

Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Inglés en Educación Secundaria

Plan de Estudios 2018

Programa del curso

Pragmática

Tercer semestre

SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



Primera edición: 2019

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para Profesionales de la Educación
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Coll. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2018
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: **Formación para la enseñanza y el aprendizaje**

Carácter del curso: **Obligatorio**

Horas: **4** Créditos: **4.5**

Índice

Propósito y descripción general del curso.....	5
Cursos con los que se relaciona.....	7
Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso	10
Estructura del curso.....	13
Orientaciones para el aprendizaje y la enseñanza	15
Sugerencias de evaluación.....	17
Unidad de Aprendizaje I. Acto del habla.....	20
Unidad de Aprendizaje II. Conversación	28
Unidad de Aprendizaje III. Argumentación.....	36
Perfil docente sugerido.....	44

Propósito y descripción general del curso

Propósito general

Que el estudiante normalista interprete la intencionalidad y condicionamiento en las interacciones comunicativas en inglés mediante el análisis de los elementos extra lingüísticos de los textos orales y escritos, a fin de que sea capaz de explicar cómo los usuarios de la lengua inglesa logran decodificar aparentes ambigüedades, intencionalidades y actos de habla.

Descripción

Desde la década de los setenta, la pragmática se viene consolidando delimitando su objeto de estudio al significado que se le otorga al discurso en interacción con el contexto en el que se dice, por lo que en su estudio convergen distintas perspectivas teóricas y enfoques de investigación. Entre los enfoques más reconocidos están: la sociopragmática, la pragmática cognitiva y la pragmática intercultural. Sin embargo, los estudiosos de la pragmática distinguen dos escuelas en términos de su estudio: la angloamericana y la europea continental.

Como la pragmática estudia el uso comunicativo de la lengua en contexto, es evidente que consideren la influencia que tienen los elementos extralingüísticos en la comunicación, siendo, como disciplina, un complemento en los estudios de la gramática y de la lingüística.

Incluir el estudio y reflexión de la pragmática en el currículo de esta Licenciatura, posibilita que el estudiante normalista desarrolle o fortalezca su competencia comunicativa en el idioma inglés donde la competencia pragmática es uno de sus componentes. Se aspira a que, reflexione sobre la pragmática como un referente fundamental para los procesos de enseñanza del Inglés en la escuela secundaria, a partir del análisis de las formas que caracterizan el uso de la lengua de los hablantes, según el contexto en el cual se desenvuelven, por lo que en este curso, el estudiante normalista se familiariza con algunos grados de formalidad, con distintos niveles estilísticos, con algunas variantes regionales, usando la reflexión sobre los procesos de la producción e interpretación de los discursos verbales, de tal forma que llega a comprender la complejidad del uso de las lenguas e identifica los principios que la regulan.

Se hará especial hincapié en las condiciones que determinan el empleo del lenguaje y los enunciados apropiados por parte de hablantes concretos en situaciones comunicativas reales, así como su interpretación por parte de los correspondientes receptores. Por tanto, los estudiantes habrán de familiarizarse con los principales conceptos de la pragmática en lengua inglesa, empezando

por acotar el terreno de estudio de esta disciplina para posteriormente estudiar algunas de las principales aproximaciones y teorías propuestas dentro de la misma.

Este curso, se aborda en el tercer semestre de la Licenciatura y tiene una carga de 4 horas semanales con 4.5 créditos, se propone que su abordaje se realice con actividades ubicadas dentro de las estrategias centradas en el estudiante, ello permitirá desarrollar su capacidad analítica y crítica, pues al utilizar el conocimiento teórico -no solamente para analizar el significado de la parte meramente lingüística de las emisiones empleadas por los hablantes de la lengua inglesa- también podrá encontrar el significado contextual más profundo que incluye la situación que acompaña a dichas emisiones, teniendo muy en cuenta la dimensión (inter)cultural. De esta manera se espera despertar en el estudiante, una sensibilidad, apertura mental y respeto por los distintos comportamientos lingüísticos y culturales.

El curso se organiza en tres unidades de aprendizaje:

Unidad 1 Acto de habla. La palabra pragmática proviene de *pragma*, hecho o acción y *ticus*, relativo a, de donde, por lo que se concluye que refiere lo hecho, lo ejecutado, lo práctico. Como disciplina, se encarga de estudiar el uso que los hablantes hacen de la lengua en un contexto; de lo usual, lo común, lo práctico para ese grupo de usuarios de la lengua, lo que interviene a nivel léxico, semántico e incluso sintáctico y deriva en variaciones dialectales y en construcciones que bien pueden analizarse a nivel socio e incluso psico lingüístico. Por ello, en esta unidad se sientan las bases de la pragmática como disciplina al estudiar sus enfoques, los actos del habla, y las teorías de Austin y Searle.

Unidad 2 Conversación. Es un tipo de interacción verbal que se caracteriza, por constituirse en un proceso lingüístico y social, mediante el cual se construyen identidades, relaciones y situaciones, además de ser la forma principal de la comunicación oral, de ahí que los teóricos del lenguaje afirmen que, en ella, es posible develar directamente los "principios pragmáticos," en virtud de que las personas participantes no muestran sólo su competencia comunicativa, sino también, demuestran los códigos y procesos empleados para la construcción social y cultural. Por ello, en esta Unidad, se revisan tres teorías: la Teoría de la persuasión y las teorías de Grice, y de Otto Scharmer, también se estudia el análisis de la conversación y finalmente, se revisan los modelos de conversación ligados a la educación, específicamente los que se privilegian para favorecer la enseñanza con las Tecnologías de la Información y la Comunicación, representadas por Gordon Pask y Laurillard.

Unidad 3. Argumentación. Finalmente, las y los estudiantes deberán comprender e interpretar discursos argumentativos orales o escritos discursivos no solo a nivel teórico, sino también analizarlos de manera práctica, con miras a aplicar los contenidos aprendidos en su trabajo como enseñante de la lengua inglesa en la escuela secundaria.

Para ello, en esta Unidad se trabajará con la teoría de la argumentación que sostiene que el discurso en sí mismo, es el que propicia la interpretación argumentativa y sostiene que no son los elementos extra-lingüísticos los que imponen una interpretación argumentada sino la propia lengua, así se hará una revisión de la teoría de la argumentación en cuanto a sus enfoques y modelos (Toulmin, de Perelman, Olbrechts-Tyteca,), sus aplicaciones en los diferentes tipos de discurso, para finalmente concluir con la importancia de la argumentación en la didáctica de la lengua inglesa.

Cursos con los que se relaciona

Para la realización de este curso es fundamental que haya reuniones eventuales con los responsables de los demás cursos del semestre; especialmente con los de los cursos Expresión y comprensión escrita y Géneros Literarios, estas reuniones posibilitarán que se tomen acuerdos para el establecimiento de criterios de evaluación comunes, quizás productos.

Dado que el contexto socio-cultural es fundamental para todo estudio pragmático, es necesario reconocer las relaciones que tiene este curso con otros espacios curriculares, de la licenciatura, en ese sentido se recomienda que el docente titular revise los siguientes espacios curriculares.

Del primer semestre:

Morfología y sintaxis. En este curso, el estudiante, comprende los mecanismos de formación de las palabras y las oraciones; aprendizajes que le permiten fortalecer su competencia comunicativa con base en los principios de la lingüística teórica, base fundamental para proceder luego al análisis de la práctica o de la puesta en uso de la lengua.

Enseñanza de la gramática. En este espacio curricular, el estudiante, analiza los procedimientos lógicos, analógicos y de orientación al aprendizaje con los que logra conceptualizar y distinguir los componentes de la gramática del inglés. En Pragmática retoma estos saberes para, como se ha mencionado, proceder al análisis del uso contextualizado de la lengua.

