

Licenciatura en Educación Primaria Indígena con Enfoque Intercultural Bilingüe

Plan de estudios 2018

Programa del curso

Desarrollo y aprendizaje

Primer Semestre



Primera edición: 2018

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para Profesionales de la Educación
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col.Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2018
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Índice

Propósitos y descripción general del curso	5
Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso	6
Estructura del curso.....	7
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza	8
Sugerencias de evaluación.....	10
Unidad de aprendizaje I.....	11
El desarrollo humano, aprendizaje y procesos educativos.....	11
Unidad de aprendizaje II.....	18
Modelos y teorías del desarrollo y aprendizaje	18
Unidad de aprendizaje III.....	26
La escuela y la educación de nuestros niños	26

Trayecto formativo: **Bases teórico-metodológicas para la enseñanza**

Carácter del curso: **Obligatorio**-----Horas: **6** Créditos: **6.75**

Propósitos y descripción general del curso

El curso de Desarrollo y aprendizaje coloca en el centro una discusión que ha estado presente en una buena parte de la historia de la humanidad: cómo es que aprendemos, a partir de qué y con relación a quién. Las distintas teorías y enfoques desprendieron planteamientos que sirvieron como base para organizar a los sistemas escolares, así como al conjunto de contenidos expresados en el currículum. La forma de concebir el aprendizaje, particularmente asociado a la educación escolar, impulsó una serie de ideas y representaciones que se han ido grabando en nuestras estructuras de pensamiento; a partir de ellas, construimos concepciones y teorías implícitas que nos han servido para caracterizar tanto el desarrollo del niño, como su aprendizaje.

De esta manera, el propósito de este curso es que el estudiante construya marcos de referencia explicativos y comprensivos a partir de la revisión teórica y análisis de los distintos paradigmas, particularmente de los cognoscitivos y socioconstructivistas y, con base en el referente empírico derivado de la indagación acerca de las concepciones y teorías implícitas que poseemos los docentes.

La ruta de aprendizaje que traza el curso conduce a procurar en el estudiante un bagaje, a manera de herramientas teórico-metodológicas, que le permitan afrontar diversas situaciones relacionadas con el aprendizaje de los alumnos, tanto en el nivel preescolar, como en primaria. En el campo de la formación inicial, los saberes que en este curso se apropie el estudiante, serán determinantes para la toma de decisiones al momento de intervenir en la escuela a través del diseño de situaciones didácticas y de aprendizaje. Por esa razón, este espacio curricular, se presume fundamental, en tanto sienta un conjunto de conocimientos de base que tendrán injerencia en los demás cursos de la malla curricular.

Finalmente, el curso, mantiene una relación estrecha con los cursos: El sujeto y su formación profesional, Herramientas para la observación y análisis de la práctica educativa y los que integran el trayecto Formación para la enseñanza y el aprendizaje.

Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso

Competencias genéricas

- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para auto-regularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.

Competencias profesionales

- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Unidades de competencia que se desarrollan en el curso

- Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.
- Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.
- Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.

Estructura del curso

Unidad de aprendizaje I

El desarrollo humano, aprendizaje y procesos educativos

- La infancia: perspectiva histórico cultural.
- Relaciones, contrastes y controversias entre los distintos modelos explicativos y metodologías de estudio del desarrollo humano en la infancia.
- El papel de la educación en el desarrollo humano y relación con los procesos de maduración, aprendizaje y construcción de la identidad.

Unidad de aprendizaje II

Modelos y teorías del desarrollo y aprendizaje

- Enfoques teóricos sobre desarrollo y aprendizaje.
 - Cognitivo
 - Sociocultural
- Aportaciones de la psicología al aprendizaje en contextos escolares.
- La inteligencia humana y su desarrollo.

Unidad de aprendizaje III

La escuela y la educación de nuestros niños

- La escuela y el docente como potenciadores del desarrollo y del aprendizaje.
- Tipos de escuela y su posible contribución como promotoras de aprendizajes significativos.
 - Tradicional
 - Activa
 - De marco abierto
- Los contextos sociales y los escenarios para propiciar el desarrollo.
 - Sociales
 - Naturales
 - Materiales
- Aprendizaje estratégico en contextos escolares.

Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

En virtud de la naturaleza del curso y las características de las unidades de aprendizaje que lo integran, la modalidad de trabajo que se propone es seminario-taller. Esto implica estudio, diálogo y discusión conceptual que se deriva de la reflexión teórica y empírica, además del trabajo individual y colectivo que proviene de las experiencias situadas y que se enriquece con los aportes de la investigación educativa; ello contribuye a desarrollar mayores niveles de comprensión-explicación acerca de los dos grandes temas abordados: El desarrollo y el aprendizaje.

Como seminario, sugiere que los estudiantes se acerquen a la producción teórica y la conviertan en una herramienta para el análisis, tanto de lo que viven, observan y se produce en el campo o área de conocimiento. De este modo, el seminario apunta al desarrollo cognitivo de nivel superior en el nivel de aplicación, metacognición y autorregulación en tanto contribuye a que el estudiante seleccione, utilice y aplique datos para completar tareas de mayor complejidad y con ello pueda resolver problemas específicos que lo conduzcan a elaborar juicios críticos.

Como taller, sugiere el diseño y la elaboración de determinados productos, en este caso: las narrativas, cuestionarios, entrevistas, proyectos y diseño de estrategias que serán elaboradas tanto de manera individual como colectiva. Para su concreción, el curso establece el alcance de cada unidad de aprendizaje en función del tipo de evidencia que habrá de mostrar el nivel de logro de la competencia. Esto significa que el profesor tendrá que regular la ruta de aprendizaje en función del propósito del curso, los contenidos, y en particular la evidencia de aprendizaje.

