

# Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje en Telesecundaria

Plan de Estudios 2018

Programa del curso

## Educación socioemocional y aprendizaje

Segundo semestre

**SEP**

SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA



Primera edición: 2018

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General  
de Educación Superior para Profesionales de la Educación  
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,  
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2018  
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

# Índice

Propósito y descripción general del curso .....	5
Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso....	9
Estructura general del curso .....	11
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza.....	12
Unidad de aprendizaje I. Fundamentos científicos y pedagógicos de la Educación Socioemocional .....	19
Unidad de aprendizaje II. Desarrollo socioemocional en el adolescente .....	29
Unidad de aprendizaje III. Aprendizaje y enseñanza de las habilidades socioemocionales .....	38

Trayecto formativo: **Bases teórico-metodológicas para la enseñanza**

Carácter del curso: **Obligatorio**

Horas: **4** Créditos: **4.5**

## Propósito y descripción general del curso

### Propósito general

Tiene como propósito general que el estudiantado adquiera las habilidades y herramientas básicas de la gestión socioemocional desde sí mismo, a partir del reconocimiento personal mediado por la comprensión de los fundamentos teórico metodológicos que sustentan el desarrollo emocional del sujeto, con objeto de que pueda aplicarlas en la vida cotidiana y en su práctica docente.

### Descripción

Investigaciones recientes confirman que las emociones y las relaciones interpersonales juegan un papel fundamental en el aprendizaje y en el desarrollo de niños y jóvenes. Por lo que hoy en día, la Educación Socioemocional se contempla como un elemento esencial en el currículo de educación obligatoria.

La educación socioemocional se define como:

“un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. Tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida” (SEP, 2017; p. 514)

Para integrar de forma exitosa la Educación Socioemocional en la obligatoria es indispensable que el personal docente comprendan sus principios fundamentales para implementar programas de Educación Socioemocional apropiados al contexto y etapa de desarrollo del estudiantado, desarrollen sus propias competencias socioemocionales y cuenten con estrategias para generar un clima del aula que promueve el bienestar socioemocional de sus estudiantes (Schonert-Reichl, K, Hanson-Peterson, J. y Hyme, S., 2016).

Se trata de que el estudiante desarrolle estrategias básicas de la educación socioemocional que en congruencia con las características, intereses, motivaciones y necesidades formativas del grupo de estudiantes que atenderá, mediante el análisis y reconocimiento de sus habilidades socioemocionales realice las transferencias y transposiciones didácticas que le permitan construir ambientes de aprendizaje incluyentes.

Metodológicamente, el estudiante conocerá y concientizará la manera en que:

- Regula sus emociones.
- Establece interacciones interpersonales basadas en la empatía y la colaboración.
- Toma decisiones autónomas tanto en su vida personal como en el aula.

Esto lo llevará a identificar sus áreas de oportunidad y en su caso a aplicar estrategias fundamentales para favorecer su educación socioemocional y la de sus estudiantes adolescentes de acuerdo a sus características, intereses, motivaciones y necesidades formativas en un clima de participación, inclusión, armonía y respeto en el aula.

Por lo anterior, el curso de Desarrollo socioemocional y aprendizaje cobra relevancia en el currículum de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje en Telesecundaria, porque favorece el desarrollo de las competencias socioemocionales de los futuros docentes y los habilita para promover las competencias socioemocionales de adolescentes y jóvenes, a través de su práctica docente.

El curso se ubica en el segundo semestre del trayecto formativo “Bases teórico-metodológicas para la enseñanza”, tiene un carácter de obligatorio y cuenta con una carga horaria de 4 horas por semana, con una correspondencia de 4.5 créditos. Se trata de que el estudiante desarrolle estrategias básicas de la educación socioemocional que en congruencia con las características, intereses, motivaciones y necesidades formativas del grupo de estudiantes que atenderá, mediante el análisis y reconocimiento de sus habilidades socioemocionales pueda hacer transferencias y transposiciones didácticas para construir ambientes de aprendizaje incluyentes. La metodología se basa en adquirir de manera gradual y sistemática los conocimientos, actitudes, habilidades y valores asociados al desarrollo socioemocional a través de procesos de reflexión y análisis tanto de fuentes bibliográficas como de la experiencia y vivencias personales de los estudiantes. Se fomentará la aplicación de estrategias de desarrollo socioemocional fundamentadas en

evidencia científica y que los estudiantes puedan aplicar en su vida personal y académica.

Aunque el impacto del desarrollo de los contenidos de este curso es en toda la formación inicial, teórica y metodológicamente tiene relación directa con los siguientes cursos de Malla curricular de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje en Telesecundaria:

*Desarrollo en la adolescencia.* En virtud de que provee al estudiantado fundamentos teórico-prácticos sobre el desarrollo socioemocional de adolescentes y jóvenes, que les permitirán comprender mejor su conducta y diseñar estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomenten un clima del aula positivo que les permita regular las emociones para favorecer el aprendizaje y establecer relaciones constructivas entre sí.

*Planeación y evaluación.* Cuyo propósito es que el docente en formación conozca el enfoque del aprendizaje por competencias para generar metodologías que le permitan planear y evaluar la práctica docente que promoverá con sus alumnos desde la gestión de ambientes colaborativos e inclusivos que favorezcan las relaciones interpersonales e intergeneracionales.

*Educación inclusiva.* Ambos cursos revisan la importancia de integrar diferentes perspectivas y apreciar la diversidad, a fin de identificar y eliminar las barreras del aprendizaje coadyuvando al desarrollo y logro de las necesidades del estudiantado desde el aprendizaje.

*Neurociencia en la adolescencia.* La materia de desarrollo socioemocional y aprendizaje provee el marco para que el estudiantado reconozca la importancia de reconocer y utilizar las aportaciones que hacen las neurociencias para explicar los procesos cognitivos, los intereses y necesidades formativas de la población adolescente que atiende.

*Retos en el aula diversa.* Curso que aporta elementos para reconocer las características de un grupo de telesecundaria, lo que será de utilidad para potenciar la utilidad del trabajo por proyectos.

*Planeación en el multigrado.* El aporte de este curso se vincula con Planeación en el multigrado ya que el estudiantado diseñará ambientes de aprendizaje inclusivos en grupos multigrado y multinivel de telesecundaria, a partir de considerar las características contextuales de cada estudiante, el enfoque de las disciplinas y el análisis de diferentes experiencias y propuestas didácticas implementadas en otros países, entidades o comunidades, con objeto de que sea capaz de gestionar otras formas de hacer docencia.

*Proyectos de intervención socioeducativa.* Elaborar proyectos de intervención socioeducativa, requiere se identifique la importancia del desarrollo socioemocional del estudiantado y generar actividades para su fortalecimiento.

*Formación ciudadana.* Este curso tiene como propósito que el estudiante gestione ambientes de aprendizaje innovadores e inclusivos en los que se promueva el ejercicio de la ciudadanía, a partir de la puesta en práctica de los derechos de las niñas, niños y adolescentes y la implementación de didácticas que desarrollen la acción, la comprensión, la toma decisiones, el pensamiento deliberativo y social como componentes del desarrollo socioemocional.

Este curso fue elaborado por distintos especialistas y profesores frente a grupo de distintas escuelas normales: Cimenna Chao Rebolledo, de la Universidad Iberoamericana; Emiliana Rodríguez Morales y Alejandra Márquez Calderón, de AtentaMente Consultores. Especialistas en diseño curricular: Julio César Leyva Ruiz, Gladys Añorve Añorve, Sandra Elizabeth Jaime Martínez, y especialistas técnico-curriculares: Refugio Armando Salgado Morales y Jessica Gorety Ortiz García de la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación.



## Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso

### Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

### Competencias profesionales

*Utiliza conocimientos de la telesecundaria y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.*

- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.

*Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la telesecundaria, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.*

- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.

*Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.*

- Implementa la innovación para promover el aprendizaje en telesecundaria de los estudiantes.

### Competencias específicas

*Implementa procesos de enseñanza que propicien aprendizajes relevantes y*

*duraderos en contextos multigrado y multinivel para telesecundaria.*

- Reconoce las condiciones psicosociales y socioculturales de los adolescentes en diversos contextos.

## Estructura general del curso

Para dar cuenta de la formación integral del estudiantado, el curso está organizado en tres unidades de aprendizaje:



## Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

La propuesta pedagógica de este curso se sustenta en un enfoque socioconstructivista, que promueve la construcción del conocimiento a partir de las interacciones de los estudiantes con otros compañeros, con el cuerpo docente y con su objeto de estudio en un contexto que sea relevante y significativo para ellos. De ahí que, para el trabajo de este curso, el titular deberá reunirse con sus colegas de las asignaturas del semestre, con el fin de establecer acuerdos comunes porque algunas de las actividades pueden ser realizadas en las escuelas en las que el estudiante realiza sus prácticas profesionales.

La Educación Socioemocional requiere que el personal docente adopte un rol de facilitador del aprendizaje, más que de instructor, y que modele las competencias socioemocionales que se desean enseñar y cultivar, de ahí la importancia de que el propio docente desarrolle sus habilidades socioemocionales.

En la educación socioemocional el docente deberá de tomar como punto de partida el clima del aula, construyendo y promoviendo un ambiente de respeto y confianza, generando un sentido de pertenencia, practicando la escucha activa y construyendo relaciones basadas en la empatía que den lugar a la participación y a la apropiación de las actitudes, conceptos, pautas de convivencia y comportamiento, que definen a la educación socioemocional. Para ello, se recomienda establecer una serie de rutinas basadas en acuerdos de convivencia establecidos por todos los involucrados, así como la incorporación de actividades cotidianas donde se practiquen distintas habilidades socioemocionales. Por ejemplo, se recomienda que de manera cotidiana algún estudiante funja como observador y evalúe el clima del aula, si las interacciones fueron constructivas y armónicas, si se aplicaron estrategias de la educación socioemocional, etcétera. También se recomienda comenzar las clases con ejercicios de atención, promover el lenguaje emocional, identificar las emociones más prevalentes en el grupo en determinado momento.

### **Lineamientos para la construcción de ambientes en el aula para la participación abierta, confiada y segura del estudiantado:**

1. **Aprendizaje centrado en** los enfoques holístico, interdisciplinario e intercultural de la formación inicial del docente de Telesecundaria.
  - Holístico, bajo esta concepción el acto de aprender es un proceso que supone niveles de conciencia y desarrollo humano para lo

afectivo, lo social lo espiritual laico y lo físico, rebasando lo puramente cognitivo y memorístico.

- Interdisciplinario, que concibe al trabajo educativo como un esfuerzo concurrente y afín entre disciplinas que buscan aportar elementos que ayuden a la comprensión de las particularidades que reviste la práctica docente en telesecundaria en contextos multigrado.
- Intercultural, como principio de vida que promueve el intercambio y el respeto a las relaciones interpersonales y colectivas, para erradicar toda clase de inequidad sin eliminar o desaparecer las diferencias ni las identidades culturales, lo que implica una toma de postura político ideológica en la que el punto de partida es el contexto cultural, ideológico, político, económico y social.

2. **Ambiente conducente.** Construcción de un ambiente seguro y confiable para compartir sus aspiraciones y preocupaciones, se sugiere que el personal docente:

- Establezca rutinas basadas en acuerdos de convivencia elaborados por todo el grupo.
- Tome el tiempo para escuchar lo que las y los estudiantes tienen qué decir.
- Exprese interés y realice preguntas que clarifiquen lo que las personas expresan.
- Muestre con su lenguaje corporal y verbal que está escuchando a quienes participan.
- Proporcione aprobación y retroalimentación específica para que los estudiantes puedan desarrollar las competencias esperadas.
- Comparta historias que sirvan como ejemplos positivos o roles específicos a modelar para la población adolescente y juvenil.

3. **Enseñanza centrada en el estudiante.** Fomentar la participación activa del estudiantado, promoviendo el diálogo y la elección de actividades que sean de su interés. Permitir y alentar que los estudiantes compartan sus experiencias y conocimientos previos.

4. **Contextualizar.** Procurar que las actividades de aprendizaje estén conectadas con los intereses, quehaceres, contextos y actividades que

adolescentes y jóvenes experimentan en su vida cotidiana, donde la escuela es sólo una parte de ella.

5. **Generar experiencias de éxito.** Promover la construcción de experiencias de éxito para jóvenes. Se busca que sientan confianza en explorar aquello que les interesa, y que reciban retroalimentación positiva cuando realicen alguna actividad.
6. **Preparar para la ciudadanía.** Más allá de la adquisición de conocimiento y desarrollo de habilidades, el estudiantado necesita reconocer que todo trabajo honesto es una contribución a la sociedad. Esto involucra la adquisición de valores como el respeto, la ética, la responsabilidad y la integridad, valores que el personal docente pueden modelar en la escuela. Prestar particular atención en utilizar las habilidades socioemocionales para coadyuvar a desarrollar estos valores.

La implementación de la educación socioemocional deberá desarrollarse de manera que su implementación contemple los siguientes aspectos (tomado de Durlak, et al., 2011).

Debe ser:

- **Secuenciada.** Presentar actividades secuenciadas. Dividir las rutinas y tareas en pasos específicos y explícitos, y gradualmente aumentar el grado de complejidad y demanda.
- **Activa.** Incluir estrategias activas para el aprendizaje donde el estudiantado pueda poner en práctica las habilidades socioemocionales y pueda ver claramente su relevancia.
- **Focalizada y planeada.** Contar con el tiempo y el espacio para el desarrollo de las habilidades socioemocionales.
- **Explícita.** Cada unidad de aprendizaje debe contar con propósitos de aprendizaje claros y observables, con formatos de evaluación que permitan brindar retroalimentación constructiva sobre el proceso de aprendizaje.

Algunas estrategias didácticas para implementar la educación socioemocional y promover el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes son: el aprendizaje por proyectos, el aprendizaje basado en casos de enseñanza, el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje en el servicio, el aprendizaje colaborativo, así como la detección y análisis de incidentes críticos.

Estas estrategias responden a un enfoque centrado en el aprendizaje y se abordan desde una perspectiva constructivista y sociocultural. Se recomienda que al aplicar estas estrategias se integren o enfatizen:

- Diálogo generativo, aplicando técnicas de escucha activa y resolución de conflictos.
- Juegos de rol.
- Técnicas que promuevan la introspección, como técnicas de atención plena, llevar un diario o bitácora de emociones, entre otros.
- Hacer uso de las tecnologías de la información como redes sociales, Apps, juegos y otros recursos que promuevan el desarrollo de las habilidades socioemocionales.
- Investigación bibliográfica actualizada sobre los temas abordados.
- Modelar y guiar actividades de educación socioemocional.
- Estrategias grupales: Foros de discusión, debates y grupos de consejo.
- Estrategias de organización de la información

Se recomienda que desde el inicio del curso se introduzcan estrategias específicas para fortalecer las habilidades socioemocionales. Para conocerlas a profundidad y conocer cómo implementarlas en el aula, se recomienda consultar programas de Educación Socioemocional vigentes como: el programa Construye T. Así mismo, es recomendable que los estudiantes realicen un diario donde reflexionarán sobre sus emociones, las estrategias de desarrollo socioemocional que aprenden y cómo las han aplicado. El diario es personal, pero al final del curso (Unidad 3) realizarán una actividad usando la información del diario.