Del segundo semestre:

Semántica. En el curso de Semántica, el estudiante, desarrolla los conocimientos, las habilidades, las actitudes y valores, que le permiten diseñar, aplicar y evaluar

estrategias para la enseñanza y aprendizaje del vocabulario en inglés, la Semántica es un elemento constitutivo de toda lengua que permite a los usuarios de la misma, ponerla en práctica para comunicarse, su relación con el curso de Pragmática se establece justo a partir de la diferencia en los significados de las palabras. a

Enseñanza del vocabulario. El nombre con el que se denominan las ideas está en estrecha correspondencia con su significado; el estudio del léxico está en indisoluble relación con el de la semántica. Identificar cómo se denominan personas, objetos, fenómenos y situaciones es fundamental para entender los usos que un grupo de personas hacen de su lengua; es decir, el nivel pragmático y con ello, interpretar la intencionalidad y el condicionamiento en las interacciones comunicativas utilizando el conocimiento adquirido en el análisis de los elementos extralingüísticos de los textos orales y escritos.

Del tercer semestre:

Expresión y comprensión escrita. Todos los cursos de este semestre, proporcionan al normalista los elementos teóricos que le servirán para que conozca y aplique las habilidades y estrategias que emplea un lector eficaz para localizar ideas principales, distinguir hechos de opiniones, deducir significado, identificar el propósito y tono del autor, transcodificar información, resumir, parafrasear e inferir información de textos escritos, entre otros.

Géneros literarios. A propósito de lo recién comentado, el conjunto de cursos de los primeros semestres concede al estudiante normalista un reconocimiento de la intencionalidad del acto de habla, fundamental para distinguir el lenguaje figurado y el uso de los recursos retóricos en las composiciones artísticas.

Planeación y evaluación. Curso del Trayecto Bases teórico metodológicas para la enseñanza, proporciona los referentes que permitirán al estudiante diseñar propuestas para la enseñanza del Inglés, en este caso vinculando la reflexión sobre la pragmática de la lengua inglesa.

Práctica docente en el aula, el vínculo con la clase de Pragmática, se encuentra en las actividades y evidencias de aprendizaje que pueda desarrollar y consolidar en una práctica de aula. Este espacio formativo dentro de la malla curricular favorecerá la práctica evaluativa argumentada ya que habilitará al estudiante normalista para estructurar sus argumentaciones.

Del cuarto semestre:

Fonética y Fonología. Siendo una de las disciplinas desprendidas de la lingüística, la pragmática se vincula con todas las otras restantes, incluida la fonética, a partir de usos contextualizados que llegan a implicar particularidades en la ejecución del discurso.

Análisis del discurso. Dados los temas que estudia: actos de habla, intencionalidad comunicativa, principio de cooperación, máximas conversacionales, relevancia de contenido, la pragmática mantiene una estrecha relación con el análisis del discurso, encargado de someter a una visión crítica el conjunto de los temas mencionados.

Expresión y comprensión oral. Como se mencionó, la totalidad de los cursos de las subdisciplinas lingüísticas proporcionan al normalista los elementos teóricos que le servirán para que conozca y aplique las habilidades y estrategias que emplea un lector eficaz para localizar ideas principales, distinguir hechos de opiniones, deducir significado, identificar el propósito y tono del autor, transcodificar información, resumir, parafrasear e inferir información.

Inglés y su aprendizaje I-VI. En función de que los cursos de la Licenciatura se imparten en lengua inglesa, estos promueven en conjunto que el estudiante desarrolle la capacidad de comunicarse efectivamente, tanto en inglés como en español.

Este curso fue elaborado por un grupo de especialistas en enseñanza de lenguas, Wendy Anel Vázquez Gómez, Educación Secundaria en la Escuela Normal Superior de México, Maricruz Aguilera Moreno de la Escuela Normal Superior de México; Gabriel Enrique Linares González de la Universidad Nacional Autónoma de México y Julio César Leyva Ruíz, Gladys Añorve Añorve, Sandra Elizabeth Jaime Martínez, María del Pilar González Islas, Jessica Gorety Ortiz García y Armando Salgado Morales, académicos de la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación (DGESPE).

Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso

Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos de la lengua inglesa y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo con las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes:

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la lengua inglesa, sus avances y enfoques didácticos para su enseñanza y el aprendizaje.
- Articula el conocimiento del inglés y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención eficaces.
- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente en el inglés.

Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la lengua inglesa, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos

- Propone situaciones de aprendizaje del Inglés, considerando los enfoques del plan y programa vigentes; así como los diversos contextos de los estudiantes.
- Relaciona los contenidos del Inglés con las demás disciplinas del Plan de Estudios vigente.

Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.

- Valora el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo con la especificidad del Inglés y los enfoques vigentes.

- Diseña y utiliza diferentes instrumentos, estrategias y recursos para evaluar los aprendizajes y desempeños de los estudiantes considerando el tipo de saberes para llevar a cabo una efectiva comunicación en la segunda lengua, Inglés.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes:

- Diseña y/o emplea objetos de aprendizaje, recursos, medios didácticos y tecnológicos en la generación de aprendizajes de la lengua inglesa.
- Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) y Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) como herramientas de construcción para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Competencias disciplinares

Usa elementos lingüísticos para describir, expresar puntos de vista, comunicar y construir argumentos en inglés:

- Identifica elementos léxico-gramaticales empleados para desarrollar la capacidad de comunicación en diferentes contextos.
- Distingue el significado de frases y oraciones estructuradas de acuerdo con principios morfosintácticos en textos escritos y orales.
- Interpreta relaciones lógicas del idioma inglés en textos orales y escritos a través de la aplicación, la vinculación, la presuposición, la implicación y la inferencia de los usos de la lengua y su forma discursiva.

Aplica normas de uso y convencionalismos de la lengua inglesa en las prácticas socioculturales de los hablantes nativos y no nativos para comunicarse de manera oral y escrita:

- Reconoce códigos de la comunicación no verbal (corporales y proxémicos) de su propia cultura y de las culturas anglohablantes.
- Contrasta estereotipos de su propia cultura y de culturas anglohablantes.

Utiliza normas del discurso de manera flexible y efectiva para fines sociales, académicos y profesionales:

- Explica las destrezas discursivas (flexibilidad, coherencia y cohesión) empleadas en diferentes contextos (lingüísticos, culturales y sociales).
- Elabora diversos tipos de textos respetando las normas del discurso.

Argumenta sus proyectos escolares, académicos y de investigación diseñados en inglés para fortalecer su docencia y las actividades con fines sociales, académicos y profesionales:

- Produce textos orales y escritos claros, estructurados y detallados mostrando mecanismos de organización, articulación, cohesión y coherencia.
- Expresa ideas y conceptos de manera creativa y propositiva.
- Diseña proyectos en inglés y los fundamenta.

Analiza puentes interculturales entre su sociedad y la anglohablante para entablar lazos sociales:

- Valora la importancia de la lengua inglesa como medio de comunicación e interacción global.
- Distingue variedades dialectales y diversos acentos de la comunidad anglohablante, así como de los hablantes no nativos.