El curso, además, comparte el enfoque centrado en el aprendizaje, en el cual, la concepción constructivista y sociocultural del aprendizaje y de la enseñanza consiste en un proceso activo y consciente en la construcción de significados y la atribución de sentido a los contenidos y experiencias por parte de la persona que aprende.

Reconoce, además, que el proceso de aprendizaje tiene lugar gracias a las acciones de mediación pedagógica que involucran una actividad coordinada de intención-acción-reflexión entre los estudiantes y el docente, en torno a una diversidad de objetos de conocimiento y con intervención de determinados lenguajes e instrumentos.

Con base en estas características, es viable generar una docencia que centre su interés en la promoción y movilización de los aprendizajes de los estudiantes. Desde la perspectiva constructivista y sociocultural asumida, se plantea como núcleo central el desarrollo de situaciones didácticas que recuperan el aprendizaje por proyectos, el

aprendizaje basado en casos de enseñanza, el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje en el servicio, el aprendizaje colaborativo, así como la detección y análisis de incidentes críticos. Cada una de estas modalidades tiene un conjunto de características y finalidades específicas que están orientadas a promover el aprendizaje auténtico en el estudiante.

Aprendizaje por proyectos

Es una estrategia de enseñanza y aprendizaje en la cual los estudiantes se involucran de forma activa en la elaboración de una tarea-producto (material didáctico, trabajo de indagación, diseño de propuestas y prototipos, manifestaciones artísticas, exposiciones de producciones diversas o experimentos, etc.) que da respuesta a un problema o necesidad planteada por el contexto social, educativo o académico de interés.

Aprendizaje basado en problemas (ABP)

Estrategia de enseñanza y aprendizaje que plantea una situación problema para su análisis y/o solución, donde el estudiante es partícipe activo y responsable de su proceso de aprendizaje, a partir del cual busca, selecciona y utiliza información para solucionar la situación que se le presenta como debería hacerlo en su ámbito profesional.

Aprendizaje colaborativo

Estrategia de enseñanza y aprendizaje en la que los estudiantes trabajan juntos en grupos reducidos para maximizar tanto su aprendizaje como el de sus compañeros. El trabajo se caracteriza por una interdependencia positiva, es decir, por la comprensión de que para el logro de una tarea se requiere del esfuerzo equitativo de todos y cada uno de los integrantes, por lo que interactúan de forma positiva y se apoyan mutuamente. El docente enseña a aprender en el marco de experiencias colectivas a través de comunidades de aprendizaje, como espacios que promueven la práctica reflexiva mediante la negociación de significados y la solución de problemas complejos.

Sugerencias de evaluación

Dado el enfoque y propósitos formativos del curso, se trabajará desde un enfoque de evaluación auténtica, en donde se valorarán las producciones o evidencias del estudiante; asimismo, sus reflexiones y aportes al proceso de construcción de conocimiento y colaboración con sus pares y se dará un peso importante a la autoevaluación, la participación y compromiso, así como al logro de las estrategias académicas y digitales previstas. Se tiene contemplada la realización de un portafolio de evidencias que se conformará con las producciones académicas más relevantes realizadas durante el curso, las cuales constituirán las distintas evidencias de aprendizaje generadas en cada unidad.

Para apoyar el diseño o modelado de las producciones académicas y proceder a la evaluación de las evidencias de aprendizaje, se propone utilizar diversos formatos e instrumentos específicos de reflexión y evaluación, incluyendo diversas rúbricas o matrices de verificación, pautas de seguimiento y bitácoras de reflexión de los aprendizajes logrados.

Así también se plantea valorar tanto los productos generados, como los procesos y considerar como un referente importante la autoevaluación del estudiante respecto a su implicación, producciones, la reflexión sobre los aprendizajes logrados. En las actividades de índole colaborativa, se articulará la coevaluación entre pares. En cada unidad de aprendizaje se indicarán los criterios de evaluación pertinentes; no obstante, el docente y los participantes podrán ajustar, adaptar o cambiar los mismos, así como los materiales de trabajo, cuando lo consideren pertinente.

Unidad de aprendizaje I

El desarrollo humano, aprendizaje y procesos educativos

Competencias de la unidad de aprendizaje

- Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.
- Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.
- Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Al concluir la unidad de aprendizaje, el estudiante contará con marcos explicativos acerca de la infancia y desarrollo humano derivados del análisis teórico y la recopilación de información empírica a través del relato autobiográfico y la aplicación de cuestionarios; podrá identificar las relaciones, contrastes y controversias en torno a estos temas y comprenderá el papel de la educación, la escuela y el maestro en los procesos de maduración, aprendizaje y construcción de la identidad.

Contenidos

- La infancia: perspectiva histórico cultural
- Relaciones, contrastes y controversias entre los distintos modelos explicativos y metodologías de estudio del desarrollo humano en la infancia.
- El papel de la educación en el desarrollo humano y relación con los procesos de maduración, aprendizaje y construcción de la identidad.

Actividades de aprendizaje

¿Cómo nos desarrollamos?

El estudiante realiza un relato autobiográfico individual libre que le permita representar su propia historia, que abarque el periodo de 0 a 12 años; puede recurrir a imágenes fotográficas, videograbadas; trazar una línea de tiempo que permita ubicar los momentos más significativos de su infancia, además incluirá una descripción de los aspectos que destaca en su elaboración.