## **Sugerencias de evaluación**

La evaluación de los aprendizajes se llevará a cabo de manera continua y sistémica, iniciando por una evaluación diagnóstica, y posteriormente realizando observaciones y valoraciones formativas sobre el desempeño del estudiantado durante las actividades y dinámicas individuales y grupales, la realización de tareas y la resolución de problemas. Este seguimiento se hará mediante el uso de instrumentos que permitan la autoevaluación, la

coevaluación y la evaluación por parte del docente, basados en los criterios de evaluación.

Se dará seguimiento y retroalimentación al desarrollo de las habilidades socioemocionales, a través de los criterios de desempeño que se establecen para cada dimensión socioemocional, y mediante la valoración de las actividades didácticas y las dinámicas grupales. Se evaluará también el clima del aula en función de criterios asociados al respeto, la comunicación, y la participación y colaboración en el aula. Todo esto se puede evaluar de manera cotidiana a partir de designar un observador en las clases que dé cuenta de estos elementos, o bien a partir de la reflexión grupal y de la observación y reporte de estos indicadores en actividades específicas.

Cabe mencionar que, aunado a estas sugerencias de evaluación para la formación inicial, es necesario que los estudiantes normalistas reflexionen durante su trabajo en el trayecto de práctica profesional, sobre el enfoque de evaluación vinculado al trabajo con los estudiantes de telesecundaria, con la finalidad de identificar el aporte que genera en el aprendizaje de los estudiantes. A continuación, se describe:

- *Enfoque de la evaluación auténtica.* Es formativo y contribuye a la mejora de los aprendizajes, a maximizar la probabilidad de que todo el grupo aprenda e individualmente cada quien mejore su desempeño como producto de la evaluación, porque tanto docentes como estudiantes juegan un papel activo en los procesos de retroalimentación y autorregulación de aprendizajes y del desarrollo de competencias. Específicamente, en la telesecundaria este enfoque reconoce la heterogeneidad de la población estudiantil con sus diferencias cognitivas, lingüísticas y culturales que hacen necesaria la inclusión de la autoevaluación y coevaluación como condiciones de la mejora continua, dado que las y los estudiantes pueden demostrar su aprendizaje a través de la *evaluación auténtica*, entendida como aquella que propone situaciones del mundo real o lo más cercano al grupo, plantea problemas significativos, complejos, a fin de que cada estudiante utilice sus saberes (conceptuales, habilidades y actitudinales) implicados en estrategias y demuestren la manera en que se enfrentan a las situaciones o problemas. Así, siguiendo a Hoffmann (2010), en la telesecundaria la de evaluación cumple la función de mediadora, en tanto que supone considerar las diferencias individuales, ofrecer mejores oportunidades de aprendizaje y reconocer la durabilidad de los aprendizajes significativos. El docente formador podrá proponer los criterios para propiciar la reflexión sobre este enfoque de evaluación.



A continuación, se presentan dos sugerencias de evidencias de evaluación vinculadas con el trabajo en el curso, con sus correspondientes criterios de evaluación, los cuales a su vez guardan relación con los propósitos, contenidos y unidades de competencias. Evidentemente cada docente podrá utilizar los que sean pertinentes a las características y necesidades del grupo que atiende.

Por cada unidad de aprendizaje, se sugieren productos que den cuenta del logro de la mayoría de los aprendizajes esperados. A continuación, se sugieren algunos de ellos:

Unidad I	<p>Como parte del proceso del desarrollo de la unidad el estudiante construirá los siguientes productos.</p> <p>Escrito sobre la importancia de la educación socioemocional</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrito de tres o cuatro cuartillas donde el estudiante explique la importancia de la educación socioemocional y su relación con el trabajo educativo en telesecundaria, desde las perspectivas: neurocientífica, educativa, psicológica y de la experiencia personal.</li> </ul> <p>Rúbrica de observación para el aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye una rúbrica que permita a los estudiantes evaluar continuamente: el clima del aula (con base en lineamientos para la construcción de ambientes en el aula para la participación abierta, confiada y segura del estudiantado); el uso de estrategias de desarrollo socioemocional, el lenguaje emocional, el tipo de interacciones entre compañeros y con el profesor (si están basadas en empatía y son colaborativas), estrategias de resolución de conflictos, emociones más prevalentes y estrategias para regularlas.</li> </ul>
Unidad II	<p>El producto de esta unidad es el audiovisual sobre el desarrollo socioemocional en la adolescencia (video, póster, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Por equipo, los estudiantes elaboran un audiovisual dirigido a padres y madres de familia, en el que se explican de manera atractiva aspectos clave del desarrollo socioemocional de los adolescentes desde el punto de vista de la neurociencia, la psicología y la educación y realizan una narrativa donde reflexionan sobre su experiencia y la aplicación de estrategias de desarrollo socioemocional durante el trabajo colaborativo con sus colegas de grupo. En esta narrativa explicarán qué actividades llevaron a cabo que propiciarán el aprendizaje colaborativo, la inclusión y la participación de todos los integrantes. Durante la explicación, se hará explícito el uso de la rúbrica elaborada en la primera unidad</li> </ul>

<p>Unidad III</p>	<p>En esta sesión, los estudiantes entregarán dos productos:</p> <p>Diseño de una sesión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los estudiantes adaptarán actividades de programas de Educación Socioemocional para diseñar una lección de 40 minutos dirigida a los estudiantes. En la sesión deberán incluir una sección donde expliquen qué información de sus estudiantes y del contexto deben tomar en cuenta para propiciar la colaboración, participación, inclusión, la promoción del bienestar social y el respeto de los derechos humanos y (de ser posible) convivencias interculturales al impartir la lección. En la medida de lo posible se solicitará que los estudiantes apliquen entre sus colegas el diseño de la clase de 40 minutos de Educación Socioemocional, se invita al grupo a usar la rúbrica elaborada en la unidad 1 para evaluar la implementación</li> </ul> <p>Reflexión y autoevaluación de sus competencias socioemocionales basado en su “diario de las emociones” realizado a lo largo del semestre y en la literatura revisada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Un escrito o visual donde los estudiantes harán una reflexión sobre su propio desarrollo socioemocional hecho a lo largo del curso, las técnicas de desarrollo socioemocional que más le sirvieron, ejemplificarán las aplicaciones en su vida personal y académica; es decir harán una autoevaluación reflexiva de sus competencias socioemocionales, basada en toda la información anteriormente revisada.</li> </ul>
-------------------	---

Se recomienda que los docentes conozcan y apliquen rúbricas, listas de cotejo y escalas de evaluación de habilidades socioemocionales que les permitan realizar tanto evaluaciones diagnósticas como formativas y sumativas de los aprendizajes y de las evidencias de aprendizaje esperados. Unos ejemplos de estas evaluaciones se pueden consultar en:

Alzina, R. B., Olmo, F. M., Soler, M. O., & Escoda, N. P. (2006). Evaluación de 360°: Una aplicación a la educación emocional. *Revista de Investigación Educativa*, 24(1), 187-203. Recuperado de: [https://scholar.google.com/scholar\\_url?url=http://revistas.um.es/rie/article/download/110181/104791%23page%3D189&hl=es&sa=T&oi=gsb-gga&ct=res&cd=0&d=2287445540027013053&ei=FnKeW-CnOtH8yQTc86mwDw&scisig=AAGBfm0fbuAkfhiVs398zNM4hyol\\_aHJlq](https://scholar.google.com/scholar_url?url=http://revistas.um.es/rie/article/download/110181/104791%23page%3D189&hl=es&sa=T&oi=gsb-gga&ct=res&cd=0&d=2287445540027013053&ei=FnKeW-CnOtH8yQTc86mwDw&scisig=AAGBfm0fbuAkfhiVs398zNM4hyol_aHJlq)

## Unidad de aprendizaje I. Fundamentos científicos y pedagógicos de la Educación Socioemocional

### Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje

#### Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos

#### Competencias profesionales

*Utiliza conocimientos de la telesecundaria y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.*

- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.

*Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la telesecundaria, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.*

- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.

*Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.*

- Implementa la innovación para promover el aprendizaje en telesecundaria de los estudiantes.

## Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiante comprenda los fundamentos científicos y pedagógicos de la gestión socioemocional, a partir del reconocimiento reflexivo de su propia educación socioemocional, con el fin de valorar su importancia en la construcción de relaciones interpersonales constructivas para el bienestar y el desarrollo de habilidades que favorecen la formación ética y ciudadana.

## Contenidos

Unidad 1. Fundamentos científicos y pedagógicos de la Educación Socioemocional

- Antecedentes científicos y pedagógicos de la educación socioemocional.
  - ✓ Educación Socioemocional: pasado, presente y futuro
  - ✓ Las habilidades socioemocionales como predictores de éxito académico, profesional y social.
  - ✓ La importancia de las habilidades socioemocionales en el aula
- La educación socioemocional y el bienestar.
  - ✓ Dimensiones del bienestar
  - ✓ Bienestar emocional y social
  - ✓ Las habilidades socioemocionales y el bienestar
- La inteligencia emocional y su relación con el aprendizaje.
  - ✓ Tipos de inteligencia
  - ✓ Definición y conceptualización de la inteligencia emocional
  - ✓ Importancia del lenguaje emocional
- La relación entre emociones, motivación y aprendizaje.
  - ✓ Modelos para entender las emociones
  - ✓ Las emociones en el aula
  - ✓ Motivación y aprendizaje
  - ✓ Emociones, motivación y aprendizaje

## Actividades de aprendizaje

- Se sugiere identificar las preconcepciones existentes sobre la Educación Socioemocional y el rol de las emociones en el aprendizaje, bienestar y relaciones interpersonales. Esto se puede lograr a través del diálogo, encuestas y evaluaciones formativas y ejercicios de investigación y análisis de videos y textos.
  - ✓ Lluvia de ideas para indagar preconcepciones existentes sobre la Educación Socioemocional.
  - ✓ Planteamiento de preguntas-guía para formular encuestas que les permitan profundizar en la indagación de las preconcepciones existentes sobre la ESE.
  - ✓ Panel de discusión para motivar al estudiantado a indagar sobre la ESE.
  - ✓ Se sugiere utilizar la metodología de aprendizaje de trabajo colaborativo.
- Se recomienda promover actividades (juegos de rol, técnicas de entrenamiento mental, ejercicios de reflexión, apreciación artística, etc.) donde cada estudiante, desde su propia experiencia, identifique la influencia de sus emociones en sus procesos de aprendizaje, relaciones interpersonales y bienestar.
  - ✓ Técnicas de entrenamiento mental
  - ✓ Técnica de escucha activa
  - ✓ Ejercicios de frases incompletas
  - ✓ Juegos de rol sobre situaciones que promueven/limitan un clima constructivo en clase.
  - ✓ Lluvia de ideas sobre acuerdos a seguir para construir un clima en el aula que permita compartir temas sobre HSE.
  - ✓ Tabla de las 3 Q (qué veo, qué no veo, qué infiero) para incrementar su lenguaje emocional.
- Para esta unidad se plantea como producto realizar un escrito sobre la importancia de la educación socioemocional. Se busca que los estudiantes argumenten sobre la relación entre la educación socioemocional con el aprendizaje, la relación con el desarrollo de habilidades para la formación ética y ciudadana, las relaciones interpersonales y el bienestar desde diferentes puntos de vista (social, económico, neurociencia, psicología cognitiva, educación u otros); así como desde su experiencia personal.
  - Se sugiere que el estudiantado consulte bibliografía básica de la educación socioemocional en diferentes páginas web confiables

y reflexione sobre cómo se manifiestan e influyen las habilidades socioemocionales en su propia vida.

- SQA (qué sé, qué quiero saber, qué aprendí) para identificar e incluir en el escrito: concepciones previas, los conocimientos en los que les gustaría profundizar, los aprendizajes adquiridos con la elaboración del escrito.
- Matriz de inducción o cuadro comparativo para identificar semejanzas y diferencias de los marcos teóricos consultados.
- Mapa conceptual para organizar la información que se desarrollará en el escrito.
- Se sugiere que se promuevan debates y diálogos previos a la entrega del producto para que el estudiantado dialogue y reflexione en conjunto sobre el tema.
  - Foros sobre temas más relevantes encontrados al indagar sobre las preconcepciones existentes sobre ESE
  - Debate sobre temas implicados en la importancia de la ESE.
- Construcción y uso de una rúbrica de observación para el aula. Se desarrollará una rúbrica que permita a los estudiantes evaluar continuamente: el clima del aula, el uso de estrategias de desarrollo socioemocional, el lenguaje emocional, el tipo de interacciones entre compañeros y con el profesor (si están basadas en empatía y son colaborativas), estrategias de resolución de conflictos, emociones más prevalentes y estrategias para regularlas.
  - Búsqueda de instrumentos de observación para el aula.
  - Cuadro comparativo sobre ventajas y desventajas de los instrumentos encontrados.
  - Lluvia de ideas sobre comportamientos a observar relacionados con las habilidades socioemocionales.
  - Integrar comportamientos a observar relacionados con las estrategias de desarrollo socioemocional que se verán a lo largo del curso (se recomienda consultar programas de educación socioemocional como Construye T.
    - Estrategias emocionales
    - Relaciones centradas en la empatía, respeto e inclusión
    - Resolución de conflictos
    - Nombrar emociones presentes en la actividad
    - Clima general del aula
  - Selección de comportamientos que involucren las 6 habilidades socioemocionales.

- Pilotaje de la rúbrica de observación.
- Se recomienda comenzar un diario de emociones, donde los estudiantes dedicarán entre 5 y 10 minutos diarios a escribir libremente sobre sus emociones, experiencias y aprendizajes relacionados con la aplicación de los conocimientos, habilidades y actitudes que se abordan en el curso. Este es un diario privado, pero al final del curso (Unidad 3) realizarán una actividad usando la información del diario
  - Mapa de identidad personal.
  - Presentar diferentes técnicas de registro de emociones: diario de emociones, escribir una carta, círculo de cierre, preguntas generadoras.
  - Tabla comparativa sobre beneficios de cada técnica.
- Se recomienda dedicar 20 minutos de la clase para implementar estrategias específicas para fortalecer las habilidades socioemocionales dentro del aula. Se pueden consultar programas de Educación Socioemocional vigentes.