Estructura del curso

Unidad 1. Acto del habla	Unidad 2 Conversación.	Unidad 3. Argumentación
Pragmática: Definición, conceptos básicos (la deixis, la referencia y la inferencia) y alcances en la lengua inglesa	Análisis de la conversación: teoría, técnica y discursos	Teoría de la argumentación: orígenes, lógica, dialéctica y retórica, emergencia de la disciplina
Enfoques pragmáticos: (Sociolingüísticos y Cognitivos) y sus implicaciones en la lengua inglesa	Teoría de Grice (Máximas y principios)	Enfoques de la argumentación: lógico, dialéctico, retórico, lingüístico
Teoría de los actos de habla: locutivo, ilocutivo (directos e indirectos) y perlocutivo en la lengua inglesa	Máximas y principios de Horn, de Brown, Levinson y Geoffrey Leech	Modelos de argumentación: de Toulmin, de Perelman, Olbrechts-Tyteca,
Teoría del acto del habla de Austin y sus implicaciones en la lengua inglesa	Teoría de la relevancia de Sperber & Wilson (Relevancia y cortesía)	Discurso argumentativo en el discurso formal (político, académico científico otros) estructura, características, etapas, relaciones lógicas, presuposiciones orientaciones y tendencias de los géneros y formas.
Teoría del acto del habla de Searle y sus	Teoría U de Otto Scharmer	Argumentación en la didáctica de la lengua inglesa

implicaciones en la lengua inglesa		
	Teoría de la Persuasión	Teoría de la argumentación: orígenes, lógica, dialéctica y retórica, emergencia de la disciplina.
	Modelos de conversación para la enseñanza de la lengua inglesa con las TIC: (Gordon Pask y Diana Laurillard)	

Orientaciones para el aprendizaje y la enseñanza

Para el desarrollo de las actividades de este curso, se sugiere al menos tres reuniones del colectivo docente para planear y monitorear las acciones del semestre, e incluso acordar evidencias de aprendizaje comunes. Aunado a ello, se recomienda incluir en la práctica docente el uso de las tecnologías y el trabajo colaborativo, ya que permiten desarrollar de manera transversal las competencias profesionales y genéricas.

La propuesta curricular de esta Licenciatura se basa en el enfoque del aprendizaje por competencias. Competencia es la capacidad para movilizar destrezas (habilidades perfeccionadas) sustentadas por las aptitudes (disposiciones naturales de cada persona) y conocimientos, procedimientos, actitudes y valores, de una manera integrada y dinámica para resolver eficazmente un problema real en un contexto determinado. De la definición anterior se desprende que para que el aprendizaje tenga lugar se requiere de la movilización de saberes por parte de las y los estudiantes con la finalidad de dar solución a tareas específicas, de manera tanto individual como colectiva y con un sentido ético. Por lo tanto, se debe facilitar la adquisición o desarrollo de las competencias a través de la aplicación de estrategias de enseñanza que propicien la interacción social de los estudiantes para que, en el caso de este curso en específico, se comuniquen en inglés.

El docente normalista debe establecer ambientes de aprendizaje contextualizados que favorezcan la construcción colectiva del conocimiento, desde la perspectiva de la transdisciplinariedad, del reconocimiento de la personalidad y formas de aprender de las y los estudiantes, así como de sus experiencias previas. Para ello, es recomendable, que el titular de este curso, establezca comunicación con los docentes titulares de otros cursos del semestre, a través de reuniones para: planear, dar seguimiento, acordar criterios, entre otros. Se recomienda que este curso se desarrolle en directa coordinación con los cursos: Planeación y evaluación, Géneros Literarios y Expresión y Comprensión Escrita.

El papel primordial de la o el docente es servir como andamio entre el conocimiento y la construcción del mismo por parte de los estudiantes. El proceso de construcción del conocimiento se facilita con las interacciones que se establecen entre la o el docente y las y los estudiantes y entre estos con sus pares. En consecuencia, el aprendizaje en grupos de trabajo cooperativo, aunado a la utilización de organizadores gráficos facilita la conformación de marcos de referencia para explicar el mundo, el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo y la resolución de problemas.

Los estudiantes aprenden mejor cuando construyen el aprendizaje socialmente, por ello, el aprendizaje cooperativo en equipos de no más de cuatro integrantes suele ser más efectivo que el aprendizaje individual. El aprendizaje cooperativo, a diferencia de la organización tradicional de equipos, favorece el trabajo armonioso de sus miembros, a través del desarrollo de relaciones afectivas para alcanzar las metas del equipo.

Es recomendable buscar espacios dentro del aula para la observación de videos, películas y anuncios en lengua inglesa para identificar la condición pragmática de la lengua.

Aunado a lo anterior es importante que durante el trabajo en el aula se propongan las siguientes estrategias didácticas:

Aprendizaje por proyectos.

Estrategia de enseñanza y aprendizaje en la cual cada estudiante se involucra de forma activa en la elaboración de una tarea-producto (material didáctico, trabajo de indagación, diseño de propuestas y prototipos, manifestaciones artísticas, exposiciones de producciones diversas o experimentos, etc.) que da respuesta a un problema o necesidad planteada por el contexto social, educativo o académico de interés.

Aprendizaje basado en problemas (ABP).

Estrategia de enseñanza y aprendizaje que plantea una situación problema para su análisis y/o solución, donde cada estudiante es partícipe activo y responsable de su proceso de aprendizaje, a partir del cual busca, selecciona y utiliza información para solucionar la situación que se le presenta como debería hacerlo en su ámbito profesional.

Aprendizaje basado en casos de enseñanza

Esta estrategia expone narrativas o historias que constituyen situaciones problemáticas, en general obtenidas de la vida real, las cuales suponen una serie de atributos que muestran su complejidad y multidimensionalidad y que se presentan al estudiante para que desarrolle propuestas conducentes a su análisis o solución

Sugerencias de evaluación

La evaluación del aprendizaje basado en competencias es un proceso sistemático y continuo que consiste en valorar la adquisición de habilidades, actitudes y valores para resolver problemas o desarrollar tareas de forma efectiva. La evaluación por competencias se expresa de manera cualitativa y cuantitativa. Es cualitativa porque valora los procesos de construcción de las competencias de manera formativa; y cuantitativa porque los resultados de tal valoración son expresados numéricamente, basándose en la consecución de indicadores y niveles de logro. El resultado de la evaluación indica en qué grado la o el estudiante ha adquirido la competencia.

La evaluación se lleva a cabo en distintos momentos: al inicio del curso, denominada diagnóstica, para determinar los conocimientos, habilidades y valores previos de la o el estudiante normalista; durante el curso, llamada formativa, para establecer el grado de avance del estudiante en la formación de las competencias, y al final del curso llamada sumaria, para determinar el grado de desarrollo final de las competencias, con base en los productos e indicadores.

Por otro lado, cabe mencionar que se proponen tres dispositivos que involucran directamente a los estudiantes normalistas: la que será aplicada por la o el mismo estudiante (autoevaluación) que reflexiona sobre su proceso de aprendizaje; por sus pares (coevaluación) que le proporcionan realimentación, y por el docente (heteroevaluación) que realimenta y emite un juicio de valor.

Las evidencias, que este curso propone son documentos escritos y discursos orales, ambas valoran los procesos de análisis, comprensión, argumentación y resolución de problemas. Los instrumentos que ayudan a evaluar una competencia son: la lista de cotejo y la rúbrica. Las listas de cotejos, las escalas estimativas y las rúbricas evalúan habilidades, aptitudes, destrezas, actitudes y valores.

En el marco del Capítulo V, fracción 5.3, incisos e y f de las “Normas Específicas de Control Escolar”¹ relativas a la Selección, Inscripción, Reinscripción, Acreditación, Regularización, Certificación y Titulación de las Licenciaturas para la Formación de Docentes de Educación Básica en la Modalidad Escolarizada, en la modalidad escolarizada (Planes 2018) que señala:

- e) La acreditación de cada unidad de aprendizaje será condición para que el estudiante tenga derecho a la evaluación global.

¹ SEP, (2019). Normas específicas de control escolar relativas a la selección, inscripción, reinscripción, acreditación, regulación, certificación y titulación de las Licenciaturas para la Formación de Docentes de Educación Básica, en la modalidad escolarizada (Planes 2018). Disponibles en https://www.dgespe.sep.gob.mx/public/normatividad/normas_control_escolar_2018/normas_de_control_escolar_plan_2018.pdf

- f) La evaluación global del curso ponderará las calificaciones de las unidades de aprendizaje que lo conforman, y su valoración no podrá ser mayor al 50%. La evidencia final tendrá asignado el 50% restante a fin de completar el 100%.”

A continuación, se pone a consideración de cada docente titular del curso las siguientes evidencias de aprendizaje por unidad, y que en conjunto alimentan un producto de integrador.