El docente organiza al grupo para que en plenaria los estudiantes expongan sus relatos y ofrece una guía para que los estudiantes tomen nota de los aspectos que observan y escuchan de sus compañeros. La guía puede contener las siguientes preguntas:

- ¿Qué elementos han incorporado a su representación? (imágenes, personas, sucesos, instancias, lugares, vestimenta, alimentos, celebraciones...)
- ¿Cuáles son los aspectos recurrentes que aparecen en la presentación?
- ¿Por qué se consideran importantes estos aspectos en su presentación?
- ¿Cómo es que van cambiando a partir del tiempo?
- ¿Cuáles son los cambios más visibles y en qué consisten?
- ¿Quiénes o qué personas acompañan estos cambios?

Con base en las preguntas, el docente junto con los estudiantes, realizan un ejercicio de análisis colectivo que permita identificar algunos conceptos asociados al desarrollo humano: Maduración, Herencia, Personalidad, Identidad y Aprendizaje.

El docente propicia el debate y el análisis colectivo, solicita a los estudiantes la elaboración de esquemas y/o cuadros de doble entrada que permitan identificar:

- Los factores que influyen en el desarrollo como: la herencia, la alimentación, el contexto familiar y social, etc.
- La influencia de los aspectos históricos, sociales, culturales o educativos y del contexto al que pertenecen.

El estudiante, con base en su narrativa y la discusión en plenaria, elabora una descripción acerca de lo que piensa que es la infancia y el desarrollo humano.

¿La infancia existe?

El docente retoma la descripción que elaboraron los estudiantes y los organiza en equipos de trabajo, solicita la realización de la lectura del texto de Ariés (1986) y propone una discusión en torno a las siguientes interrogantes:

- ¿La infancia es un concepto construido histórica y socialmente o representa una etapa natural en el devenir del ser humano?
- ¿Cómo ha influido el contexto sociohistórico en la concepción y el estudio del desarrollo humano y de la infancia desde la antigüedad hasta la época actual?
- ¿Cuál ha sido la finalidad de su estudio?
- ¿Cuáles han sido las principales corrientes de pensamiento y explicaciones acerca del desarrollo humano, de la infancia y adolescencia?

Los estudiantes incorporan en equipo sus respuestas en una tabla (cuadro de doble entrada) y la exponen en grupo, intercambian sus elaboraciones y, con la guía del docente, elaboran un solo concentrado.

Para complementar la información, el docente solicita a los estudiantes que confronten sus ideas con otros referentes teóricos, incluidos en la bibliografía del curso o bien los que ellos mismos indaguen.

El docente realiza una síntesis del análisis de textos y la discusión generada en grupo y focaliza uno de los temas centrales: El aprendizaje.

¿Qué es el aprendizaje y cómo se aprende?

El docente abre una discusión en torno al tema del aprendizaje, indaga acerca de los saberes previos de sus estudiantes y recurre a las distintas experiencias en las que consideran han puesto en juego el concepto; construye con ellos un esquema que distinga las diferentes maneras en que ambos lo conciben y lo toman como punto de partida para trabajar las concepciones acerca del aprendizaje.

Con base en el primer ejercicio, el docente organiza al grupo para que respondan a un instrumento para analizar sus propias ideas y los resultados de investigación reportados en la literatura respecto al aprendizaje y las implicaciones que estas concepciones tienen en su labor educativa.

Solicita a los estudiantes que respondan al Cuestionario de Dilemas de Vilanova, García y Señorío (2007).

El docente y los estudiantes analizan las respuestas del cuestionario y conforman un primer nivel de explicación. Para ampliar y corroborar la forma en que se construyen las

concepciones y teorías implícitas, los estudiantes aplican el mismo instrumento a otros compañeros de la Escuela Normal, a docentes formadores o a docentes frente a grupo que ellos mismos conozcan.

Los estudiantes procesan la información y con la guía del docente, analizan e interpretan los resultados usando la tabla propuesta por Vilanova, García y Señoríño (op. cit.). Se sugiere el empleo de Excel.

Los estudiantes comparan y contrastan la información que obtienen con la propia y realizan junto con el docente un ejercicio de síntesis de la evidencia empírica.

En equipos elaboran un breve marco teórico con base en las lecturas que se proponen para analizar e interpretar los resultados del cuestionario, en el que se expongan los principales conceptos relacionados con las teorías implícitas docentes. Utilizar como guía las siguientes preguntas:

- ¿Qué son las teorías implícitas?
- ¿De acuerdo con la literatura, cuáles son las teorías implícitas de los docentes en torno al aprendizaje y cuáles son sus principales características?
- ¿Qué implicaciones tienen las teorías implícitas para la práctica educativa del docente?
- Con base en la revisión de algunos resultados derivados de la investigación empírica ¿Qué teorías implícitas predominan en los docentes en formación y en servicio?
- ¿Por qué es importante para la práctica educativa del docente promover el cambio conceptual de estas teorías?, ¿En qué sentido o dirección debe darse dicho cambio?

Con base en las actividades anteriores, discuten en equipo los resultados obtenidos en el ejercicio de investigación, utilizando como guía las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se distribuyen las respuestas de los estudiantes en relación con las distintas teorías analizadas? ¿En qué teoría implícita se ubica la mayoría de las respuestas de los estudiantes de la Escuela Normal?
- ¿En qué teoría implícita se ubica la mayoría de las respuestas de los maestros en formación y en servicio conforme a lo que se reporta en la literatura revisada?, ¿Qué diferencias se encontraron con respecto a los resultados reportados en su grupo y los expuestos por otros autores en el marco teórico?
- ¿Qué implicaciones tienen estos resultados en términos de cómo conciben los docentes en formación y en servicio el aprendizaje, cómo afecta esto su práctica educativa y qué congruencia existe con los enfoques prevalecientes en el currículo vigente en educación básica?
- ¿Se plantea la necesidad de un cambio personal/grupal en dichas concepciones y en qué dirección?