## Sugerencias de evaluación

Evidencias	Criterios de evaluación	
<p>Escrito de tres o cuatro cuartillas donde el estudiante explique la importancia de la educación socioemocional, desde las perspectivas: neurocientífica, educativa, psicológica y de la experiencia interpersonales constructivas y en el bienestar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrito: 50%</li> <li>• Rúbrica de observación: 30%</li> <li>• Participación en clase: 20%</li> </ul>	<p><b>Conocimientos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracteriza la evolución de la educación socioemocional.</li> <li>• Compara la construcción de relaciones interpersonales positivas y el bienestar desde las perspectivas de la neurociencia, psicología, sociología y educación.</li> <li>• Explica la relación entre la Educación Socioemocional y el</li> </ul>

		<p>aprendizaje en telesecundaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica la importancia de la ESE en la construcción de relaciones interpersonales constructivas y en el bienestar.</li> </ul> <p><b>Habilidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacta sin faltas de ortografía y con claridad conceptual.</li> <li>• Utiliza el lenguaje teórico en su escrito.</li> <li>• Incluye los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Introducción.</li> <li>✓ Objetivo del trabajo.</li> <li>✓ Explica la importancia de la ESE en la construcción de relaciones interpersonales constructivas y en el bienestar.</li> <li>✓ Bibliografía.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Actitudes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra disponibilidad para mejorar su educación socioemocional.</li> <li>• Reconoce la diversidad cultural como enriquecimiento para las relaciones entre las personas.</li> <li>• Muestra respeto al grupo al cumplir con las tareas extraclase.</li> </ul>
--	--	---



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra capacidad de autorregulación de emociones.</li> </ul> <p><b>Valores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto las emociones de sus colegas</li> <li>• Considera las opiniones diversas</li> <li>• Muestra honestidad al reconocer la autoría en sus citas.</li> </ul>
<p>Rúbrica de observación para el aula, que permita a los estudiantes evaluar continuamente: el clima del aula, el uso de estrategias de desarrollo socioemocional, el lenguaje emocional, el tipo de interacciones entre compañeros y con el profesor (si están basadas en empatía y son colaborativas), estrategias de resolución de conflictos, emociones más prevalentes y estrategias para regularlas.</p>		<p><b>Conocimientos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustenta la inclusión de los comportamientos que involucran las 6 habilidades socioemocionales.</li> <li>• Sustenta la importancia del clima en el aula, como parte de la definición del descriptor.</li> <li>• Usa el lenguaje socioemocional en la descripción e indicadores de la rubrica</li> <li>• Sustenta en los descriptores algunas de las estrategias de resolución de conflictos más prevalentes en el aula.</li> <li>• Incluye indicadores para identificar las emociones más prevalentes y estrategias para regularlas en la convivencia en el aula.</li> </ul>

		<p><b>Habilidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las emociones que experimenta con mayor frecuencia.</li> <li>• Incluye indicadores y descriptores de desempeño en las 6 habilidades socioemocionales.</li> <li>• Incluye indicadores para identificar el tipo de interacciones entre compañeros y con el profesor</li> </ul> <p><b>Actitudes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeta la participación e ideas de los demás.</li> <li>• Participa en la aplicación de estrategias de desarrollo socioemocional.</li> <li>• Refleja la escucha activa en sus participaciones y escritos</li> <li>• Valora las habilidades socioemocionales como esenciales tanto para su formación, como para la de los adolescentes y jóvenes.</li> <li>• Muestra una actitud abierta para la observación de sus colegas.</li> <li>• Muestra disponibilidad para mejorar su educación socioemocional</li> <li>• Muestra respeto al grupo al cumplir con</li> </ul>
--	--	--

		<p>las tareas extraclase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra capacidad de autorregulación de emociones.</li> <li>• Muestra una actitud inclusiva y de respeto a la diversidad.</li> </ul> <p><b>Valores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto las emociones de sus colegas.</li> <li>• Considera opiniones diversas.</li> <li>• Respeto a sus colegas al asistir puntualmente.</li> </ul>
--	--	--

## Bibliografía básica

A continuación, se presenta un conjunto de textos de los cuales el profesorado podrá elegir aquellos que sean de mayor utilidad, o bien, a los cuales tenga acceso, pudiendo sustituirlos por textos más actuales.

**Bisquerra, R.** (2001). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona, España: Wolters Kluwer.

**Bisquerra, R., Chao, C., García, E., Patiño, H. y Valle, A.** (2018). *Educación Socioemocional y Tutoría en Educación Secundaria*. México. Editorial Santillana.

**Bisquerra, R. (Coord.)** (2011). *Educación emocional. Propuestas para educadores y familias*. Bilbao, España: Descleé de Brouwer.

**Davidson, R. J. y Begley, S.** (2012). *El perfil emocional de tu cerebro. Claves para modificar nuestras reacciones y modificar nuestras vidas*. España: Destino.

**Goleman, D. y Lantieri, L.** (2009). *Inteligencia emocional infantil y juvenil*. Madrid, España: Plaza Edición.

## Bibliografía complementaria

- Duckworth, A. L., Gendler, T. S., y Gross, J. J. (2014). Self-control in school-age children. *Educational Psychologist*, 49(3), 199-217. doi.org/10.1080/00461520.2014.926225
- Durlak, J. A., Weissberg, R. P., Dymnicki, A. B., y Taylor, R. D. (2011). The Impact of Enhancing Students Social and Emotional Learning: A Meta-Analysis of School-Based Universal Interventions. *Child development*, 82(1), 405–432. doi.org/10.1111/j.1467-8624.2010.01564.x
- Elias, M. J., Parker, S. J., Kash, V. M., Weissberg, R. P., y O'Brien, M. U. (2008). Social and emotional learning, moral education, and character education: A comparative analysis and a view toward convergence. En: L. Nucci y D. Narvaez (Eds.). *Handbook of moral and character education* (PP. 248-266). Nueva York, EUA: Routledge. Taylor & Francis Group.
- López, L. (coord.). (2013). *Maestros del corazón. Hacia una pedagogía de la interioridad*. Madrid, España: Wolter Kluwer Ediciones.
- Farrington, C.A., Roderick, M., Allensworth, E., Nagaoka, J., Seneca, T., Johnson, D. W., & Beechum, N. O. (2012). *Teaching Adolescents to Become Learners: The Role of Noncognitive Factors in Shaping School Performance*. Chicago. EUA: UChicago Consortium Authors.
- Nagaoka, B. J., Farrington, C. A., Ehrlich, S. B., Heath, R. D., Johnson, D. W., Dickson, S., Hayes, K. (2015). *Foundations for young adult success: A developmental framework. The University of Chicago Consortium on Chicago School Research*. Recuperado de: <https://consortium.uchicago.edu/publications/foundations-young-adult-success-developmental-framework>
- OECD (2015), Skills for Social Progress: The Power of Social and Emotional Skills. *OECD Skills Studies*, OECD Publishing.
- Pekrun, R. (2014). *Emotions and learning. International Academy of Education*. Australia: International Bureau of Education.
- Puig, J. y Martín García, X. (2003). *La educación moral en la escuela: teoría y práctica*. Barcelona, España: Edebé

## Recursos de apoyo

Páginas web:

- [www.casel.org](http://www.casel.org)
- [www.escuelaconcerebro.wordpress.com/2013/03/01/educacion-emocional-y-social/](http://www.escuelaconcerebro.wordpress.com/2013/03/01/educacion-emocional-y-social/)
- <http://www.rafaelbisquerra.com/es/>

Videos:

- La educación socioemocional en el nuevo modelo educativo con la Mtra. Emiliana Rodríguez Morales.

<https://www.youtube.com/watch?v=2IkjZbwV27I>

## Unidad de aprendizaje II. Desarrollo socioemocional en el adolescente

### Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje

#### Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

#### Competencias profesionales

*Utiliza conocimientos de la telesecundaria y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.*

- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.

*Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la telesecundaria, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.*

- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.

*Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.*

- Implementa la innovación para promover el aprendizaje de la telesecundaria en los estudiantes.

### **Competencias específicas**

*Implementa procesos de enseñanza que propicien aprendizajes relevantes y duraderos en contextos multigrado y multinivel para telesecundaria.*

- Reconoce las condiciones psicosociales y socioculturales de los adolescentes en diversos contextos.

## **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Comprende aspectos esenciales del desarrollo socioemocional del adolescente desde la perspectiva de la neurociencia, la psicología y la educación para explicar el comportamiento de la población adolescente e identificar algunas de sus necesidades a través del análisis de textos, materiales impresos o digitales, así como de la reflexión personal y del trabajo colaborativo derivados de la aplicación de estrategias que favorecen la educación socioemocional.