Unidad	Producto	Descripción	Ponderación
Unidad 1 Acto del habla.	Monografía de investigación documental.	Documento escrito elaborado en equipo derivado de la aplicación de la investigación documental, establece conexiones, analiza, sintetiza e interpreta información, con objeto de construir un sentido propio, por lo que, el equipo reconstruye de manera diferente y original la información que otros han escrito sobre el acto del habla, la pragmática y sus principales teóricos y enfoques.	50%
Conversación.	Foro-conversatorio denominado “Fundamentos de la conversación en la enseñanza de la lengua inglesa”.	Espacio de reflexión de la conversación, cuya metodología sea la organización de tres a cinco conversatorios en los que se utilicen los contenidos de la unidad como fundamento teórico para sostener puntos de vista sobre los modelos didácticos utilizados para la enseñanza de la lengua	

		inglesa en la educación básica.	
Argumentación	Presentación de debate: Texto analítico	Organización de equipos de debate sobre dilemas éticos en el ejercicio de la profesión docente. Formación de equipos de trabajo que determinen un dilema ético que ofrezca diversidad de opinión y que asuman posturas contrapuestas para debatir en lengua inglesa.	
Evidencia integradora Portafolio de evidencias Colección de evidencias, materiales y recursos organizados, que sirve para aprender y reflexionar (reflexión metacognitiva) sobre el propio aprendizaje y a su vez explica el aprendizaje y esta reflexión.		Incluir de manera sistemática, evidencias de todos los aprendizajes, alcanzados a lo largo de cada una de las Unidades. Articular con definición de resultados de aprendizaje. Puede incluir Fotografías, videos, grabaciones, información en electrónico, etc.	50%

Unidad de Aprendizaje I. Acto del habla

Considerando los planteamientos de los filósofos del lenguaje Langshaw Austín (1962) y John R Searle (1969), todo discurso tiene una intención que se constata en los enunciados integrados por lo actos de habla, entendiéndose por esto último, como las unidades dinámicas del discurso. En este sentido, todo acto del habla tiene la influencia directa de los siguientes factores:

- a) Emisores y destinatarios que poseen un marco cultural común.
- b) Momento de la realidad en la que se realiza la comunicación
- c) Condiciones de la actividad discursiva

Estos factores se relacionan con los usuarios del lenguaje, en este caso, de la lengua inglesa, en tanto que comparte intensiones comunicativas, un carácter textual y referencial del discurso. Ahora bien, los actos del habla suponen dos conceptos: la fuerza y el significado de las palabras, que al estar imbricados se producen tres actos de conjunción, mismos que serán abordados en el estudio de esta unidad.

La pragmática como disciplina se encarga del estudio los usos de la lengua, considerando el modo en que el contexto influye en su interpretación y el sentido de lo que se expresa, a fin de llegar a una comprensión por parte de sus usuarios, de ahí, la necesidad de que el estudiante normalista identifique su importancia para esta Licenciatura.

Esta Unidad, inicia con los elementos conceptuales de esta disciplina, para posteriormente, adentrarse en la teoría de los actos de conjunción del habla, donde los estudiantes se interesarán por distinguir entre el contenido proposicional y la fuerza ilocutiva de un mensaje, al mismo tiempo que analiza los enunciados performativos explícitos y los actos del habla indirectos.

Finalmente, la Unidad culmina con la revisión de algunas teorías que profundizan en el carácter pragmático, interaccional e intencional del lenguaje.

De ahí que la teoría de los actos de habla, un campo de estudio central dentro de los dominios de la pragmática, se interese por la distinción entre el contenido proposicional y la fuerza ilocutiva de un enunciado, junto con el análisis de los enunciados performativos explícitos y los actos de habla indirectos (Horn & Ward 2004: XII).

Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje

Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos de la lengua inglesa y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo con las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes:

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la lengua inglesa, sus avances y enfoques didácticos para su enseñanza y el aprendizaje.
- Articula el conocimiento del inglés y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención eficaces.
- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente en el inglés.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes:

- Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) y Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) como herramientas de construcción para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Competencias disciplinares

Usa elementos lingüísticos para describir, expresar puntos de vista, comunicar y construir argumentos en inglés:

- Identifica elementos léxico-gramaticales empleados para desarrollar la capacidad de comunicación en diferentes contextos.

- Distingue el significado de frases y oraciones estructuradas de acuerdo con principios morfosintácticos en textos escritos y orales.
- Interpreta relaciones lógicas del idioma inglés en textos orales y escritos a través de la aplicación, la vinculación, la presuposición, la implicación y la inferencia de los usos de la lengua y su forma discursiva.

Aplica normas de uso y convencionalismos de la lengua inglesa en las prácticas socioculturales de los hablantes nativos y no nativos para comunicarse de manera oral y escrita:

- Reconoce códigos de la comunicación no verbal (corporales y proxémicos) de su propia cultura y de las culturas anglohablantes.
- Contrasta estereotipos de su propia cultura y de culturas anglohablantes.

Utiliza normas del discurso de manera flexible y efectiva para fines sociales, académicos y profesionales:

- Explica las destrezas discursivas (flexibilidad, coherencia y cohesión) empleadas en diferentes contextos (lingüísticos, culturales y sociales).
- Elabora diversos tipos de textos respetando las normas del discurso.

Argumenta sus proyectos escolares, académicos y de investigación diseñados en inglés para fortalecer su docencia y las actividades con fines sociales, académicos y profesionales:

- Produce textos orales y escritos claros, estructurados y detallados mostrando mecanismos de organización, articulación, cohesión y coherencia.
- Expresa ideas y conceptos de manera creativa y propositiva.
- Diseña proyectos en inglés y los fundamenta.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Comprende las peculiaridades del significado lingüístico y el significado del hablante que generan una demanda de procesos pragmáticos para interpretar el significado de lo comunicado y lo dicho, a partir del análisis documental de los marcos teóricos y epistemológicos de la pragmática y sus enfoques, y las conjunciones de los actos del habla, con objeto de que sea capaz de explicar cómo los usuarios de la lengua inglesa logran decodificar aparentes ambigüedades, intencionalidades y actos de habla.

Contenidos

- Pragmática: Definición, conceptos básicos (la deixis, la referencia y la inferencia) y alcances en la lengua inglesa.

- Enfoques pragmáticos: (Sociolingüísticos y Cognitivos) y sus implicaciones en la lengua inglesa.
- Teoría de los actos de habla: locutivo, ilocutivo (directos e indirectos) y perlocutivo en la lengua inglesa.
- Teoría del acto del habla de Austin y sus implicaciones en la lengua inglesa
- Teoría del acto del habla de Searle y sus implicaciones en la lengua inglesa

Actividades de aprendizaje

Con objeto de abordar la Unidad, se recomienda, iniciar con preguntas detonadoras que se intenten responder desde los saberes previos de los estudiantes, donde el papel del docente es de cuestionar estas respuestas para llevar al grupo a la necesidad de investigar en medios digitales e impresos. Es recomendable, conformar equipos de cuatro personas.

Entre las preguntas que pueden realizarse destacan:

- ¿Por qué lo que decimos tiene un significado más allá del contenido de lo que decimos?
- ¿Cómo comprendemos lo que nos quieren decir y cómo decimos lo que deseamos decir?
- ¿Cómo podemos explicar que un mensaje que hemos dicho tenga consecuencias en la realidad?
- ¿Por qué es indispensable, que el docente de inglés conozca los usos de la lengua en el contexto de su aula?
- ¿Por qué un contenido dicho puede tener diferentes interpretaciones, aunque las palabras usadas sean la mismas?
- ¿Tenemos siempre un propósito al decir algo?

A partir de estas preguntas detonadoras, tanto el docente como los estudiantes podrán discutir la pertinencia de las respuestas empíricas, hasta generar un ambiente de aprendizaje que conduzca a una investigación documental sobre la pragmática como disciplina que estudia los usos de la lengua en un contexto; habrán de revisarla desde su definición y sus enfoques, por lo cual se recomienda que el producto final de esta Unidad sea una monografía de investigación elaborada por equipos de cuatro personas.