- ¿Cuáles son las principales conclusiones derivadas de esta actividad de exploración de sus propias ideas sobre el aprendizaje y su contrastación con lo reportado en diversas investigaciones con poblaciones docentes?

Los estudiantes elaboran y presentan por equipo el reporte que integre de esta discusión.

Evidencias

- Representación personal del devenir infantil del participante y reflexión sobre el sentido de la misma.
- Reporte por equipo de los resultados del cuestionario aplicado (base y tabla de datos y gráficas).

Criterios de desempeño

- Describe hechos significativos de su infancia articulándolos coherentemente con los conceptos de infancia y desarrollo humano.
- Redacta de manera coherente, precisa y adecuada un texto autobiográfico.
- Utiliza creativa y originalmente diversos medios para la presentación de su autobiografía.
- Expone con claridad las ideas principales de los textos revisados relacionadas con las teorías implícitas de los docentes y sus implicaciones para la enseñanza.
- Aplica convenientemente el instrumento y codifica correctamente los resultados de acuerdo con las instrucciones.
- Analiza la información utilizando los conceptos teóricos y realiza inferencias con base en los resultados.
- Compara y contrasta la información y genera conclusiones con base en los hallazgos derivados de la aplicación del instrumento.

Bibliografía Básica

- Ariés, P.** (septiembre, 1986). La infancia, *Revista de Educación*, (281), 5-17.
- Baquero, R., y Narodowski, M.** (julio,1994). ¿Existe la infancia? *Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación*, 2(4), 61-66.
- Delval, J.** (2008). El estudio del desarrollo humano. En *El desarrollo humano*. (pp. 23-51). Madrid: Siglo XXI.
- Fierro, J. D.** (2009). Cultura y desarrollo, dialéctica interminable. En *La transición de la adolescencia a la edad adulta: teorías y realidades*. (pp. 15-58). (Tesis doctoral) Universidad Autónoma de Madrid, España.
- Gadea, L.** (2017). *La inteligencia humana y su desarrollo*. México: Siglo Veintiuno Editores.
- Martín, E., Mateos, M., Martínez, P., Cervi, J., Pecharromán, A. y Villalán, R.** (2006). Las concepciones de los profesores de educación primaria sobre la enseñanza y el aprendizaje. En Scheuer, N., Pozo, J., Pérez, M., Mateos, M., Martín, E., De la Cruz, M. (Coords.) *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje, las concepciones de profesores y alumnos*. Barcelona: Graó.
- Pozo, J., Scheuer, N., Mateos, M., y Pérez, M.** (2006). Las teorías implícitas sobre el aprendizaje y la enseñanza. En Scheuer, N., Pozo, J., Pérez, M., Mateos, M., Martín, E., y De la Cruz, M. (Coords.), *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje, las concepciones de profesores y alumnos*. Barcelona: Graó.

Bibliografía Complementaria

- Baquero, R.** (2006). La concepción moderna del desarrollo y su repercusión en las aulas. En *Sujetos y aprendizaje*. (pp. 21-23). Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.

Recursos de apoyo

CCM Comunidad Informática, Cómo hacer un vídeo con fotos y música de fondo con Movie Maker, Recuperado de <https://es.ccm.net/faq/5579-como-hacer-un-video-con-fotos-y-musica-de-fondo-con-movie-maker>

Cuestionario de Dilemas (Vilanova, García y Señorino, 2007).

Tabla propuesta por Vilanova, García y Señorino donde se sintetizan los principales supuestos de cada teoría implícita sobre el aprendizaje.

Vilanova, S., García M. B. y Señorino, O. (septiembre, 2007). Concepciones acerca del aprendizaje: diseño y validación de un cuestionario para profesores en formación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 9 (2). Recuperado de <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/169/910>

Plantilla de Excel para el tratamiento estadístico de los datos.

Guajardo, G. y Serrano, F. (2001). *Guía Técnica para elaborar un ensayo*. México: Universidad Autónoma de Querétaro

Hidalgo, M., Padilla, M. y Sánchez, J. (s.f.) Haciendo presentaciones en power point. Cuestiones a tener en cuenta para elaborar y presentar transparencias.

Unidad de aprendizaje II

Modelos y teorías del desarrollo y aprendizaje

Competencias de la unidad de aprendizaje

- Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.
- Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.
- Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.

Propósito de la unidad de aprendizaje

En el transcurso y al final de la unidad, el estudiante conocerá y distinguirá los principales enfoques teóricos acerca del desarrollo y aprendizaje, particularmente desde el socioconstructivismo; conformará marcos y modelos explicativos para guiar su práctica docente y comprenderá los procesos de desarrollo y aprendizaje infantiles.

Contenidos

- Enfoques teóricos sobre desarrollo y aprendizaje.
 - Cognitivo
 - Sociocultural
- Aportaciones de la psicología al aprendizaje en contextos escolares.
- La inteligencia humana y su desarrollo.

Actividades de aprendizaje

¿Qué nos dicen las teorías sobre desarrollo y aprendizaje?

El docente promueve la revisión y análisis de textos sugeridos en la bibliografía acerca de las teorías del desarrollo y el aprendizaje.

Organiza a los estudiantes para que de manera individual elijan uno de los textos y lo revisen en profundidad.

El estudiante elabora fichas de trabajo o resumen que sintetizen las principales ideas de los autores.

Con base en la lectura individual, el docente conforma equipos de trabajo para que de manera conjunta elaboren tablas para concentrar la información.

