

LA SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN SUPERIOR, A TRAVÉS DEL CONSEJO NACIONAL DE AUTORIDADES DE EDUCACIÓN NORMAL, LA DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO, LA ESCUELA NORMAL RURAL “GRAL. MATÍAS RAMOS SANTOS”, DE SAN MARCOS, ZACATECAS, LA ESCUELA NORMAL RURAL “JUSTO SIERRA MÉNDEZ”, DE CAÑADA HONDA, AGS. Y EL CENTRO DE INVESTIGACIÓN DE LA MEMORIA E HISTORIA DEL NORMALISMO EN MÉXICO Y LATINOAMÉRICA,

## CONVOCAN

A las y los estudiantes, docentes e investigadores de las Escuelas Normales, Universidades Públicas del país, Asociaciones Civiles, exalumnos de instituciones formadoras de docentes y público interesado, a participar en el: Seminario permanente “Fuentes, Memoria e Historia del Normalismo en México y Latinoamérica”

### 1. OBJETIVO

Generar un espacio para la reflexión y el análisis en torno a las vicisitudes enfrentadas por maestras y maestros (vidas ausentes) a lo largo de siglo XX y XXI en México y la Región, considerando algunas características de las principales reformas educativas en este periodo y las interpretaciones y decisiones de los protagonistas en su implantación (del *cardenismo* a la Nueva Escuela Mexicana).

### 2. JUSTIFICACIÓN

Durante la primera mitad del siglo veinte, luego de haber convertido al magisterio rural en brazo ejecutor de las políticas del gobierno cardenista cuando se estableció la educación socialista, también lo sentenciaron a padecer agresiones y reclamos de las comunidades donde prestaron sus servicios. A partir de esa época, en una suerte de concomitancias y rupturas entre magisterio y autoridades, el establecimiento de propuestas educativas ha generado retos de diversa índole para maestras y maestros, entre otros, el correspondiente a la responsabilidad de poner en marcha o materializar proyectos no siempre reconocidos o aceptados por la sociedad y la opinión pública.

En esta dinámica, advertimos como una necesidad imperiosa la realización de este Seminario para hacer visible el protagonismo de maestras y maestros en la consolidación de la Escuela Pública en México y la Región, a partir de su interpretación de proyectos educativos instaurados a lo largo del siglo XX y esta primera mitad del XXI (del *cardenismo* a la Nueva Escuela Mexicana). Se trata de generar un espacio de reflexión y discusión interdisciplinaria sobre el fenómeno histórico-educativo que reviste a la puesta en marcha de proyectos educativos cuya narrativa se ha centrado en el favorecimiento de la Escuela Pública, visto desde distintas ópticas, metodologías especializadas, temporalidades, procesos para construir nuevos conocimientos desde las primeras fuentes históricas preservadas en los repositorios documentales enfocados a develar las relaciones, identidades y tradiciones construidas históricamente desde las interpretaciones de maestras y maestros.

El seminario busca construir el paisaje memorial tonificado por el magisterio que ha marcado diversos calendarios, geografías y momentos de la historia de la educación nacional. Mostrar a educadoras y educadores que

dejaron de estar (por diferentes razones) en la memoria colectiva. Se pretende que desde la comunidad historiadora de la educación se coloquen en la memoria histórica mediante este ejercicio académico y se instalen en la memoria pedagógica. Ejercicio de reviviscencia de historia (Ricoeur, 2008) que corresponde recuperar al normalismo y al magisterio mexicano.

### **Los ponentes, especialistas en diversas temáticas disertarán orientados por las siguientes líneas temáticas:**

- El presente Seminario pretende que las personas seminaristas o Ponentes de diferentes campos disciplinares y adscritos en diferentes Instituciones de Educación Superior del país y del extranjero desarrollen temáticas relacionadas con el papel de las maestras y los maestros (vidas ausentes) en estos procesos a partir de la fundación de la Secretaría de Educación Pública en 1921 para llegar hasta la encrucijada que ha significado la Nueva Escuela Mexicana y la formación para el magisterio. Lo hacemos tomando en cuenta que las Reformas educativas responden a diferentes fines y que, en ese sentido, su aplicación siempre es sesgada por quienes se encargan de su ejecución.
- Alentamos el diálogo a partir de las siguientes preguntas: ¿Cuáles son o han sido los argumentos para el diseño de nuevos proyectos educativos?, ¿quiénes son los actores y/o protagonistas del diseño de dichos proyectos?, ¿cuáles son o han sido los mecanismos de difusión de las reformas educativas?, ¿cuál ha sido el impacto de las reformas educativas en el magisterio (interpretaciones, interiorización)?, ¿Cuál es la línea de intersección entre las vidas ausentes y el sentido y finalidades de la NEM?, ¿cuál ha sido el papel del magisterio y del normalismo en la implantación de las reformas educativas? En las escuelas Normales, ¿se enseña a leer las Reformas o se “enseñan” las Reformas?, entre otras.
- Reconocimiento de las vidas ausentes, trayectorias que han sido silenciadas de la historiografía educativa mediante censura, generadora de amnesia o imposibilidad de que perduren sus ejemplos por considerarlos disruptivos, disidentes o antagónicos al poder, el resultado o efecto generado es la emergencia de una memoria impedida con ausencia de trayectorias, proyectos o utopías educativas en ellas y ellos vivenciadas. Ejercicios biográficos que ubiquen las vicisitudes enfrentadas usando al personaje como la ventana por la cual se proyectan uno o varios contextos simultáneamente: muestra de la realidad que vivieron y en la cual participaron como protagonistas. Oportunidad para mostrar las reformas, coyunturas políticas, contextos sociales regionales, formas de vida, tensiones entre discurso y realidad a partir de la silueta de nuestras vidas magisteriales ausentes.