Es recomendable que el docente formador planifique y dosifique los contenidos con objeto de que cada equipo realice la investigación documental que le lleve a sustentar las preguntas anteriores en consideración de las aportaciones que han hecho Austin y Searle sobre los actos del habla. Se sugiere que junto con el grupo se revisen los criterios de evaluación de la unidad.

Asimismo, es recomendable que el docente apoye a cada equipo en la búsqueda y selección de material tanto impreso como digital, de tal manera que logre conformar un archivo digital de los diferentes materiales. Una vez realizado este primer proceso se sugiere ayudar a los equipos a construir los criterios de selección para que descarten el material poco útil. Es conveniente que el material sea llevado al aula y discutido en el grupo con miras a que la propia experiencia de la discusión se convierta en material didáctico para comprender las conjunciones de los actos de habla y los tipos: locutivo, ilocutivo (directos e indirectos) y perlocutivo.

Un proceso importante en la investigación documental es la comparación y organización del material disponible, por lo que se sugiere apoyar a cada equipo con la solicitud de resúmenes y fichas de citas textuales que sean útiles para las interpretaciones de las teorías que se revisarán. Esta etapa los estudiantes deberán vivirla como un proceso de construcción de significados en un contexto, por lo que es fundamental que se propicien espacios en el aula para la discusión al interior de los equipos y en el grupo en torno a la lectura del material; los estudiantes tendrán la posibilidad de elegir aquellos textos que sean útiles para la investigación, toda vez que en la monografía no se trata de tener significados únicos respecto a los actos de habla y la teorías de la pragmática, sino de hacer una compilación sobre las explicaciones que se tienen sobre el uso de la lengua en contexto.

Es recomendable finalmente apoyar a los equipos en la realización de un esquema conceptual en el que organicen la información procesada; en éste deberán mostrar las relaciones de los elementos entre sí y con el todo y, las relaciones de yuxtaposición, subordinación y coordinación. Se sugiere considerar los esquemas cronológico, mixto y sistémico.

A partir del esquema conceptual, cada equipo estará en condiciones de desarrollar los puntos señalados en él, tras un análisis del material fichado y una síntesis de los elementos más importantes o significativos que ayuden a identificar las semejanzas y diferencias que plantean los teóricos de la pragmática; se busca que en el equipo comprendan y expliquen la naturaleza de los actos del habla. La monografía tendrá una conclusión de los puntos demostrados.

Los aprendizajes desarrollados, serán un primer insumo para la evidencia integradora que consiste en un portafolio de evidencias.

Sugerencias de Evaluación

A continuación, se sugieren algunos criterios de evaluación que podrán ser modificados, o seleccionados, según las necesidades y contexto del grupo.

Evidencia	Criterios de desempeño
Monografía de investigación de compilación documental	<p>Conocimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describe la importancia de la pragmática para el estudio de la lengua inglesa considerando la deixis, la referencia y la inferencia. • Define los conceptos básicos de la pragmática: enunciado, destinatario, contexto, enunciado e intención. • Caracteriza los enfoques pragmáticos: (Sociolingüísticos y Cognitivos), en cuanto a sus tesis, principales representantes y aportaciones al estudio de la lengua inglesa. • Explica las diferencias, semejanzas y relaciones entre las teorías de Austin y Searle. • Ejemplifica los actos del habla en cuanto a sus características: locutivo, ilocutivo (directo e indirecto) y perlocutivo. • Ejemplifica los conceptos la deixis, la referencia y la inferencia. <p>Habilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Considera el acto de habla como eje de su monografía • Explica las razones por las cuales es importante el tema de los actos del habla en su formación • Señala los criterios que utilizó para el descarte del material poco útil o poco referente a la investigación. • Manifiesta la comparación y organización del material disponible para obtener las citas textuales y las referencias para sustentar las interpretaciones o teorías revisadas. • Refleja un trabajo de análisis del material cotejado con una propuesta de lectura crítica, opinión, interpretación o deducción del equipo. • Incluye una conclusión que consiste en un cierre general, que recoge los puntos • Abarca toda la bibliografía significativa sobre los actos del habla para no repetir consideraciones que otros ya han hecho.

	<ul style="list-style-type: none">• Incluye, portada resumen, índice, introducción, desarrollo, conclusión, bibliografía citada en APA y anexos.• Utiliza fuentes digitales e impresas confiables para la recopilación de información.• Redacta con claridad y coherencia.• Socializa su monografía para que sea coevaluada por el grupo.• Compila las evidencias de sus aprendizajes como insumos para el portafolio de evidencias. <p>Actitudes y valores</p> <ul style="list-style-type: none">• Muestra una actitud abierta a la crítica• Coevalúa objetivamente y con respeto• Respeta las ideas diferentes a las suyas• Muestra respeto al equipo al cumplir con las tareas asignadas en el equipo.• Muestra interés hacia el tema del significado y su relación con la expresión y comunicación verbal en la lengua inglesa.
--	--

Bibliografía básica

- Austin.** (1962). *Palabras y acciones*. Buenos Aires: Paidós, 1971.
- Brown, P. & S. Levinson** (1987). *Politeness. Some Universals in Language Use*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Escandell, M. V.** (1996). *Introducción a la pragmática*. Barcelona: Ariel.
- Griffiths, P.** (2006). *An Introduction to English Semantics and Pragmatics*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Hayakawa, S. I.** (1990). *Language in Thought and Action*. 5th ed., Alan New York: Harcourt Brace Jovanovich.
- Leech, G.** (1983). *Principles of Pragmatics*. London: Longman.
- Reyes, G., E. Baena & E. Urios.** (2000). *Ejercicios de pragmática II*. Madrid: Arco Libros.
- Searle, J.** (1962). *Actos de habla*. Madrid: Visor, 1980.
- Verschueren, J.** (1999). *Understanding Pragmatics*. London: Arnold

Bibliografía complementaria

- Ávila, R.** (1987). *La lengua y los hablantes*. México: Trillas.
- Carston, R. & Neumayer, F.** (ed.).(1988) *Linguistics. Language and Cognition*. The Cambridge Survey. Cambridge: Cambridge University Press,
- Cestero Mancera, A. M.,** (2000). *Intercambio de turnos de palabra en lengua española*. España: Alcalá de Henares, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares.
- Lara, L. F.** (2006). *Curso de lexicología*. México: El Colegio de México.
- Nieto García, J. M.** (1995). *Introducción al análisis del discurso hablado*. Granada: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada.
- Szabo, Z.G.** (2005). *Semantics versus Pragmatics*. Oxford: Oxford University Press.

Otros recursos

- Britannica (1998). *Intension and extension logic and semantics*. Disponible en: <https://www.britannica.com/topic/intension>
- <https://www.quora.com/What-are-the-differences-between-Semantic-presupposition-and-pragmatic-presupposition>

Unidad de Aprendizaje II. Conversación

La interacción social se caracteriza por ser la principal forma de comunicación oral; a través de ella se construyen identidades, relaciones y situaciones, pues los participantes demuestran códigos y procesos empleados para la construcción social. En esta unidad se revisan tres teorías: la de Grice, la de la persuasión y la de Otto Scharmer. También se estudia el análisis de la conversación y finalmente se revisan los modelos de conversación ligados a la educación, específicamente los que se privilegian para favorecer la enseñanza con las Tecnologías de la Información y la Comunicación, representadas por Gordon Pask y Laurillard.

La conversación es un hecho fundamental donde se conjuga una serie de factores psicosociales culturales y lingüísticos, es producto de las intervenciones de las personas que participan ella, por esto se convierte en objeto de estudio y supera la perspectiva que la reducía a ser considerada solo como una unidad lingüística, porque es inherentemente contextual. Esto último es lo que define la interacción y a su vez renueva los contextos, es decir, la conversación ocurre en un contexto por tanto su comprensión depende del mismo y a su vez éste es influenciado por ella.

Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje

Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos de la lengua inglesa y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo con las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes:

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la lengua inglesa, sus avances y enfoques didácticos para su enseñanza y el aprendizaje.

- Articula el conocimiento del inglés y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención eficaces.

Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la lengua inglesa, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos

- Propone situaciones de aprendizaje del Inglés, considerando los enfoques del plan y programa vigentes; así como los diversos contextos de los estudiantes.
- Relaciona los contenidos del Inglés con las demás disciplinas del Plan de Estudios vigente.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes:

- Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) y Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) como herramientas de construcción para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Competencias disciplinares

Usa elementos lingüísticos para describir, expresar puntos de vista, comunicar y construir argumentos en inglés:

- Identifica elementos léxico-gramaticales empleados para desarrollar la capacidad de comunicación en diferentes contextos.
- Distingue el significado de frases y oraciones estructuradas de acuerdo con principios morfosintácticos en textos escritos y orales.
- Interpreta relaciones lógicas del idioma inglés en textos orales y escritos a través de la aplicación, la vinculación, la presuposición, la implicación y la inferencia de los usos de la lengua y su forma discursiva.

Aplica normas de uso y convencionalismos de la lengua inglesa en las prácticas socioculturales de los hablantes nativos y no nativos para comunicarse de manera oral y escrita:

- Reconoce códigos de la comunicación no verbal (corporales y proxémicos) de su propia cultura y de las culturas anglohablantes.
- Contrasta estereotipos de su propia cultura y de culturas anglohablantes.

Utiliza normas del discurso de manera flexible y efectiva para fines sociales, académicos y profesionales:

- Explica las destrezas discursivas (flexibilidad, coherencia y cohesión) empleadas en diferentes contextos (lingüísticos, culturales y sociales).
- Elabora diversos tipos de textos respetando las normas del discurso.

Argumenta sus proyectos escolares, académicos y de investigación diseñados en inglés para fortalecer su docencia y las actividades con fines sociales, académicos y profesionales:

- Produce textos orales y escritos claros, estructurados y detallados mostrando mecanismos de organización, articulación, cohesión y coherencia.
- Expresa ideas y conceptos de manera creativa y propositiva.
- Diseña proyectos en inglés y los fundamenta.

Analiza puentes interculturales entre su sociedad y la anglohablante para entablar lazos sociales:

- Valora la importancia de la lengua inglesa como medio de comunicación e interacción global.

Propósito de la unidad de aprendizaje

El estudiante normalista analizará los elementos extralingüísticos de la conversación, sus rasgos principales, las normas que lo rigen y dan estructura, a partir del estudio de algunas teorías que la sustentan, a fin de que sea capaz de valorar la importancia en los procesos de enseñanza y explicar cómo los usuarios de la lengua inglesa logran decodificar aparentes ambigüedades, intencionalidades.

Contenidos

- Análisis de la conversación: teoría, técnica y discursos
- Teoría de Grice (Máximas y principios)
- Máximas y principios de Horn, de Brown, Levinson y Geoffrey Leech
- Teoría de la relevancia de Sperber & Wilson (Relevancia y cortesía)
- Teoría U de Otto Scharmer
- Teoría de la Persuasión
- Modelos de conversación para la enseñanza de la lengua inglesa con las TIC: Gordon Pask y Diana Laurillard

Actividades de aprendizaje

Se recomienda que, para el desarrollo de esta Unidad, el objeto de estudio sea la conversación en torno alguno de los textos literarios que se revisan en la Unidad dos del curso Géneros Literarios, por lo que se sugiere que el titular de este curso dialogue con el responsable del curso referido.

Otra opción es trabajar con videos, películas, canciones o anuncios en lengua inglesa.

Se propone como evidencia final la participación de los integrantes del grupo en foro-conversatorio denominado "*Fundamentos de la conversación en la enseñanza de la lengua inglesa*" cuya metodología sea la organización de tres a cinco conversatorios. Los estudiantes, organizados proponen los temas de cada conversatorio en el que se habrá de fundamentar teóricamente cada participación con los contenidos de la Unidad para sostener puntos de vista sobre los modelos didácticos utilizados para la enseñanza de la lengua inglesa en la educación básica.

Para avanzar en el foro-conversatorio, el docente titular, organiza los contenidos de la Unidad de forma que pueden abordarse gradualmente, para lo cual puede solicitar que los participantes de algún equipo del curso Géneros literarios, se graben sea en video o en audio, la conversación del análisis de una obra literaria, o cuando estén organizando el foro-conversatorio, el docente titular sugiere un texto o varios textos sobre el análisis de la conversación, para que los estudiantes normalistas revisen la teoría, técnica y discursos y los usen en este análisis de la conversación grabada, los hallazgos serán registrados en algún organizador gráfico que solicite el docente titular.

Bajo la pregunta, ¿Qué otras explicaciones existen para analizar una conversación como expresión fundamental del lenguaje? El docente titular orienta a los estudiantes a indagar, en sitios confiables, información sobre las teorías (de Grice, de la Persuasión y la de U de Otto Scharmer), comparan sus principales postulados, identifican sus diferencias y semejanzas, van ejemplificando tomando como base alguna de las conversaciones analizadas.

Finalmente, en plenaria, cada estudiante habrá de revisar la importancia de la conversación en la construcción de saberes y el desarrollo de competencias del perfil de egreso en la educación básica, de forma que, mediante la estrategia de trabajo colaborativo, logren identificar algún modelo didáctico de conversación privilegiado en la enseñanza de la lengua inglesa con el uso de las tecnologías de la información. Los estudiantes, podrán elaborar una situación de aprendizaje sobre estos temas para alumnos de secundaria.

Los aprendizajes desarrollados, serán un segundo insumo para la evidencia integradora que consiste en un portafolio de evidencias.

Sugerencias de evaluación

Evidencia	Criterios de evaluación
<p>Foro-conversatorio “Fundamentos de la conversación en la enseñanza de la lengua inglesa” cuya metodología sea la organización de tres a cinco conversatorios.</p>	<p>Conocimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de la conversación: teoría, técnica y discursos. • Explica los principios y máximas de la conversación: Principio de Cooperación de Grice. • Alude a la importancia de las máximas y principios de relevancia y cortesía en la conversación de algún modelo didáctico de enseñanza de la lengua inglesa. • Utiliza pertinentemente los conceptos de las teorías de la U y de la persuasión para sostener su punto de vista. • Menciona de manera pertinente los principios de Horn y la teoría de la Relevancia de Sperber & Wilson. • Usa en su argumento las máximas de Brown, Levinson y Geoffrey Leech. • Explica claramente la importancia de la conversación en algún modelo didáctico para la enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa. <p>Habilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa la terminología adecuada para expresar sus ideas y puntos de vista. • Relaciona los conceptos fundamentales de la teoría que utiliza con los secundarios en su participación. • Identifica si los elementos teóricos revisados, fueron vinculados lógicamente a los modelos didácticos para la enseñanza de la lengua inglesa basada en la conversación. • Cada participante del conversatorio, presentó sus ideas y fundamentos de manera enérgica y convincente.