Los estudiantes identifican y conocen las premisas básicas de las teorías del desarrollo psicológico infantil: los postulados básicos de la teoría psicogenética evolutiva o constructivista de Jean Piaget y colaboradores y; del socioconstructivismo de L. S. Vygotski y sus seguidores.

El docente propone como estrategia para el análisis comparativo de teorías (DICEOX, propuesta por D. Dansereau) que los estudiantes elaboren un cuadro comparativo o una representación gráfica de las teorías revisadas.

El docente propone sintetizar la información a partir del siguiente cuadro:

CATEGORÍA	PREGUNTAS
Descripción	¿Cuáles son los principios, hipótesis o leyes que postula? ¿Cuáles son las predicciones que puede hacer? ¿Qué definiciones de conceptos básicos ofrece?
Inventor/Historia	¿Quién(es) postularon la teoría (nombres, fechas)? ¿Cuál es la historia breve de esta teoría (año, contexto)?
Consecuencias	¿Cómo ha influido la teoría en el desarrollo de los procesos educativos? ¿Qué aplicaciones concretas tiene en la educación? ¿Qué problemas resuelve? ¿Qué creencias ha originado? ¿Cuáles son sus limitaciones?
Evidencias	¿Qué experimentos apoyan o refutan la teoría? ¿Qué pruebas se han hecho de la teoría?
Otras teorías	¿Hay otras teorías antagónicas con ésta? ¿Hay teorías similares o complementarias a ésta?
Extra	¿Hay información adicional que sea importante?

Los estudiantes exponen sus elaboraciones y las comparten al grupo en versión digital para que todos tengan la misma información.

El docente discute y analiza las producciones de los estudiantes y ayuda a precisar las características de cada teoría sobre desarrollo y aprendizaje, que permitan establecer relaciones entre ambos procesos.

Las preguntas sugeridas para la discusión y análisis colectivo son:

- ¿Qué relación existe entre aprendizaje y desarrollo de acuerdo con los paradigmas revisados?
- ¿Hasta dónde el desarrollo humano depende de procesos biológicos, de condiciones ambientales, de procesos culturales o de la interacción de éstos?
- ¿Es posible comprender el desarrollo como una serie de etapas o estadios universales preestablecidos?
- ¿Qué papel juega el niño en el proceso de su propio desarrollo?
- ¿Es un organismo pasivo moldeado por factores genéticos o ambientales? O ¿Es un agente que participa activamente en este proceso de construcción?
- ¿Existe un punto final del desarrollo?
- ¿Existe una ruta universal del desarrollo?
- ¿Qué papel juega o puede jugar la escuela en la promoción del desarrollo humano?
- ¿Qué aportan las teorías del desarrollo revisadas a las posibilidades de intervención docente en relación con el desarrollo psicológico de sus estudiantes?
- ¿Cómo se conceptualiza el aprendizaje?
- ¿Qué factores influyen para el aprendizaje?
- ¿El aprendizaje es un proceso de construcción?
- ¿Quién o quienes participan en el aprendizaje?
- ¿De qué depende el aprendizaje?

Los estudiantes elaboran un reporte que recupere las ideas principales de la discusión en torno a los tópicos señalados.

Las teorías psicológicas del aprendizaje, concepciones y principios psicoeducativos a partir de su metáfora educativa

Los estudiantes analizan en equipos (3 a 4 estudiantes) los principales conceptos y principios educativos que se desprenden de las teorías psicológicas revisadas, con el apoyo del docente identifican **la metáfora educativa** y distinguen los aspectos que la caracterizan: concepción de aprendizaje y enseñanza, papel del alumno y del agente educativo, aportaciones a la educación, incluyendo un ejemplo relevante de su aplicación en la educación escolar.

Cada equipo elabora un mapa conceptual sobre cada una de las teorías revisadas (conductista, psicogenética, humanista, aprendizaje significativo, y sociocultural) y los discutirán en plenaria en clase.

El mapa conceptual deberá representar:

- Surgimiento y objeto de estudio de la teoría analizada; se puede incluir adicionalmente una línea de tiempo al respecto.
- Autores representativos de cada modelo o teoría que hayan tenido una influencia destacada en la educación.
- Principales conceptos y supuestos teóricos:
 - ¿Qué quiere decir aprender?
 - ¿Cómo se aprende? y
 - ¿Qué se aprende? desde el punto de vista cognitivo, social y cultural, de acuerdo con cada modelo o teoría.

Con la asesoría del docente del curso, cada equipo selecciona una de las teorías revisadas y profundiza en el estudio de ésta, elabora un material didáctico en formato digital (por ejemplo, utilizando alguno de los siguientes programas: prezi, wix, power point, o bien en formato audiovisual o videograbación) que ilustre y explique la teoría de interés abarcando los rubros mencionados en el punto anterior.

Es deseable que los equipos incluyan en el material digitalizado hipervínculos a sitios web, referencias, videos, etc. que les permitan profundizar e ilustrar de manera conveniente la teoría en cuestión. Se solicitará al menos la consulta de cinco referencias en la elaboración del trabajo y por lo menos 4 vínculos de calidad recuperados de internet.

Revisar la inteligencia humana y su desarrollo:

- Intentar definir ¿Qué es la inteligencia?
- Explicar el origen de la inteligencia y el conocimiento.
- Definir a que se le llama “El problema del conocimiento”
- Responder qué es el innatismo y el postulado básico del empirismo.
- Investigar las fases o estadios del desarrollo intelectual y realizar un cuadro describiendo cada uno para empezar a tener una visión de conjunto.

Para el desarrollo de la actividad, se recomienda la lectura del libro: La inteligencia humana y su desarrollo y el vídeo (C.D.) La psicología genética de Jean Piaget.