### **Organizadores:**

- Cuerpo Académico en Formación ENRMRS-CA-7 “Didácticas para la construcción del saber histórico”, Escuela Normal Rural “Gral. Matías Ramos Santos” de San Marcos, Loreto, Zacatecas.
- Cuerpo Académico en Formación ENRJSM-CA 2404 “Formación Docente y Procesos de Comunicación Pedagógica”, Escuela Normal Rural “Justo Sierra Méndez” de Cañada Honda, Aguascalientes.

### **3. CRITERIOS DE ADMISIÓN**

- a) Ser estudiante normalista de alguna institución formadora de docentes de carácter público.
- b) Ser docente formador en alguna institución pública.

- c) Ser investigador de alguna Institución de Educación Superior.
- d) Tener interés en el objeto de estudio o tema del Seminario.

#### 4. REQUERMIENTOS TÉCNICOS

Para asegurar su participación, los interesados deberán contar con:

- a) Servicio de internet.
- b) Computadora.

#### 5. INSCRIPCIÓN

Para realizar la inscripción, regístrese en el siguiente formulario: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfHfMtCJq5N95WgXQIy11d4DMFgNztvVemtXFTNlzlEbuZCLg/viewform> antes del 3 de febrero de 2026. Recibirá usuario y contraseña para ingresar a la plataforma Moodle, espacio donde acreditará asistencia a sesiones sincrónicas y trabajo asíncrono.

#### 6. MODALIDAD DE TRABAJO

Las sesiones del Seminario se realizarán vía Teams y se transmitirán a través del canal de YouTube DGESuM-CEVIE <https://youtube.com/@DGESuM-CEVIE>.

Estarán sesiones grabadas también en la página de Facebook <https://www.facebook.com/SAMAZAC.OFICIAL?mibextid=LQQJ4d> y en los sitios web del Centro de Investigación <https://cimemorianormalismo.com.mx> y <https://cimemorianormalismo.matiasramos.edu.mx>

El trabajo a distancia se realizará en Moodle <http://144.126.217.211/login/index.php>

#### 7. PARTICIPACIÓN

- a) La dinámica de participación será como se describe a continuación:
  - El material de cada sesión estará disponible en la plataforma Moodle.
  - Leer el contenido del documento de trabajo previo a cada sesión.
  - Asistir con cinco minutos de anticipación a cada sesión virtual programada (permanecer durante toda la sesión). Las sesiones se desarrollarán todos los martes a partir del 10 de febrero y hasta el 2 de junio del 2026 en un horario de 16:00 a 18:00 horas.
  - Ingresar al perfil en Moodle y construir las reflexiones generadas desde la lectura del texto, la presentación de la ponencia y las ideas personales, con un rango de 350 y hasta 400 palabras.

- Asistir al menos a 85% de las sesiones virtuales sincrónicas y generar mínimo 12 de las 14 reflexiones.

## 8. LINEAMIENTOS TÉCNICOS

- Las investigadoras y los investigadores participantes en el seminario ofrecerán un artículo o documento referente al tema a presentar en su sesión de trabajo para que los estudiantes puedan realizar su lectura y tener un acercamiento previo a la sesión sincrónica.
- Los documentos de lectura serán ofrecidos a los asistentes al seminario para su lectura y análisis una semana antes de cada exposición. El ponente ofrecerá una presentación de su investigación (en la fecha que se le asigne en el programa general), contará con un rango de tiempo de 1 hora para su disertación; al finalizar su intervención, se abrirá un espacio para comentarios y preguntas a fin de retroalimentar lo expuesto.

## 9. ACREDITACIÓN DEL SEMINARIO

Los participantes que cubran la asistencia y entrega de reflexiones de 85% a 100% de las sesiones del Seminario recibirán una constancia que valide la correcta acreditación del Seminario Fuentes, memoria e historia del normalismo en México y Latinoamérica, con valor de 150 horas curriculares. El Seminario tendrá reconocimiento dentro del catálogo nacional de cursos extracurriculares de la Unidad del Sistema para la Carrera de las Maestras y los Maestros (USICAMM).

## 10. TRANSITORIOS

Los asuntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por los coordinadores del Seminario de investigación. Para cualquier duda o aclaración al respecto, favor de escribir a [centro.investigacion@normales.mx](mailto:centro.investigacion@normales.mx)