### **Contenidos**

- Identidad: la importancia del autoconocimiento y la autonomía en el adolescente
  - ✓ Factores que conforman la identidad.
  - ✓ Autoconocimiento: conocerse y valorarse.
  - ✓ Autonomía.
- Regulación emocional, conducta de riesgo y toma de decisiones.
  - ✓ El cerebro adolescente.
  - ✓ Emoción, cognición y conducta en el adolescente.
  - ✓ Conductas impulsivas y conductas de riesgo.
  - ✓ La importancia de la autorregulación y la toma responsable de decisiones.

- Relaciones interpersonales y presión social
  - ✓ La influencia del contexto y de sus pares.
  - ✓ Sentido de pertenencia.
  - ✓ La importancia de la empatía y la colaboración en la adolescencia.
- La construcción del proyecto de vida
  - ✓ Decisiones clave para llevar a cabo su proyecto de vida.
  - ✓ Responsabilidad y perseverancia.

### **Actividades de aprendizaje**

Se sugiere desarrollar actividades que el docente considere pertinentes, favorables y adecuadas que impacten en el logro de las unidades de competencias propuestas para este curso, sin embargo, se plantea que desde los contenidos cada docente tendrá la posibilidad de adecuar, modificar o adaptarlas con el fin de fortalecer los propósitos de este curso.

Para el desarrollo de esta unidad se recomienda:

- Realizar análisis de textos y mostrar videos que ilustren los conceptos a estudiar, como el sugerido en los recursos de apoyo de la neurocientífica Sara Blakemore, titulado: The mysterious workings of the adolescent brain (subtitulado en español).
  - Análisis de videos a través de la técnica de las 3Q´s (qué veo, qué no veo, qué infiero).
  - Mapa conceptual sobre aspectos esenciales del desarrollo socioemocional del adolescente desde la perspectiva de la neurociencia, la psicología y la educación.
- Promover el análisis de videos y estrategias de observación para identificar características del desarrollo socioemocional del adolescente.
  - Elaborar guías de observación para análisis de videos, estableciendo ejes temáticos y preguntas guía.
  - Mapa de identidad colectivo sobre principales intereses y preocupaciones en la adolescencia.
  - Llenar rúbrica de observación elaborada en la Unidad I.
- Fomentar el diálogo y participación de los estudiantes.
  - Debate sobre la presión social en los adolescentes.
  - Método de diálogo reflexivo.
- Realizar actividades que promuevan el desarrollo del lenguaje emocional y la atención.

- Actividades de reflexión sobre el propósito de desarrollar las HSE propias.
- Registro de emociones que surgen ante las materias que: nos gustan, no nos gustan, nos aburren, nos son difíciles.
- Utiliza listas de cotejo para observar interacciones grupales.
- Utiliza pasos establecidos para dar retroalimentación de lo observado.
  
- Por equipo, los estudiantes elaboran un audiovisual dirigido a padres y madres de familia, en el que explican de manera atractiva, aspectos clave del desarrollo socioemocional de los adolescentes desde el punto de vista de la neurociencia, psicología y educación, y realizan una narrativa y reflexión sobre su experiencia y la aplicación de estrategias de desarrollo socioemocional durante el trabajo colaborativo con sus colegas de grupo. En esta narrativa explicarán qué actividades llevaron a cabo que propiciaron el aprendizaje colaborativo, la inclusión y la participación de todos los integrantes.
- Presentación del prototipo de su proyecto audiovisual.
- Técnica de análisis de una situación crítica simulada que enmarque la utilidad práctica del desarrollo de las HSE en la escuela.
- Se sugiere utilizar la metodología de aprendizaje basada en proyectos.
- Se recomienda utilizar la rúbrica elaborada en la unidad I como uno de los instrumentos tanto para la elaboración como para la evaluación del audiovisual
- Se recomienda dedicar 20 minutos de la clase para implementar estrategias específicas para fortalecer las habilidades socioemocionales dentro del aula. Se pueden consultar programas de Educación Socioemocional vigentes como: el programa Construye T. También puede utilizar la rúbrica como guía de observación de esta actividad.



## Sugerencias de evaluación

Evidencias	Criterios de evaluación	
<p>Producto audiovisual sobre el desarrollo socioemocional en la adolescencia en el que se describan aspectos esenciales implicados desde la perspectiva de la neurociencia, la psicología y la educación para explicar su comportamiento e identificar algunas de sus necesidades para favorecer el desarrollo socioemocional. Dirigido a madres y padres de familia</p> <p>La rúbrica elaborada en la Unidad 1, será uno de los instrumentos a utilizar en la evaluación del contenido del audiovisual.</p>	<p><b>Criterios de evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producto audiovisual: 60%</li> <li>• Usar rúbrica de evaluación: 10%</li> <li>• Participación en clase, específicamente en la aplicación de estrategias que favorecen la educación socioemocional: 30%</li> </ul>	<p><b>Conocimientos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracteriza los factores que conforman la identidad.</li> <li>• Describe aspectos esenciales del desarrollo socioemocional del adolescente, desde la perspectiva de la neurociencia, la psicología y la educación.</li> <li>• Explica algún aspecto del desarrollo socioemocional del adolescente desde los puntos de vista de la neurociencia, la psicología y la educación.</li> <li>• Explica la relación entre conducta de riesgo, estado emocional y toma de decisiones en la adolescencia.</li> </ul> <p><b>Habilidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica, mostrando imágenes o audio, las necesidades en la población y el contexto de implementación.</li> <li>• Identifica, mostrando imágenes o audio, las emociones que experimenta con mayor frecuencia.</li> <li>• Muestra, en el audiovisual, el clima del aula de estudiantes del</li> </ul>

		<p>grupo observado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra en el audiovisual el uso de estrategias de desarrollo socioemocional dirigidas a los estudiantes del grupo observado.</li> <li>• Considera a las madres y padres como destinatarios del audiovisual.</li> <li>• Ejemplifica el tipo de interacciones presentes entre compañeros y con el profesor (si están basadas en empatía y son colaborativas) del grupo observado.</li> <li>• Ejemplifica en el material audiovisual ejemplos de estrategias de resolución de conflictos y emociones más prevalentes.</li> <li>• Ejemplifica estrategias para regular las estrategias dirigidas al grupo de adolescentes.</li> <li>• Usa un vocabulario emocional más amplio.</li> <li>• Representa en el audiovisual la ejercitación de actividades de entrenamiento de la atención.</li> <li>• El contenido es claro y preciso.</li> <li>• Considera que el público al que se dirige el producto es a adolescentes.</li> <li>• Utiliza recursos creativos para exponer el contenido.</li> </ul>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeta los tiempos establecidos para comunicar los contenidos.</li> <li>• La imagen es clara y visible.</li> <li>• El sonido cuenta con volumen y claridad audible.</li> <li>• La edición mantiene un ritmo que da coherencia a la narrativa visual.</li> </ul> <p><b>Actitudes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colabora con sus compañeros.</li> <li>• Muestra disposición para el trabajo colaborativo en el desarrollo de actividades.</li> <li>• Muestra interés en desarrollar sus propias habilidades socioemocionales.</li> <li>• Muestra confianza en que las habilidades socioemocionales se pueden desarrollar y que son clave en la adolescencia.</li> <li>• Muestra una actitud creativa para comunicar los conceptos.</li> <li>• Valora las habilidades socioemocionales como esenciales tanto para su formación, como para la de los adolescentes y jóvenes.</li> <li>• Demuestra empatía hacia sus compañeros y trabaja de forma colaborativa en su equipo.</li> </ul>
--	--	--

## Bibliografía básica

A continuación, se presenta un conjunto de textos de los cuales el profesorado podrá elegir aquellos que sean de mayor utilidad, o bien, a los cuales tenga acceso, pudiendo sustituirlos por textos más actuales.

