revoluciones científicas y otros ensayos*. Barcelona: Paidós.
- Markauskaite, L. (2011). *Methodological Choice and SESIGN*. London/NY: Springer.

- Martínez, M. (1998). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. México: Trillas.
- Moreno, A. (9 de diciembre de 2006). *La universidad de ayer y hoy*.
Obtenido de La universidad de ayer y hoy:
<http://www.univerxity.com/aspSmartUpload/1102200451733>
- Mulone, M. (2016). El proceso de construcción de la identidad profesional de los traductores de inglés. *Revista Iberoamericana de Educación*
- Packer, M. y Goicoechea, J. (2009). Teorías socioculturales y constructivistas del aprendizaje: ontología, no solamente epistemología. *Educational Psychologist*, 4(35), 227-241.
- Pansza, M. (1997). *Operatividad de la Didáctica*. México: Ed. Germika.
- Pérez, G. (1996). *Metodología de la Investigación educativa*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rodríguez, F. (2013). *El Quehacer Docente*. Bogotá: Ediciones Unisalle.
- Romero, S. (2013). Teoría de los principios. *Lus et Praxis*, 19(1), 397-400.
- SEP. (1975). *Plan de estudios de Educación Normal para toda la República*. México: Diario Oficial de la Federación.
- SEP. (1985). *Plan de Estudios de Educación Normal*. México: Diario Oficial de la Federación.
- SEP. (1997). *Plan de estudios 1997. Licenciatura en Educación Primaria*. México: SEP.
- SEP. (1999). *Plan de Estudios 1999. Licenciatura en Educación Secundaria*. México: SEP.
- Tardif, M. (2004). *Los saberes docentes y su desarrollo profesional*. Madrid: Narcea.

- Van Manen (2003). Investigación educativa y experiencia de vida. Ciencia humana para una pedagogía de la acción y la sensibilidad. España: Idea Books S.A
- Viau, J., y Moro, L. (abril de 2011). El perfil epistemológico de Bachelard y los modelos didácticos: La transferencia epistemológica en alumnos de nivel medio. *Cuadernos de educación* (9), 153-164.
- Vilera, A. (enero-diciembre de 2002). Pedagogía crítica y cultura depredadora.
- Políticas de oposición en la era posmoderna. McLAREN, Peter. *Teoría y didáctica de las Ciencias Sociales* (7), 271-275. *Superior, VII* (19), 152-166. Recuperado el 20 de febrero de 2018

Identidad profesional y práctica docente desde la investigación-acción, de Eduardo Hernández Vergara (coordinador), se terminó de imprimir en diciembre de 2020, en los talleres gráficos de Editorial Cigome, S. A. de C. V., ubicados en vialidad Alfredo del Mazo núm. 1524, C. P. 50010, colonia La Magdalena, Toluca, Estado de México. Cuidado de la edición: Eduardo Hernández Vergara. El tiraje consta de 750 ejemplares.