	<ul style="list-style-type: none">• Logra mantener el interés de la audiencia mediante el contacto visual y un estilo cercano y ameno.• Se expresa con fluidez y entonación adecuada durante toda la intervención. Demuestra dominio del tema y capacidad para integrar la información de sus colegas, identificando las ideas generales y los fundamentos poco sólidos de sus colegas y de sí mismo.• Analiza profundamente las opiniones de sus colegas y las interpela o las integra a su discurso. <p>Valores y actitudes</p> <ul style="list-style-type: none">• Aporta elementos críticos que enriquecen la conversación de manera respetuosa.• Participa activa y contantemente en el dialogo de la conversación.• Soluciona de manera pacífica conflictos y situaciones emergentes.• Muestra responsabilidad y solidaridad para organizar el conversatorio.• Muestra una actitud ética con sus colegas.• Muestra apertura al diálogo y la escucha activa de las opiniones de sus colegas.• Demuestra un espíritu crítico y constructivo al interpelar las ideas de sus colegas.• Muestra interés por ampliar sus conocimientos.
--	---

Bibliografía básica

- Carrasco Santana, A.** (1). Revisión y evaluación del modelo de cortesía de Brown y Cole, P. & J. Morgan, eds. (1975). *Syntax and Semantics 3, Speech Acts*. Grice, P. *Logic and conversation*. New York: Academic Press.
- García, R José J y Ramírez V Raúl V.** (2006) Aplicaciones de la Teoría de la Conversación a entornos docentes Telemáticos en: https://www.researchgate.net/publication/237615442_Aplicaciones_de_la_Teoria_de_la_Conversacion_a_entornos_docentes_telematicos
- Leech, Geoffrey.** Principios de pragmática. Trad. Rodríguez Luna, María Elvira. Revistas, Editorial UD, Universidad Distrital, Francisco José de Caldas. <https://revistas.udistrital.edu.co/ojs/index.php/enunc/article/view/2505/3512>
- Levison.** Pragmalingüística, (7), 1-44. <https://doi.org/10.25267/Pragmalinguistica.2017.i25>
- The Architectural Relevance of Gordon Pask en https://www.haque.co.uk/papers/architectural_relevance_of_gordon_pask.pdf
- Julio, María Teresa.** (1998). H. P. Grice. Textos Clásicos de Pragmática. Bibliotheca Philologica. Serie Lecturas. Edit. Arco/Libros, S. L. En http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/13_-_Grice_Sperber_Wilson_Textos_clasicos_de_pragmatica.pdf
- Laudillard, Diana.** (2008). Digital technologies and their role in achieving our ambitions for education. En https://www.researchgate.net/publication/320194879_Digital_technologies_and_their_role_in_achieving_our_ambitions_for_education
- Pask, Gordon.** (1975). *The_Cybernetics_of_Human_Learning_and_Performance*. Hutchinson Educational. Londres. https://monoskop.org/images/9/9f/Pask_Gordon_The_Cybernetics_of_Human_Learning_and_Performance_1975.pdf
- Rapley Tim** (2014) Los análisis de conversación, del discurso y de documentos en Investigación Cualitativa. Ediciones Investigación Cualitativa. Editorial Morata.
- Scharmer, Otto** Teoría "U" Herramientas y Métodos, resumen final. <https://www.youtube.com/watch?v=FgUYryqR8SA>

Scharmer, Otto. Co-Evolucionar. 17 Principios de la Teoría U. En <https://www.youtube.com/watch?v=jRnNjHDFi84>

Sperber, Dan & Wilson, Deirdre. (2004) Teoría de la Relevancia. Revista de Investigación Lingüística. Vol. VII. En <https://revistas.um.es/ril/article/view/6691/6491>

Villalta Páuca Marco Antonio (2009) *Análisis de la conversación. Una propuesta para el estudio de la interacción didáctica en sala de clase*, en Estudios Pedagógicos XXXV, N° 1: 221-238, 2009, en: <http://mingaonline.uach.cl/pdf/estped/v35n1/art13.pdf>

Bibliografía complementaria

Cestero Mancera, A. M., (2000) Intercambio de turnos de palabra en lengua española, Alcalá de Henares, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares.

Meneses A., Alejandra (2002) La conversación como interacción social. Onomázein 2002, (sin mes) en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134518098021> ISSN0717-1285.

Nieto García, J. M. (1995). *Introducción al análisis del discurso hablado*. Granada: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada.

Recursos de Apoyo

Britannica (1998). *Intension and extension logic and semantics*. Disponible en: <https://www.britannica.com/topic/intension>

<https://www.quora.com/What-are-the-differences-between-Semantic-presupposition-and-pragmatic-presupposition>

Unidad de Aprendizaje III. Argumentación

El estudio de la argumentación centrado en los medios lingüísticos desarrolla un análisis de la capacidad de persuasión, mecanismo a través del cual se motiva o modifica a un público para adherirlo a una opinión determinada, es inducir a comportamientos congruentes con dicha opinión. Con este aspecto se reconoce el poder del lenguaje para gestionar las diferencias humanas.

La teoría de la argumentación sostiene que, el discurso por sí mismo, es el que propicia la interpretación argumentativa y sostiene que no son los elementos extra-lingüísticos los que imponen una interpretación argumentada sino la propia lengua. En ese sentido, esta tercera Unidad condensa los elementos construidos en la primera y segunda Unidad, y alrededor de la pregunta ¿Cómo se persuade al público? ¿Qué elementos de la lengua se utilizan en un discurso argumentativo? Se propone la revisión de la teoría de la argumentación en cuanto a sus enfoques y modelos (Toulmin, de Perelman, Olbrechts-Tyteca), sus aplicaciones en los diferentes tipos de discurso, para finalmente concluir con la importancia de la argumentación en la didáctica de la lengua inglesa.

Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje

Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos de la lengua inglesa y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo con las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes:

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la lengua inglesa, sus avances y enfoques didácticos para su enseñanza y el aprendizaje.
- Articula el conocimiento del inglés y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención eficaces.

- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente en el inglés.

Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.

- Diseña y utiliza diferentes instrumentos, estrategias y recursos para evaluar los aprendizajes y desempeños de los estudiantes considerando el tipo de saberes para llevar a cabo una efectiva comunicación en la segunda lengua, Inglés.
- Reflexiona sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, y los resultados de la evaluación, para hacer propuestas que mejoren su propia práctica

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes:

- Diseña y/o emplea objetos de aprendizaje, recursos, medios didácticos y tecnológicos en la generación de aprendizajes de la lengua inglesa.
- Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) y Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) como herramientas de construcción para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Competencias disciplinares

Usa elementos lingüísticos para describir, expresar puntos de vista, comunicar y construir argumentos en inglés:

- Identifica elementos léxico-gramaticales empleados para desarrollar la capacidad de comunicación en diferentes contextos.
- Distingue el significado de frases y oraciones estructuradas de acuerdo con principios morfosintácticos en textos escritos y orales.
- Interpreta relaciones lógicas del idioma inglés en textos orales y escritos a través de la aplicación, la vinculación, la presuposición, la implicación y la inferencia de los usos de la lengua y su forma discursiva.

Aplica normas de uso y convencionalismos de la lengua inglesa en las prácticas socioculturales de los hablantes nativos y no nativos para comunicarse de manera oral y escrita:

- Reconoce códigos de la comunicación no verbal (corporales y proxémicos) de su propia cultura y de las culturas anglohablantes.
- Contrasta estereotipos de su propia cultura y de culturas anglohablantes.

Utiliza normas del discurso de manera flexible y efectiva para fines sociales, académicos y profesionales:

- Explica las destrezas discursivas (flexibilidad, coherencia y cohesión) empleadas en diferentes contextos (lingüísticos, culturales y sociales).
- Elabora diversos tipos de textos respetando las normas del discurso.

Argumenta sus proyectos escolares, académicos y de investigación diseñados en inglés para fortalecer su docencia y las actividades con fines sociales, académicos y profesionales:

- Produce textos orales y escritos claros, estructurados y detallados mostrando mecanismos de organización, articulación, cohesión y coherencia.
- Expresa ideas y conceptos de manera creativa y propositiva.
- Diseña proyectos en inglés y los fundamenta.

Analiza puentes interculturales entre su sociedad y la anglohablante para entablar lazos sociales:

- Valora la importancia de la lengua inglesa como medio de comunicación e interacción global.
- Distingue variedades dialectales y diversos acentos de la comunidad anglohablante, así como de los hablantes no nativos.

Contenidos

- Teoría de la argumentación: orígenes, lógica, dialéctica y retórica, emergencia de la disciplina
- Enfoques de la argumentación: lógico, dialéctico, retórico, lingüístico
- Modelos de argumentación: de Toulmin, de Perelman, Olbrechts-Tyteca,
- Discurso argumentativo en el discurso formal (político, académico científico otros) estructura, características, etapas, relaciones lógicas, presuposiciones orientaciones y tendencias de los géneros y formas.
- Argumentación en la didáctica de la lengua inglesa.
- Teoría de la argumentación: orígenes, lógica, dialéctica y retórica, emergencia de la disciplina.