Con base en los referentes los estudiantes:

- Analizan el concepto: Análisis creativo comprenden que significa que los niños aprendan a hablar; es decir, la revolución o “metamorfosis” que ocurre cuando la inteligencia se vuelve verbal y el lenguaje intelectual” (Vygotsky).

- Leen y explican mediante la devolución: El habla y las tres consecuencias esenciales que aprender a hablar tiene para el desarrollo intelectual.
- Explican el concepto de Habla egocéntrica (su origen, función y destino) y cómo se transforma ésta en habla interiorizada o pensamiento verbal.
- Argumentan por escrito por qué Piaget explica que “el lenguaje es una condición necesaria pero no suficiente del desarrollo intelectual”.
- Explican por qué Vygotsky enfatiza que “el lenguaje es necesario”.
- Investigan a qué llama Vygotsky herramientas psicológicas y explican su importancia por escrito.
- Responden por qué Vygotsky afirma que el objetivo central de la educación es que el niño se apropie de dichas herramientas.

El texto clásico que hay que revisar es *Pensamiento y Lenguaje*, Vol. II, *Obras Escogidas* de L. S. Vygotsky, Editorial Aprendizaje-Visor.

- > ¿Qué saben los bebés?
- > ¿Cuáles son las cinco capacidades básicas de los bebés?
- > ¿Cómo se origina la inteligencia?
- > ¿De dónde provienen las diferencias individuales?

El docente enseña a los estudiantes a realizar paráfrasis y síntesis de los temas y colabora con los estudiantes en la elaboración de las respuestas a las preguntas planteadas.

Se recomienda ver: El experimento del rostro inmóvil (Still Face Experiment) Youtube.

El estudiante elabora un reporte acerca del análisis y discusión individual y colectiva relacionada con las teorías abordadas.

Evidencias

- Cuadros sinópticos de las teorías del desarrollo con base en las categorías de la estrategia DICEOX.

Criterios de desempeño

- Integra sistemáticamente el contenido de cada una de las categorías propuestas en la estrategia DICEOX.
- Identifica las ideas principales de las teorías del aprendizaje y/o desarrollo revisadas articuladas con las categorías planteadas en la estrategia DICEOX.

- Explica las ideas principales de manera clara y organizada.
 - Recupera las ideas centrales en torno a los tópicos de la discusión, respecto a la relación entre desarrollo y aprendizaje.
 - Utiliza los recursos de la tecnología de la comunicación e información para elaborar la evidencia.
 - Presenta información relacionada con la trayectoria del teórico y la contribución a conocimiento del desarrollo y el aprendizaje.
 - Integración y análisis de resultados con base al instrumento aplicado.
- Reporte de la discusión sobre los tópicos sobre desarrollo y aprendizaje.

Bibliografía Básica

Delval, J. (1994). Las teorías sobre el desarrollo. En *El desarrollo humano*. Madrid: Siglo XXI.

Gadea, L. (2017). *La inteligencia humana y su desarrollo*. México: Siglo Veintiuno Editores.

Meece, J. (2000). El estudio del desarrollo del niño. En *Desarrollo del niño y el adolescente, compendio para educadores*. México: SEP/McGraw Hill, Biblioteca para la Actualización del Magisterio.

Papalia, D., Wendkos, S. y Duskin, R. (2004). El mundo del niño: cómo lo descubrimos. En *Psicología del desarrollo*. México: McGraw Hill.

Piaget, J. e Inhelder, B. (2015). *Psicología del niño*. Madrid: Ediciones Morata.

Vygotsky, L. S. (1982-1984). *Pensamiento y Lenguaje, Vol. II, Obras Escogidas de L. S. Vygotski*, Madrid: Aprendizaje Visor.

Bibliografía Complementaria

Bransford, B. (2000). El aprendizaje: de especulación a ciencia. *En Cómo aprende la gente: Cerebro, Mente, Experiencia y Escuela*. Estados Unidos: Edición Expandida, Academia Nacional de Ciencias de Estados Unidos.

Hernández, G. (1998). *Paradigmas en psicología de la educación*. México: Paidós Educador.

_____ (2006). *Miradas constructivistas en Psicología de la Educación*. México: Paidós.

Pozo, J. (2006). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid: Morata.

_____ (2008). *Aprendices y maestros: La psicología cognitiva del aprendizaje*. Madrid: Alianza.

Rogoff, B. (1993). *Aprendices del pensamiento*, Barcelona: Paidós.

Con la finalidad de profundizar en su comprensión de las teorías, el docente y los estudiantes, pueden consultar la biblioteca de autores clásicos de psicología del desarrollo y aprendizaje.

Recursos de apoyo

Artículos y vídeos en línea:

Teoría Psicogenética: Jean Piaget

Medina, A. (junio, 2000). El legado de Piaget. *Educere Revista Venezolana de Educación*. 3 (9) ,11-15. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/356/35630903.pdf>

La teoría sociocultural y la perspectiva de sistema social o ecológica

Carrera, B. y Mazzarella, C. (abril, 2001). Vygotsky: Enfoque Sociocultural. *Educere Revista Venezolana de Educación*, 5(13), 41-44. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>

Youtube (2016). *El experimento del rostro inmóvil (Still Face Experiment)* [vídeo Youtube] Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=8Nfiu-BrehQ>

Riviére, A. (1984). La psicología de Vigotsky: sobre la larga proyección de una corta biografía. *Revista Infancia y aprendizaje*, (27-28), 7-86. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=668446>

Unidad de aprendizaje III

La escuela y la educación de nuestros niños

Competencias de la unidad de aprendizaje

- Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.
- Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.
- Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Al término de la unidad, el estudiante comprenderá su papel como mediador en el desarrollo infantil, conocerá las diferencias entre los tipos de escuela y distinguirá las formas en que éstas contribuyen al desarrollo y aprendizaje del niño, además construirá sus propios marcos de referencia para tomar decisiones al momento de intervenir en la escuela.