**Siegel, D.** (2013). *Tormenta cerebral. El poder y el propósito del cerebro adolescente*. Barcelona, España: Alba.

## Bibliografía complementaria

**Blakemore, S. J.** (2018). *Inventing ourselves. The secret life of the teenage brain*. Nueva York, EUA: Public- Affairs.

**Blakemore, S. J. & Mills, K. L.** (2014). Is adolescence a sensitive period for sociocultural processing? *The Annual. Review of Psychology*, 65, 187-207. doi: 10.1146/annurev-psych-010213-115202

**Blakemore, S. J. & Robbins, T. W.** (2012). Decision-making in the adolescent brain. *Nature neuroscience*, 15(9), 1184-1191. doi: 10.1038/nn.3177.

**Lerner, R. M. y Steinberg, L.** (2013). *Handbook of adolescent psychology*. Nueva Jersey, EUA: John Wiley & Sons, Inc.

**Telzer, E., Fuligni, A., Lieberman, M. y Galván, A.** (2013). Meaningful family relationships: neurocognitive buffers of adolescent risk taking. *Journal of cognitive neuroscience*, 25(3), 374-387. doi: 10.1162/jocn\_a\_00331

## Recursos de apoyo

Aplicaciones recomendadas para incrementar la conciencia y el lenguaje emocional

- Atentamente. Meditación y felicidad
  - Android:  
[https://play.google.com/store/apps/details?id=com.kokonut.atentamente&hl=en\\_US](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.kokonut.atentamente&hl=en_US)
  - IOS:  
<https://itunes.apple.com/mx/app/atentamente/id1290019986?mt=3>

- Moodmeter
  - Android: [https://play.google.com/store/apps/details?id=com.reliablecoders.moodmeter&hl=es\\_MX](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.reliablecoders.moodmeter&hl=es_MX)
  - IOS: <https://itunes.apple.com/us/app/the-mood-meter/id825930113?mt=8>

Páginas web:

- <http://atlasofemotions.org/>
- <http://www.construye-t.org.mx/>
- <http://ei.yale.edu/ruler/>

Videos:

Blakemore, S. J. (2012). The mysterious workings of the adolescent brain.  
Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=6zVS8HIPUng&t>

## Unidad de aprendizaje III. Aprendizaje y enseñanza de las habilidades socioemocionales

### Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje:

#### Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para auto-regularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

#### Competencias profesionales

*Utiliza conocimientos de la telesecundaria y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.*

- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.

*Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la telesecundaria, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.*

- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.

*Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.*

- Implementa la innovación para promover el aprendizaje en telesecundaria en los estudiantes.

#### Competencias específicas

*Implementa procesos de enseñanza que propicien aprendizajes relevantes y duraderos en contextos multigrado y multinivel para telesecundaria.*

- Reconoce las condiciones psicosociales y socioculturales de los

adolescentes en diversos contextos.

## **Propósito de la unidad de aprendizaje**

Aplica estrategias de autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración que contribuyan a la generación de un clima de participación, inclusión, armonía y respeto en el aula, así como al desarrollo socioemocional, aprendizaje, construcción de relaciones interpersonales positivas y de bienestar, a través de la vivencia y análisis de programas de educación socioemocional que fomenten el desarrollo de habilidades socioemocionales de manera explícita, a fin de que le permitan el diseño y modelaje de actividades para sí mismo y para adolescentes de acuerdo a contextos específicos.

## **Contenidos**

- Las dimensiones de la educación socioemocional y sus habilidades asociadas
  - Autoconocimiento
  - Autorregulación
  - Autonomía
  - Empatía
  - Colaboración
- El papel del docente en la educación socioemocional
  - El desarrollo de las habilidades socioemocionales en el docente.
  - La importancia del modelaje como recurso pedagógico en la educación socioemocional.
  - El clima de aula y la construcción de un espacio para el desarrollo socioemocional.
  - Factores socioemocionales que favorecen la enseñanza en telesecundaria.
- Orientaciones pedagógicas para la educación socioemocional.
  - Características de programas de educación socioemocional para educación secundaria y media superior.
  - Principios de implementación en la didáctica de la educación socioemocional.
  - La clase en telesecundaria.
  - Transversalidad de la educación socioemocional.
- Evaluación
  - La importancia de la evaluación.

- Estrategias para evaluar la educación socioemocional.
- Niveles de logro en las diferentes dimensiones de la educación socioemocional.

## Actividades de aprendizaje

Para el desarrollo de esta unidad se recomienda:

- Promover la lectura y discusión para que los docentes en formación valoren la importancia de desarrollar sus propias habilidades socioemocionales.
  - Foros sobre los beneficios de aplicar técnicas para desarrollar HSE en clase.
- Aplicar técnicas en clase para desarrollar sus habilidades socioemocionales vinculadas con:
  - Aprender a regular sus emociones a través de técnicas de entrenamiento mental, por ejemplo, las señaladas por la Asociación Civil AtentaMente.
  - Incrementar su lenguaje emocional a través del uso de la aplicación de la estrategia *Mood meter*, (le sugerimos ver el video “Método Ruler. El medidor emocional” de la siguiente liga: <https://www.youtube.com/watch?v=P1juVLSR7q4>).
  - Círculos de consejo sobre las estrategias que les han ayudado a regular sus emociones.
  - El desempeño del rol de mediador en debates, recordando a los participantes realizar estrategias de escucha activa y de atención para promover un ambiente de respeto, confianza y seguridad.
  - Realiza registros de observación para identificar y analizar las emociones que presentan sus compañeros ante actividades específicas: participación en foros, debates, dar retroalimentación, entre otros.
  - Estudiar y aplicar lecciones de programas dedicados a desarrollar las habilidades socioemocionales en el salón de clases.
  - Investigar sobre los factores socioemocionales que influyen en la enseñanza en telesecundaria.
- Realizar el diseño de una clase que fomente las habilidades socioemocionales y favorezca el clima del aula a través de la revisión de programas dedicados a desarrollar las habilidades socioemocionales en el salón de clases.
  - Foros sobre programas vigentes de dominio público de HSE en internet.



- Utiliza el trabajo colaborativo como metodología de trabajo para realizar el diseño de una clase en el contexto de telesecundaria.
- Dirige un ejercicio de entrenamiento mental (apoyándose si lo desea en los ejercicios de la aplicación de AtentaMente u otras) para favorecer un clima de respeto e inclusión en el aula.
- Dirige una actividad de 10 minutos que promueva alguna de las HSE en el aula (apoyándose si lo desea, en programas de ESE).
- Llenar rúbrica de observación elaborada en la Unidad I.
- Establecer acuerdos transversales para que lleven a cabo estas técnicas en las otras materias en curso.
  - Se recomienda que se implementen las técnicas sugeridas en otras materias ya que cuentan con las siguientes características:
    - Son fáciles de usar
    - Requieren poco tiempo para llevarlas a cabo
    - Favorecen el clima del aula
    - Ayuda a enfocar su atención en la actividad en curso
    - Promueve la regulación emocional en los estudiantes
  - Escribir carteles informativos sobre los beneficios de implementar alguna de las técnicas vistas en las otras materias y salones
- Se recomienda dedicar 20 minutos de la clase para implementar estrategias específicas para fortalecer las habilidades socioemocionales dentro del aula. Se pueden consultar programas de Educación Socioemocional vigentes como: el programa Construye T.

Un producto importante es un escrito individual en el que cada estudiante incluye una reflexión y autoevaluación de sus competencias socioemocionales, dicho escrito es derivado de su “diario de las emociones” y es sustentado teóricamente en la literatura revisada.

En relación a la evaluación, es recomendable que los docentes en formación realicen para sí mismos evaluaciones de educación socioemocional, como las propuestas por Rafael Bisquerra (2011) en su libro *Educación socioemocional*.