Actividades de aprendizaje

Para el desarrollo de esta Unidad, el docente titular podrá ponerse de acuerdo con el titular del curso Planeación y evaluación o bien con el responsable del curso Práctica docente en el aula, en virtud de que, en ambos espacios curriculares, existe un producto final que podría ser compartido con este espacio.

A partir de las preguntas ¿Cómo se persuade al público? ¿Qué elementos de la lengua se utilizan en un discurso argumentativo? ¿Qué características debe tener un discurso para ser convincente? Solicite que cada estudiante escriba sus respuestas y en plenaria, mediante una lluvia de ideas, compartan sus escritos, organice equipos de trabajo, pueden ser los mismos de los otros cursos, y solicite que compartan sus escritos y hagan un cuadro comparativo con las diferencias y coincidencias.

A partir de las diferencias, solicite a los equipos que realicen una investigación sobre la teoría de la argumentación y sus enfoques, solicite que hagan un esquema y lo discutan en clase para diferenciar las características de la argumentación, los tipos y enfoques que existen, solicite que cada equipo escoja un modelo de argumentación lo estudie lo exponga al grupo y trabaje con él aplicando los criterios del enfoque elegido.

Se trata de que todo el grupo aplique los criterios de la argumentación de los modelos que se revisen, de tal forma que sepan distinguirlos y seleccionar el que más le sean útiles para sus argumentaciones.

Finalmente, es importante, que el estudiante analice la importancia de la argumentación de la didáctica de la enseñanza de una lengua extranjera, en este caso de la lengua inglesa. Solicite al grupo que comente en una lluvia de ideas, de qué manera se puede evaluar a los alumnos de secundaria en la elaboración de textos argumentativos en inglés y pídale que elaboren una lista con propuestas.

Para la evidencia final, se sugiere seleccionar alguna de los cursos anteriores y solicitar que, de manera individual, la revisen considerando un criterio evaluativo, donde una argumentación es buena si su conclusión se deriva de premisas usadas en su justificación, y, al mismo tiempo, si los procedimientos discursivos utilizados como refuerzo a la fundamentación resultan convincentes. Para ello, el estudiante señalará el modelo de argumentación elegido y sustentará su pertinencia para analizar el producto.

Solicite a los estudiantes que integren las evidencias de aprendizaje de esta Unidad en sus Portafolios de Evidencia, elaboren rubricas y listas de cotejo para evaluar su desempeño a lo largo de todo el curso y presenten grupalmente la sistematización de sus aprendizajes a partir del ejercicio de evaluación de su portafolios. Integren una reflexión grupal sobre el estudio de la pragmática en la enseñanza y aprendizaje del inglés.

Sugerencias de evaluación

Evidencia	Criterios de evaluación
<p>Documento con argumentos escritos sobre un dilema ético en el ejercicio de la profesión docente conforme a un modelo de argumentación.</p> <p>Presentación de estos argumentos en una sesión de debate.</p>	<p>Conocimientos</p> <ul style="list-style-type: none">• Alude en algún momento a las orientaciones y tendencias en el estudio del discurso argumentativo, dentro de la presentación para justificar la tendencia elegida.• Usa los conceptos, categorías y métodos de análisis del discurso argumentativo y su aplicación adecuada al análisis de casos concretos:• Analiza los componentes lingüísticos: tipo de audiencia: objetivo, tesis o afirmación, premisas, evidencias o fundamentos básicos. garantías o respaldos:• Usa medios argumentativos para lograr el entendimiento y el acuerdo. <p>Habilidades</p> <ul style="list-style-type: none">• Utiliza recursos innovadores para el adecuado sostenimiento de los argumentos de su producto analizado.• Utiliza los medios persuasivos que le son útiles en su evaluación en la presentación.• El discurso argumentativo de la valoración, es coherente y lógico.• Respeta las reglas gramaticales y de ortografía.• Evalúa el desempeño de sus aprendizajes a través de la sistematización de evidencias, en un Portafolio de evidencias.• Elabora rubricas y listas de cotejo para evaluar los aprendizajes construidos a lo largo del curso.• Participa colectivamente en la construcción de una reflexión en torno al estudio de la pragmática de la lengua inglesa.

	<p>Actitudes y valores</p> <ul style="list-style-type: none">• Aporta elementos críticos que enriquecen la argumentación de manera respetuosa.• Muestra una actitud ética en la evaluación del producto analizado.• Demuestra un espíritu crítico y constructivo al interpelar las ideas de sus colegas.• Muestra interés por ampliar sus conocimientos.
--	--

Bibliografía básica

Bermejo-Luque, Lilian (2011) *Giving Reasons. A Linguistic-Pragmatic Approach to Argumentation Theory*. Dordrecht: Springer.

Corpas, M. D., & Madrid, Daniel(2007). *Desarrollo de la producción escrita en Inglés al término de la Educación Secundaria Obligatoria española*. *Porta Linguarum*, 8, 169-191. Guemide, B. (2008). A New Way of Developing Coherence in Writing. *The Quarterly Journal of David's English Teaching World*. 5. 22-23. Recuperado el 13 de Agosto del 2012, de: <http://www.elworld.net/journal/Horizons%20ISSUE%2005.pdf>

Frans H. van Eemeren et al. Eds. (2014). *Handbook of Argumentation Theory*. Dordrecht: Springer.

Fuentes Rodríguez Catalina y Alcaide Lara Esperanza R. (2007) *La argumentación lingüística y sus medios de expresión* Editorial Arco/libros S L

Rodríguez, B. Luisa. El modelo argumentativo de Toulmin en la escritura de artículos de investigación educativa. (2004) *Revista Digital Universitaria*. http://www.revista.unam.mx/vol.5/num1/art2/ene_art2.pdf

Guemide, B. (2008). "A New Way of Developing Coherence in Writing". *The Quarterly Journal of David's English Teaching World*. 5. 22-23. Disponible en: <http://www.elworld.net/journal/Horizons%20ISSUE%2005.pdf>

Perelman, Ch. y Olbrechts-Tyteca, L. (1989). *Tratado de la Argumentación*. Gredas. Madrid. https://www.fis.cinvestav.mx/~lmontano/perelman_tratado_argumentacion.pdf

Sperber, D. & D. Wilson (1986). *La relevancia*. Madrid: Visor, 1994

Toulmin, Stephen E. (2007) *Los usos de la argumentación*. Ediciones Península. Barcelona

Bibliografía complementaria

Cestero Mancera, A. M., (2000). *Intercambio de turnos de palabra en lengua española*. España: Alcalá de Henares, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares.

Nieto García, J. M. (1995) *Introducción al análisis del discurso hablado*, Granada, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada.

Recursos de apoyo

Britannica (1998). *Intension and extension logic and semantics*. Disponible en: <https://www.britannica.com/topic/intension>

<https://www.quora.com/What-are-the-differences-between-Semantic-presupposition-and-pragmatic-presupposition>

Perfil docente sugerido

Perfil académico

Licenciatura en lengua inglesa, en lenguas modernas, en lingüística, en comunicación u otras afines.

Obligatorio nivel de licenciatura, preferentemente maestría o doctorado en el área de lingüística aplicada o áreas afines.

Deseable: Experiencia de investigación en el área.

Nivel de inglés B2

Experiencia docente

Conducción de grupos

Planeación y evaluación por competencias

Trabajo por proyectos

Uso de las TIC en los procesos de enseñanza y de aprendizaje

Retroalimentación oportuna para el aprendizaje de los estudiantes.

Experiencia profesional

Experiencia laboral en la enseñanza del inglés o de la lingüística inglesa en instituciones de educación superior sea en el sector público, privado o de la sociedad civil.