Contenidos

- La escuela y el docente como potenciadores del desarrollo y del aprendizaje.
- Tipos de escuela y su posible contribución como promotoras de aprendizajes significativos.
 - Tradicional
 - Activa
 - De marco abierto
- Los contextos sociales y los escenarios para propiciar el desarrollo.
 - Sociales

- Naturales
- Materiales
- Aprendizaje estratégico en contextos escolares.

Actividades de aprendizaje

¿Quién promueve el aprendizaje?

El docente propone la lectura del caso de: “Carlos y Fredy, ¿Si yo fuera su maestro?”

Los alumnos organizados en equipos de trabajo y con la guía del docente, revisan y analizan algunos elementos de orden conceptual. La discusión en equipo se realiza en torno a las siguientes interrogantes:

- ¿Qué se entiende por aprendizaje?
- ¿Qué se entiende por educabilidad?
- ¿Qué relación tiene con el aprendizaje?
- ¿Cómo influye la escuela en el proceso de educabilidad?
- ¿Cuáles son las principales hipótesis que explican el problema del fracaso escolar masivo?
- ¿Cuál es el papel del maestro en la promoción del aprendizaje y desarrollo de los alumnos?

El docente caracteriza por lo menos un ámbito de problemática donde se requiera la intervención para promover mejores procesos de aprendizaje en los estudiantes de educación básica (preescolar o primaria).

Identifica con los estudiantes los elementos que la caracterizan y conduce a la elaboración de preguntas para realizar una entrevista que permita recuperar información al respecto.

Los estudiantes realizan la entrevista en equipo, utilizan los conocimientos técnicos de ésta desarrollados en el curso de Herramientas para la observación y análisis de la práctica educativa y recurren a los apoyos tecnológicos para recabar la mayor cantidad de información posible.

Los estudiantes presentan un reporte de la entrevista que integre:

- Descripción de un ámbito de interés relacionado con los procesos de aprendizaje escolar en la educación (preescolar o primaria) en torno al cual hayan realizado la entrevista.
- Explicación del encuadre teórico o marco de referencia en el que se basaron para realizar el trabajo.
- Caracterización del contexto educativo en donde se realizó la entrevista, de los participantes y de la pauta empleada.
- Transcripción, reflexión y análisis de la entrevista.
- Referencias y documentos consultados, anexo de la pauta empleada.

¿Cómo se da el aprendizaje en la escuela?

El estudiante lee y analiza el texto *La escuela y la educación para nuestros niños* y responde a las siguientes preguntas:

- ¿Qué es educar?
- ¿A qué se refiere el término de competencia?

Con base en la lectura describe los tres tipos de escuela que plantea el autor e identifica los pros y contras, además de ubicar y analizar los aprendizajes clave que propone el texto. A partir de “El Breve recetario para cambiar la escuela”, explica por escrito (paráfrasis y síntesis) la metáfora de la “naranja” y el “jugo” y reconstruye la metáfora con base en su propia experiencia y comprensión.

El estudiante analiza el texto “El maestro ignorante” (Joseph Jacotot) y define el concepto de “emancipación”.

Utiliza el concepto para analizar la forma en que se “construye o promueve el aprendizaje”, confronta su concepto con el del autor y lo contrasta con la metáfora de “la naranja y el jugo”.

El docente y los estudiantes analizan el tema: Reglas para la devolución, definen en colectivo por qué es indispensable la devolución y por qué debemos valernos de la escritura (aplica para el caso de la educación primaria) para pensar, organizar y recordar.

A partir del texto *Aprendiendo a escribir*, el estudiante analiza la importancia de que el alumno se apropie de preguntas clave para organizar su discurso oral.

El docente revisa, junto con sus estudiantes los temas que son clave de una buena educación: Reglas para conversar, El aula ideal y, Los cinco pasos de la enseñanza, guía efectiva para saber cómo y cuándo debe intervenir el maestro y cuando no hacerlo.

Toman como referencia el texto: *La escuela y la educación de nuestros niños*, contenida en la bibliografía del curso.

Los alumnos revisan, además, el concepto de aprendizaje situado para promover experiencias auténticas y reales que propicien sus aprendizajes.

Elementos para el aprendizaje

El docente organiza al grupo y colectivo analizan y dialogan con base en las siguientes preguntas:

- ¿Qué es aprender? y ¿Cómo se aprende?
- ¿Qué relación existe entre aprendizaje y desarrollo de acuerdo con los paradigmas revisados?
- ¿Hasta dónde el desarrollo humano depende de procesos biológicos, de condiciones ambientales, de procesos culturales o de la interacción de éstos?
- ¿Es posible comprender el desarrollo como una serie de etapas o estadios universales preestablecidos?
- ¿Qué papel juega el niño en el proceso de su propio desarrollo?
- ¿Es un organismo pasivo moldeado por factores genéticos o ambientales?
- ¿Es un agente que participa activamente en este proceso de construcción?
- ¿Existe un punto final del desarrollo?
- ¿Existe una ruta universal del desarrollo?
- ¿Qué papel juega o puede jugar la escuela en la promoción del desarrollo humano?
- ¿Qué aportan las teorías del desarrollo revisadas a las posibilidades de intervención docente en relación con el desarrollo psicológico de sus estudiantes?
- ¿Cómo se conceptualiza el aprendizaje?
- ¿Qué factores influyen para el aprendizaje?
- ¿El aprendizaje es un proceso de construcción?
- ¿Quién o quienes participan en el aprendizaje?
- ¿De qué depende el aprendizaje?