## Sugerencias de evaluación

Evidencias	Criterios de evaluación	
<p>Diseño de una clase de 40 minutos de Educación Socioemocional vinculada a la enseñanza en telesecundaria, en que apliquen estrategias de una habilidad socioemocional a elegir y que favorezca un clima de participación, inclusión, armonía y respeto en el aula y se use la rúbrica elaborada en la unidad 1 al momento de implementar la planeación diseñada.</p> <p>Escrito de reflexión y autoevaluación de sus competencias socioemocionales basado en su “diario de las emociones” y en la literatura.</p> <p>Utilizar rúbrica de observación elaborada en la Unidad I.</p>	<p>Rúbrica de observación para identificar las emociones de otros y la familiarización con los ejercicios de entrenamiento de la atención y la empatía.</p> <p><b>Criterios de evaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño de una clase: 25%</li> <li>• Reflexión sobre diario de emociones: 25%</li> <li>• Usar rúbrica de evaluación: 10%</li> <li>• Participación en clase: 20%</li> <li>• Puntualidad: 10%</li> </ul> <p>Tareas: 10%</p>	<p><b>Conocimientos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracteriza alguno de los programas de educación socioemocional.</li> <li>• Describe los elementos esenciales de las dimensiones de la Educación Socioemocional: autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración.</li> <li>• Justifica teóricamente la elección de las actividades tomando en cuenta la etapa de desarrollo de los estudiantes.</li> <li>• Justifica teóricamente la elección de las actividades tomando en cuenta las necesidades detectadas en la población y el contexto de implementación.</li> </ul> <p><b>Habilidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica las emociones de otros y la familiarización con los ejercicios de entrenamiento de la atención y la empatía.</li> <li>• Caracteriza la población a la que va dirigida la intervención y valora la diversidad cultural que existe.</li> <li>• Incluye el objetivo de la intervención.</li> <li>• Especifica claramente las habilidades socioemocionales específicas que se trabajan en la intervención.</li> <li>• Describe las actividades didácticas a desarrollar</li> </ul>

		<p>durante la intervención.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las actividades están basadas en programas de Educación Socioemocional.</li> <li>• Incluye una ficha descriptiva de la actividad.</li> </ul> <p><b>Actitudes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regula sus emociones.</li> <li>• Identifica y comprende las emociones de otros.</li> <li>• Colabora con sus compañeros.</li> <li>• Resuelve conflictos de manera pacífica y a través del diálogo.</li> <li>• Aplica las habilidades socioemocionales para favorecer un clima de participación, inclusión, armonía y respeto en el aula.</li> <li>• Identifica los factores que facilitan o limitan la enseñanza en telesecundaria.</li> <li>• Se interesa en construir relaciones de apoyo con los demás a través del mutuo entendimiento y cooperación.</li> <li>• Es sensible a las diferencias culturales y a las diferentes perspectivas y las toma en cuenta en su relación con sus compañeros y con el estudiantado.</li> <li>• Es responsable de sus propias decisiones y acciones.</li> <li>• Muestra disposición para el modelaje y aplicación de las habilidades socioemocionales.</li> </ul>
--	--	--

## Bibliografía básica

- Álvarez González, M. (coord.). (2011). *Diseño y evaluación de programas de educación emocional*. Tercera edición. Madrid, España: Wolter Kluwer Ediciones.
- Bisquerra, R. (coord.). (2011). *Educación emocional. Propuesta para maestros y familias*. Bilbao, España: Desclée de Brouwer.

## Bibliografía complementaria

- Armengol, C. (2001). *La cultura de la colaboración. Reto para una enseñanza de calidad*. Madrid, España: La muralla.
- Chernicoff, L. y Rodríguez Morales, E. (2016), *Trabajar y Vivir en Equilibrio. Transformando el ámbito laboral desde el cambio interior*, Módulo 1. Panorama general. Cultivar calma y discernimiento. (Versión 2.2.) Ciudad de México. Recuperado de: [www.atentamente.mx](http://www.atentamente.mx)
- Davidson, R. J., Dunne, J., Eccles, J. S., et al. (2012). Contemplative Practices and Mental Training: Prospects for American Education. *Child Development Perspectives*, 6(2), 146-153. doi.org/10.1111/j.1750-8606.2012.00240.x
- Gross, J. J. (2015). *Handbook of emotion regulation (2da Ed.)*. Nueva York, EUA: Guilford Press.
- Jennings, P. A. y Greenberg, M. T. (2008). The prosocial classroom: Teacher social and emotional competence in relation to student and classroom outdoors. *Review of educational research*, 79(1), 491-525. doi: 10.3102/0034654308325693.
- Narvaez, D. (2014). *Neurobiology and the Development of Human Morality: Evolution, Culture, and Wisdom*. Norton Series on Interpersonal Neurobiology. Nueva York, EUA: W.W. Norton & Company.
- Schonert-Reichl, K., Hanson-Peterson, J. y Hyme, S. (2016). SEL and Preservice Teacher Education. En: J. A. Durlak, C. Dominitrovich, R. Weissberg, y T. Gullotta (Eds.), *Handbook of social and emotional*

*learning: Research and practice* (pp. 406-421). Nueva York, EUA: Guilford Press.

**Williams De Fox, S.** (2014). *Las emociones en la escuela. Propuestas de educación emocional para el aula*. Buenos Aires, Argentina: AIQUE Educación.

## Recursos de apoyo

### Aplicaciones:

- Atentamente. Meditación y felicidad  
Android:  
[https://play.google.com/store/apps/details?id=com.kokonut.atentamente&hl=es\\_MX](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.kokonut.atentamente&hl=es_MX)  
IOS:  
<https://itunes.apple.com/mx/app/atentamente/id1290019986?mt=8>
  
- Moodmeter
  - Android:  
[https://play.google.com/store/apps/details?id=com.reliablecoders.moodmeter&hl=es\\_MX](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.reliablecoders.moodmeter&hl=es_MX)
  - IOS: <https://itunes.apple.com/us/app/the-mood-meter/id825930113?mt=8>

### Páginas web:

- <http://www.atentamente.mx>
- [www.construye-t.org.mx](http://www.construye-t.org.mx)
- <https://www.facinghistory.org/>

### Videos:

- Educación socioemocional. Entrevista con la Mtra. Emiliana Rodríguez Morales.

<https://www.youtube.com/watch?v=Ke8QIYh-f94>

- “¿Es posible crear ambientes poderosos de aprendizaje en las aulas de bachillerato mexicanas?”. Conferencia magistral con la Mtra. Emiliana Rodríguez Morales.

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_JfrK0oNPek](https://www.youtube.com/watch?v=_JfrK0oNPek)

## Perfil docente sugerido

### Perfil académico

Demostrar haber tomado al menos una especialidad, diplomado o certificación de mínimo 70 horas en educación socioemocional, de una institución que cuente con reconocimiento en el área.

Demuestra compromiso en su formación continua en el área de la educación socioemocional a través de la asistencia a talleres, conferencias, cursos y certificaciones.

Demuestre compromiso con el desarrollo de sus propias habilidades socioemocionales, a través de la asistencia a talleres, conferencias, cursos y certificaciones con ese enfoque.

Demuestra compromiso en su formación continua en el uso de tecnologías de la información.

### Nivel académico

Obligatorio: Licenciatura afín al área de pedagogía, psicología.

Deseable: Maestría en Educación, Psicología o áreas afines.

Doctorado en Educación, Psicología o áreas afines.

### Experiencia docente

Conducir grupos, mediador de conflictos, trabajo con adolescentes.

### Experiencia profesional

Deseable investigación en el comportamiento de los adolescentes.