El docente solicita la lectura de “Dominio de la atención: breve inventario que documenta el tránsito de la atención periférica y dispersa a la atención voluntaria” y con base en ella solicita a los estudiantes revisar las respuestas a las preguntas planteadas.

Los estudiantes replantean sus respuestas y las comparten en plenaria con sus compañeros.

Los estudiantes analizan y definen por escrito el papel de los profesores según Freud, Piaget y Vygotski y explican mediante una paráfrasis qué significa ‘personalizar’ y por qué se afirma que no hay más enseñanza que la activa, el concepto ‘numerosa experiencia y creatividad’.

Con base en las respuestas, el docente profundiza en la definición del acto de creación y su función liberadora y humanizadora: para el desarrollo de la actividad se sugieren los textos de: *Lo que el niño enseña al hombre* y *La escuela y la educación para nuestros niños*.

El aprendizaje estratégico en contextos escolares

El docente coordina, a manera de ejemplo, el diseño de alguna estrategia de intervención fundamentada en algunas de las teorías y modelos de intervención en aprendizaje estratégico analizadas.

La propuesta incidirá en la actividad docente, los aprendizajes y en la mejora de las condiciones personales e institucionales para favorecer aprendizajes más autónomos, significativos y con sentido para los aprendices, partiendo de los principios de equidad y respeto a la diferencia.

Para la elaboración de la propuesta, se puede recurrir a la Estrategia de las 10 preguntas de Ander-Egg y Aguilar (1998).

Preguntas	Elementos del proyecto
1. ¿Qué se quiere hacer?	Naturaleza del proyecto: Definición y caracterización de la idea central de lo que se pretende realizar; ámbito que abarca, contexto en que se ubica.
2. ¿Por qué se quiere hacer?	Origen y fundamentación: Hay que explicar la prioridad y urgencia del problema para el que se busca solución, y justificar por qué el proyecto es la propuesta más adecuada o viable para resolver ese problema.
3. ¿Para qué se quiere hacer?	Objetivos, propósitos: Indicar el destino del proyecto o los efectos que se pretenden alcanzar en términos de logros definidos.
4. ¿Cuánto se quiere hacer?	Metas: Son una traducción operativa de los objetivos, donde se indica cuánto se quiere hacer, qué servicios se prestarán, qué necesidades concretas se cubrirán, etcétera.
5. ¿Dónde se quiere hacer?	Ubicación en el espacio: Localización física o cobertura espacial que tendrán las actividades previstas en el proyecto.
6. ¿Cómo se va a hacer?	Procedimiento: Métodos y técnicas; actividades y tareas contempladas.

Preguntas	Elementos del proyecto
7. ¿Cuándo se va a hacer?	Ubicación en el tiempo: Calendarización o cronograma previsto.
8. ¿A quiénes se dirige?	Destinatarios, beneficiarios: Identificar el grupo-meta directamente favorecido con la consecución del proyecto y definir los beneficios concretos que recibirá una vez solucionado el problema en cuestión o satisfecha su necesidad concreta.
9. ¿Quiénes lo van a hacer?	Recursos humanos: En proyectos de formación hace referencia al equipo de formadores responsables, pero es posible el apoyo o asesoría de otros actores, y altamente deseable la co-participación de los mismos beneficiarios, de sus familias o de su comunidad (esquema autogestivo).
10. ¿Con qué se va a hacer/costear?	Recursos materiales y financieros: Es importante anticipar y cotizar el material, equipo, instrumental, papelería, fotocopias, servicios, etc., requeridos para la realización del proyecto.

Se acordará de manera conjunta la estructura, enfoques teóricos y modelos de intervención en el aprendizaje más convenientes en función de la problemática, población y escenario de interés. Se sugiere que el proyecto se desarrolle de manera colaborativa (equipos de 4-5 participantes).

Evidencias

- Estrategia de intervención

Criterios de desempeño

- Incorpora los criterios básicos del diseño de la estrategia sugeridos.
- Utiliza con propiedad los conceptos y los distingue con claridad en el diseño de la estrategia de intervención.
- Es coherente el diseño con el contexto y las condiciones anticipadas de aprendizaje de los alumnos. Los

propósitos, sus fundamentos, los métodos, técnicas y procedimientos de análisis.

- Presenta relación entre el tiempo, los recursos, los elementos requeridos en las situaciones didácticas y la pertinencia en función de la intención de la estrategia.
- Portafolio de evidencias como herramienta para demostrar el aprendizaje del estudiante a lo largo del curso (evidencia integradora).
- Integra las producciones académicas más relevantes realizadas durante el curso.
- Incorpora documento reflexivo acerca del aprendizaje obtenido durante el curso.

Bibliografía Básica

Ander Egg, E. y Aguilar, M.J. (1998). *Cómo elaborar un proyecto. Guía para diseñar proyectos sociales y culturales*. Buenos Aires: Lumen/Humanitas.

Díaz Barriga, F. (2005). *Enseñanza situada. Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw-Hill.

_____ (octubre, 2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 5(2), 105-117. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/155/15550207.pdf>

Gadea, L. (2017). *La escuela y la educación de nuestros niños*. México: Siglo Veintiuno Editores.

Bibliografía Complementaria

Daniels, H. (2003). *Vygotsky y la pedagogía*, Madrid: Paidós.

Gordillo, J. (1992). *Lo que el niño enseña al hombre*. México: Editorial Trillas.

Recursos de apoyo

Lectura del caso:

“Carlos y Fredy ¿si yo fuera su maestr@?”